

فَهْرَسْت  
مَعْلَمَاتُ الثَّرَاتِ الْجَزَائِرِيَّةِ  
بَيْنَ الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ

نماذج متنوعة للمعلوم والمجهول

تصنيف  
الشيخ بشير ضيف بن أبي بكر بن البشير بن عمر الجزائري

مراجعة  
أ. د. عماد بوري



شركة  
THALA EDITIONS

فَهْرَسْتُ  
مَعْلَمَاتُ التُّرَاثِ الْجَزَائِرِيِّ  
بَيْنَ الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ

نماذج متنوعة للمعلوم والمجهول

طبعة ثانية منقّحة

تصنيف

الشيخ بشير خفيف بن لؤي بكروني (البشير بن عمر الجزائري)

مراجعة

أ. د. محمد بوري



شركة  
THALA EDITIONS



ومن منطلق التساؤل كانت البداية، هل للجزائر تراث علمي ؟ هل خلف لنا علماؤنا عبر العصور مؤلفات ؟ ولماذا لا يجد هذا التراث الاهتمام من قبل المؤسسات والأفراد ؟ وحدث وأن تحولت الفكرة إلى عمل وكتبت الكلمات الأولى في وريقات لمّا يزل المؤلف يحتفظ بها، على الرغم من السنين الطوال، للذكرى أولا، ولتكون شاهدا على معاناة المؤلف في سبيل إنجاز هذه المعلمة. وكانت الرحلة في الطلب والجمع، وبدأت المادة العلمية تتراكم : كتاب فأخر، مراسلة إلى أخرى، زيارات إلى المكتبات العامة والخاصة ... ويبقى أكثر ذلك النشاط ارتباطا بالذاكرة، زيارة لعاصمة الدنيا، القاهرة. وفي المرتين كان الجدّ وكان النهم إلى النهل من ذخائر مكتباتها، الهيئة المصرية، مكتبة الجامع الأزهر وغيرها من المكتبات التي تزخر بها القاهرة. كان البحث يمتد إلى المساء، لم تكن نعباً بالتعب، ولم تكن نحس بالزمن. وحين يكتب لهذا العمل أن يكتمل، تبرز صعوبات وعوائق، ترى أيقدر لكتاب العمر أن يرى النور، وهذا صاحبه لا يملك من حطام الدنيا شيئا ؟ ! ومن عساه ينهض بأمر طبعه ونشره ليفيد منه الباحثين ؟ وكانت محاولات مكنت جميعها لليأس في نفس المؤلف لولا كريم فاضل تبني بنبله وشاعريته العمل، واختصه باهتمام بالغ من خلال مؤسسته الرائدة، ذلك هو الأستاذ الفاضل عبد العزيز سعود البابطين، حفظه الله وجزاه خير الدارين، فكل معاني الشكر قاصرة عن أن تحيط بجميل صنيعه.

وبعد إن هي إلا خواطر أملاها شعور نبيل لا يقدره إلا القليلون.

في الجواهر السنية

سارون

السلامة العامة

فَحَقَّقْنَاهُ قُرَيْشًا

مجلس

© حقوق النشر محفوظة لمنشورات **المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات** - بيروت - 2007.

لصالح "تظاهرة الجزائر عاصمة الثقافة العربية 2007".

الإبداع القانوني: 205-2007.

ردمك: 2-98-905-9961-978





## كلمة بين يدي "المعلمة"

رغب إلي صديقي المؤلف ملحا في أن أكتب كلمة، عن معلمة التراث الجزائري، (أو كتاب العمر) كما يحلو له دائما أن يصفه. وبعد تفكير، استقر بي الرأي على أن أنحو بالحديث منحى غير الذي أراده : فأتكلم عن المؤلف لا عن الكتاب، وإن كانت الرغبة شديدة في أن أتحدث عن المعلمة، وعن التراث الجزائري ذلك المغموط. فالمؤلف باحث عصامي عايش عالمه منذ أكثر من عشرين سنة، ولعلي لا أجنب الحقيقة، إذا أعلنت أنني أفدت من خلال هذه الملائمة وهذه الصداقة ما لم أستفيد في مترجات الجامعة، وحين كنت أرى كثيرين ممن جمعنا بهم التحصيل العلمي يقفون عند أول محطة، بل ويتحولون إلى اهتمامات لا صلة لها بالعلم، ظل هو كما عهدته، ذلك الطلعة النهم، المهووس بتراث أمنا العربية والإسلامية، وعلى وجه الخصوص بتراث وطننا الحبيب، التراث الجزائري الذي اختصه بالبحث والتفتيش في مظانه، والتعب في جمع ما أمكن من معلومات كانت نواة هذا العمل ومائته الأولية. وكان أن عايشت المعلمة منذ أن كانت فكرة إلى أن اكتملت عملا علميا، قد لا تنهض به، وإن اجتهدت، مؤسسات حكومية أوتيت من الإمكانيات المادية والبشرية ما يسهل مهامها.

## كتب علم التوحيد

ابراهيم اسماعيل اليعقوبي الجزائري الدمشقي (ت. 1985 م): الفرائد الحسان في عقائد الايمان<sup>1</sup>.

ابراهيم بن بيحمان : تلخيص التوحيد في نكتة التوحيد<sup>2</sup>.

ابراهيم بن محمد ابراهيم بن يوسف ابو اسحاق اطفيش (ت. 1965 م):  
- عصمة الأنبياء والرسل - عليهم الصلاة والسلام<sup>3</sup> - تعليق على  
جواهر النظام<sup>4</sup> - تلقين الصبيان ما يلزم الإنسان<sup>5</sup> - غاية المراد في  
نظم الاعتقاد<sup>6</sup> - متن أنوار العقول<sup>7</sup> - بهجة الأنوار<sup>8</sup> - مدارج الكمال  
في نظم مختصر الخصار<sup>9</sup>.

---

1. "الاشعاع المغربي في المشرق ودور الجالية الجزائرية في بلاد الشام"، ص. 232، لسهيل الخالدي.

2. "تاريخ بني مزاب"، ص 84، يوسف بن بكير الحاج سعيد.

3. "الشيخ ابراهيم اطفيش في جهاده الإسلامي"، ص 44 د. محمد ناصر.

4. كتب "جوهر النظم في علمي الأئيان والاحكام"، لعبد الله بن حميد للسلمي، تاريخ بني مزاب ، ص187.

5. المطبعة العربية سنة 1352 هـ، الجزائر.

6. منظومة تقع في بضع ورقات.

7. ط. القاهرة الفجالة، سنة 1373 هـ.

8. شرح منظومة "انوار العقول".

9. ط. دار الكتاب العربي، مصر، "معرض الكتاب الاباضي"، ص6-7، صالح سعيد.

إبراهيم بن محمد ساسي بن محمد بن عامر السوفي **لواي** (ت. 1934 م):  
النفحات الربانية على العقيدة المدنية<sup>1</sup>.

إبراهيم محمد بن الحاج عامر أبو إسحاق المازوني : شرح على السنوسية<sup>2</sup>.

إبراهيم اليعقوبي الجزائري (ت. 1985 م): الكوكب اللضاء في عقيدة  
أهل السنة الغراء - معيار الافكار وميزان العقول والانظار - **للتكررة**<sup>3</sup>.

احمد بن ابراهيم التلمساني : شرح على السنوسية الصغرى<sup>4</sup>.

احمد بن احمد بن محمد بن عيسى زروق البرانسي **الجزائري** :  
(ت. 899 هـ): النصيح الانفع في البدع - شرح المقدمة الوغليسية<sup>5</sup>.

احمد حماني (ت. 1998 م) : صراع بين السنة والبدعة<sup>6</sup>.

احمد بن سعيد بدر الدين ابو العباس الشماخي (ت. 928 هـ): رسالة  
في صفات الله تعالى<sup>7</sup> - نظم التحقيق في عقود التعليق.

1. ط. تونس 1326 هـ.

2. مخطوط عندي يقع في 102 صفحة .

3. "الاشعاع المغربي في المشرق"، ص. 247.

4. رأيت في مكتبة الشيخ محمد بن عزوز القاسمي الحسني في مكتبي صفحة بخط مغربي جميل مقروء.

5. قال محمد بن اسماعيل "انه من اصول جزائرية من اهل زوالة"، مشائخ خالدون"، ص. 42،

قلت "والوغلوسية هي للشيخ عبد الرحمان بن احمد الوغليسي البجلي" تظر "معلمة الفقه المالكي"،

ص. 105، وانظر ترجمته في "فهرس الفهارس"، 1-341، "عيون الاريب"، 2-83،

"الأعلام"، 1-87 "البستان"، ص. 45، والوغلوسية مخطوطة في المكتبة الوطنية الجزائرية

تحت رقم 3041-مجموع 26.

6. ط. دار البعث قسنطينة، 1984 م.

7. تعرف باسم "شرح مقدمة التوحيد"، ط. سنة 1392 هـ، "تاريخ بني مزاب"، ص. 95، "معرض

الكتاب الاباضي"، ص. 15.



أحمد بن عبد الله شهاب الدين أبو العباس الزواوي الجزائري (ت. 898 هـ):  
الارجوزة الجزائرية<sup>1</sup> - القصيد في علم التوحيد<sup>2</sup>.

أحمد بن محمد بن أحمد بن قاسم ساسي البوني (ت. 1726 م) :  
المواهب القدسية بنظم الوغليسية - فتح الكريم الحي بنظم عقيدة ابن جزي -  
نظم عقيدة أبي منصور الماتريدي - نظم عقيدة عبد القادر الجيلاني - نظم  
عقيدة الشاذلي - نظم عقيدة الابشيهي - نظم عقيدة عبد الكريم الفكون  
- نظم عقيدة الراعي الاندلسي - نظم عقيدة العز بن عبد السلام نظم -  
عقيدة العقد نظم عقيدة الشعراني الجواب لجواب اسئلة الوجود نظم  
قواعد الاسلام الذخر الاسنى بذكر أسماء الله تعالى الحسنى<sup>3</sup> - نظم  
صغرى الصغرى - نظم الوسطى - نظم عقائد النسفي - نظم شعب  
الايمان - نظم عقيدة الرسالة للقيرواني - نظم عقيدة ابن الحاجب -  
نظم اليقوتين الكبرى والصغرى - فتح المعيد بنظام عقيدة ابن دقيق  
العيد- المعارف الانسية بنظم العقيدة الانسية للخمى - الفتح المتوالي  
بنظم عقيدة الغزالي - نظم عقيدة محي الدين بن عربي - ارشاد المغرى  
لاختصار الصغرى - نظم عقيدة أبي الحسن أبو مدين الاندلسي -

1. وتعرف باسم "كفاية المريد"، لامية تزيد عن 400 بيت، وفي "معلمة الفقه المالكي"، ص. 108  
تقع في 362 بيت مخطوطة بالسليمانية رقم 3834-استامبول- وأخرى في برلين والأزهر  
وعندي منها نسخة مصورة وهي مشهورة اثنتى عليها السنوسي في شرحه، "شجرة النور"،  
ص. 265، "فهرس بيوض احمد"، رقم 2178، الجزائر، وتوجد في المكتبة الوطنية الجزائرية  
مخطوطة تحت رقم 2356، ج 44، تحت اسم: المنظومة الجزائرية.  
2. "ايضاح المكنون"، 2-228 "معجم اعلام الجزائر"، ص. 97، "شجرة النور"، 265،  
تعريف الخلف برجال السلف"، 1-33 "كشف الظنون"، 1501 و 1539، "الأعلام"،  
1-153 «معجم المؤلفين»، 1-286.

3. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2249 مجموع 1 قلت وقد ورد في دليل بدار  
الكتب الناصرية بتمكروت تحت عنوان «ترتيب أسماء الله الحسنى»، ص 141.

قصيدة في التوسل بسور القرآن الكريم<sup>1</sup> - المنهج المبسوط في نظم عقيدة السيوطي<sup>2</sup> - شرح عقيدة الوالد<sup>3</sup> - نظم المقاصد الدينية للتفتازاني<sup>4</sup> - نظم عقيدة السنوسي السادسة<sup>5</sup> - النعم الكبرى شرح شرح الصغرى<sup>6</sup> - العقد الضاوي في نظم عقيدة الطحاوي.

احمد بن محمد بن بكر أبو العباس (ت. 504 هـ): مسائل التوحيد - أصول الأراضين - أبو مسالة - تبیین أفعال العباد - كتاب الألواح<sup>7</sup>.

احمد بن محمد التلمساني (ت. 1959 م): الحقائق لندية في الدروس لتوحيدية<sup>8</sup>.

احمد بن محمد بن زكري أبو العباس التلمساني (ت. 899 هـ) : منظومة في علم التوحيد<sup>9</sup> - بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب<sup>10</sup> - محصل المقاصد مما به تعتبر العقائد<sup>11</sup>.

1. توجد مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2249 مجموع 2.
2. فرغ منه آخر شهر شوال سنة 1128 هـ "تاريخ الجزائر العام" 3-179.
3. "تاريخ الجزائر العام" 3-179.
4. يقع في نحو ألف بيت.
5. العقيدة السنوسية السادسة مجهولة عند الكثيرين قيل انه وضعها للنساء والصبيان وشرها الشيخ عبد الرحمان الجامعي .
6. لم يكمله قلت : وانظر هذه المؤلفات كلها في «التعريف بما للتغير من التأليف» عبد الهادي البوني شقيقه ' كما اني جمعتها كلها ورتبتها على الموضوعات في كراسة مخطوطة .
7. بلغت كتبه 25 كتابا "تاريخ بني مزاب"، ص96 ( يوسف بن بكير )
8. متاخر دفن في دمشق سنة 1959م "معجم المؤلفين"، 13-370 "معجم اعلام الجزائر"، ص67.
9. مخطوطة بالمكتبة السليمانية رقم 3748 - استلمبول.
10. ثبت البلوي الوادي أشي ص428 تحقيق د: عبد الله الصراتي "معجم اعلام الجزائر" ص159 "معجم لمؤلفين" 2-103 "تعريف لخصم لرجل لبق"، 3-8 "شجرة نور" 267 "كشف لظنون" 157 وفي «الأعلام» 1، -231، مخطوط لوقف بخدار رقم 5223.
11. تقع في 1520 بيت "معلمة الفقه المالكي"، ص73 وفي «معجم اعلام الجزائر» ص159 تقع في 1500 بيت.

أحمد بن محمد بن عثمان ابو العباس بن الحاج البجائي المانوي (ت. 930 هـ) : -الفريدة الغراء<sup>1</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن ابي العيش ابو العباس المقرئ (ت. 1041 هـ) : افادة المغرم المغري بتكميل شرح الصغرى<sup>2</sup> اضاءة الدجنة في عقائد اهل السنة<sup>3</sup> حاشية على ام البراهين<sup>4</sup>.

أحمد بن مزيان الزواوي : كنز الفرائد في شرح صغرى العقائد<sup>5</sup>.

أحمد بن مصطفى بن محمد بن احمد ابو العباس بن عليوة العلوي المستغاني (ت. 1934 م) : منظومة<sup>6</sup>.

إسماعيل الجيطالي الاباضي (ت. 750 هـ) : عقيدة التوحيد<sup>7</sup>

البهلول ابو علي : جواب عن سؤال<sup>8</sup>.

1. هي نظم لصغرى السنوسي «شجرة النور» ص 277 «معلمة الفقه المالكي» ص 62.
2. «إيضاح المكنون» 1-107 «معجم أعلام الجزائر» ص 311 «معلمة الفقه المالكي»، ص 241 «أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة»، 2-166.
3. مخطوطة المكتبة السليمانية رقم 3693 منظومة طبعت سنة 1306 هـ «معجم أعلام الجزائر» ص 311 «فهرس مخطوطات زاوية سيدي خليفة بميلة» -مخطوط- «أعلام الفكر والثقافة» 2-106 قلت ويوجد مخطوط في المكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم ح 29 (ح) (41) وقد شرحها عبد العزيز الغماري وقد طبعت قديما في مصر ثم اعيد طبعها في لبنان - دار الفكر- «نفح الطيب» ج 430-2424 «دليل المخطوطات المكتبة الناصرية بتمكروت» ص 143.
4. نسختان بالخزانة الملكية بلرباط رقم 3544 و 5928 «نفح طيب»، 1-12 و «معجم اعلام الجزائر» ، ص 311.
5. رأيت منها نسختان في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي الحسني .
6. اشتملت على 1000 بيت في التصوف والفقه والتوحيد.
7. تاريخ بني مزاب ص 95.
8. ط. المطبعة الهولندية سنة 1321 هـ -تون- «معرض الكتاب الاباضي» ص 18، لصالح سعيد.



الحسن أبو مدين التمنيطي : منظومة في التوحيد<sup>1</sup>.

حسن بن علي بن محمد ابو علي المسيلي (ت. نحو 850 هـ):  
التذكرة في اصول الدين<sup>2</sup>

حمدان بن عثمان خوجة الجزائري (ت. 1840 م) : حكمة العارف  
بوجه ينفع لمسئلة ليس في الامكان ابداع<sup>3</sup>

حميدة بن الطيب بن علال الجزائري (ت. 1949 م) : الثمر الداني<sup>4</sup>

داود التلاتي ابو سليمان (ت. 967 هـ): شرح عقيدة التوحيد<sup>5</sup>

سعيد بن ابراهيم ابو عثمان قدورة (ت. 1656 م) : شرح ام  
البراهين<sup>6</sup> - شرح صغرى السنوسي<sup>7</sup> - شرح على جوهرة التوحيد<sup>8</sup>.

1. أرجوزة تتناول ثلاثة علوم : التوحيد والفقه والتصوف مطلعها :

من باسم الله يبيـتدي وبالمحامد له في الابد

اولها التوحيد ثم الفقه ثم التصوف شريف الوجه

توجد نسخة مخطوطة منها عند الشيخ بلكبير رحمه الله تعالى بأدرار.

2. قال الغبريني « هو كتاب حسن طالعته وكررت النظر فيه فرايته من اجل الموضوعات في

هذا الفن » عنوان الدراية -ص33 «الأعلام» 2-220 «معجم أعلام الجزائر» ص300

«معجم المؤلفين» 3-262.

3. رسالة شرح فيها قول الامام الغزالي «ليس في الامكان ابداع ما كان» اولها: « اللهم لك الحمد

الذي حمدت به ... الخ» فرغ منها سنة 1252هـ «ايضاح المكنون» 1-414 «معجم أعلام

الجزائر»، ص137.

4. مخطوط في عقيدة اهل السلف كان رحمه الله مالكيًا يميل الى اهل الحديث «الاعلام» 2-283.

5. «تاريخ بني زاب» ص94، «معرض الكتاب الاباضي» ص16. «تاريخ بني زاب» ص94

«معرض الكتاب الاباضي» ص16.

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 693خ.

7. مخطوطة عندي منها مصورة في 74 صفحة وتوجد في المكتبة الوطنية الجزائرية تحت

رقم 2460 مجموع 1.

8. «جوهرة التوحيد» للإمام اللقاني «معجم أعلام الجزائر» ص259 «شجرة النور» 309

«معلمة الفقه المالكي» ص156.

سعيد بن محمد بن محمد بن محمد التجيبي العقباني التلمساني  
(ت. 811 هـ): مختصر في اصول الدين - شرح العقيدة البرهانية<sup>1</sup>.

سليمان بن علي عفيف الدين الكومي التلمساني (ت. 690 هـ) :  
شرح مواقف النفري<sup>2</sup> - شرح اسماء الله الحسنى.

شعيب بن الحسن ابو مدين الانصاري التلمساني الفوث  
(ت. 594 هـ): انس الوحيد ونزهة المرید<sup>3</sup> - شرح على قصيدة أبي  
الحسن العمراني<sup>4</sup>.

صالح بن عمر بن داود بن صالح بن يحمى الاعلى الاباضي  
(ت. 1928 م) : مراقى العلوم الى معرفة مبادئ الاسلام<sup>5</sup> - حاشية  
على عقيدة العزابة<sup>6</sup>.

- 
1. توجد مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية مجموع رقم 2761.
  2. ذكره الزركلي في الاعلام 3-130 و"شذرات الذهب"، 5-412 قلت: حققه وعلق عليه ودرسه جمال المرزوقي قدم له الدكتور عاطف العراقي -مجلة الفیصل- العدد: 251 جمادي الاولى 1418 سبتمبر 1997 م ويوجد مخطوطاً بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2761.
  3. توجد منها نسخ في بريطانيا وفرنسا كما انه كانت لدي نسخة منها مرقونة عدد حكمها 270 حكمة توحيدية تحصلت عليها من القاهرة من عند المستشرق الأمريكي المدعو نور الدين عن طريق الاخ الهندي نظام سلطان الدين الذي اخذني إليه وهي الآن عند: احمد مورد البرياني كما انه توجد عليها شرح لأحمد بن عبد القادر شهاب الدين الملقب بباعشن وسمى شرحه "البيان المزيّد المشتمل على معاني وحقائق التوحيد"، ط: مصر 1300 هـ -معجم المطبوعات"، 1-345 قلت ويعرف هذا الكتاب بـ «اساس التوحيد» وللشيخ عبد الحليم محمود ترجمة حوله «الوفيات لابن قنفذ» تحقيق عادل ونوهض ص 297 وتوجد نسخة مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم : 2396.
  4. رأيت منه نسخة مخطوطة في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي تقع في ستمائة صفحة بخط مغربي.
  5. في العقيدة ولغة العبادات «معجم أعلام الجزائر» ص 194 "تهضة الجزائر الحديثة"، 2-144، - علي دبوز الاباضي -
  6. تاريخ بني مزاب ص 179.

- ظاهر بن زيان الزواوي : نزهة المريد في معاني كلمة التوحيد<sup>1</sup>.
- ظاهر بن صالح بن احمد بن موهوب السمعوني الجزائري  
(ت. 1920 م) : الجواهر الكلامية في العقائد الاسلامية<sup>2</sup> - الجوهرة  
الوسطى من الجواهر الكلامية<sup>3</sup>.
- الطاهر العبيدي : رسالة الطبيعة<sup>4</sup> - رسالة في الجبر والاختيار<sup>5</sup>.
- الطيب بن محمد بن ابراهيم بن الحاج صالح العقبي(ت. 1960 م) :  
رسالة الشرك ومظاهره<sup>6</sup>.
- عامر بن علي ابو ساكن الشماخي (ت. 792 هـ) : متن الديانات<sup>7</sup>.

- 
1. «شجرة النور» ص277 «تعريف الخلف برجال السلف» ، ج1، ص469.
  2. ط:المطبعة السلفية بالقاهرة في 60 صفحة وفي دمشق 1313هـ - وعدة مرات في الجزائر شرحها وعلق عليها عبد العزيز السبروان ط: عالم الكتب بيروت 2000م ومحمد الصالح الصديق ط: ديوان المطبوعات الجامعية بالجزائر . انظر «الأعلام» 3-221«إيضاح المكنون» 1-379 «تقدمة اشهر الامثال» 34، «الاشعاع المغربي في المشرق» ص234.
  3. ط:المطبعة الحسينية - مصر 1325. «تقدمة الامثال» ، ص34.
  4. منظومة رد فيها على الطبيعيين .
  5. صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث ص23 قلت هو «نظم صغير في الجبر والاختيار والدليل عليهما على مذهب اهل السنة» .
  6. قلت: هي للميلي ، معجم أعلام الجزائر ص 235. طبعت في قسنطينة 1937 وأعيدت في الجزائر ثم بيروت وقد حققها وخرج وأحاديثها أبو عبد الرحمان محمود الجزائري ط: دار الراجية - السعودية - ثم نشرتها السعودية ضمن منشورات لجنة الافتاء والدعوة والإرشاد وانظر ترجمته في «معجم أعلام الجزائر» ص238.
  7. نسخ على يد يحيى بن صالح بن سليمان بن الحاج موسى المزالي سنة 1310هـ - «معرض الكتاب الاباضي» ، ص14.



عبد الحميد بن محمد المصطفى بن مكي بن باديس (ت. 1940 م) :  
العقائد الإسلامية من الآيات القرآنية<sup>1</sup>.

ابن علي الشريف (ت. 1896 م) : كتاب في التوحيد\*.

عبد الرحمان بن احمد بن باش تارزي القسنطيني (ت. 1807 م) :  
غنية المريد في شرح نظم مسائل كلمة التوحيد<sup>2</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عامر الاخضري  
(ت. 983 هـ) : الغراء في التوحيد<sup>3</sup>.

عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف الجزيري (ت. 875 هـ) : الفرائد  
السنية والفوائد السرية على شرح العقيدة السنوسية<sup>4</sup>.

عبد العزيز بن ابراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله ضياء الدين  
الشميني (ت. 1808 م) : الافعال المنجية من المهلكة<sup>5</sup> - النور شرح القصيدة  
النونية<sup>6</sup>.

عبد القادر بن محمد الراشدي (ت. نحو 1780 م) : حاشية على  
شرح السيد للمواقف العضدية<sup>7</sup>.

- 
1. حققها محمد صالح رمضان ط: الجزائر 1966م وانظر «معجم أعلام الجزائر» ص28.  
\* ألفه بالامازيغية "معجم مشاهير المغاربة"، ص379 - ليف من الأستاذة
  2. في خمس واربعين مسألة مطبوعة في تونس «معجم أعلام الجزائر» ص29،  
"تعريف الخلف برجال السلف"، 1-157 "الأعلام"، 4-68 "معجم المؤلفين"، 5-117.
  3. مخطوط المكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم: 590 "تاريخ الألب الجزائري"، ص291.
  4. ط: طبعة على الحجر بفاس "معلمة الفقه المالكي"، ص133.
  5. اختصره من كتاب «تبيين افعال العباد» لأبي العباس احمد بن محمد بن بكر «تاريخ بني مزاب»، ص82  
يوسف بن بكير .
  6. النونية منظومة لأبي نصر فتح بن نوح وطبع شرحه بمصر سنة 1306هـ «تاريخ بني مزاب»  
ص83-84 «معجم أعلام الجزائر» ص93.
  7. "التحفة المرضية" ص48، «معجم أعلام الجزائر» ص145 «شجرة النور» ص3330  
"الأعلام" 4-164 «تعريف الخلف برجال السلف» 2-221 «معجم المؤلفين» 5-288.

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمان المجاوي (ت. 1912 م): اللمع في انكار البدع<sup>1</sup> - تحفة الاخيار في الجبر والاختيار<sup>2</sup>.

عبد الله بن عزوز التلمساني : نور الحياة فيما يجب للخالق على المخلوقات وفي كيفية النظر والتفكير في خلق الارض والسموات<sup>3</sup>.

عبد اللطيف سلطاني (ت. 1984 م) : في سبيل العقيدة الاسلامية<sup>4</sup>.  
عرفان الجزائري : والله الاسماء الحسنى<sup>5</sup>.

عطية المسعودي الجلفوي النقلي (ت. 1989 م): منظومة في التوحيد<sup>6</sup>.  
علي بن سعيد: رسالة في التوحيد<sup>7</sup>.

على الحضري المداني: شرح السنوسية<sup>8</sup>.

علي بن عبد الواحد ابو الحسن السجلماسي (ت. 1647 م): اللواقيت الثمينة<sup>9</sup>.

1. منظومة طبعت بفونتانا سنة 1902 ، الجزائر ، قلت :وللشيخ مولود بن محمد بن عمر الزريبي البسكري شرح عليها باسم «اللمع على نظم البدع» ط.الجزائر 1912م بتقريظ محمود كحول واحمد بن الشيخ «معجم أعلام الجزائر» ص287.
2. مطبوعة بالجزائر «معجم أعلام الجزائر» ص287 «أم الحواضر» ص304 قلت : وعنوان المطبوعة في مطبعة فونتنة لشرقية بالجزائر 1323هـ-1905م جاء أولها «...لكسب والاختيار...» بدل «...الجبر والاختيار...».
3. جاء فيها «...فان أعظم العلوم مقاما ما هو العلم بما يجب لله الخالق البديع في مخلوقاته ومصنوعاته «... تاريخ الجزائر الثقافي، 2-168.
4. "من أعلام الاصلاح في الجزائر"، ص256 -محمد الحسن فضلاء.
5. ط: المدينة النبوية عام 1980م "الاشعاع المغربي في المشرق"، ص235.
6. نزيل مدينة حاسي ببحج تحتوي على 216 بيت توجد ضمن مجموعه الشعري مخطوط مرقون على الآلة .
7. مخطوطة عندي في 32 صفحة كاملة غير منقوصة ولا مبتورة .
8. "مشائخ خالدون وعلماء عاملون"، ص137 محمد بن اسماعيلي .
9. «شجرة النور الزكية في طبقات السادة المالكية» ص308.

علي بن محمد ابن الترجمان (ت. 1771 م): الدر الثمين في تحقيق القول في صفة التكوين<sup>1</sup>.

علي بن محمد بن ابي القاسم ابو الحسن التميمي القسنطيني (ت. 519 هـ): رسالة في تنزيه الاله<sup>2</sup>.

علي بن محمد بن علي بن محمد المنذري: الصراط المستقيم<sup>3</sup>.

علي بن محمد القسنطيني الرومي المعروف بقره باش الولي: شرح العقائد النسفية<sup>4</sup>.

علي بن محمد الميلي الجمالي (ت. 1833 م): الكواكب الدرية<sup>5</sup> - الشمس والقمر والنجوم الداراري<sup>6</sup>.

علي بن موسى: رياض المشاهد في غرر مسائل العقائد.

عمر بن رمضان التلاتي (ت. 1773 م): اللآلئ الميمونة على المنظومة النونية<sup>7</sup> - شرح اصول تبغورين<sup>8</sup> - اللآلئ المنظومات في

1. تناول فيها اهم المسائل التي دارت بين الاشاعرة والماتريدية ورتبها على فصول ومقدمة

وخاتمة وانظر «تعريف الخلف» 2-269 «معجم اعلام الجزائر» ص62.

2. وفي كشف فضائح المشبهة الحشويه «معجم البلدان» 2-349 «معجم المؤلفين» 7-187 «هدية العارفين» 1-695 «معجم اعلام الجزائر» ص263.

3. ط. سنة 1317 هـ «معرض الكتاب الاباضي» ص5.

4. «ايضاح المكنون» 2-104 جاء أولها «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين... الخ».

5. مخطوط: «الأعلام»، 5-17، «معجم اعلام الجزائر»، ص324.

6. مخطوط في اثبات القدر والكسب والاستطاعة والجزء الاختياري «الأعلام» 5-17. «معجم اعلام الجزائر» ص324.

7. شرح فيها منظومة أبي نصر فتح بن نوح «تاريخ بني مزاب»، ص95.

8. «الأصول» لابن عيسى الاباضي.



عقود الديانات - شرح عقيدة التوحيد<sup>1</sup> - تحفة الاريب وتخصيب القلب الجريب<sup>2</sup>.

عمر بن محمد الكماد الوزان ابوبكر القسنطيني (ت. 1553 م): شرح صغرى السنوسية<sup>3</sup>.

ابن عمر بن علي ابو الحسن القلعي (ت. 1785 م): بلوغ القصد في مباحث الحمد - شرح ام البراهين<sup>4</sup>.

عيسى بن اسماعيل ابو مهدي (ت. 971 هـ): رسالة في معنى التوحيد والوحدانية والالهوية والربوبية<sup>5</sup>.

قاسم بن سعيد العامري الاباضي (ت. 1916 م): سرد الحجة في عقائد الاباضية.

قاسم بن سعيد بن محمد بن محمد ابو الفضل العقباني التلمساني (ت. 854 هـ): شرح البرهانية في اصول الدين<sup>6</sup>.

القاسم بن محمد بن علي الخيرانى الجزائري (ت. 1890 م): العقيدة القاسمية<sup>7</sup> - شرحها<sup>8</sup>.

1. عقيدة التوحيد المسماة «نظم التحقيق» لأبي العباس الشماخي. «تاريخ بني مزاب»، ص 95.

2. نسخت علي بن محمد بن احمد بن صالح بابا حمو موسى سنة 1355هـ بتعليق القطب اطفيش «معرض الكتاب الاباضي» ص 16.

3. أم الحواضر ص 142 «شجرة النور» ص 342 «تاريخ الجزائر العام»، 3-106، «معجم المؤلفين» 7-317 «تعريف الخلف» 1-76 «معجم أعلام الجزائر» ص 342.

4. «معجم اعلام الجزائر» ص 266 «شجرة النور» ص 343 «معجم المؤلفين» 3-167.

5. «تاريخ بني مزاب» ص 79 يوسف بكير الحاج سعيد .

6. انظر ترجمته في «الضوء اللامع» 6-181 و«الليستان» 147 «شجرة النور» 255 «تعريف الخلف برجال السلف» 1-85 «الأعلام» 6-10 «نفح الطيب» ،

«معجم المؤلفين» 8-101، «ايضاح المكنون» 2-243-572.

7. مطبوعة «منظومة في الشهادتين» «ايضاح المكنون» 2-116 .

8. «معجم أعلام الجزائر» ص 139 «هدية العارفين» 1-116 «معجم المؤلفين» 8-119.

محمد بن أحمد بن الشريف أبو عبد الله التلمساني (ت. 792 هـ):  
شرح معالم اصول الدين للرازي<sup>1</sup> - شرح لمع الادلة للجويني<sup>2</sup> - شرح  
متن السنوسية<sup>3</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن نصر ابو راس المعسكري  
(ت. 1824 م): المعالم الدالة على الفرق الضالة<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ابي بكر ابن  
مرزوق الحفيد (ت. 1438 م): عقيدة اهل التوحيد المخرجة من ظلمة  
التقليد - الايات الواضحات في وجه دلالة المعجزات<sup>5</sup>.

محمد بن احمد الموسوم (ت. 1883 م): شرح عقيدة السنوسي  
الصغرى<sup>6</sup>.

محمد السعيد بن الاطرش العياشي الجزائري : رسالة في التوحيد<sup>7</sup>.

محمد بن سليمان بن ادريسو (ت. 1881 م): شرح النونية<sup>8</sup> - نظم  
عقيدة المشائخ<sup>9</sup> - نظم اسماء الله الحسنى - نظم في اصول الدين.

محمد بن عباد التلمساني: الدرة المشيدة في شرح المرشدة<sup>10</sup>.

1. مخطوط في جامع الزيتونة بتونس.

2. مخطوط في دار الكتب المصرية "الأعلام"، 4-127.

3. مخطوط بزلوية تنقلت بليم بني هلال رقم 650 - لربط - قلت ونظر «تاريخ الألب لجزائري» ص 172،  
محمد لطلر.

4. «أعلام من المغرب العربي»، 1-18، «تاريخ الجزائر العام»، 3-570 «أعلام الفكر والثقافة في  
الجزائر المحروسة»، ص 234-236 يحيى بوعزيز «فتح الإله»، ص 181.

5. «أعلام الفكر والثقافة» ص 51-ج 2 «نفح الطيب»، 5-430 «تاريخ الجزائر العام» 2-210  
«معجم أعلام الجزائر» ص 291 «البستان» ص 281 «شجرة النور» 1-253. فهرس الفهارس  
-394. «الأعلام» 6-228.

6. «معجم أعلام الجزائر»، ص 323، تعريف الخلف برجال السلف، 2-510 «معجم المؤلفين»، 9-23.

7. صحائف من التراث «ص 200 احمد بن ذياب».

8. فرغ منه سنة 1978 «تاريخ بني مزاب»، ص 109 يوسف بن بكير.

9. لعله نظم عقيدة العزابة في التوحيد للشيخ عمر بن جميع «معجم أعلام الجزائر» ص 15.

10. «نفائس المخطوطات العربية المكتبة الوطنية بتونس» هلالي ناجي رقم 3589.

محمد بن عبد الرحمان أبو عبد الله الحوضي التلمساني (ت. 1505 م):  
واسطة السلوك<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الرحمان الديسي السلامي (ت. 1922 م) : الموجز  
العقيد في شرح درة عقد الجيد<sup>2</sup> - درة عقد الجيد<sup>3</sup> - شرح المنظومة  
البابلية<sup>4</sup> - شرح منظومة شعيب التلمساني<sup>5</sup> - العقيدة الفريدة<sup>6</sup>.

محمد بن عبد القادر بن محي الدين الجزائري (ت. 1913 م) :  
ذكرى ذوي الفضل في مطابقات اركان الاسلام للعقل<sup>7</sup>.

محمد بن عبد الكريم الجزائري: الدين الاسلامي عقيدة وشريعة<sup>8</sup>.

1. جاء أولها : الحمد لله الذي دلّ عليه \* ايجاننا ثم افتقارنا اليه  
نسخة مخطوطة منها بالمكتبة الوطنية رقم 899 «تاريخ الجزائر الثقافي» 1-91 «معجم أعلام  
الجزائر» ص 129 «شجرة النور» ص 254 «تعريف الخلف» 2-396. «معجم المؤلفين» -139.  
2. شرح على الدرة فرغ منه سنة 1293هـ مخطوط في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي  
الهاملي وفي كتاب "الديسي حياته واثاره وادبه" ص 79 سماها "الموجز المفيد" بدل "العقيد"  
وانظر «ايضاح المكنون»، 2-604.  
3. تقع في 62 بيتا يقول فيها :  
سميتها درة عقد الجيد \* في واجبات ربنا المجيد  
توجد عندي منها نسخة مصورة وانظر «عبد الرحمان الديسي حياته واثاره» ص 17-72.  
4. رايته مخطوطا في مكتبة محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة قلت ووجدت له في المكتبة  
رسالة بعنوان «تعليق على منظومة أصول الدين».  
5. معجم أعلام الجزائر ص 143.  
6. منظومة تقع في 35 بيت نضمها سنة 1319هـ رايته منها نسخة في مكتبة محمد بن عزوز  
القاسمي وعندي منها نسخة مصورة «ايضاح المكنون» 2-116 «معجم أعلام الجزائر»  
ص 143 و «الديسي» ص 72.  
7. ط. مصر عام 1327هـ «الاشعاع المغربي في المشرق» ص 236 «معجم أعلام الجزائر»  
ص 110 «الأعلام» 7-82 «معجم المطبوعات» ص 694 ، «معجم المؤلفين» 1-184 «ايضاح المكنون»  
2-104 و 638.  
8. ط. دار المعارف بيروت سنة 1996م.

محمد بن عبد الله أبو عبد الله ابن تومرت (ت. 524 هـ): كنز العلوم والدر المنظوم<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الله الخالدي الجزائري (ت. 1283 هـ):

المقرض الحاد لقطع لسان منتقض دين الاسلام بالباطل والالحاد<sup>2</sup>.

محمد بن علي بن ابي الحسن ابو عبد الله الونيسي الجزائري (ت. 1844 م): منظومة في التوحيد<sup>3</sup> - حاشية على صغرى السنوسي<sup>4</sup>.

محمد بن عمر التلمساني: شرح العقيدة السنوسية الصغرى<sup>5</sup>

محمد بن محمد بن احمد ابو عبد الله بن مريم الشريف المليني المديوني (ت. 1611 م): شرح على مختصر الصغرى - كشف اللبس التعقيد عن عقيدة أهل التوحيد<sup>6</sup>.

محمد بن محمد بن عمر بن ابراهيم الملاي لتلمساني: شرح عقيدة السنوسي<sup>7</sup>.

1. يعرف بعقيدة ابن تومرت في المذهب الأشعري ط: مصر سنة 1328هـ - «معجم المطبوعات»

2. 154 «الوفيات» ص 273 ابن قفّذ تحقيق عادل نويهض .  
3. 237 «معجم أعلام الجزائر» من تأليف والده الأمير الجزائري «الاشعاع المغربي في المشرق» ص 237 لسهيل الخالدي .

3. وله عليها شرحان «معجم أعلام الجزائر» ص 347.

4. معجم أعلام الجزائر ص 347.

5. مخطوطة بالمكتبة السللمانية رقم 1468 - استامبول - قلت : وترجمها الى الفرنسية المستشرق - لوسيانى - «أفكار جامعة» ص 85.

6. «معجم أعلام الجزائر» ص 293 «شجرة النور» ص 296 «تعريف الخلف» 1-148 «الاعلام» 7-291 «معجم المؤلفين» 11-189 «معجم المطبوعات» ص 236 «معلمة الفقه المالكي» ص 97.

7. مخطوط بالمكتبة السللمانية رقم 2431 - استامبول - ونسخة منه بمكتبة محمد بن عزوز القاسمي الحسني واخرى في جامع الزيتونة تونس «نفائس المخطوطات العربية بالمكتبة التونسية» رقم 1310 «فهرس بيوض احمد» رقم: 2146 - الجزائر - وفي المتحف البريطاني والهند «معلمة الفقه المالكي» 174. بروكلمان 2-251 قلت: وتوجد في المكتبة الوطنية الجزائر نسخة مخطوطة تحت رقم: 2146-2396-2660 ضمن مجموع ونسخة منها عدي ضمن مجموع يقع في 30 صفحة «ليل المخطوطات دار الكتب الناصرية» ص 56.

**محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي** (ت. 1334 هـ):  
التنزيه عن التعطيل والتشبيه - تذكرة المنصفين ان المكتشفات الجديدة  
لا تكذب بالدين - الفوائد في شرح بطاقة العقائد - بطاقة العقائد -  
المنبهات لحكم ذبائح القبور والمزارات - السلوى والمن في مواضع  
حسن الظن وسوء الظن - طريق السلامة في هيئات الناس يوم القيامة<sup>1</sup>  
- فتح السلام في نجات من لم تبلغهم دعوة الاسلام<sup>2</sup> - حاشية على  
صغرى السنوسي<sup>3</sup>.

**محمد بن ابي العيش ابو عبد الله الخرجي التلمساني**: كتاب في  
اسماء الله الحسنى<sup>4</sup>.

**محمد الهاشمي بن عبد الرحمان الجزائري**: عقيدة اهل السنة -  
مفتاح الجنة في شرح عقيدة اهل السنة<sup>5</sup> - سبيل السعادة في معنى  
كلمتي الشهادة - الدرة البهية - الاجوبة العشرة - القول الفصل القويم  
في بيان مراد وصية الحكيم - قصيدة في التوحيد<sup>6</sup>.

1. "ايضاح المكنون"، 2-85.

2. "ايضاح المكنون"، 2-166 "الأعلام"، 7-109-110.

3. وله كذلك "عقيدة الإسلام" ذكر لي هذا الأستاذ فؤاد القاسمي في رسالة بيني وبينه مؤرخة  
في 11 جويلية 2001م.

4. "شجرة النور" ص 274 وقال تاليف كبير .

5. مطبوع "السلسلة الذهبية في التعريف برجال الطريقة الدرقاوية" الحاج مصطفى العشاشي  
ص 71 ط. سقال - تلمسان - الجزائر.

6. وجعل عليها شرحين مفصل و مختصر « السلسلة الذهبية » ص 47.

محمد بن يحيى أبو عبد الله الباهلي المفسر البجائي (ت. 1343 م):  
شرح اسماء الله الحسنى<sup>1</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي  
(ت. 1490 م): شرح متن أم البراهين<sup>2</sup> - عقيدة اهل التوحيد  
المخرجة من طاعات الجهل والتقليد<sup>3</sup> - شرح العقيدة الوسطى<sup>4</sup>  
- شرح صغرى الصغرى. شرح كلمتي الشهادة - شرح  
العقيدة الصغرى<sup>5</sup> - شرح المقدمات<sup>6</sup> - العقد الفريد في حل

1. وفیات الأعيان لابن قنفذ ص 349 «تعريف الخلف» 2- 554 «نيل الابتهاج» ص 240،  
«معجم أعلام الجزائر» ص 31.

2. مخطوطة بالسليمانية رقم 3693 - استامبول - واخرى بمكتبة الشيخ محمد بنعزوز  
القاسمي قام بتحقيقها والتعليق عليها محمد مصطفى الغماري قلت : واعتنى بها الاستاذ -  
ولف - ومعها ترجمة المانية - ليبسيك - 1848م وترجمة باللغة الفرنسية وتعليقات  
الاستاذ لوشيانى - الجزائر 1896م تقع في 54 وطبعت بمصر وفاس مرارا وطبعت في -  
جاءه - 1318 هـ «معجم المطبوعات العربية» 1- 1058 - الامام محمد السنوسي عالم  
تلمسان ربيع ميمون - مجلة حوليات جامعة الجزائر ع7، ص 24-37 سنة 1993. وتوجد  
مخطوطة في المكتبة الوطنية بالجزائر تحت رقم 1140 و 2007 و 2024 و 2396.  
3. مخطوطة في خزانة بوسطن - امريكا - ومراكش رقم 367 ويوجد شرح مختصر عليها  
بزواية تتغلط رقم 720 ، وقال عادل نويهض «معجم اعلام الجزائر» ص 180؛ وتعرف  
«بالعقيدة الصغرى» «فتح الطيب» 5- 430 «الاعلام» 6- 228 «البستان» ، 281، ويوجد  
مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2904 - ح 31.

4. مخطوط بالسليمانية رقم 2706 - استامبول - وانظر «دوحة الناشر» ص 121 ويوجد بالمكتبة  
الوطنية بالجزائر مجموع له نظم العقيدة الوسطى والمقدمات وأم البراهين الصغرى والكبرى  
رقم 632-639-642-643-644 وكذلك رقم 394-189 ويوجد بالرقيم الجديد: 2007-2024.

5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية بالجزائر تحت رقم 2245-2287.

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2007 و 2492 و 2270.



مشكلات التوحيد<sup>1</sup> - شرح المتون الثلاثة<sup>2</sup> - عمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة اهل التوحيد<sup>3</sup> - شرح اسماء الله الحسنى<sup>4</sup> - شرح واسطة السلوك<sup>5</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م): شرح عقيدة التوحيد<sup>6</sup> - حاشية شرح النونية<sup>7</sup> - حاشية الموجز<sup>8</sup> - الحجة في بيان المحجة<sup>9</sup> - الجنة في وصف الجنة<sup>10</sup> - شرح اسماء الله الحسنى<sup>11</sup> - جواب في ملل اهل اكتاب واهل الشرك - شرح حاشية

1. شرح لامية الزواوي الجزائري مخطوطة بالمكتبة السليمانية رقم 38 وبرنامج خزانة جامع القرويين - فاس - ونسخة في مكتبة بنعزوز القاسمي الحسني الهاملي .
2. مخطوط بالمكتبة السليمانية رقم 1222 - استامبول -
3. مخطوط بتازة رقم 421 واخرى بمكناس رقم 828 وتتضمن رقم 506 وفي مكتبة محمد بنعزوز القاسمي طبعت جريدة الاسلام 1317هـ "معجم المطبوعات"، 1- 1058 ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2007 و 2016 و 2024 و 2635 «ليل المخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت»<sup>61</sup>.
4. رايتها مخطوطة في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي في نحو 20 ورقة ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية باسم «شرح مختصر أسماء الله الحسنى» رقم 2310.
5. مخطوط في نحو 5 كرايس «برنامج خزانة جامع القرويين فاس» «معجم المؤلفين» 10-139 «معجم اعلام الجزائر» ص129.
6. لأبي حفص عمر بن جمير ط. الجزائر 1328هـ في 458 صفحة وطبع في سلطنة عمان "الفكر السياسي عند الاباضية"، ص144، عدون جهلان "قطب الائمة اطفيش"، ص120 نسخته سعيد بن علي سنة 1316هـ "معرض للكتاب الاباضي"، ص21 وسماء "الشرح الفريد".
7. للنونية لابي نصر فتح بن نوح وشرحها لعبد العزيز الثميني - مخطوط -
8. للموجز لابي عمار عبد الكافي الاباضي -مخطوط- «الفكر السياسي عند الاباضية» ص114- عدون جهلان.
9. ط. "معرض للكتاب الاباضي"، ص26.
10. ط. لقاهرة سنة 1312هـ يقع في 206 "الفكر السياسي"، ص 114.
11. مطبوع 1904 وسماء «الذخر الاسنى».

عقيدة تبغورين<sup>1</sup> - شرح معالم الدين<sup>2</sup> - ازهاق الباطل بالعلم الهائل<sup>3</sup>  
- شرح الدعائم<sup>4</sup> - جامع الوضع والحاشية<sup>5</sup> .

محمود بن حسين بن الغنابي: خاتمة في التوحيد<sup>6</sup>.

مصطفى بن عبد الله بن محمد مؤمن الرماصي ابو الخيرات  
الجزائري (ت. 1724 م): كفاية المريد في شرح عقيدة اهل التوحيد<sup>7</sup>.

منصور بن بلقاسم: شرح على عقيدة محمد بن يوسف السنوسي<sup>8</sup>.

مولود بن محمد السعيد بن الشيخ المدني بن العربي بن مسعود ابن  
موهوب (ت. 1939 م): شرح منظومة التوحيد<sup>9</sup>.

المولود بن محمد بن عمر الزريبي البسكري (ت. 1925 م) :  
بدور الافهام وشموس الاحلام على عقائد ابن عاشر الحبر الهمام<sup>10</sup>

يحيى بن زكرياء بن محجوبة ابو زكرياء القرشي السطيفي  
(ت. 677 هـ): شرح اسماء الله الحسني<sup>11</sup>.

- 
1. الحاشية ليوسف المصعبي "تاريخ بني مزاب" ص 139 «قطب الأئمة اطفيش».
  2. توفي ولم يشرح منها الا يسيرا .
  3. هو رد على كتاب حمود الطاهر بن عمار المالكي ط: الجزائر في 201 صفحة «تاريخ بني مزاب»  
ص 139 - يوسف بن بكير الخاج السعيد «قطب الأئمة اطفيش» بكير بن سعيد اغوشت .
  4. ط: في جزعين سنة 1326 هـ «معرض الكتاب الاباضي» ص 21.
  5. مطبوع «معرض الكتاب الاباضي» ص 21. صالح بن سعيد اوغشت .
  6. « صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث » ص 29 د: عمر بن قينة .
  7. فرغ منها سنة 1124 هـ - رأيت نسخة منه في مكتبة بنعزوز القلسمي الحسني لهلملي بمدينة عين وسارة .
  8. عندي منها نسخة تقع في 62 صفحة.
  9. المنظومة للامام المجاوي «الاعلام» 7-333 «معجم اعلام الجزائر» ص 324.
  10. طبع بتونس سنة 1915 م «معلمة الفقه المالكي» ص 84 «اعلام من المغرب العربي» 1-78  
«معجم اعلام الجزائر» ص 158 «معجم اعلام الزيبان» مخطوط عبد الحليم صيد.
  11. قال الغبريني «رايته تأليفا حسنا» «عنوان الدراية» ص 120 «معجم المؤلفين» 13-198  
«معجم الاعلام الجزائر» ص 177.

يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى ابو زكرياء  
الشاوي(ت. 1685 م) : توكيد العقد فيما اخذه الله علينا من العهد<sup>1</sup> -  
شرح ام البراهين<sup>2</sup> - قرّة العين في جمع البين<sup>3</sup>.  
يوسف بن ابراهيم بن مياد ابو يعقوب الورجلاني(. 570 هـ) : الدليل  
والبرهان<sup>4</sup>.

يوسف بن محمد ابو يعقوب(ت. 1773 م) : حاشية على أصول  
الدين<sup>5</sup> حاشية على كتاب الديانات<sup>6</sup> -حاشية على شرح النونية<sup>7</sup>  
- حاشية على ديباجة شرح العقيدة<sup>8</sup>.

### مستدرك

احمد الامين بن عزوز: منظومة في اسماء الله الحسنى<sup>9</sup>.  
احمد الطيب بن محمد الصالح بن سليمان العيساوي الزواوي  
(ت. 1836 م) : حاشية على الصغرى<sup>10</sup> -الدرر المكنونة<sup>11</sup>.

- 
1. مخطوط بالمكتبة السللمانية رقم 1594 - استامبول -«معجم اعلام الجزائر» ص186.
  2. رأيتّه مخطوطاً في مكتبة بنعزوز القسيمي الحسني ونظر "لرولط للتقافية بين الجزائر والخرج"،  
ص257 محمد الطمار «معجم اعلام الجزائر» ص186.
  3. «ايضاح المكنون» 2-224 «معجم اعلام الجزائر» ص186.
  4. في معجم الجزائر ص 341 سماه «الدليل لاهل العقول» في عقائد الاباضية ط. في ثلاثة اجزاء .
  5. لتبغورين بن عيسى المشوطي .
  6. لعامر الشماخي في التوحيد.
  7. لقاسم بن يحيى الجربي.
  8. لاحمد الشماخي «تاريخ بني مزاب» ص 80-81.
  9. طك المطبعة التونسية سنة 1342هـ
  10. سماها «تكملة الفوائد في تحرير العقائد» قال صاحب «معجم اعلام الجزائر» ص161  
بانها شرح على أم البراهين.
  11. أرجوزة في عقائد التوحيد «معجم اعلام الجزائر» ص161.

أحمد بن عبد الله الجزائري : كفاية المريد من علم التوحيد<sup>1</sup>.

أحمد بن أبي مدين التلمساني : رسالة الحمد<sup>2</sup>.

البجاوي أبو عصيدة : رسالة في التوحيد<sup>3</sup>.

الحسين بن محمد السعيد الشريف الورتيلاني (ت. 1779 م) :

-شرح الوسطى -شرح خطبة الصغرى -حاشية على شرح السكتاني على أم البراهين<sup>4</sup>.

شرف الدين التلمساني : -شرح لمع الأدلة<sup>5</sup>.

شعيب بن علي بن محمد بن فضل الله بن عبد الله بن خليفة

البوبكري الجليلي التلمساني(ت. 1928 م) : الرجز الكفيل بذكر عقائد أهل الدليل<sup>6</sup>.

صالح بن عبد القادر بن الموفق بن قويدر القسنطيني : -شرح

السنوسية -شرح الجوهرة<sup>7</sup>.

علي محمد المشدالي : الفيوضات الربانية على شرح السنوسية<sup>8</sup>.

1. «دليل المخطوطات بدار الكتب الناصرية بتمكروت» ص 91.

2. توجد مخطوطة في المكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2761.

3. رايته مخطوطة في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي الحسني الهاملي .

4. «شجرة النور» ص 357 «معجم اعلام الجزائر» ص 340 «تعريف الخلف» 2-133

«الأعلام» 2-281 «معجم المطبوعات» 2-1913.

5. رايته مخطوطاً في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي الحسني الهاملي

6. «تعريف الخلف برجال السلف» 2-556 «معجم المؤلفين» 202 «معجم اعلام الجزائر» ص 69،

قلت : وقرظه د: محمد عبده المصري تقریظاً حسناً وشرحه محمد بن عبد الرحمان الديسي.

7. شرحه على طريق سؤال وجواب «والجوهرة للامام اللقاني» توجد ضمن مجموع المتون.

8. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 694.

عيسى بن محمد ابو مهدي الجعفري الثعالبي (ت. 1669 م): حاشية  
على شرح العقيدة الصغرى<sup>1</sup>

محمد الحسن فضلاء (معاصر): العقائد الاسلامية<sup>2</sup>

محمد بن محمد بن الشاهد (ت. 1792 م): العقيدة العجيبة<sup>3</sup>

يوسف الراشدي الملياني : رسالة في العقائد<sup>4</sup>

..... التلمساني ؟: -شرح أم البراهين<sup>5</sup> .

- 
1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2465 مجموع.
  2. ط. دار البعث - قسنطينة سنة 1985م «من أعلام الإصلاح» ص 174.
  3. مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2241 مجموع 3.
  4. مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 722.
  5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 676.

نماذج من مخطوطاته  
علم التوحيد







الاسم الله الرحمن الرحيم وعلى الله توكليست محمد وعلموا له وسلم

يقول العبد الفقير المذنب عبد السلام بن ابراهيم بن ابي  
مكاش الله تعالى له وتوكل له وامني بالله الشهد بسم الله  
في يوم الجمعة في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ  
فلا فيه تلمس سلاسل جمع الله بهذا العمل والعدل والعدل والعدل  
عليه وعمره المسمى بالصلوة والصلوة والصلوة

الحمل له الزاوية معرفته على جميع العبادات وامر بشي العلم  
خصوصا علم التوحيد وجميع العبادات ونفله وتسامى من لائق  
مميزاته يتجلى المظهر هذا اليوم التسلط والعلو والعلو والعلو  
والتدقيق ومن فلاح الى يوم الدين بنصيحة وارثه  
ويكسر وفروا في شجرة بقلعها بفعل من لائقها وبليها  
وتلج جميع جوانحه وتستوحى وسف فلاحه والاعمال من  
كاملته الحاسي وتتجلى حليها وظلمها وتسفح شجرة  
شرايا غيرة راسي فلا تشر تله  
من هو الى بعير وفريته والجمال البريقه وفريته  
شرايا تشر

هو احمي الله لم يزل ما به من العيش من الماء والاشجار  
اشترقتا على سفلتي من مريضة تلمس سلاسل مريضة القلبي والايته  
الاعيان ومنه العيلار من قتلوى علمها بهلا وكمره التشر  
من فلاحها انجلها بهلا وفوقها اهل وقتها بالانوار على اهلها  
اللاتي لعلها من كمالها من السردوم سبع يوم الراجح  
الاخرى الرسوخ والاخرى المعيرة وفوقها كمالها التمس

أحمد

مشرق منظومة تشجيع التلمس في العمواني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ ۝ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا ۝ وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ ۝ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ ۝ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا ۝ وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ ۝ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ ۝ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا ۝ وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ ۝

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا ۝ وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ ۝ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ ۝ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا ۝ وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ ۝ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ ۝ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا ۝ وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ ۝



## علم الله الخبي وعقد الجيد

قال البغوي المذهب الضري  
الحمد لله الذي تفردا  
جل على الشبه والنظير  
واجمل الصلة والتحمية  
والله وحده الاسود  
وهذه ارجوزة عزيزة  
سميتها **عقد الجيد**  
نفعها يتبع الصغار  
لاني فاصري كل علم  
بواجب شرعا علمي عقد

تجروعه الف حدير  
بالحكم والتدبير يمي اوجدا  
وعمرنا زرع وعي طهيري  
علم النسي اقبل البسريه  
يوم الوغى ايمه السعود  
نظمها في مدة زهيره  
في **واجبنا الجيد**  
بها ولا يحتاجها الكبار  
ومثل هذا منه محضر الظلم  
ان يعرف الله ثم الرسا

- عقد الجيد للشيخ عبد الرحمن الدويهي -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَهَجَبِهِ

## دِيْوَانُ مِنْهُ الْخَلَاءِ الْأَرْبَاءُ

نَحْمَدُكَ يَا أَلَلَّهُ الْأَسَدَ الْمَنْعُومَ بِرَبِّهِ الْوَحْدَانِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

### عِلْمُ الْأَهْلِ الْكَافِي «عَفْدًا لِحَيْدٍ فِي التَّوْحِيدِ»

فَالْبَغِيضُ الْمَذْنُوبُ الضَّرِيرُ  
يَا لَيْلَهُ الْخَفِيفُ تَفَرُّدًا  
يَعْنِي مَنَازِلَ رُوحِي طَهْرِي  
عِلْمُ الشَّيْءِ أَضَلُّ مِنَ الْإِسْمِ  
يَوْمَ الْوَعْدِ أَمَلَةٌ أَلَمْ يَعُودِ  
نُظْمَتُهَا فِي مَدَدَةٍ وَحِيدَةٍ  
بِهِ وَاجِبَاتُ رَبِّهَا الْمَجِيدِ  
بِهَا وَلَا يَحْتَاجُهَا إِلَّا شَبَابُ  
وَمِثْلُ هَذَا مَنِي بَعْضِ الظُّلُمِ  
أَنْ يَعْرِفَ إِلَّا لَهُ ثُمَّ الرِّسَالُ  
وَحَايِزُ اتِّعَاضَاتِهِ أَوْاجِبُهَا  
إِيمَانُهُ لَمْ يَنْزِلْ مَنِي تَرَدُّدِ  
فِي النِّعَمِ وَالْكَوَانِ لِلْمَعْنِيِّ

فَالْبَغِيضُ الْمَذْنُوبُ الضَّرِيرُ  
يَا لَيْلَهُ الْخَفِيفُ تَفَرُّدًا  
يَعْنِي الشَّيْءَ وَالنَّظْمِي  
وَأَجَلَ الصَّلَاةِ وَالنَّعْيِي  
وَاللهُ وَحْدَهُ الْأَسْوَدُ  
وَهَذَا أَرْحُوزَةُ عَزِيزَةٍ  
سَمِيَّتُهَا «دُرَّةُ عَفْدٍ لِحَيْدٍ»  
تَفَعَّلَتْهَا يَتَّبِعُ الصَّغَارُ  
لَمْ يَفَاصِرْ كُلَّ عِلْمٍ  
فَوَاجِبُ شَرْعًا عِلْمِي عَفْدًا  
أَنْ يَعْرِفَ الْوَاجِبَ وَالْمَحَالَةَ  
لَمْ يَفَلْدِي الْمَعْتَفُ  
بِالْوَاجِبِ الْأَوَّلِ ضَرْفُ النَّظْمِ





## كتب علم تفسير القرآن الكريم

إبراهيم بن بيهمان : تفسير سورة العصر<sup>1</sup>.

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن دلود أبو اليقظان (ت. 1973 م) : تفسير الجزء الثلاثين من القرآن الكريم - رسالة فتح نوافذ القرآن الكريم - ضواء على بعض أمثال القرآن الكريم - عناصر الفتح من سورة الفتح - الإنسانية المؤمنة بين حزب الله وحزب الشيطان - سبيل المؤمن البصير إلى الله - أشعة النور من سورة النور في الحجاب والسفور<sup>2</sup>.

إبراهيم بن فائد بن موسى بن عمر بن سعيد أبو سحاق الزواوي (ت. 1453 م) : تفسير القرآن<sup>3</sup>.

---

1. تاريخ بني مزاب ص 84 \_ يوسف بن بكير الحاج سعيد .

2. تاريخ بني مزاب ص 190-191 قلت : ونكر له- احمد محمد فرصوص كتابين آخرين في

التفسير الأول "اطوار التكوين والفناء في القرآن الكريم" مخطوط والثاني "اقمار من سورة القمر"، مخطوط في عشر صفحات "الشيخ أبو اليقظان إبراهيم كما عرفته" ص، 35-48. وللدكتور محمد ناصر كتاب حول أبي اليقظان وافادني بعض الأساتذة الكرام انه طبع كتاب في واد مزاب بعنوان "معجم أعلام الاباضية" في أربعة أجزاء فيها ترجمة لأبي اليقظان، ولمحمد موسى بابا عمي "الشيخ أبو اليقظان حياته وآثاره".

3. "درة الحجال في أسماء الرجال" 1-258 "تاريخ الأدب الجزائري"، ص 175 "شجرة النور"

ج1، ص 262 "الأعلام"، 1-51، "معجم المفسرين"، 1-18، "معجم أعلام الجزائر"،

ص 160، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-5، "إيضاح المكنون"، 1-305، "معجم المؤلفين" 1-73.

- إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن يوسف لطفيش أبو اسحاق (ت. 1965 م) :  
تفسير سورة الفاتحة<sup>1</sup> - تاويل المتشابه.  
أحمد بن رابح الطالب: أحكام القرآن<sup>2</sup> .  
أحمد بن عباس أبو العباس النقاوسي (ت. 1364 م) : تفسير<sup>3</sup> .  
أحمد بن علي يوسف بن تقي الدين أبو العباس البوني (ت. 1225 م) :  
تحفة الأحباب ومنية الانجاب في اسرار الله وفاتحة الكتاب<sup>4</sup>  
أحمد بن عمار : رسالة في التفسير<sup>5</sup>  
أحمد بن قاسم بن محمد ساسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م) :  
اتحاف الأقران ببعض مسائل القرآن<sup>6</sup> - تحفة الأريب بأشرف غريب<sup>7</sup> -  
إرشاد الزمر لمعنى قوله تعالى ﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ﴾ -  
الفتح القدسي تفسير آية الكرسي - نظم غريب القرآن لابن عباس -

- 
1. "تاريخ بني مزاب"، ص 188 وانظر كتاب "إبراهيم لطفيش في جهاده الاسلامي"، ص 44 د: محمد ناصر .
  2. منظومة تشتمل على 3111 بيت وصاحبها فقيه وعالم تجاني توفي عام 1388هـ - "الكتاتيب القرآنية بندرومة" من 1977 الى 1900 - طالب عبد الرحمان احمد التجاني.
  3. "معجم أعلام الجزائر" ص 332 ، "نيل الابتهاج"، ص 69.
  4. قلت في "معجم أعلام الجزائر"، ص 48 سماه "فتح الكريم الوهاب في فضائل البسملة مع جملة من الابواب"، ط: مصر على الحجر وذكر شقيقه عبد الهادي البوني بان له تفسيراً.
  5. في تفسير قوله تعالى "فسي يريد ان يتوء بآمني وإيمك"، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2 - 24، "تجارب في الادب والرحلة"، ص 64.
  6. "معجم أعلام الجزائر" ص 50.
  7. لخصر فيه غريب لقرن العزيمي "معجم لمفسرين"، علل نويحس - ج 2، "معجم أعلام لجزائر"، ص 50.

نظم غريب القرآن لابن جزي -التيسير في اسنادنا في كتب جمع من التفسير- نظم في إسناده خمسة وعشرين تفسيراً - نظم<sup>1</sup> .

أحمد بن مبارك السجلماسي: القول المعتبر في جملة البسمة هل هي انشاء ام خبر<sup>2</sup> -تأليف في قوله تعالى ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ﴾ .

أحمد بن محمد البسيلي(ت. 830 هـ) : تقييد تفسير ابن عرفة<sup>3</sup>

أحمد بن محمد بن عبد الرحمان بن زاغو التلمساني(ت. 849 هـ): تفسير سورة الفاتحة<sup>4</sup> - مقدمة في التفسير<sup>5</sup>

أحمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني القسنطيني: الوسيط والبسيط<sup>6</sup> .

أحمد بن مصطفى بن محمد بن أحمد أبو العباس بن عليوة العلوي المستغامي (1934) : لباب العلم في تفسير سورة النجم<sup>7</sup> - تفسير

1. في اختلاف العلماء في كون البسمة آية من كل سورة من القرآن أم لا ؟ تليخ الجزائر الثقافي، 2-178.

2. "أصول الفقه تاريخه ورجاله"، ص.514، محمد إسماعيل.

3. أفاد الشيخ أحمد بابا في -الذيل- "أن أوفى تلك التقييدات إنما هو تقييد البسيلي، وأنه قد خرج من تونس إلى السودان في قصة ومن السودان انتشرت نسخة كما أفاد أن ما كتبه البسيلي ذو صورتين وافية ومختصرة "التفسير ورجاله"، ص106 محمد الفاضل بن عاشور قلت : ويوجد مخطوطا في المكتبة الوطنية الجزائرية رقم: 2828.

4. "تعريف الخلف برجال السلف"، ج1 ص49 ط: موفم للنشر "معجم أعلام الجزائر"، ص157 "الأعلام"، 1-217، "المفسرون الجزائريون عبر العصور" 1-1 وانظر "البستان"، ص41، "معجم المفسرين" 1-71 "شجرة النور"، 1-254 .

5. قال أحمد بلبا التبتكي "هو في غاية الحسن كثير الفوائد"، تاريخ بني زيان ملوك تلمسان، ص16 - محمود بوعباد.

6. "بغية الوعاة"، 1-375، "الضوء اللامع"، 2-174 "شذرات الذهب"، 3-313، "معجم المفسرين" 1-72.

7. ذكره الزركلي في "الأعلام"، 1-259 طبع في تونس بدون تاريخ .

- القرآن<sup>1</sup> - تفسير سورة العصر<sup>2</sup> - الانموذج الفريد المثير الخالص التوحيد في نقطة بسم الله الرحمن الرحيم<sup>3</sup>.
- الأخضر بن قويدر الدهمة المتلي: قطوف دانية من آيات قرآنية<sup>4</sup>.
- ابن بيوض إبراهيم بن عمر الاباضي (ت. 1981 م) : تفسير<sup>5</sup>.
- خالد بن عبد القادر الامير الجزائري: رسالة في التفسير<sup>6</sup>.
- زين العابدين بن حسين الطولقي: المعجم في القرآن - القرآن القانون الإلهي - الدين والقرآن<sup>7</sup>.
- سعيد بن احمد ابو عثمان المقرئ (ت. 1603 م) : تفسير<sup>8</sup>.

- 
1. تفسير جليل من أعجوبة الدهر، فسر كل آية بأربعة أوجه ظاهر وما يستتبط منها وعلى ما تعطيه الإشارة ولسان الروح طبع تونس بدون تاريخ.
  2. "معجم اعلام الجزائر"، ص. 367، "معجم المفسرين" 1-80.
  3. المطبعة العلوية، مستغانم، سنة 1926 م، "معجم المفسرين" 1-80.
  4. المطبعة العربية غرداية 2001.
  5. دونه بلحاج عيسى في اربعين مجلدا من الحجم الكبير بمجموع (12500) صفحة، وقد طبعت منه جمعية التراث تباعا أربعة أجزاء قلت: وتكتبت حوله مؤلفات منها: الشيخ بيوض والعمل السياسي محمد ناصر بوحجام، ط. المطبعة العربية غرداية سنة 1991م. - الإمام إبراهيم بيوض جهاده الاسلامي في الجزائر - بكير بن سعيد او عوشت. الشيخ إبراهيم بيوض ومنهجه في الاصلاح - كحال نور الدين - ماجستير جامعة الأمير عبد القادر 1995م. الشيخ بيوض وجهاده الاسلامي - مصطفى بن صالح باجو (يقع في 100 صفحة). منهج التفسير عند الإمام الشيخ بيوض - احمد ناصر - ماجستير. البدعة عند الاباضية من خلال آراء الشيخ بيوض - بهوان إبراهيم 1417هـ. انظر "اوراق جزائرية" و«نهضة الجزائر الحديثة» ص3-6 - علي دبوز.
  6. ط. مصر مكتبة محمود علي صبيح.
  7. "معجم المؤلفين التونسيين"، 2-136.
  8. "معجم اعلام الجزائر"، ص311، "شجرة النور"، 295، "البستان"، ص104، و"فتح الطيب".

سعيد بن محمد بن محمد بن محمد العقباتي التجيبي التلمساني

(ت. 1408 م) : -تفسير سورتي الانعام والفتح<sup>1</sup>.

صلاح بن عمر بن دود بن صلاح بن محمد الأعلى (ت. 1928 هـ) : -القول الوجيز في كلام الله العزيز<sup>2</sup>.

طالب عبد الرحمان بن احمد الندرومي (معاصر) : -فتح الكريم المنان في شرح "وعباد الرحمان".

ظاهر بن صالح بن احمد بن موهوب السمعوني الجزائري الدمشقي(ت. 1920 م) :-التبيين لبعض المباحث المتعلقة بالقران<sup>3</sup> - تفسير القرآن الكريم<sup>4</sup>-منية الاذكياء في قصص الانبياء<sup>5</sup>.  
الطيب بن المبروك اليحياوي التبسي : رسالة الاستعاذة<sup>6</sup>.

1. جاء في "الديباج"، ص205، "انه شرح سورة الفتح واتى فيه بغوائد جليلة..."، "معجم المفسرين"، 1-210، "البستان"، 106، "معجم المؤلفين"، 4-230، تعريف الخلف برجال السلف"، 2-153 "الأعلام"، 3-101، "تاريخ الجزائر للعالم"، 2-163، "معجم أعلام الجزائر"، 237.
2. وافاه اجله وهو في الجزء الأول من سورة البقرة، "تاريخ بني مزاب"، ص179 يوسف ابن بكير وكذا قال عادل نويهض "معجم أعلام الجزائر"، 194-لم يكمله-.
3. على طريق الاتقان "معجم أعلام الجزائر"، ص102 طبع بالمطبعة السلفية بالقاهرة سنة 134هـ ثم اعيد طبعه سنة 1335 وحققه الشيخ عبد الفتاح أبو غدة ط:بيروت سنة 1412هـ وانظر "اعلام من المغرب العربي"، 1-45، "تراجم أعيان دمشق"، ص120.
4. سماه "التبيين في تفسير القرآن"، مخطوط في المكتبة الظاهرية - دمشق-في أربعة مجلدات "فهرس عزت حسن" "معجم المفسرين"، 1-241، "معجم أعلام الجزائر"، ص102 عادل نويهض -"أعلام من المغرب العربي"، 1-61. "أشهر الأمثال" لظاهر الجزائري ص31-32 ت: مازن المبارك .
5. ترجم الى اللغة التركية وطبع بدمشق 1299هـ "معجم المطبوعات العربية"، 1-688.
6. جريدة البلاد، العدد 181، مؤرخة في 7 جوان 2000 م.

عبد الحق بن عبد الرحمان الازدي بن الخراط نزيل بجاية  
(ت. 581 هـ): غريب القرآن والحديث<sup>1</sup>.

عبد الحميد الخزرجي أبو العيش (ق. 7 هـ): تفسير القرآن الكريم<sup>2</sup>.

عبد الحميد بن محمد لمصطفى مكي بن بليس (ت. 1940 م): مجالس التذكير<sup>3</sup>.

عبد الرحمان بن رستم بن بهرام الاباضي (ت. 787 م): تفسير<sup>4</sup>.

1. الأعلام ، 3-281، عنوان الدراية، ص.20.

2. ذكره أبو زكرياء يحيى بن خلدون في كتابه "بغية الرواد"، ص.103.

3. اشتغل به زهاء أربعة عشر عاما، ط. قسنطينة، 1948 م، وطبع بالقاهرة سنة 1964م، جمع وتحقيق، توفيق شاهين، و محمد صالح رمضان، طبع في دار الكتب العلمية، بيروت 1995، بتعليق و تخريج أحاديثه: أحمد شمس الدين، قلت: ولبعض الدكاترة و الاساتذة كتابات حول حياته وآثاره منهم: محمود قاسم، ط. مصر-عمار طالبي "نشر اثره" في أربعة مجلدات-حسن عبد الرحمان "عبد الحميد بن باديس مفسرا"- تركي رباح "الشيخ عبد الحميد بن باديس فلسفته في التربية و التعليم"، ط. الشركة الوطنية للنشر و التوزيع، الجزائر-عبد بن عبد العزيز بن عبد الله الفيصل "عبد الحميد بن باديس و اثر دعوته في الجزائر"، بحث تكميلي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية المدينة المنورة- عبد الله محمد البشري "عبد الحميد بن باديس و منهجه الإصلاحية"، ماجستير، جامعة ابن سعود الإسلامية-نصر ابي عامر "عبد الحميد بن باديس و منهجه في الدعوة من خلال اثره في التفسير و الحديث"، ماجستير جامعة أم القرى، مكة المكرمة-عبد الرحيم صالح "منهجية التفسير عند الامام ابن باديس"، ماجستير-جامعة قسنطينة-عبد الرشيد زروق، "جهاد الإمام ابن باديس"، ط. دار الشهاب بائنة- محمد بن سميحة "اسس مشروع النهضة عند الامام عبد الحميد بن باديس المضمون و صورة التعبير"- على مراد "ابن باديس شارح القرآن"، ط.باريس غوتنز، 1971 بالفرنسية. وانظر "معجم مشاهير المغرب"، ص.164، لقيف من الاساتذة جامعة الجزائر، عبد الحميد بن باديس مفسرا، عبد الرحمن حسن، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، 1988.

4. "المفسرون الجزائريون"، 1-33، "معجم اعلام الجزائر"، ص148 تاريخ الجزائر العام، 1-219، "الأعلام"، 4-71.

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعالبي (ت. 1669 م):

الجواهر الحسان في تفسير القرآن<sup>1</sup> - نفائس المرجان في قصص القرآن الذهب الأبريز في غرائب القرآن العزيز<sup>2</sup>.

عبد العزيز الثعالبي الجزائري (ت. 1944 م): روح القرآن<sup>3</sup>

عبد القادر القسنطيني: تفسير.

عبد القادر بن محي الدين بن مصطفى بن محمد بن المختار

الحسيني الأمير الجزائري (ت. 1883 م): المواقف<sup>4</sup>.

علي بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم الحرائي التجيبي (ت. 638 هـ): مفتاح الباب المقفل على فهم القرآن المنزل<sup>5</sup> - تفسير القرآن<sup>6</sup>.

1. طبع مرارا وتكرارا بالجزائر وأول من نشره محمد بن مصطفى بن الخوجه على سبع مخطوطات "معجم أعلام الجزائر"، ص 138 وحققه د: عمار طالبي وتقدم به عبد الحق عبد الدايم سيف لنيل درجة الماجستير - الجامعة الإسلامية الرياض - قال السراج "فيه زبدة ابن عطية مع فوائد كثيرة وزوائد..." انظر "الحلل السندسية"، 1-611 ونسخة منه مخطوطة توجد في زوالية تغلمت بني هلال - المغرب - رقم: 309 وانظر "معجم المطبوعات"، 1-661 تاريخ الجزائر لعلم "2-280" معجم "المفسرين"، 1-276 تعريف الخلف برجال السلف"، 1-67 "قهرس الفهارس"، 2-132 "شجرة النور"، ص 265 قلت: قال صاحب "النحو وكتب التفسير"، ص 968-973 ج 2 بان الجواهر الحسان هو مختصر من تفسير ابن عطية المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم: 2450 و 2744 و 2734.
2. عندي منها نسخة مخطوطة مصورة حققتها وقيمت لها وعلقت عليها وانظر "إيضاح المكنون" 1-544 قلت ويعرف باسم "معجم مختصر في شرح ما وقع في كتاب الجواهر الحسان من الألفاظ الغريبة" ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم: 2734 و دليل المخطوطات بالمكتبة الناصرية"، ص 188.
3. كتبه بالفرنسية وترجم في المدة الأخيرة الى العربية.
4. كتبه على منوال الفتوحات لمكية لابن عربي في ثلاثة اجزاء كما نكر صاحب "معجم اعلام الجزائر" ص 104 وقد كتب عنه: - محمد علي الوزير، "الامير عبد القادر وثقافته واثاره" - د: أبو القاسم سعد الله "الامير شعره وحياته"، ط: الجزائر. خزار باباطة، "الامير عبد القادر" ط: دار الفكر دمشق.. وغيرهم قلت: كتاب المواقف طبع في القاهرة سنة 1925م على نفقة السيدة: نبيهة هاتم حرم العالم النبيل محمود باشا. قلت ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2593 و 2594 و 2595.
5. (الجزائر) ص 104 وقد كتب عنه: - محمد علي الوزير "الامير عبد القادر وثقافته واثاره" - د: أبو القاسم سعد الله "الامير شعره وحياته"، ط: الجزائر. خزار باباطة، "الامير عبد القادر" ط: دار الفكر دمشق.. وغيرهم قلت: كتاب المواقف طبع في القاهرة سنة 1925م على نفقة السيدة: نبيهة هاتم حرم العالم النبيل محمود باشا. قلت ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2593 و 2594 و 2595.
6. "عنوان الدراية"، ص 146، "المفسرون الجزائريون عبر القرون"، ص 21.
6. قال الغبريني "سلك فيه سبيل التحرير" "عنوان الدراية"، ص 147.



علي بن عبد الله بن ناشر المبارك الوهراني أبو بكر أو أبو الحسن  
(ت. 1219 م): تفسير<sup>1</sup>.

علي بن عبد الواحد بن سراج ابو الحسن السجلماسي : تفسير<sup>2</sup>.  
علي بن محمد الميلي الجمالي (ت. 1833 م) : تفسير كبير  
وصغير<sup>3</sup>-تحفة الاحباب في تفسير قوله تعالى ﴿ثم أورثنا الكتاب﴾<sup>4</sup>.  
عمر بن محمد المحجوب المعروف بـ "البهلول الزواوي": تفسير  
القران الكريم .

عيسى بن سلامة البسكري : اللوامع والاسرار في مناقب القرآن  
والأخبار<sup>5</sup>.

محمد بن احمد بن عبد القادر بن محمد ابو راس المعسكري  
الراشدي(ت. 1824 م): التيسير الى علم التفسير<sup>6</sup>.

محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ابي بكر بن مزوق  
ابو عبد الله الحفيد (ت. 1438 م) : بحر المحيط وكشاف دقائقه بلفظه

1. "بغية الوعاة"، 2-172، "المفسرون الجزائريون"، 1-81، "طبقات المفسرين"، ص80،  
رقم 2 للسيوطي "طبقات المفسرين"، 1-408 الداودي "شذرات الذهب"، 4-99  
و"العبر في اخبار من غير"، 4-88 "مراة الجنان"، 3-260، "معجم المفسرين"، 1-368  
"معجم اعلام الجزائر"، ص349.
2. بلغ فيه الى قوله تعالى "ولكن البر من امن بالله"، وله مقدمة في التفسير وانظر "ايضاح  
المكنون"، 1-305 قلت وفي "شجرة النور"، ص308 .
3. المفسرون الجزائريون عبر القرون ص21.
4. معجم اعلام الجزائر ص324.
5. رأيت منه نسخة مخطوطة في مكتبة عثمانى عبد القادر الطولقي العامرة واخرى في مكتبة  
بنعزوز القاسمي بمدينة عين وسارة وثالثة بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم : 2957.
6. وله كتاب آخر بعنوان "الابريز والاكسير في علم التفسير" من الفاتحة الى البقرة توجد  
نسخة مخطوطة منه لدى رايح بن قنونة بمدينة مستغانم "مجلة الثقافة" العدد 117 لسنة  
1999م وذكر له محمد الصالح الصديق كتاب بعنوان "مجمع البحرين ومطالع البدرين" انظر  
"اعلام من المغرب العربي" 1-18 وانظر "معجم المفسرين"، 2-487 "الأعلام"، 6-242  
"معجم المؤلفين"، 8-277 "لليل مؤرخ المغرب"، 1-10 "فهرس الفهارس" 1-104  
"الأصالة" العدد: 8-1972م.

الوجيز الفائق على البسيط - الوسيط<sup>1</sup> - تفسير سورة الإخلاص<sup>2</sup> - اغتنام الفرصة في محادثة عالم قفصة<sup>3</sup> - الآيات الواضحات في ووجه دلالة المعجزات<sup>4</sup>.

محمد بن الحسن البليدي: حاشية على انوار التنزيل<sup>5</sup>.

محمد حسين الخضر الطولقي(ت. 1958 م) : اسرار التنزيل<sup>6</sup>.

محمد بن الحواري ابو الحوار :الدرية وكنز الغناية في منتهى الغاية<sup>7</sup>.

محمد الزجاي : تفسير<sup>8</sup>.

محمد بن سليمان بن ادريسو(ت. 1881 م): تفسير سورة البقرة واولئ سورة آل عمران - نظم في القرآن الكريم<sup>9</sup>

محمد الصالح الصديق (معاصر) : مقاصد القران - ومضات من سورة الفاتحة - البيان في علوم القرآن - الوجيز في علوم القرآن<sup>10</sup> - في ضوء القرآن.

1. "معجم المفسرين".

2. على طريق الحكماء "المفسرون الجزائريون"، 1-180، "نفح الطيب"، 8-430، "تاريخ

الأدب الجزائري" ص174 شجرة النور"، 253، "لبدر الطالع"، 2-119، "الضوء للامع"،

7-50، "دليل مؤرخ المغرب"، 187-الأعلام"، 6-228، "معجم المؤلفين"، 317

"معجم المفسرين"، 2-483.

3. في الفقه والتفسير "معجم اعلام الجزائر"، ص291.

4. "إيضاح المكنون"، 1-7.

5. في ثلاث مجلدات

6. فسر فيه سورة الفاتحة والبقرة وبعض الآي من سور آل عمران والحج والانفال ويونس

"تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-132، "معجم الزيبان" مخطوطا.

7. بلغ للكفيلة في تفسير خمسمائة آية نشر كتبه هذا تصويرا نظرا "معرض الكتاب الاباضي"، ص2.

8. تناول فيه مفسر الاحزاب الخمسة من سورة البقرة .

9. "تاريخ بني مزاب"، ص109 يوسف بن بكير .

10. "أعلام المغرب العربي"، 1-455.

محمد بن عبد الكريم بن محمد أبو عبد الله المغيلي التلمساني (ت. 1503 م): البدر المنير في علوم التفسير<sup>1</sup>.

محمد بن علي التلمساني : تفسير.

محمد بن علي ابو عبد الله الخروبي الطرابلسي السفاقسي (ت. 963 هـ): رياض الازهار وكنز الأسرار<sup>2</sup>.

محمد بن عيسى الجزائري (ت. 1892 م) : الثريا لمن كان بعجائب القرآن حفيّا<sup>3</sup> - الماس في احتباك يعجز الجنة والناس<sup>4</sup>.

محمد بن قاسم بن عبد الله ابو عبد الله الانصاري التلمساني (ت. 894 هـ) : تفسير<sup>5</sup>.

1. توجد نسخة منه في المكتبة الوطنية الجزائرية "البستان"، 253 "تعريف الخلف برجال السلف" 1-266 "هدية العارفين" 2-244 "فهرس الفهارس"، 2-12، "الأعلام"، 7-4 "معجم المؤلفين" 10-191 "معجم المفسرين"، 2-554، "معجم أعلام الجزائر"، ص308، "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص316.
2. مخطوط في ثماني مجلدات بدار الكتب المصرية تحت رقم 364 "شجرة النور"، 284 "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-483، "الأعلام"، 7-165، "معجم المؤلفين"، 6-11، "إيضاح المكنون"، 2-274، "تاريخ الجزائر العام"، 3-107. قلت : وانظر كتب النحو والتفسير لإبراهيم عبد الله الليبي 2-974-986.
3. ط. تونس 1307 هـ 1888م "معجم المطبوعات العربية"، 1-694 "معجم المفسرين"، 2-600 "معجم اعلام الجزائر"، ص112 "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-528، "شجرة النور" 413، "معجم المؤلفين"، 11-104، "هدية العارفين"، 2-321، "تراجم المؤلفين التونسيين" 2-26.
4. تفسير قوله تعالى "ومن يكرههن فان الله من بعد اكراههن غفور رحيم"، ط. تونس سنة 1306 هـ "معجم اعلام الجزائر" ص112.
5. قال السخاوي "بلغنا له شرع في تفسير" لنظر "الضوء للامع"، 8-287 "شجرة النور"، ص259، "البستان"، ص283 "معجم المفسرين"، 2-606، "معجم المطبوعات" 939.

محمد بن محمد بن عيسى الزنبوي القسطنطيني (ت. 874 هـ): تفسير القرآن<sup>1</sup>.

محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي (ت. 1915 م): تهذيب التفسير القرآنية، مروى الظماء في قوله تعالى ﴿انما يخشى الله من عباده العلماء﴾<sup>2</sup> - مزيل الاشكال في آية ﴿لو اسمعهم﴾ في سورة الانفال<sup>3</sup> - تنظيف الوعاء من سوء الفهم في آية ﴿ليس للانسان الا ما سعى﴾ الفائدة في معنى وإعراب آية المائدة<sup>4</sup> التفهيم لمن جهل معنى القلب السليم<sup>5</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب ابو عبد الله السنوسي (ت. 895 هـ): تفسير<sup>6</sup> - تفسير سورة الكوثر<sup>7</sup> - ملخص تفسير سورة الفاتحة<sup>8</sup> - مختصر حاشية الفتازاني على الكشف - تفسير سورة ص<sup>9</sup>.

محمد بن محمد المجاصي : غريب القرآن<sup>10</sup>.

1. "تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-426.

2. "إيضاح المكنون"، 2-470.

3. "إيضاح المكنون"، 2-471.

4. "إيضاح المكنون"، 2-154.

5. "إيضاح المكنون" 1-313 "الأعلام"، 7-109 "معجم المؤلفين"، 12-49 "فهرس الفهارس"

1-4-229 "تهضة الجزائر الحديثة"، 1-144، "هدية العارفين" ورسالة الأستاذ فؤاد

القاسمي الحسني الهاملي المؤرخة في: 11-07-2001م.

6. وصل فيه الى قوله تعالى "واولئك هم المفلحون"، "معجم اعلام الجزائر"، ص181.

7. يوجد مخطوطا في المكتبة العامة بتيطوان رقم 102.

8. توجد منه نسختان مخطوطتان الاولى: بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 656، والثانية: بالمكتبة

العامة بتطوان رقم 826، "دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت"، 127.

9. "المفسرون الجزائريون" 1-161 وفي، "معجم اعلام الجزائر"، زاد وما بعدها من السور وانظر "البستان" ص237 تعريف الخلف برجال السلف، "176-1" "الاعلا"، 8-29 و"شجرة النور"

266 "دوحة الناشر"، ص89 "فهرس الفهارس"، 2-353 "معجم المؤلفين"، 12-132.

10. منظومة تقع في 695 بيتا توجد مخطوطة في المكتبة الوطنية الجزائرية "معجم المفسرين"

2-803.

- محمد بن محمود بن محمد بن حسين بن محمد بن العنابي  
(ت. 1850 م): السعي المحمود في نظام الجنود
- محمد بن المختار بن احمد ابو عبد الله الكنتي: تفسير سورة الفاتحة<sup>2</sup>
- محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م): هميان  
الزاد ليوم الميعاد<sup>3</sup> - التيسير<sup>4</sup> - داعي العمل ليوم الامل
- محمود بن حسين العنابي: الرد التنظيم في فضل آيات القرآن  
العظيم - لمعان البيان في بيان اخذ الأجرة عن القرآن<sup>6</sup>.
- الهذلي ابو عقيل البسكري (ت. 465 هـ): تفسير.
- هود بن محكم الهواري (ت بعد. 250 هـ): تفسير<sup>7</sup>.

- 
1. ألفه سنة 1242هـ - يوجد مخطوطا في دار الكتب المصرية - قسم التفسير - رقم 219  
الخزانة التيمورية - واخرى في مكتبة استامبول رقم 1275 - السليمانية - وقد حققه محمد  
بن عبد الكريم الجزائري وطبع بالمؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر سنة 1983م وقال في  
المقدمة "فاه القائد كلوزيل الفرنسي الى مدينة الاسكندرية وبها ألف كتابه المذكور  
بالقاهرة سنة 1826م" انظر مقدمة السعي ص 60 وانظر "معجم اعلام الجزائر"، ص 245  
"معجم المؤلفين"، 5- 12، "الاعلام"، 7- 311 و"ايضاح المكنون"، 2- 118، انظر مقال  
الدكتور سعد الله عن ابن العنابي، مجلة الاصاله، ع. 31 مارس 1976.
  2. "معجم المفسرين" 2- 634 - "ليل مؤرخ المغرب"، 1- 216.
  3. يقع في اربعة عشر مجلدا يناهز الواحد منها 600 صفحة او تزيد ط. - زنجبار في 12 جزء  
سنة 1300هـ - "معجم المطبوعات العربية"، 2- 1924 وطبع في سلطنة عمان سنة 1350هـ -  
"معجم اعلام الجزائر"، ص 20 "قطب الائمة العلامة محمد اطفيش"، ص 119 لبكير اغوش.
  4. يقع في سبعة اجزاء ط. الجزائر سنة 1326هـ واعيد طبعه في عمان في 10 مجلدات.
  5. في اربعة اسفار بدأ من سورة الرحمان الى سورة الناس توجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة  
سلطنة عمان انظر "تاريخ بني مزاب ص 136"، "ومعرض الكتاب الاباضي" 20- 21 -  
محمد اطفيش ومنهجه في التفسير محمد علي علواني ماجستير 1991 جامعة الجزائر.
  6. "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص 23 و"معجم المفسرين"، 1- 160،  
"معجم اعلام الجزائر"، ص 244 "المجلة الافريقية" سنة 1867م.
  7. خاص بالاباضية منه نسخة مخطوطة بالعطف "معجم اعلام الجزائر"، ص 338 قلت: وكتابه هذا  
متداول بين أهل المغرب في اربعة مجلدات حققه وعلق عليه: ابن سعيد الشريف  
ط. دار الغرب الاسلامي - بيروت.

يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى أبو زكرياء  
الشاوي (ت. 1096 هـ): المحاكمات بين تفسير أبي حيان وابن عطية  
والزمخشري<sup>1</sup> - شرح معنى "أي" - شرح بعض أي القرآن الكريم.<sup>2</sup>  
يحيى بن محمد بن منداسي : تفسير<sup>3</sup>.

يحيى بن محمد بن موسى أبو زكرياء التجيبي التلمساني  
(ت. 1254 م) : تفسير<sup>4</sup>

يوسف بن إبراهيم بن ميد أبو يعقوب السرتي الإباضي (ت. 570 هـ): تفسير<sup>5</sup>.

يوسف بن عون بن حمو أبو يعقوب الإباضي لجزائري (ت. 1808 م) : حاشية  
على تفسير البيضاوي<sup>6</sup>

يوسف بن محمد أبو يعقوب (ت. 1773 م) : حاشية على الجلالين<sup>7</sup>.

1. توجد مخطوطة بمكتبة الأزهر الشريف تحت رقم 1254 في ثلاثين كراسة وتوجد أيضا بالمكتبة السليمانية تحت رقم 259 وفي "معجم اعلام الجزائر" سماه "الحاكمية" وقال: حاشية على تفسير الزمخشري وتفسير ابن عطية. ص 186 قلت: حققه لشاعر مصطفى الغماري، وانظر "معجم المفسرين"، 2-736 "خلاصة الأثر"، 4-486، "شجرة النور"، 316 "معجم المؤلفين"، 13-227 "الأعلام"، 9-214 "التحفة المرضية"، 75، "مشائخ خالدون" 102 لابن الاسماعيلي ويوجد مخطوط أيضا بالأزهر الشريف تحت رقم 593 وقد تناول بالدراسة الأستاذ: إبراهيم عبد الله وفيه للبيبي في كتبه "لنحو وكتب التفسير"، 2-946.
2. "تاريخ الجزائر العام"، 3-176.
3. قال الذهبي "حج وجاور وسمع بمكة"، "المفسرون الجزائريون عبر القرون"، 1-84.
4. "طبقات المفسرين"، ص 123 "طبقات المفسرين"، 2-376، "معجم اعلام الجزائر"، ص 83.
5. في سبعين جزءا قال البرادي رايت منه في بلاد "ريغ" مغرا كبيرا لم ار ولا رايت قط سفرا اضخم منه ولا اكبر منه حزت انه يجاوز سبعمائة ورقة أو أقل أو أكثر فيه تفسير فاتحة الكتاب والبقرة وآل عمران... فلم ار ولا رايت يبلغ منه ولا اشقى للصدر في لغة أو اعراب أو حكم مبين أو قراءة ظاهرة أو شاذة أو منسوخ أو منسوخ أو جميع العلوم منه.. "معجم اعلام الجزائر"، 342 "المفسرون الجزائريون"، 1-66-73 "العلماء الجزائريون في البلدان العربية"، ص 234 "الدولة الرسمية" "معجم المفسرين"، 2-808، "معجم المؤلفين" 13-167 "الأعلام"، 9-281، "تاريخ الجزائر العلم" 1-415 "معجم المطبوعات" 1914.
6. "معجم اعلام الجزائر"، ص 230 "الأعلام"، 8-242.
7. "تاريخ بني مزاب" ص 80-1 - بكير بن سعيد.

## مستدرک

عبد المجيد بن علي ابو عبد التواب رياش: تفسير الامام مالك برواية الحافظ ابن العربي<sup>1</sup> - ترتيب غريب الجواهر الحسان.

علي بن عبد الرحمن بن محمد بن لحف لجزائري (ت. 1890 م) : - الدقائق المفصلة في تحديد آية البسلة<sup>2</sup>.

ابن عمر بن علي ابو الحسن القلعي (ت. 1785 م) : خواص سورة يس<sup>3</sup>.

ابن علي الشريف (ت. 1896 م) : تفسير الغريب للمبتدئ القريب<sup>4</sup>.

- 
1. قلت: الكتاب طبع في الجزائر وله ايضا "تحقيقات ودراسات منها : \_ القبس على موطأ مالك بن انس لابي بكر بن العربي \_ مشارق الأنوار في آيات النبي المختار صلى الله عليه وسلم للثعالبي ترتيب الافعال على حروف المعجم لابن العربي .
  2. "ايضاح المكنون"، 2-567، "معجم المؤلفين"، 7-120، "معجم أعلام الجزائر"، 121.
  3. "شجرة النور"، 343 "معجم اعلام الجزائر"، 266 ، "معجم المؤلفين"، 3-167، "معجم مشاهير المغاربة"، ص446.
  4. قلت يحتمل ان يكون تفسيراً مبسطاً للقرآن "معجم مشاهير المغاربة"، ص379.

نماذج من مخطوطاته  
مكتبة التفسير







الجزء الأول من المؤلف روضة  
 ر. لا تقرأ انت السجدة  
 للمعارف الكبير والمهاقق الخبير  
 الشهير سي الامير السيد  
 عبد القادر بن سيد  
 محي الدين المغربي  
 الجزايري الحبي  
 رابع الله  
 روضة  
 آتين

المحسن الله وحده ذكر ابن عمك في وفيا والاعليات بيتين  
 للامام العالم الخليل بن احمد رحمه الله تعالى وهما  
 لو كنت تعلم اقول عذرتني ٥ او كنت اجهل ما تقول عذرتك ٥  
 لكن جهلت فقالتي فعذرتني ٥ وعلمت انك جاهل فعذرتك ٥  
 فهذا البستان لسان كل عارف ومحقق  
 جوابا لكل جاهل سكر متعجب ملتفت

- المواقف للأ مير عبد القادر الجزائري -

صفحة من تفسير عبد الرحمن بن رستم الإباضي الجزي

## كتب علم القراءات

- إبراهيم أطفيش أبو إسحاق (ت. 1965 م): كتاب الرّسم<sup>1</sup>.
- أحمد بن رابح التّيجاني التلمساني: مجموع النصوص القرآنية<sup>2</sup>.
- أحمد بن محمد بن عبدالله أبو العباس المعافري: مختصر كتاب التيسير<sup>3</sup>.
- أحمد بن مصطفى المستغانمي العلوي (ت. 1934 م): الأنموذج الفريد في نقطة { بسم الله الرحمان الرحيم }<sup>4</sup>.
- أحمد بن محمد المقرئ التلمساني: رسالة في القراءات<sup>5</sup>.
- إدريس بن محفوظ الشريف: إتحاف الاخوان في ضبط ورسم القرآن<sup>6</sup>.

---

1. "تاريخ بني ميزاب" ص 187 ، يوسف بن بكير الحاج السعيد.

2. عبارة عن أرجوزة تشتمل على: 311 بيتا من بحر الرجز، توجد مخطوطة عند الأستاذ: طالب عبد الرحمان قلت: توجد مكتوبة على الآلة الراقنة عند الأستاذ طالب عبد الرحمان مجلة الثقافة ع: 117 سنة: 1999 وأنظر: "الكتائب القرآنية بندرومة" ص 47 طالب عبد الرحمان ط. د. المطبوعات الجامعية 1983.

3. كتاب "التيسير"، للداني ، اختصره اختصارا وجيزا يدل على انه بلغ الغاية في العلم وجودة الفهم "عنوان الدراية" ص 265.

4. ط. تونس ، بدون تاريخ.

5. مخطوط: نسخة منه توجد في زاوية: تتغلّمت بني هلال مدينة مراكش رقم: 134.

6. "فائس المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية بتونس" هلاي ناجي رقم: 3767.

بشير الغزي الشاوي: منظومة في مخارج الحروف<sup>1</sup>.

عبد الرحمان أبو زيد الثعالبي(ت. 875 هـ): شرح منظومة ابن بري في قراءة نافع<sup>2</sup> - شرح المختار من الجوامع في محاذات الدرر اللوامع<sup>3</sup> - الدرر اللوامع في قراءات نافع<sup>4</sup>.

عبد القادر بن قاري مصطفى: متن قرة الأعيان في أدب تلاوة القرآن<sup>5</sup>.

عبد الكريم الفكون(ت. 1663 م): رسالة في القراءات<sup>6</sup>.

علي بن الحاج موسى: تراجم البدور السبعة او القراء السبعة<sup>7</sup>.

علي بن عبد الرحمان بن محمد بن الحفاف الجزائري(ت. 1890 م): منة المتعال في تكميل الاستدلال<sup>8</sup>.

1. رأيته مخطوطة في دار الكتب المصرية تحت رقم: 7064 . قسم القراءات الخزانة التيمورية جاء اولها: راجي رحمة القدير \* بشير الغزي ذي التقصير
2. قائمة المكتبة الثعالبية ط: سنة 1930 ص 8 . قلت: وقد أعتى بهذه المنظومة خلق وشرحوها.
3. ط. الثعالبية ، الجزائر سنة: 1324 هـ . وانظر ترجمته في كتاب "التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد الجزائر المحمية"، ص 334 ، تأليف محمد بن ميمون تحقيق د: محمد بن عبدالكريم الجزائري.
4. وله ايضاً رحمه الله تعالى "إلتقاط الدرر" . "ايضاح المكنون"، 1 - 117 . تعريف الخلف برجال السلف" ص 73 ج 1 ط. موفم للنشر.
5. منظومة تقع في: 124 بيتاً ، نسخها عبد القادر عبد الله وتوجد مخطوطة عند الدكتور مختار بوعناني "مجلة الثقافة" عدد: 117 سنة 1999م، وانظر المصنفات اللغوية ص110، د. بوعناني.
6. جاء عنوانها: "سربال للردة في من جعل السبعين لرواة الاقرا" (كذا عدة) . "تاريخ الجزائر الثقافي" 2 - 25 أبو القاسم سعد الله وتعرف بشرح مخارج الحروف الشاطبية ولعله شرح جمل للمجرادي ومخارج الحروف لشاطبية" . "تاريخ الجزائر العام"، 3 - 149 الجيلالي.
7. رسالة في علم القراءات مخطوطة لم يكملها.
8. "ايضاح المكنون"، 2 - 567 . "معجم أعلام الجزائر"، ص 121 . تعريف الخلف برجال السلف، 2 - 260 ، "معجم المؤلفين"، 7 - 120.

- إبن الغنابلي الجزائري (ت. 1850 م): العزيز في علم التجويد<sup>1</sup> .
- محمد بن أحمد المصمودي: المنحة المكية<sup>2</sup> .
- محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق الحفيد العجيسي (ت. 842 هـ): أرجوزة في القراءات<sup>3</sup> .
- محمد بن أحمد بن عبد القادر أبو راس المعسكري (ت. 1824 م): تقييد على الخراز والدرر اللوامع والطرارز<sup>4</sup> .
- محمد بن أبي جمعة الهيفي أبو عبد الله الشيخ: تقييد وفق القرآن الكريم.
- محمد الحفصي القسنطيني: جلاء الابصار في القراءات.
- محمد السعيد بن الأطرش العياض الجزائري: الدرر البهية في بيان القراءة الأصلية<sup>5</sup> .

1. قلت: ذكره صاحب كتاب "الأعلام" 7 - 89 باسم: "الجوهر الفريد في علم التجويد"، توجد نسخة منه في المكتبة الأزهرية بخطه فرغ منه سنة: 1285 هـ وذكره المكتور: عمر بن قينة في كتابه "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث، أعلام وقضايا ومواقف" ص 23 باسم: "العقد الفريد في التجويد" ونظر: "المفتي الجزائري ابن الغنابلي" ص 40 أبو القاسم سعد الله.

2. منظومة في القراءات جاء أولها:

يقول عبدالله الجودي \* محمد بن أحمد المصمودي

تناول فيها أوجه الاختلاف بين قراءة عبد الله المكي وقراءة الإمام نافع، توجد منها نسخة في مكتبة باريس تحت رقم: 1057.

3. هي ألفية على منوال ألفية الشاطبي في القراءات توجد نسخة منها في مكتبة استنبول (( نفع الطيب )) 5 - 430 ، محمد المقرئ.

4. "فتح الإله ومنته" ص 180 - 181 لأبي رأس المعسكري تحقيق محمد بن عبد الكريم الجزائري تعريف للخلف برجال السلف" ص 167 ج 2 ط. موفم للنشر.

5. مصر سنة: 1321 هـ "صحائف من التراث" لحمد بن نيبان ص 200 المؤسسة الوطنية للكتاب.

محمد بن شعيب بن عبد الواحد بن الحجاج المجاصي اليمليتي:  
شرح الدرر اللوامع في أصل الإمام نافع<sup>1</sup>.

محمد شقرون بن احمد المغراوي المعروف بالوهراني(ت. 929 هـ):  
تقريب المنافع في الطرق العشر لنافع<sup>2</sup>.

محمد الطاهر التليلي القماري: بدائع الجنان واللسان<sup>3</sup>.

محمد بن عمر الميلي التلمساني: نظم فضل القرآن<sup>4</sup>.

محمد بن عبد الجليل التنسي(ت. 899 هـ): رسالة في القراءات<sup>5</sup> -

الطراز بشرح ضبط الخراز<sup>6</sup>.

محمد العربي بن البهلول الرحالي: بيان رسم القرآن<sup>7</sup> تحفة القراء<sup>8</sup>.

محمد بن محمد الجزائري الحنفي: العلم الفريد في علم التجويد<sup>9</sup>.

1. "نفائس المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية بتونس" هلاي ناجي رقم: 3767. وانظر المصنفات اللغوية بوغناتي، دار هومة 2001.

2. جاء أولها: بدأت بحمد الله معتمدا \* نظاما بديعا مكملًا وسهلا  
توجد منه نسخة في مكتبة باريس رقم 4532 وقد انتهى منها الوهراني سنة: 890 هـ -  
"تاريخ الجزائر الثقافي" 2 - 22.

3. في هذا الكتاب ثلاث منظومات تعرف بالمسائل القرآنية :- المدخل في غريب القرآن. - حجر  
المخلات في مجالس الحاجة. - تلخيص الأرقام والأعداد لما وجد في القرآن من المواد قلت: طبع  
الكتاب في دار الأمة سنة 1994م قدم له ابو القاسم سعد الله.

4. نسخة منه في زاوية تنغلتمت بني هلال - مراكش رقم: 134. - المغرب -

5. توجد نسخة منها في خزنة يوسف - مراكش رقم: 372.

6. توجد نسخة مخطوطة في الجامع الكبير بمكناس رقم: 336 وأخرى بالمكتبة الوطنية الجزائرية  
رقم: مجموع 2448 - مجموع 2458.

7. قلت: هي مقدمة على منظومته المسماة بتحفة القراء توجد ضمن مجموع الكامل في المتون الذي  
يحتوي على 94 بيتا، ص 678 - 687 ط. دار الفكر لبنان.

8. قلت: هي ألفية تقع في 1081 بيت توجد ضمن مجموع المتون سالف الذكر.

9. فرغ منها عام: 1285 هـ. "إيضاح المكنون" 2 - 118.



محمد بن محمد بن سي الحاج البوعناني الخلفاوي: منظومات مختلفة في رسم القرآن<sup>1</sup>.

محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي الحسني (ت. 1915 م): إرشاد الحيران في خلاف قالون لعثمان<sup>2</sup> الرياض البواسم في رواية حفص عن عاصم.

محمد بن يوسف أطفيش (ت. 1914 م): منظومة في التجويد<sup>3</sup> شرح قصيدة التجويد.

محمد بن يوسف الحسن أبو عبد الله السنوسي (ت. 895 هـ): شرح الشاطبية الكبرى - مختصر كتاب في القراءات السبعة.

ابن ناجي بن الحاج المسعود المسعدي (معاصر): منظومة في حامل القرآن<sup>4</sup>.

يحيى بن معطي الزواوي (ت. 628 هـ): قصيدة في القراءات السبع.

يوسف بن علي بن جبارة أبو القاسم الهنلي البسكري (ت. 465 هـ): الكامل في القراءات<sup>5</sup> الهادي في القراءات<sup>6</sup> الوجيز<sup>7</sup>.

1. "مجلة الثقافة" العدد: 117 سنة: 1999م.

2. "الاعلام"، 1 - 109 "معجم المؤلفين"، 12 - 49. "إيضاح المكنون"، 1 - 600.

3. سماها: "جامع حروف ورش" طبعت في الجزائر 1325 هـ. "قطب الأئمة محمد أطفيش" ص 119 أعوش. "تاريخ بني ميزاب"، ص 136 - 142 يوسف بن بكير الحاج سعيد. "معرض الكتاب الإياضي"، ص 20 - 21 صالح بن سعيد.

4. جريدة "العالم السياسي" العدد: ... 26 جمادي الثانية 1418 هـ 28 أكتوبر 1997م الحفناوي عامر.

5. قال ابن ماکولا: "كان أبو القاسم البسكري يدرس علم النحو والكلام وكان مقدما في علوم اللغة وعلل القراءات وله ترجيحات واختيارات وآراء خاصة وكان الامام القشيري يراجع في مسائل النحو والقراءات" هـ. وقال عثمان الكعاك: "ان كتاب الكامل في القراءات يوجد باحدى خزائن اكسفورد" الاعلام ص 242. وانظر "تاريخ الادب الجزائري" ص 73، محمد طمار قلت: وقد طبع مؤخرا بتحقيق الشيخ محمد نصر موسى في جزئين.

6. "طبقات القراء" الذهبي 3 - 1576.

7. "طبقات القراء" الذهبي 3 - 1577.

## مستدرک

أحمد رحماني(معاصر): درة المتون في قراءة الإمام نافع برواية الإمامين ورش وقالون<sup>1</sup> تقييد فرائد الجزرية الجزرية في التجويد<sup>2</sup> .

أحمد بن عثمان بن ثابت التلمساني: الرسالة الغراء في ترتيب خلاف وجوه القراءة<sup>3</sup> .

رحيمة عيساني: الميسر في أحكام الترتيل برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق<sup>4</sup> .

سليمان بن عيسى باكلي الإباضي(معاصر): التلاوة الصحيحة<sup>5</sup> .

عمر بن إبراهيم الانصاري التاهرتي (ت بعد. 446 هـ): كتاب القراءات السبع<sup>6</sup> .

محمد بن أبي القاسم الجلي الجزائري : مقدمة في القراءات<sup>6</sup> .

محمد بن توزينت التلمساني: تقييد في القراءات<sup>7</sup> .

1. ط: دار الإمام مالك البلدة - الجزائر 1999م.

2. ذكره في تقمة كتابه السابق ص 03

3. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية رقم: 2154 مجموع 03 - 2419 مجموع 04 قلت: عندي منها نسخة مخطوطة.

4. مراجعة رمضان يخلف وصالح فيري ط. دار الهدى عين مليية - الجزائر 2000م

5. ط. المطبعة العربية - غرداية قلت: اعتمد قراءة الإمام نافع برواية ورش وقالون "مجلة البصائر" عدد 08 ، 17 جويلية 2000م.

\* انظر التكملة لكتاب الصلة لابن الأبارت. خليل الهراس، دار الفكر، بيروت، 1995. ج.3. ص.150.

6. "فهرس مخطوطات خزنة الشيخ خليل الهاملي " إعداد الاستاذ محمد فؤاد القاسمي .

7. مخطوط يقوم بتحقيقه الأستاذ : فيصل مولى الخلوة، ومنه نسختان مخطوطتان بالمكتبة الوطنية.

فماذج من مخطوطات  
علم القراءات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 قَالَ الشَّيْخُ دَاوُدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمَوْفِقِ  
 أَشْهَدُ بِكَ تَوْحِيدَ اللَّهِ تَعَالَى  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَمَّا بَعْدُ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكَلَمَ السُّنْتَادَ لِجَلَّةِ الْفَرَارِ وَوَفَّقَ الْخَفِيزَ  
 وَتَلَاوَتَهُ وَوَعَدَنَا عَلَيْهِ نَجْدَ بِلْ كَامِتَتَانِ مِنْ جَعْلِهِ شَيْءًا مِنْ أَمَلِهِ  
 وَخَاصَّتَهُ فَبَارِكْ وَاجْزِلْ الرُّضْوَانُ وَاشْمَعْ لِكُلِّ دَاكَا لِهْ وَحَدِّدْ  
 كَمَا شِئْتَ بِحِلَّةِ الرَّحِيمِ الرَّحْمَانِ وَاشْمَعْ لِرُسُلِ دَاوُدَ وَكَوْنَا بِرِجْعِهِ لِهْ  
 وَرُسُلِهِ الْمُصْطَفَى سِرَاحَ عَمَّنَا وَكَلِّمْنَا لِمُؤْمِنِيهِ بِالْإِفْتِ وَالشُّعْبَانِ  
 وَالْحَنَانِ الْعَرَبِيِّ الَّذِي مَا اشْتَمَلَتْ عَلَى مِثْلِهِ رَحْمٌ وَكَوَلَرِ كَامِهِ وَابْدِ قُلْ  
 ثَارَهُ بِمَعْرِجِهِ وَاجْعَلْ النُّشَارَ صَلِّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَاجْعَلْ  
 وَالتَّابِعِينَ لَهُ بِأَحْسَنِ وَحِكَاةٍ وَكَلَامٍ أَمِيرٍ تَأْمَنُ بِهِمَا رِشَالُ اللَّهِ مَعَ  
 خَيْرِ رِجْوَى الْعَمَلِ رِحَاتُ الْجَنَانِ وَجَعَلْهُ بِعِزِّ الرَّشَالِ اللَّهُ تَعَالَى تَقْوِيَةً  
 يَشْتَقِي عَلَى تَبَعِهِ تَجَمُّعُ الْكُرَى وَتَوْحِيدُ نِسْبَةٍ مَا بَعْدَ دَاكَا مَسْتَحَاقَةٍ عَلَى  
 فَمَّا دَاكَا مَا عَنَّا بِدَوِّعِ الْمَخْطُوفِ مِنْ رِجْوَى عِيْسَى وَفَالْوَثِقِ وَرِشَالُ اللَّهِ تَعَالَى  
 عَمَّا جَمِيعِ حَسْبِهِمْ أَفْرَاقُ بَزَالِ اللَّهِ عَلَى شَيْخَانَا دَاكَا مَسْتَدَا لِمَعْرِجِ أَمَلِ الْجَلْعَةِ بَعْدَ  
 تَلَمُّسِ الشَّيْخِ الدُّنْيَوِيِّ الْمَعْرِفَةِ بِمَا أَفْرَاقُ دَاكَا مَسْتَدَا لِمَعْرِجَةِ الْخَيْرِ خَيْرُ الْجَامِعِ دَاكَا  
 مِنْ أَلْيَارِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الْخِيَا سَلْكَهَا فَذَمِّرَ اللَّهُ أَرْوَاحَهُمْ وَأَرْوَاحَ أَشْيَاءِهِمْ  
 بِأَعْيَانِهِمْ أَدِيمُ الْجَنَانِ أَسْلَحَ بِهِ دَاكَا كَيْدُ الشَّيْطَانِ خَيْرُ الْجَامِعِ  
 الْكَلَامُ عَلَى رَأْيِهِ فَالْوَرْدُ دَاكَا بِرِجْوَى وَرِشَالُ اللَّهِ تَعَالَى دَاكَا مَسْتَدَا لِمَعْرِجَةِ

- تَقْيِيدُ فِي الْقِرَاءَاتِ لَا بِنِ تَوْزِينِ  
 التَّمْسَانِ -

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كُتِبَ مُتَشَابِهَاتٍ لِقُرْآنٍ عَلَى تَرْسِيٍّ لِسُوْرَةٍ

## سُورَةُ الْبَقَرَةِ

بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ فِي الْبَقَرَةِ  
وَأَتُوا بِالْأَوْابِ الثَّانِيَةِ  
لِخَبْرَةِ بِالْحَمْرِ يَخْدَانَهَا  
أَذَقْنِي كُمْ بِسُكُونِ الذَّالِ  
أَمَّا الَّذِي فِي سُورَةِ الْأَعْرَابِ  
يَذَلُّونَ مَبْرُورِي الْبَقَرَةِ  
وَأَقْرَأِي الْأَعْرَابَ يَقْتُلُونَ  
وَعَلَامُوا قَوْلًا وَلَيْسَ مَعَهُ  
وَأَقْرَأِي مَا نَزَّلْنَا بِإِيَّايَ فِي الْبَقَرَةِ  
لَا كُنْ مَا رُسُلُنَا عَلَيْهِمْ جَاءَ فِي  
وَأَخْرَأَ لَا يَسْتَعِيقُونَ

وَيُوسُفُ نَحْدُو مِنْ مُشْتَهَرَةٍ (١)  
وَعَبْرَةٌ بِالْأَوْابِ حَيْثُ ذَكَرَتْ  
وَبِالْفَتْحِ بَعْدَ كُنْتُ وَجَدْتُهَا  
وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ بِمَا شَكَال  
بِالْفِ النُّقْلِ وَبِالتَّخْفِيفِ (٢)  
وَزَيْدِي أِبْرَاهِيمَ وَأَوْطَمَرَةَ  
وَأَفْتِيَهُمْ أَنْ جَاءَ وَكَيْسُلُونَ  
مَنْهَرُورِي الْأَعْرَابَ لَا تَدْعُهُ  
عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا وَغَبْرَةَ  
سُورَةِ الْأَعْرَابِ يَقِينًا وَأَعْرَفَ  
مِصْحَاوِي الْأَعْرَابِ يَظْلَمُونَ (٣)

١- الْبَقَرَةُ (٢٨) بِأَتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ يُوْسُفُ (٣٦) قُلْ فَاتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ  
٢- الْبَقَرَةُ (٤٨) وَأَذَقْنِي كُمْ مِنْ - الِجِرْعُونَ يَسُومُونَ كُرْسُوءَ الْعَذَابِ يَذْنَعُونَ أَبْنَاءَ كُرْ  
الْأَعْرَابِ (١٤٨) لَا أَفِيئَتُكُمْ مِنْ - الِجِرْعُونَ يَسُومُونَ كُرْسُوءَ الْعَذَابِ يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَ كُرْ  
إِبْرَاهِيمَ (٥) أَمَّا الْجِيْكُمْ - الِجِرْعُونَ يَسُومُونَ كُرْسُوءَ الْعَذَابِ وَيَذْنَعُونَ أَبْنَاءَ كُرْ  
الْأَعْرَابِ (٤٦٥)

٣- فَوَادَ قُلْنَا أَدْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ  
وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا  
وَأَدْخُلُوا الْبَابَ مَحْدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ  
يَغْفِرُ لَكُمْ خَطِيئَتَكُمْ وَسَتَرْجِدُ الْحَسَنِينَ  
يُبْدِلُ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ  
فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا أَرْجُلَهُمْ مِنَ السَّمَاءِ  
وَمَا كَانُوا يَعْقِلُونَ

وَأَذَقْنِي كُرْ خَطِيئَتَكُمْ سَتَرْجِدُ الْحَسَنِينَ  
يُبْدِلُ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ  
فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ  
سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

- منظومة للطاهر البجلي -

## كتب علم الحديث ومصطلحه

إبراهيم بن محمد أبو إسحاق التازي الوهراني (ت. 866 هـ): تاليف  
في الحديث<sup>1</sup>.

إبراهيم بن يوسف أبو إسحاق الوهراني الحمزي بن قرقول:  
مطالع الانوار على صحاح الآثار<sup>2</sup> - مختصر مشارق عياض.

إبراهيم اليعقوبي الجزائري (ت. 1985 م) : صلة الموصول بحديث  
الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>3</sup>.

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى أبو العباس البرنسي زروق  
(ت. 899 هـ): الجنة للمعتصم من البدع بالسنة<sup>4</sup>.

أحمد بن ثابت البجائي (ت. 1739 م): التفكير والاعتبار في الصلاة  
والسلام على النبي المختار<sup>5</sup>.

- 
1. "شجرة النور" ص 263 "اعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-218.
  2. صنفه على منوال كتاب شيخه عياض "المشارك" الرسالة المستطرفة ص 157، "العبر في خبر من غبر"، 4-205، "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص 202.
  3. ط. دمشق 1970م "الاشعاع المغربي في المشرق"، ص 233 سهيل الخالدي.
  4. "فتح الاله ومنته"، ص 36 لابي راس "شجرة النور"، ص 267.
  5. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-31، "معجم اعلام الجزائر"، ص 33، "هدية العارفين"، 1-173 "ايضاح المكنون"، 1-312، "معجم المؤلفين"، 1-180 ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2305 و 2226 مجموع 1.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس بن قنفذ القسنطيني (ت. 1406 م): شرف الطالب في اسنى المطالب<sup>1</sup> - علامات النجاح في مبادئ الاصطلاح - انوار السعادة في اصول العبادة<sup>2</sup>.

أحمد بن سعيد ابو العباس العباسي القسنطيني (ت. 1836 م): -تقييد على صحيح مسلم<sup>3</sup>.

أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن فرج ابو جعفر وابو العباس البلنسي الحربي التلمساني المعروف بالذهبي : الأعلام بفوائد مسلم للمهدي الإمام - حسن العبارة في فضل الخلافة والإمارة<sup>4</sup> - الأصول - الأموال - البيان<sup>5</sup>.

أحمد بن عمار بن عبد الرحمان بن عمار الجزائري : لواء النصر في علماء العصر<sup>6</sup> شرح على البخاري<sup>7</sup> منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد<sup>8</sup>.

1. هو شرح على منظومة ابن فرح الاشيلي المسماة "غرامي صحيح"، ط: -جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية - رقم 2414 بخط محمد بن المنور بن عيسى التلمساني وعندي نسخة مصورة قمت بتحقيقها والتعليق عليها ونشرها المستشرق الهولندي - ريشر - بمدينة - ليدن - مع الترجمة والتعليق بالالمانية عام 1885م وانظر "فهرس الفهارس" 2-973، "معجم اعلام الجزائر"، ص 268 مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2849-2970.
2. هو في شرح حديث "بني الاسلام على خمس"، تاريخ لجزائر لعلم، 1-135، "شجرة لنور" ص 250.
3. مخطوط -تستريتي - رقم 4862 وانظر "لم الحواضر"، ص 274 "معجم اعلام لجزائر" ص 214، "فهرس لفهارس"، 2-211 "معجم المؤلفين"، 1-223، تعريف الخلف برجل لسلف، 2-59.
4. التكملة لابن الأبار 1-95.
5. ترتيب المدارك 2-623.
6. ترجم فيه لاهل منتي سنة تقريبا وضعه على نهج كتاب "قلائد العقيان".
7. ذكره محمد بن ابي شنب في مقاله الذي تقدم به في مؤتمر المستشرقين الرابع عشر سنة 1905م - الجزائر - "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-241.
8. من جمع تلميذه لبراهيم السبالة التونسي قال الكتاني "جمعه تلميذه لبراهيم بن عبد الله السبالة في نحو كراسين أتمه سنة 1203هـ"، "فهرس لفهارس"، 2-590 وقال ايضا "عندي منه نسخة عليها خط المترجم مجزا بها لإبراهيم السبالة المذكور بتاريخ سنة 1204هـ - فهرس لفهارس"، 1-121.

أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي ابو العباس التميمي البوني  
(ت. 1726 م): فتح نظم البرية بذكر رجال الرسالة القشيرية - طرز  
الحمائل في الشمائل - الظل الوريث في الحث على العلم الشريف -  
تأييد اهل الاستقامة بمعنى غريب كتاب الآذان والإقامة - تخميس  
قصيدة "قرة العين لمدهح الصحيحين"<sup>1</sup> - المستدرك على السيوطي -  
الثمار المهتصرة في مناقب العشرة - نظم شمائل الترمذي - إظهار  
نفائس ادخاري لختم كتاب البخاري - نظم مقدمة الإمام البخاري - نظم  
متن النخبة لابن حجر - الالهام والانتباه في رفع الإيهام والاشتباه<sup>2</sup> -  
التحرير لمعنى الاحاديث من الجامع الصغير<sup>3</sup> - الفتوحات الكونية  
بشرح الاربعين البونية<sup>4</sup> - ظل السحابة في الصحابة<sup>5</sup> - التحقيق في  
اصل التعليق<sup>6</sup> - فتح الباري في شرح غريب البخاري<sup>7</sup> - تلقيح  
الافكار بتلقيح الانكار<sup>8</sup> - اختصار مقدمة فتح الباري لابن حجر  
العسقلاني<sup>9</sup> - المستدرك على الحافظ السيوطي من "خصائص الجمعة"<sup>10</sup>  
- شذا الروانيد بذكر بعض المهم من الأسانيد<sup>11</sup> .

1. القصيدة لمحمد ساسي .
2. هو حاشية على كتاب "روضة الازهار" في الحديث .
3. هو الشرح الكبير عليها وله شرح صغير سماه "فتح القوي المعين بارشاد المطلعين لشرح الاربعين".
4. لم يكمله "فهرس الفهارس"، 1-237.
5. هو في مناقب الصحابة
6. يقصد بها التعليقات الموجودة في صحيح البخاري "تاريخ الجزائر العام"، 3-178.
7. "مدرسة البخاري"، 2-575 - يوسف الكتاني.
8. نسبها عادل نويهض لابي العباس البوني والصواب لها من تحرير وجمع شقيقه عبد الهادي البوني.
9. مخطوط نسخة منها في مكتبة الجامعة الامريكية - برنسون - قسم ياهودا - رقم : 450 وانظر  
فهرس - 1-237.
10. استدرك عليه مائة وعشرون خاصية "فهرس الفهارس"، 1-236.
11. في فهرس الفهارس - 1-237 و 2-683 و 2-1092 "فتح الروانيد"، وكذلك "شذا الروانيد"  
"تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-241 قلت ذكره محمد بن ابي شنب في مقاله الذي تقدم به  
لمؤتمر المستشرقين (14) سنة 1905م، بالجزائر.



أحمد بن محمد بن زكري التلمساني(ت. 899 هـ) : منظومة في المصطلح<sup>1</sup>.

أحمد بن محمد ابو العباس المقرئ التلمساني(ت. 1631 م) :  
 النفحات العنبرية في وصف نعال خير البرية صلى الله عليه وسلم -  
 فتح المتعال في مدح النعال<sup>2</sup> - خلاصة فتح المتعال والنفحات العنبرية<sup>3</sup>  
 - الأسماء النبوية - حسن الثنا في العفو عن جنى<sup>4</sup> - زهر الكمامة  
 في فضل العمامة<sup>5</sup> - زبدة ازهار الكمامة<sup>6</sup> - روضة التعليم في ذكر  
 الصلاة والتسليم على من خصه الله تعالى بالاسرار والمعانيمة والتعميم<sup>7</sup>.

أحمد بن المكي السدراتي : شرح الموطأ<sup>8</sup>.

1. ثبت الوادي آشي ص428 تحقيق عبد الله الغمراوي قلت شرحها علي بن احمد بن محمد المغربي الحديثي مخطوط "الاعلام"، 4-259 وتعرف هكذا "معلم الطلاب بما للاحاديث من الالقاء"، دليل مخطوطات المكتبة الناصرية"، ص201.

2. ط. سنة 1334هـ - "معجم أعلام الجزائر"، ص311 "شجرة النور"، ص300 "اعلام الفكر والثقافة"، 2-166 وطبعت قديما في مصر وتوجد مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق "فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية"، المنتخب من مخطوطات الحديث ص550 ناصر الدين الالباني "رحمه الله تعالى"، ط. مكتبة المعارف - الرياض .

3. أرجوزة تحتوي على 190 بيت.

4. مختصر في الآيات والاحاديث والاثار الواردة في طلب العفو والصفح عن المسيء ط: حجر مصر يقع في 47 صفحة "معجم المطبوعات العربية"، 2-1776 وقال عادل نويهض، "طبع بدون تاريخ" "معجم أعلام الجزائر" ص311 وانظر "شجرة النور" ص300.

5. "ونبذة من ملابس المخصوص بالاسراء والامامة" هكذا في معجم أعلام الجزائر، ص311 ، قلت : ألفت كتابه "فتح المتعال" في المدينة النبوية عند رجله صلى الله عليه وسلم بالمسجد النبوي والـف "الزهر" عند رأسه الشريف صلى الله عليه وسلم "فهرس الفهارس"، 2-575 "تاريخ الجزائر العام"، 3-147.

6. أرجوزة تحتوي على 305 بيت "معلمة الفقه المالكي"، ص272.

7. كان ينوي ان يؤلف هذا الكتاب كما ذكره في نفحه 7-480.

8. دليل مخطوطات المكتبة الناصرية " ص71.

أحمد بن نصر ابو جعفر الداودي التلمساني(ت. 440): شرح الموطأ<sup>1</sup> -  
النصيحة<sup>2</sup> - الاموال<sup>3</sup>.

أحمد بن يوسف بن ناصر ابو زيان البسكري: تاريخ الرواة<sup>4</sup>

أحمد بن عمر بن محمد بن العطار القسنطيني(ت. 1870 م): سلم  
الوصول مع الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم\*.

1. سماه "لنامي" وجد نسخة منه بمكتبة القرويين بفاس رقم 527 وقد سبق به غيره من

شراح الموطأ "درسة البخاري في المغرب"، 2-579 تاريخ الجزائر العام"، 2-272

معجم اعلام الجزائر"، ص141 "شجرة النور"، ص110 "معجم المحنثين والقراء"، ص17.

2. كان هذا اول شرح وضع على صحيح البخاري قلت: ولا يستبعد ان شرحه هذا كان من بين

ما اعتمده الاعلام في شروحهم على البخاري امثال: البدر الزركشي والحافظ ابن حجر

والعيني والقسطلاني والسيوطي وزكرياء الانصاري وعلي القاريء ... وغيرهم . قال

عادل نويهض "قيل هو من اجل ما كتبه" "معجم اعلام الجزائر"، ص141، ترتيب المدارك"

2-623، "شجرة النور"، ص400 وقال "لم يكمل"، "مدرسة البخاري"، 2-579،

"معجم اعلام الزيبان"، لعبد الحليم صيد (مخطوط) قلت: هو اول شرح مغربي فيما نعلم

للجامع الصحيح كما يعتبر ثاني شروح البخاري على الاطلاق بعد "اعلام السنن" للخطابي

وقد بحثت عنه طويلا وبمساعدة قيمها للمرحوم العابد العباس ومساعدوه الذين اكادوا عدم

العثور عليه كما انه لا يوجد مسجلا ضمن الكتب المفهرسة بها ولا نذكر له في مختلف القوائم

والفهارس المتعلقة بخزانة القرويين منذ فهرس بل "سنة 1917م الى اليوم ولكنني اميل

الى وجوده بين الكتب التي لم تفهرس بعد" "مدرسة البخاري في المغرب"، 2-569-570

وانظر 579 و 581.

3. قلت في احكام اموال المغانم مخطوط دار الكتب المصرية واخرى بالاسكوريال وطبع بتحقيق

د: رمضان محمد سالم شحاذ - الرباط - "من اعلام بسكرة"، 1-21.

4. قال السخاوي "كان شيخا جليلا في العلم يقع كتابه في منتي مجلد وقد لقيه ابن حجر واستفاد

منه" "الاعلان والتوبيخ"، ص111 وقال ابن حجر "انه لو اتم كتابه المنكور في التاريخ

لكان في مائتي مجلد لكن داهمه المرض فكف بصره".

\*. "معجم مشاهير المغاربة"، ص361.

- جواد المرابط الجزائري : من احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup> - المختار من احاديث سيد الابرار صلى الله عليه وسلم<sup>2</sup> .
- حسن رمضان فحلة (معاصر) : السنة النبوية لا البدعة<sup>3</sup> فن الذكر والدعاء.
- حسن بن عبد الله بن حسن الكاتب ابو علي بن الاثيري التلمساني: مجموع في غريب الموطأ<sup>4</sup>.
- خليفة بن حسن القماري السوفي: منظومة في رجال الامام البخاري<sup>5</sup>.
- زين العابدين بن حسين الطولقي : الأربعون الميدانية<sup>6</sup>.
- صالح بكير : معتمد الاباضية في الحديث مسند الربيع بن حبيب<sup>7</sup>.
- صالح بن عمر بن داود بن صالح بن يحمدا لعل (ت. 1928 م): حاشية على مسند الربيع بن حبيب<sup>8</sup> .
- ابن صالح ابو عبد الله القسنطيني : برنامج<sup>9</sup> .

- 
1. ط. دمشق 1954 "الاشعاع المغربي في المشرق" ، ص 233
  2. "الاشعاع المغربي"، ص 233.
  3. ط. قسنطينة - دار البعث - سنة 1982 قلت : وله مؤلفات اخرى في الفقه والسيره.
  4. قال ابن الأبار "وقفت عليه بخطه" للتكملة 1-270
  5. "تاريخ الجزائر الثقافي".
  6. "معجم المؤلفين التونسيين" 2-136 محمد محفوظ.
  7. عبارة عن محاضرة القيت بملتقى الفكر الاسلامي بتلمسان طبعت على آلة الستانسيل بمعهد عمي سعيد غرداية طبعة ثانية 1402هـ - "معرض الكتاب" .
  8. "تاريخ بني مزاب"، ص 179 - يوسف بن بكير الحاج سعيد .
  9. في اسماء شيوخه ذكره العبري في رحلته لما لقيه ببلدة قسنطينة، "فهرس الفهارس" 2-715.

طالب عبد الرحمان بن احمد الندرومي (معاصر) : خدمات الموطأ<sup>1</sup>  
- توثيق مسند الامام احمد بن حنبل<sup>2</sup> - الفتوحات الربانية للاحاديث  
القدسية - السنة عبر العصور - الموسوعة الحديثية<sup>3</sup> - مصابيح  
السنن<sup>4</sup> - نفحات المنن على مصابيح السنن<sup>5</sup> - منهج الاستفادة من  
الأحاديث<sup>6</sup>.

طاهر بن صالح بن احمد بن موهوب السمعوني الجزائري (ت. 1920 م):  
مبتدأ الخبر في مبادئ علم الاثر<sup>7</sup> توجيه النظر إلى علم الاثر<sup>8</sup> .  
عاشور بن عيسى القسنطيني (ت. 1664 م) : اعمال الفكر في ضبط  
لفظة القسطلاني وأبي بكر<sup>9</sup> .

1. يقع في سبعمئة صفحة .

2. مع ملاحق وفهارس في عشرين مجلدا كل مجلد يشتمل على حوالي 650 صفحة.

3. تحتوي هذه الموسوعة على أربعة عشر جزءا و8500 حديثا و4500 لحلة 9500 مفردة 913 روبا .

4. يضم مالكا والبخاري ومسلم وابي داود والنسائي وابن ماجه.

5. ظهر منه لحد الان أربعة اجزاء في نحو 900 صفحة مكتوب على الاوراق الحريرية (ستاسيل).

6. وهي في منهجية وكيفية تخريج الاحاديث النبوية الشريفة طبعت بديوان المطبوعات الجمعية - الجزائر.

7. "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص23 - عمر بن قينة - "معجم اعلام الجزائر"، ص108.

8. طبع قديما في مصر سنة 1901م ثم طبع بلبنان قال محمد الصالح الصديق "وكان احد

المستشرقين قد اعترم ترجمته الى اللغة النمساوية لنفاسته" ولا ندري؟ اذا تحققت هذه

الرغبة ام لا ؟"، "اعلام من المغرب العربي"، 1-60 قلت :وقد حققه الشيخ عبد الفتاح

أبو غده "رحمه الله تعالى" في مجلدين .

9. "معجم اعلام الجزائر"، ص262.

عبد الحفيظ بن محمد بن محمد الخنقي الجزائري (ت. 1850 م) : غنية القارئ بترجمة ثلاثيات البخاري<sup>1</sup>.

عبد الحليم صيد البسكري (معاصر) : النقد والتمحيص لاحاديث تلبيس ابليس حسن المقال في الذنب عمن جرحهم ابن الجوزي من الرجال - جزء الاحاديث الموقوفة الضعيفة على الصحابة والتابعين<sup>2</sup>.

عبد الحميد بن محمد المصطفى بن مكي بن باديس (ت. 1940 م) : من هدى النبوة<sup>3</sup> - نكر المولد النبوي الكريم<sup>4</sup> - الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم<sup>5</sup> - الفن الأدبي في الحديث النبوي<sup>6</sup> - بحث درس ختم الموطأ<sup>7</sup>.

عبد الرحمان بن عبد القادر المجاجي (ق. 19 م) : فتح الباري في ضبط الفاظ الاحاديث التي اختصرها العارف بالله ابن ابي جمرة من صحيح البخاري<sup>8</sup>.

1. "معجم أعلام الجزائر" ص102 "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-402، "إيضاح المكنون"،

2- 150 "معجم المؤلفين" 5-90.

2. رأيت كل رسائله هذه وهي مضروبة على الآلة الراقنة في مكتبة زاوية الشيخ الفاضل عبد القادر عثمانى بطولقة وصفحات هذه الرسائل ما بين 60 الى 63 صفحة.

3. جمع وتحقيق محمد الصالح رمضان وتوفيق شاهين ط: القاهرة مطبعة الكيلاني سنة 1964م.

4. توجد ضمن "حياة ابن باديس وآثاره" جمع د: عمر طالبي 3-507-515 - دار الغرب الاسلامي.

5. "حياة ابن باديس وآثاره"، 4-35-407.

6. "حياة ابن باديس وآثاره"، 2-147-295.

7. "حياة ابن باديس وآثاره" 2-296-309.

8. قد م له بمقدمة عظيمة في بابين : الاول : في التعريف بالبخاري ، والثاني : في علم الحديث

على الجملة وجعل كل باب يحتوي على فصول توجد منه نسخ مخطوطة. واحدة بالخزانة

العامة بالرباط رقم ك 1775 تقع في حوالي ثلاثمائة ورقة بخط جيد. وأخرى : برقم ك

1965 غير كاملة ويبلغ الموجود منها 416 صفحة ونسخة ثالثة بالمكتبة الملكية بالرباط رقم

5714 "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-30.

عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعالبي (ت. 1669 م) :  
الجامع الكبير - الأربعون<sup>1</sup> - المختار من الجوامع<sup>2</sup> - غنية الواجد وبغية  
الطالب الماجد<sup>3</sup> - الدرر الفائقة<sup>4</sup>.

عبد العزيز بن ابراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله الضياء الثميني  
الاباضي (ت. 1808 م) : رسالة في اصول الحديث<sup>5</sup> - مختصر حاشية  
مسند الربيع بن حبيب<sup>6</sup>.

عبد العزيز بن موسى بن يوسف : شرح الاحاديث الاربعين<sup>7</sup>  
عبد القادر الندرومي : -ختم صحيح البخاري<sup>8</sup>.

عبد المجيد حبة العقبي المغيري (ت. 1992 م) : تجريد تخريج الأحياء  
عن الأحياء<sup>9</sup> - الاعلام بما تفق عليه لسة الاعلام من الاحاديث والأحكام - إسعاف

1. سماها "الانوار المضيئة"، "معجم اعلام الجزائر" ص 91.
2. ويعرف هكذا "نبذة من وائل الكتاب الجامع الكبير"، يقع في اربعين صفحة وقد قمت بتحقيقه والتعليق عليه ، ومؤلفاته رحمه الله تنيف عن التسعين لكثرتها لا يزال مخطوطة موزعة بين الزوايا القديمة "التحفة المرضية" ص 343.
3. يقع في نحو كراسين وهو ثبت لطيف ذكر فيه مصنفات الحديث التي اتصلت به وبعض اسانيدها واسماء مؤلفاته "فهرس الفهارس"، 2-733. وتوجد مخطوطة في مكتبة الشيخ خليل القاسمي بالهامل، إعداد نجله محمد فؤاد القاسمي
4. في الأذكار والدعوات "معجم إعلام الجزائر"، ص 290.
5. "معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى" عبد العزيز بنعبد الله ص 48 ، "تاريخ الجزائر"، لتوفيق المدني ص 92.
6. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-31 ، "معجم أعلام الجزائر"، ص 93 "الاعلام"، 4-126. "معجم المؤلفين"، 5-239.
7. مطبوع "معرض الكتاب الاباضي"، ص 27 - صالح بن سعيد-.
8. "تاريخ الادب العربي"، 3-183 كارل بروكلمان.
9. هو تخريج لأحاديث إحياء علوم الدين للعراقي وقد بلغ عدد الأحاديث التي خرّجها 4500 حديثاً من أعلام بسكرة"، 1-143.

السائل برؤوس المسائل<sup>1</sup> - تجريد المجلى من المجلى<sup>2</sup> - الهمة فيما ورد في الغمة .  
 عبد الهادي بن عبد الله بن التهامي الشريف التلمساني: تيسير  
 الوصول إلى جامع الأصول<sup>3</sup>.  
 عبد الولد بن احمد بن يحيى ابو ملك لونشريسي (ت. 1549 م) : تعليق على  
 البخاري<sup>4</sup>.  
 عبد الوهاب مهيه(معاصر) : كشف الاكنة عن قيل انه بدعو وهو  
 سنة- غاية الصراحة في حكم جلسة الاستراحة<sup>5</sup> - كشف الأكنة عما  
 قيل إنه بدعة وهو سنة.  
 عثمان الاديري لونشريسي : تحرير المقال في الحمد والصلاة  
 والسلام على سيد الارسل<sup>6</sup>.  
 عثمان القسنطيني : جواهر البحار ويواقيت القفار في الاحاديث  
 القصار والكبار<sup>7</sup>.

1. كتاب في الحديث وقد الفه على غرار "نظم المتناثر" لمحمد جعفر الكتاني .
2. قلت وللاستاذ عبد الحليم صيد كتاب مخطوط في سبعين صفحة في حياة واثار واهم اعمال  
 عبد المجيد حبة اخبرنا بذلك في مراسلة له وقد سبق ان ذكرته في باب "التراجم".
3. لخص فيه جامع الاصول لابن الاثير المسمى "جامع الاصول من احاديث الرسول صلى الله  
 عليه وسلم" "شجرة النور"، ص400 "اصول الفقه تاريخه ورجاله" ص540 لمحمد  
 اسماعيل شعبان.
4. لم يكمله "التحفة المرضية"، ص70 "مدرسة البخاري في المغرب"، 2-444 "معجم اعلام الجزائر"،  
 ص345 "النفع"، 7-406 "شجرة النور"، ص282 "معجم المؤلفين"، 6-206.
5. الكتابان مطبوعان في الجزائر غير انهما يحتاجان الى نظر وتقليد كما يصح ان يكونا مثالا  
 حيا للتهافت في مجال البحث العلمي مع ضعف شديد في تحقيق العلل.
6. قمت بتحقيقها والتعليق عليها وهي من المواضيع النادرة في بابها ووردت في المكتبة الوطنية  
 بالجزائر مخطوطة -باسم سحنون بن عثمان لونشريسي تحت رقم 2761.
7. مخطوط بالمكتبة السليمانية رقم 1733 مخطوطات في مكتبة استنبول "لمحمد عبد الكريم .

عطية بن مصطفى بن المسعود : مجموعة أحاديث نبوية<sup>1</sup>.

علي بن احمد بن عبد المؤمن الزواوي (ت. 828 هـ) : حل عقود الدرر في علوم الاثر<sup>2</sup>.

علي بن عبد الواحد بن محمد بن سراج أبو الحسن السجلماسي الجزائري (1057 هـ) : شرح منظومة في المصطلح<sup>3</sup>.

علي بن محمد بن محمد الخزاعي بن موسى بن مسعود أبو الحسن بن ذي الوزارتين (ت. 789 هـ) : تخريج الدلالات السمعية علي ما كان في عهد رسول الله من الحرف والصنائع والعمالات الشرعية<sup>4</sup>.

1. كتاب "مشائخ خلدون وعلماء عاملون" الطبعة الثانية - دار الهدى ص 93 الجزائر.
  2. العقود لصلها للحافظ المؤرخ ابن ناصر الدين "معجم أعلام الجزائر" ص 162 "هدية العارفين"، 730-1 "معجم المؤلفين"، 7-19. "هدية العارفين"، 1-730 "معجم المؤلفين"، 7-19.
  3. شجرة النور ص 308.
  4. ألفه للسلطان المتوكل على الله أبي الفارس موسى بن أبي عنان المريني سنة 786 هـ واطلع عبد الحي الكتاني على نسخة منه غير تامة بجامع الزيتونة بتونس فادمجها في كتابه "الترتيب الادارية" ونسب الكتاب كله اليه وطبع سنة 1346 هـ وقيل انه في مكتبة شهيد علي باشا باستامبول نسخة كاملة منه . "معجم أعلام الجزائر"، ص 133 قلت: وطبع في المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية بالقاهرة وهذا الكتاب فريد من نوعه سبق به علماء عصره الى تدوين الحضارة الاسلامية على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا نقول فيه احسن مما قاله الشيخ عبد الرحمان الجبالي "...وهو لعمرى كتاب نفيس فريد في بابيه مستوعبا لموضوعه لم يترك فيه خطة أو وظيفة أو رتبة أو صناعة أو حرفة أو أي عمل من اعمال المجتمع الاسلامي في ميادين المصالح الادارية والعسكرية كانت معينة أو شرعية او عملية الا واثبت اصلها في الاسلام ، ودليلها من السنة وعمل الخلفاء الراشدين فيها فكان أبو الحسن علي الخزاعي التلمساني بذلك من اسبق العلماء الى تدوين تاريخ المدينة الاسلامية وتفصيل الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية في صدر الاسلام .."، تاريخ الجزائر العام، 2- 131.
- وقام بتحقيقه د: احسان عباس ط. 1985 وطبع مرة ثانية سنة 1990 بدار الغرب الاسلامي قائمة منشورات دار الغرب الاسلامي" سنة 1990 م. ونظّر "معجم أعلام الجزائر" ص 132 "شجرة النور" ص 854 قلت ذكر عادل نويهض في معجمه الهوامش "وفي مجلة المكتبة البغدادية عدد سبتمبر 1962 ان كتاب "تخريج الدلالات" طبع بتونس في عهد الحماية وما زال مطمورا في مكان خاص محبوسا عن جمهور الباحثين" قلت : وهذا كان قديما .



علي الوئيسي ابو الحسن الجزائري (ت. 1904 م) : شرح صحيح البخاري<sup>1</sup>.

عمر أبو حفص الزموري : أبواب الجنان ومنصف الرحمان في الصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ولد عدنان<sup>2</sup>.

عيسى عليه الابراهيمى (ت. 1946 م) : الالسنه في الرد على من آمن بالطاغوت وخالف السنه<sup>3</sup> - الصوارم والالسنه في نحر منكري العمل بالسنه<sup>4</sup>.

عيسى بن احمد أبو مهدي الهندسي ابن الشاط البجائي (ت. 1485 م) : تعليق على صحيح مسلم<sup>5</sup>.

عيسى بن محمد بن محمد بن احمد بن عامر ابو مهدي جارا لله الجعفرى الثعالبي الجزائري (ت. 1669 م) : كنز الرواية المجموع في درر المجاز ويواقيت المسموع<sup>6</sup> - مضاعفة ثواب هذه الأمة<sup>7</sup>.

1. يقع في اثني عشر مجلدا وله مؤلفات اخرى "معجم اعلام الجزائر"، ص346.

2. "مشائخ خالدون"، ص63 قلت وكتاب ابواب الجنان طبع في دار الهدي - عين مليلة - الجزائر وقدم له الأستاذ بلقاسم ايت حمو - 1999م.

3. ط: مطبعة الاتحاد - تونس - سنة 1936م "من اعلام الاصلاح في الجزائر"، 1-109 وانظر كتب المعارك والردود من معجمنا هذا.

4. مخطوط.

5. "معجم اعلام الجزائر" ص 186.

6. قلت كنزه هذا من اعظم الكنوز واثمنها واوعاها في مجلدين وهو لم يكمل ولو كمل يخرج في مجلدات عشرة اواكثر... ورتبه على اسماء شيوخه فكان كنزه هذا مستوفيا تواريخ غالب الأئمة المؤلفين واسانيد مؤلفاتهم وقد ترجم لبعض الجزائريين امثال ابن عبد الله السجلماسي الانصاري وعبد الكريم الفكون وغيرهم قال الكتاني "...نسخة من الكنز ناقصة كانت بالمدينة المنورة وقفت عليها هناك عند السيد: محمد امين رضوان المدني " قهرس الفهارس" 1-500 "معجم اعلام الجزائر" ص91.

7. قال سعد الله "ولعل عنوان للرجز غير كامل ولعل الثعالبي قد قام بشرحه وابرار افكاره واثناء عمله بالاستشهادات"، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-31. "معجم اعلام الجزائر"، ص91.

عيسى بن مسعود بن منصور بن يحيى أبو الروح الشريف  
 المنكلاتي الزواوي (ت. 1342 م) : مختصر جامع ابن يونس - اكمال  
 الاكمال<sup>1</sup> مناقب مالك - الرد على ابن تيمية في مسألة الطلاق .  
 أبو القاسم القاضي التنسي : الفائق في اللفظ الرائق<sup>2</sup>.  
 محمد بن احمد أبو تشتت (ت. 1898 م) : كتاب في الصلاة على  
 للنبي صلى اله عليه وسلم<sup>3</sup> .  
 محمد بن احمد بن حسن بن محمد بن محمد بن ميمون الجزائري :  
 جامع الأصول المنيفة من مسند أبي حنيفة<sup>4</sup> .  
 محمد بن احمد الشريف الجزائري (ت. 1727 م) : المن والسلوى في  
 حديث لا عدوى<sup>5</sup> - سجلات المسرات بشرح دلائل الخيرات.  
 محمد بن احمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس المعسكري (ت. 1824م):  
 در السحابة فيمن دخل المغرب من الصحابة - تخريج أحاديث دلائل

1. جمع فيه اقوال المازري والقاضي عياض اليعصبي والامام النووي واتى فيه بفوائد جلية  
 لابن عبد البر وابي الوليد الباجي وغيرهما "الديباج"، 2-73 "البدر الطالع"، 1-353  
 للشوكاني وقال في "معجم اعلام الجزائر"، ص 163 في اثني عشر جزءاً مخطوط شرح  
 صحيح مسلم.

2. جمع فيه احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم ذكره الثعالبي في "العلوم الفاخرة"، ص 60.

3. قلت هو ممزوج بشمائله صلى الله عليه وسلم ص 36 "مشائخ خالدون"، ط. دار الهدى.

4. "فهرس الفهارس"، 1-108.

5. توجد نسخة منه في مكتبة - كويولو - رقم 96 استامبول في الطب النبوي - معجم اعلام

الجزائر ص 107، "ايضاح المكنون"، 2-479 مخطوطات جامعة الرياض قسم 2 (82).

الخيرات- مفاتيح الجنة وأسناها في الأحاديث التي اختلف العلماء في معناها<sup>1</sup>- ما رواه الواعون في أخبار الطاعون<sup>2</sup>.

محمد بن احمد بن علي أبو عبد الله الاديبي بن الشريف التلمساني: جزء في حديث "إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم"<sup>3</sup>.

محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ابي بكر بن مرزوق ابو عبد الله العجيسي التلمساني الحفيد (ت. 1438 م):- الاعتراف في ذكر ما في لفظ ابي هريرة من الانصاف- انوار الدراري في مكررات البخاري- شرح الشفاء<sup>4</sup>- الروضة<sup>5</sup>- الحديقة<sup>6</sup>- نور اليقين في شرح اولياء الله المتقين<sup>7</sup> المتجر الرياح والمسعى الرجيح والمركب الفسيح والوجه الصحيح والخلق السميع في شرح الجامع الصحيح<sup>8</sup>.

1. "فتح الاله ومثته" تحقيق محمد بن عبد الكريم الجزائري نظر ص180، "اعلام من المغرب العربي"،

11-1.

2. "تاريخ الجزائر العام" 3-574 قلت وللحافظ السيوطي عنوان يشبهه يوجد مخطوطا في الظاهرية وهو مختصر من كتاب الحافظ ابن حجر "بذل الماعون في فوائد الطاعون".

3. قل لبورس... تقرره بلسانده ورجاله وعاله ولغته ونكر كل من تكلم فيه" فتح الاله ومثته" ص96.

4. لم يكمله "الديباج"، 2-296.

5. جمع فيه بين الفتى العراقي وابن ليون وتقع في الف وسبعمئة بيت "فهرس الفهارس" 1-584.

"معجم اعلام الجزائر" ص291.

6. نظم فيها مقدمة ابن الصلاح "فهرس الفهارس" 1-524 "معجم اعلام الجزائر" ص291.

7. "فهرس الفهارس" 1-525.

8. يقع في جزعين "معجم اعلام الجزائر" ص290 قال القسطلاني في ارشاد الساري "ان الجزء

الاول منه يقع في تسع مجلدات" وكذا قال: الحافظ في "فتح" قلت ولا يستبعد ان هذا الكتاب كان من المصادر والمراجع المهمة والاساسية لشرح الجامع الصحيح انظر "فهرس الفهارس"

1-525. ثبت الوادي آشي "ص293 مدرسة البخاري" 2-573.

محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق أبو عبد الله شمس الدين  
لعجيسي التلمساني الملقب بلجد أو الخطيب (ت. 1379 م) : شرح البخاري -  
شرح الشفا- شرح الأحكام الكبرى والصغرى - الإمامة - إيضاح المرشد  
فيما تشتمل عليه الخلافة من الحكم- والفوائد شرح العمدة<sup>1</sup> - الاربعون<sup>2</sup> -  
جني الجنتين في شرف الليلتين<sup>3</sup> - جزء في إسناد الأحاديث الأربعة  
المعلقة في الموطأ<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن مريم أبو عبد الله التلمساني (ت. 1611 م) : تحفة  
الأبرار في الوظائف والأذكار<sup>5</sup>.

محمد بن أبي بكر التلمساني : كتاب في فن الحديث.  
محمد باي بلعالم الإدري (معاصر) : كشف الدثار شرح تحفة الآثار<sup>6</sup>.

1. يقع في خمس مجلدات سماه "تحفة الانام بشرح عمدة الاحكام" جمع فيه بين شرحي  
التقي ابن دقيق العيد والتاج الفاكهاني و اضاف اليه كثيرا من الفوائد الجلييلة والنفيسة  
"الديباج" 2-296. قلت قال المباركفوري في "تحفته" يوجد في جرمانية " وفي "معلمة الفقه  
المالكي" ص 96 سماه "تسهيل الانام شرح عمدة الاحكام" توجد نسخة منها في خزانة  
كلية بن يوسف - المغرب-.

2. في الأحاديث المسندة في الخلافة والخلفاء "معجم أعلام الجزائر" ص 290.

3. قال عبد الحي الكتاني "كتاب عظيم يبنىء عن اطلاع واسع موجود في مكتبتنا وهو من ابداع  
كتبه" فهرس الفهارس " 1-522.

4. ذكره ابن مرزوق الجد في كتابه "جني الجنتين" كما افاده الكتاني 1-523. وقال "وهي فائدة  
عظيمة يسافر سامعها اذ من زمن عبد البر والحفاظ ينقلون كلامه في هذه الاربعة ويمرون  
ولا من تعرض لاسانداها حتى جاء بما رأيت الحافظ ابن مرزوق" وانظر "الوفيات ابن قنفذ"  
ص 373 تحقيق عادل نويهض "تعريف الخلف" 1-161 ط. موفم للنشر .

5. كتاب في الحديث النبوي وحكايات الصالحين "معجم أعلام الجزائر" ص 293 وسماه "تحفة الأبرار  
وشعار الأخيار في الوظائف والانكار المستحبة في الليل والنهار" ، وانظر "شجرة النور" ص 296

6. مطبوع - دار عمار قرفي - باتنة الجزائر - قلت وله مؤلفات كثيرة ونافعة في الفقه والأصول  
والأدب والنحو وغيرها وجلها مطبوع .

- محمد بن تومرت أبو عبد الله (ت. 524 هـ) : مختصر صحيح مسلم<sup>1</sup> - مختصر الموطأ<sup>2</sup>.
- محمد بن الحسن بن مخلوف بن مسعود أبو عبد الله المزيلي الراشدي ابركان(ت. 1464 م) : المشرع المهيأ في ضبط مشكل رجال الموطأ- الزند الواري في ضبط رجال البخاري- فتح الملهم في ضبط رجال مسلم<sup>3</sup> - الغنية<sup>4</sup>.
- محمد بن ابي الحسن بن محمد العربي التلمساني: الهادي للمهتدي<sup>5</sup>.
- محمد الخضر حسين الطولقي(ت. 1958) : تعليق على كتاب المغني للبدر الموصلي\*.
- محمد الطاهر التليلي القماري : رسالة في الأذكار الشرعية<sup>6</sup>.

1. مخطوط - شستريتي - رقم 4164 في خمس وستين ورقة تاريخ التراث العربي<sup>1</sup> - 217 - فؤاد سزكين - "الوفيات لابن قنفذ" ص 273 تحقيق عادل نويهض .
2. ط. الجزائر سنة 1905م بغاية - لافي بروفنسال - وقد وهم بعض الباحثين في جعلها كتابين مختلفين مع كتاب "محاذي الموطأ" وقد لخطأ بعض الباحثين في هذا الباب توهم "موطأ المهدي" غير المختصر المذكور وقد جاء في "معجم المطبوعات" 1-54 "بان له جوامع التأليف ط. الجزائر 1903م مع مقدمة بالفرنسية للاستاذ:- حولن بهر - اما "اعز ما يطلب" فقد طبع في الجزائر قديما سنة 1381هـ ثم حققها الاستاذ عمار طالبي وطبع في الجزائر ثانية عام 1985م وللاستاذ عبد الحميد النجار كتاب بعنوان "المهدي بن تومرت" حياته واثاره وثورته الفكرية والاجتماعية واثره بالمغرب" ط. دار الغرب الاسلامي بيروت عام 1983م.
3. جميع كتبه لاتزال مخطوطة "معجم اعلام الجزائر" ص 14.
4. هي شرحه الثالث على "الشفا" وهو اكبرها في مجلدين "وله شرحان آخران على (الشفا) "معجم اعلام الجزائر" ص 14.
5. جمع فيه خمسمائة حديث أو ما يقاربها وبوبها الى اثني عشر ومائتي باب ،توجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة جامعة - برنستون بامريكا- قسم يهودا رقم 5681 مجموع ونسخة اخرى بالمكتبة السلیمانیة رقم 338 وكتبه مؤلفة في نسخة برنستون - سنة 1156نظر "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-32.
- \*. "الأجوبة الفاضلة" للكنوي ص 171 تحقيق : عبد الفتاح أبو غده .
6. في الاذكار الشرعية غير الطرقية ولا الصوفية "افكار جامحة" ص 205 لأبي القاسم سعد الله "بدائع الجنان واللسان" ص 10 مقدمة أبي القاسم وله أي الشيخ مؤلفات في الفقه والقراءات وغيرها انظر ابواب فهرسنا هذا.

محمد بن عبد الحق بن سليمان البطوي الكومي التلمساني (ت. 625 هـ): منظومة في رجال الإمام البخاري - غريب الموطأ - المختار في الجمع بين المنتقى والاستنكار<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الرحمان أبو عبد الله التجيبي التلمساني: البرنامج الأصغر والأكبر - المسلسلات<sup>2</sup> - الفوائد الكبرى والصغرى<sup>3</sup> - الترغيب في الجهاد<sup>4</sup> - المواعظ والرقائق<sup>5</sup> - الأربعون في الفقه وفضله - الأربعون في المواعظ - الأربعون في حب الله - الأربعون في فضل الصلاة على النبي المختار صلى الله عليه وسلم.

محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1922 م) : تنوير الأبواب بمعاني الشهاب<sup>6</sup>.

محمد بن عبد الكريم بن محمد ابو عبد الله المغيلي التلمساني (ت. 909 هـ): -مفتاح النظر<sup>7</sup>.

1. يقع في عشرين سفرا نحو ثلاثة آلاف ورقة "التكملة" 2-623 "معجم أعلام الجزائر" ص77، "الوفيات لابن قنفذ" ص310 تحقيق عادل نويهض ويوجد مخطوطا في القرويين - المغرب - ذكره - سزكين -2-127 في تاريخ التراث العربي - ويوجد عنوان لمحمد بن سعيد بن احمد بن زرقون الاشبيلي "الانوار في الجمع بين المنتقى والاستنكار" يوجد مخطوطا في الرباط رقم 176 وفاس رقم 174 "الأعلام" 6-186.

2. جزء قال عبد الحي "عندي كراريس من مشيخته الصغرى..." انظر "فهرس الفهارس" 264-1-658.

3. في جزء.

4. مجلد في خمسين بابا.

5. سفران وأربعون مجلسا "التكملة" 2-589 "طبقات الحفاظ" رقم 1086 وانظر "الجزء الرابع منه" رقم 1394-1395.

6. توجد منه عندي ثلاث نسخ كاملة الاولى بخط ابنه احمد بن داود والثانية والثالثة مصورتان وأخرى تحصلت عليها مؤخرا بخط ولده ابن داود كتبها بالمر من والده ان تهدي الى جدي الإمام بشير ضيف بن عمر بن محمد بن محمد بن مسعود وهذه مكتوبة بخط مغربي جميل جدا قلت كما توجد منها نسخ في زاوية الهامل ببوسعادة وقد قمت بتحقيقها منذ زمن طويل يسر الله طبعها .

7. بحث قيم ومفيد زلا فيه على متن للتقريب للامام للنووي وانظر "معجم أعلام الجزائر" ص308.

محمد بن عبد الله التلمساني: شرح نبذة من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup>.

محمد العربي التباتي السطيفي: اتحاف ذوي النجابة بما في القرآن والسنة من فضائل الصحابة<sup>2</sup>.

محمد بن العربي بن محمد ابي شنب(ت. 1929 م): تاريخ الرجال الذين رووا صحيح البخاري وبلغوه للجزائر<sup>3</sup>.

محمد بن علي اقوجيلي الجزائري(ت. 1669 م): عقد الجمال اللامع من قعر البحر الجامع<sup>4</sup>.

محمد بن علي بن أبي شريف ابو عبد الله التلمساني(ت. 921 هـ): المنهل الاصفى في شرح ما تمس اليه الحاجة من ألقاظ الشفا<sup>5</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة السليمانية رقم 1340 "مخطوطات جزائرية في مكتبات استامبول" محمد بن عبد الكريم .

2. في الرد على غلاة الشيعة ط. القاهرة 1951م، وانظره في كتب المعارك والردود.

3. في اختلاف طرق الرواية في ذلك نشر بالفرنسية في مجموع مقالات الوافدين على مؤتمر

المستشرقين بالجزائر سنة 1905م "محمد بن ابي شنب " ص32 لعبد الرحمان الجبالي

"معجم اعلام الجزائر"ص191 "الاعلام" 7-148 "معجم المؤلفين" 10-289 "معجم المطبوعات"

1626-1627 "أعلام من المغرب العربي" 1-152.

4. مخطوط بدار الكتب المصرية مجموع 52 نظم فيه أسماء مخرجي أحاديث الجامع الصحيح

للبخاري وعدد الأحاديث التي لكل واحد منهم "الأعلام" 6-294 وزاد على ابن حجر التعريف

بالوفاة وتكملة تراجم الرواة "تاريخ الجزائر الثقافي" 2-32.

5. قال صاحب "كشف الظنون" وهو أجود شروحه فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر من صفر سنة

917 هـ أوله "الحمد لله الذي جعل رتبة العلم أعلى المراتب....." "معجم أعلام الجزائر"

ص79 قلت توجد نسخة منه بالمكتبة الوطنية بالجزائر رقم 2113 واخرى بخزانة الرباط

ك340 وثالثة بالزاوية الحمزاوية - المغرب رقم468. بخط مؤلفه وتاريخ النسخة 971هـ

"تاريخ الجزائر الثقافي" 2-28.

محمد بن علي أبو عبد الله السنوسي الخطلي الأريسي (ت. 1859 م):  
 المسلسلات العشر - إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن<sup>1</sup> - عجالة  
 في أول من ألف في فن الحديث - ازاحة الاكثة في العمل بالكتاب  
 والسنة - بغية السؤل في الاجتهاد والعمل باحاديث الرسول صلى الله  
 عليه وسلم - الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية - التحفة في أوائل  
 الكتب الشريفة - السلسبيل المعين في طرائق الأربعين<sup>2</sup> - البدور السافرة  
 في عوالي الأسانيد الفاخرة - بغية القاصد و خلاصة المراصد<sup>3</sup> - مسائل  
 في الحديث<sup>4</sup>.

محمد بن قاسم بن عبد الله أبو عبد الله الأنصاري لرصاع (ت. 1489 م) : مختصر  
 فتح الباري شرح صحيح البخاري<sup>5</sup> - التسهيل والتقريب والتصحيح لرواية  
 الجامع الصحيح<sup>6</sup> - تحفة الاخيار في الشائل النبوية<sup>7</sup>  
 محمد بن محمود بن محمد بن حسين بن محمد لعلي (ت. 1850 م) : مسائل  
 منتقاة من كتب الحديث<sup>8</sup> .  
 محمد مختار اسكندر (معاصر) : المحدثون الجزائريون عبر القرون<sup>9</sup> .

1. قلت قد طبع في المطبعة الثعالبية سنة 1914 م الجزائر - ولي عمل بعنوان الامام السنوسي محدثا، سلسلة التراث الجزائري رقم 1 - مخطوط .
2. مخطوط بمكتبة تيطوان رقم 23 "معجم أعلام الجزائر" ص 180 "الأعلام" 6-299.
3. طبع في مصر "فهرس الفهارس" 2-1042.
4. رأيت مخطوط في مكتبة بنعزوز القاسمي الهاملي.
5. مخطوط "الأعلام" 7-5 "شجرة النور" ص 259 "معجم أعلام الجزائر" ص 152.
6. مخطوط - الرباط - رقم 6431 "شجرة النور" ص 259.
7. مخطوط في مجلد صغير "لبستن" 289 "شجرة نور" ص 259 "الأعلام" 7-228 "معجم أعلام الجزائر" ص 152 قلت والنسخة الموجودة في المكتبة الوطنية بالجزائر رقم 2004-2790 بعنوان "تحفة الاخيار في فضل الصلاة على النبي المختار صلى الله عليه وسلم".
8. رأيت نسخة منها في "الهيئة المصرية للكتاب" رقم 10422 قسم الحديث وتعرف باسم "المنتقى في الحديث" وتظهر "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث" ص 83 د: عمر بن قينة .
9. مطبوع، دار دحلب، جزء 1 ، الجزائر.



**محمد لمكي بن مصطفى محمد بنعروز البرجي** (ت. 1915 م) : رسالة في أصول الحديث<sup>1</sup> - تلخيص الاسانيد<sup>2</sup> - عمدة الإثبات<sup>3</sup> - مجموع الأسانيد<sup>4</sup> - شرح حديث كميل بن زياد - تقيد نسبة الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمي - طبقات المحدثين<sup>5</sup> - شارقة الأنوار بالأدعية الصحيحة في الآثار<sup>6</sup> - طريق الجنة في تحلية المؤمنات بالفقه والسنة - اختصار الشفا - عمدة الشيوخ في الناسخ والمنسوخ - مورد المحبين في أسماء سيد المرسلين<sup>7</sup> - الأربعون المكية - جامع الحديث<sup>8</sup> .

**محمد بن منصور بن حمادة المغراوي** : شرح غريب الموطأ - تعليق على صحيح البخاري - شرح القضاءي<sup>9</sup> - فك اغراض البخاري المبهمه في الجمع بين الحديث والترجمة<sup>10</sup> .

1. رأيت منها نسخة مطبوعة عتيقة تعود الى سنة 1322هـ - الاستانة - وانظر "فهرس الفهارس" - "معجم اعلام الجزائر" ص231.
2. سماه "الصفح السعيد في اختصار الاسانيد" وهو ثبته المختصر منظوم "معجم اعلام الجزائر" ص231 "الفهارس" 2-860.
3. في رجال الحديث قال الكتاني في فهرسه 2-680 و 877 "وهي انبه واوسع ما كتب في هذه الصناعة الفها بالاستانة عام 1330م ولعلها آخر ما الف".
4. قلت وهو الثبت الكبير .
5. نظم.
6. "الأعلام" 7-109 "معجم المؤلفين" 12-49 "معجم أعلام الجزائر" ص231 "فهرس الفهارس" "وهديه العارفين".
7. فهرس الفهارس 2-860.
8. على منوال الجامع الصغير للسيوطي "رسالة محمد فؤاد القاسمي الحسني" مؤرخة في 19 40-1422هـ الموافق لي 11-07-2001م.
9. توجد منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط مجموع رقم 585 يقع في أربعمئة ورقة .
10. لا يزال الكتاب مجهول المكان ولم يعرف لحد الان مخطوط قلت اعتمده الحافظ ابن حجر لأهميته البالغة في ذلك وقيمتة العلمية وهذا النوع من التأليف كان نادرا في ذلك الوقت "تقدمة فتح الباري" ص14 واعتمد عليه ايضا القسطلاني في "ارشاد الساري" ص43 وجاء فيه "محل اغراض" بدل "فك اغراض".

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي (ت. 1490 م) :

- حواشي على صحيح مسلم<sup>1</sup> - شرح على البخاري<sup>2</sup> - شرح مشكلات البخاري<sup>3</sup> - مختصر الزركشي على البخاري<sup>4</sup> - مكمل إكمال الإكمال<sup>5</sup> - شرح حديث المعدة بيت الداء<sup>6</sup> - الجذ الحثيث في بيان ما ليس بحديث<sup>7</sup>.
- محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م) : جامع الشمل في أحاديث خاتم الرسل<sup>8</sup> - ترتيب التراتيب<sup>9</sup> - وفاة الضمانة بأداء

1. قال المشدالي " هو من أحسن الشروح وانفعها " فهرس الفهارس " 2- 999 وقال أيضا " اختصر فيه مكمل الإكمال للأبي التونسي " في سفرين " معجم اعلام الجزائر " ص 181. قلت وضبطه وصححه محمد سالم هاشم - دار الكتب العلمية - بيروت - توجد نسخة منها في خزانة يوسف بمرآش رقم 457. ولعله شرح لهذا الكتاب الجليل " دليل المخطوطات في المكتبة الناصرية " ص 61.
2. شرح عجيب لم يكمله انتهى فيه الى قوله "باب من استبرأ لدينه" فهرس الفهارس " 2- 999 "ثبت الوادي أشي" ص 442 "معجم اعلام الجزائر" ص 180. ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية بالجزائر رقم 2736.
3. في كراسين "فهرس لفهارس" 2- 999 "مدرسة البخاري في المغرب" 2- 574 "معجم اعلام الجزائر" ص 181.
4. "معجم اعلام الجزائر" ص 181.
5. "اكمل المعلم بفوائد مسلم" للقااضي عياض وهو شرح لكتاب "المعلم" للمازري و"اكمل الإكمال" للأبي "ومكمل الامال" للسنوسي وللشيخ عيسى الزواوي "اكمل الاكمال" "الاعلام" 5- 109 "فهرس برنامج خزانة جامع القرويين".
6. مخطوط بالمكتبة السلیمانیة رقم 1170 استامبول - والمكتبة العامة بتيطوان رقم 326.
7. مخطوط بالمكتبة السلیمانیة رقم 310 وانظر "مخطوطات جزائرية في مكتبات استامبول" محمد بن عبد الكريم. قلت وللامام احمد بن عبد الكريم العامري الغزي المتوفي سنة 1143 هـ عنوان يشبهه تما ما هو "الجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث" تقديم بكر بن عبد الله ابو زيد ط: دار الراية - الرياض -.
8. الأزهار الرياضية 1- 436 الباروني (طبعة حجرية) قلت طبع الكتاب قديما في مصر طبعة حجرية سنة 1304 هـ "معجم المطبوعات" 2- 1633 وحققه محمد بن عبد القادر عطا - دار الكتب العلمية بيروت "معجم اعلام الجزائر" ص 20.
9. في جزء واحد "معجم اعلام الجزائر" ص 20 "الأزهار الرياضية" 1- 289.

الأمانة<sup>1</sup> - شرح ابي داود - الغسول من أسماء الرسول<sup>2</sup> - رسائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم<sup>3</sup>.

محمود أبو عبد الرحمان الجزائري (معاصر) : تهذيب اقتضاء العلم والعمل للخطيب - تعليق على الناسخ والمنسوخ لابن الجوزي - تهذيب شرف اصحاب الحديث للخطيب - تهذيب جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر - تخريج احاديث الضيافة - تهذيب الاملاء والاستملاء للسمعاني<sup>4</sup>.

مروان بن علي ابو عبد الله الملك البوني (ت. 1047 م) : تفسير الموطأ<sup>5</sup>.

مصطفى بن محمد القسنطيني : شرح أوائل صحيح البخاري<sup>6</sup>.

ابن ناجي بن الحاج المسعود المسعدي (معاصر) : منظومة في المصطلح - منظومة في مشاهير رواة الحديث<sup>7</sup>.

1. في ثلاثة أجزاء مقسم على أبواب في كل باب أربعون حديثاً طبع حجر 1306 هـ - "معجم المطبوعات" 2-1633 وانظر "الأزهار الرياضية" 3-289 "الأعلام" 7-157 "معجم أعلام الجزائر" ص20.

2. "معجم أعلام الجزائر" ص20. المصنفات اللغوية. ص99، بوعناني.

3. قطب الأئمة محمد بن يوسف اطفيش حياته وآثاره الفكرية وجهاده - ص118.

4. كل مؤلفاته وتعليقاته مطبوعة وله غيرها في أبواب أخرى.

5. رواه عنه حاتم الطرابلسي وابن الحداء "الديباج" 2-339 "فهرس أبي خير الاشبيلي" ص73-93 "إيضاح المكنون" 1-310 "تاريخ الجزائر" 2-427. قلت: قال ابو محمد

بن عتاب ولي فيه زيادات واختصار "معجم أعلام الجزائر" ص52.

6. مخطوط: دار الكتب المصرية رقم 207 "تاريخ التراث العربي" 1-198.

7. رتبها على حسب الرواة المكثرين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم "جريدة العالم السياسي" التاريخ 26 جمادى الآخرة 1418-28 أكتوبر 1997م الحقاوي عامر الغول.

نذير حمادو السطيفي الجزائري (معاصر): شرح البيقونية<sup>1</sup>.  
 يحيى بن احمد بن عبد السلام ابو زكرياء العلمي القسنطيني:  
 تقييد على البخاري<sup>2</sup>.

يحيى بن محمد بن عبد الرحمان منصور أبو زكرياء الجمال  
 التلمساني (ت. 1406 م): ترتيب الكاشف عن رجال الكتب الستة<sup>3</sup>.  
 يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى أبو زكرياء  
 الشاوي (ت. 1096 هـ): شرح صحيح البخاري<sup>4</sup>.

## مستدرك

احمد بن جلول البدوي (معاصر) : آيات وأحاديث<sup>5</sup>.  
 احمد حماني (معاصر) : صراع بين السنة والبدعة<sup>6</sup>.  
 التهامي مجوري (معاصر): السنة النبوية نصا ومنهجاً<sup>7</sup>.

1. ط. بآتة الجزائر في جزعين دون اشارة الى الدار التي قامت بطباعته ونشره وقد كتب عنه عرض في جريدة اليوم الجزائرية ص15 ليوم 26 سبتمبر 2001م.
2. شجرة النور ص265.
3. قلت الكاشف للإمام الذهبي اختصره من كتابه انظر "انباء الغمر" لابن حجر 2-376 "معجم اعلام الجزائر" ص83.
4. سماه الترجيح في بيان ما للبخاري من التصحيح "فهرس الفهارس" 2-1133 "مدرسة البخاري" في المغرب 2-599.
5. كتاب مدرسي اصدره بالمغرب الاقصى عام 1961م "من اعلام الإصلاح في الجزائر" 2-53 قلت حقق كتاب المغراوي التلمساني "جامع الجوامع الاختصار والتبيان فيما يحدث بين المعلمين والصبيان" بالاشتراك مع رايح بونار .
6. ط. دار البعث قسنطينة سنة 1984م "من اعلام الإصلاح" 2-110.
7. ط. دار الرسالة الجزائر 2001م ويقع الكتاب في 197 صفحة.

الطاهر العبيدي : الفية جريان المدد في الاعتصام برجال السند-  
نظم إجازة على سبيل الوجازة.

عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر): مصطلح علوم الحديث<sup>1</sup>  
كمال الدين بن خليفة الشمني القسنطيني التميمي: -معجم<sup>2</sup> -حاشية  
على الشفا<sup>3</sup> - نظم نخبة الفكر\*.

محمد بن احمد بن سعد الانصاري التلمساني(ت. 901 هـ): مفاخر  
الإسلام في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم<sup>4</sup> .  
محمد بن أبي عودة المستغامي الندرومي\*: ذخيرة الأحبة في قوله  
عليه الصلاة والسلام"من عرف نفسه عرف ربه".

محمد الحسن فضلاء(معاصر): التربية عبر الكتاب والسنة-  
هدى المتقين<sup>5</sup> - الشذرات من مواقف عبد الحميد بن باديس<sup>6</sup> .  
محمد بن الرمامة ابو عبد الله علي بن جعفر بن احمد بن محمد  
القيسي (ت. 1171 م) : -التقصي عن فوائد التقصي<sup>7</sup>.

1. "من أعلام الإصلاح" 2 -69.

2. "الإعلان والتوبيخ" للسخاوي.

3. "ثبت الوادي اشي"، ص131 تحقيق عبد الله العمراني.

\*. طبعت في دار الفكر، عام 2000، مع نزهة النظر، ثم طبعت محققة من قبل محمد سماعي

الجزائري، دار الإمام مالك، الجزائر، 2002.

4. "دليل المخطوطات بدار الكتب الناصرية بتمكررت"، ص 129.

\*. فهرس مخطوطات خزانة الشيخ الخليل اعداد نجله محمد فؤاد.

5. ط. الشهاب 1990 باتنة - الجزائر، "من أعلام الإصلاح"، 173.

6. طبع بالجزائر.

7. "تاريخ الجزائر العام"، 305، "معجم أعلام الجزائر" 153.

- محمد الشريف بن الترجمان الجزائري : رسالة في الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup>.
- محمد بن علي بن حماد بن عيسى أبو عبد الله الصنهاجي (ت. 628 هـ) : شرح الأربعين - الأعلام بفوائد الأحكام<sup>2</sup>.
- محمد بن قاسم الرصاع (ت. 894 هـ) : تحفة الأخيار في فضل الصلاة على النبي المختار<sup>3</sup>.
- محمد بن محمد القاسمي الهاملي الحسني : شرح البيقونية<sup>4</sup>.
- محمد بن محمد بن أحمد الملقب بابن مريم التلمساني (ت. 1611 م) : كتاب في الحديث النبوي وحكايات الصالحين<sup>5</sup>.
- محمد بن هانيء الصنهاجي : البشارة التي تسر الناظرين في حديث "لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين"<sup>6</sup>.
- أبو الحسن بن عمر بن علي القلعي (ت. 1785 م) : نيل الفوائد وفرائد الزوائد<sup>7</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2291.

2. "معجم أعلام الجزائر" ص 197 "الأعلام" 7-169 "معجم المؤلفين" 1-4 "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 292.

3. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2004.

4. مخطوط بزواوية الهامل ونظر شيئا من التفصيل في فهرسة السيد فؤاد القاسمي الحسني ص 2، الفهرس مكتوب بالإعلام الآلي .

5. "معجم اعلام الجزائر " ، ص 293، "معجم المطبوعات العربية" ص 232 ، "تعريف الخلف برجال السلف" 1-148 "معجم المؤلفين" 11-189.

6. الحديث متواتر ورد بصيغ مختلفة انظرها في صحيح مسلم ومسنود بقي بن مخلد ويوجد مخطوطا بالخزانة العامة رقم 183 "الأعلام لمن دخل مرلكش من الاعلام" 7-210 "المقارنة في الحديث النبوي وعلومه" ص 81 محمد بن عبد الله التليدي.

7. قلت هو نيل على كتاب الفوائد وصلاة للعوائد للإمام الزبيدي "معجم مشاهير المغاربة" ص 446.

## تنبيه

قلت العمل كبير في هذا الباب وقد عملت كتابا حافلا بكتب الحديث وسميته "مدرسة الحديث النبوي في القطر الجزائري"<sup>1</sup> تناولت في هذا الكتاب مكانة الجزائريين في علوم الحديث والحديث النبوي بصفة خاصة حيث جاءت مواضيع الكتاب هكذا: الفتح الإسلامي في ارض افريقيا- اثر الصحابة في نشر السنة في ارض إفريقيا-جهود عقبة بن نافع - رضي الله عنه- في نشر الإسلام في ارض افريقيا-وصية عقبة بن نافع - رضي الله عنه - بالاعتناء بالحديث النبوي-الأخبار الواردة في مدينة تهودة-اعلام محدثي القطر الجزائري-اعتماد ابن حجر العسقلاني على كتب الحقاظ الجزائريين-الكتب الحديثية الجزائرية المطبوعة خارج الوطن<sup>2</sup>-تأسيس المدرسة الحديثية بتلمسان -مدرسة الحديث بتلمسان -ازدهار الحديث النبوي بتلمسان-شراح الموطأ-شرح البخاري -شراح مسلم -تبكير الجزائريين في قراءة الحديث النبوي رواية ودراية-أصحاب المسلسلات العالية من أهل الجزائر .

1. العمل يقع في 300 صفحة - يسر الله طبعه -

2. قلت تناولت الكتب الجزائرية المطبوعة في كتابي المسمى "معجم المطبوعات الجزائرية العربية- المطبوعة في المشرق والمغرب" منيل بالصور للكتب النادرة المطبوعة قديما يسر الله طبعه انه ولي ذلك والقادر عليه .

الحمد لله الذي جعلنا من آل محمد  
أول الأئمة وأفضلهم

في الدنيا والآخرة  
والله أعلم بالصواب  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

والله أعلم بالصواب  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والله أعلم بالصواب  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

والله أعلم بالصواب  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين



نماذج من مخطوطات  
علم الحديث ومصطلحه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ

وَتَقَرَّبَ إِلَيْهِ الْإِسْلَامُ بِهِ حَتَّى  
الْعُرْسُ بِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
الْأَشْيَاحُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
الْأَشْيَاحُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
سِرِّهِ وَرَضِيَ عَنْهُ دَائِمًا

فَعَدَى اللَّهُمَّ وَإِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ الْإِلَهُ الْوَاحِدُ  
وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ الْمُلْكُ الْحَقُّ الْمُبِينُ وَنُصَلِّى وَنُسَلِّمُ عَلَى  
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الْمَخْصُومِ بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ  
الْمُبْهُوتِ لِتَتِمَّ مَكْرَمَةُ الْخَلْقِ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَعَلَى  
الْأَخْيَارِ وَجَاهَتِهِ الْبَرَارِ وَتَابِعِهِمْ بِأَحْسَنِ حِلَّةِ السَّنَةِ وَالْأَمَانَةِ  
**وَمَا تَعْدُ** فِيْهِمْ رَاحَةُ الْغُفْرَانِ وَبِالْحَقِّ مُحَمَّدٍ  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ هَذَا تَغْيِيْدُكَ بِمَنْشُورِهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- تَتَوَيَّرُ الْإِسْلَامُ لِلشَّيْخِ الدِّيسِيِّ



قد را اجنایته بیعی و البرفاته فی بضعة الملك =  
 انقضت عنه الخيل كلها ولم يكن له الا النداء بالويل  
 والنبور والتفرع يبي يد الملك والشعب اليه بخواجا  
 عبيته وذاته الرقعة بالحلب العجوة هذه اوجه  
 فليس هذا الكلام بالغا عما فيه واليه تعلم انتم  
 الشيخ اخبر لنا بالايمان وكما سلك والمفتي لم يبع  
 الفروع بلا عنة يا عمو يا في سح مجاء مصلحا سيرنا  
 ومعا نأخذ من صلى الله عليه وسلم تسليما انتهى

القدر لعمري سنة ١٢١٢ هـ بينه وبينه سنة ١٢١٢ هـ  
 قال الشيخ العالم العلامة المتفكر المجامع =  
 المعقول والمنقول حاملا لواء البروع والاصول  
 مذهب اهل الحق ابد الخيرات سيميل نحو عثمان  
 بر سليمان ابيديء نسبا الشريف العرفان  
 الوشري يسه دارا بعنا الله ربنا واما في الله

عينا

تحريروا المقال الوشري يسه -

## كتب علم السيرة

- إبراهيم بن إسماعيل الجزائري اليعقوبي الدمشقي (ت. 1985 م) :  
الأنوار في شمائل النبي المختار<sup>1</sup> صلى الله عليه وسلم  
إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى أبو إسحاق التلمساني  
(ت. 1454 م) : -منظومة في السيرة<sup>2</sup> .  
إبراهيم بن بيحمان : معجزات الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرته<sup>3</sup> .  
إبراهيم بن يحيى بن مهدي المكناسي التلمساني : منظومة في السيرة  
والمدائح النبوية<sup>4</sup> .

---

1. طبع في بيروت سنة 1989م "الاشعاع المغربي في المشرق ودور الجالية الجزائرية في بلاد الشام" ص232 - سهيل الخالدي.  
2. تحدث فيه عن سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه وأعياد المواليد "معجم أعلام الجزائر" ص64 وانظر "الأعلام" 1-33 و"إيضاح المكنون" 2-582 و"الديباج" ص160.  
3. مجموع قصائد تاريخ بني مزاب" ص84 يوسف بن بكر وطبعت في المطبعة العربية بالجزائر 1387هـ مع قصائد الحاج صالح بن عمر "معرض للكتاب الاباضي" ص28 صالح بن سعيد.  
4. "الأزهار الرياضية"، 1-252، الباروني.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس ابن قنفذ القسنطيني (ت. 1406 م) : وسيلة المتوسلين بفضل الصلاة على سيد المرسلين<sup>1</sup> - صلى الله عليه وسلم.

أحمد بن عمار: -حاشية على الخفاجي المصري<sup>2</sup>.

أحمد بن قاسم بن محمد بن سلسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م) : الثمار المهتصرة في مناقب العشرة -رضي الله عنهم- أعلام الأعلام بشفاء الآلام في مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم -طرز الحمايل على الشمائل -نظم السيرة المحمدية- السراج في ذكر بعض البعض من فضائل صاحب المعراج صلى الله عليه وسلم -رفع القدر بالاستجد بأهل بدر<sup>3</sup> - تنوير السريرة بذكر أعظم سيرة<sup>4</sup> -اللمعة البرقية السنية بذكر السيرة المحمدية<sup>5</sup> -اختصار شرح الشهاب الخفاجي على كتاب الشفا للقاضي عياض<sup>6</sup> -نظم أسماء الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>7</sup> -نظم الشمائل للإمام الترمذي<sup>8</sup> -النفحات العنبرية في نظم السيرة الطبرية<sup>9</sup>.

1. من أجل الموضوعات في السيرة لاختصاره "معجم أعلام الجزائر" ص269
- "فهرس ببوض أحمد" رقم 2103- الجزائر. -قلت: حققه وقدم له سليمان صيد المحامي ط.دار الغرب الإسلامي بيروت سنة 1984م. قلت: نوظر "يضاح المكنون" 2-706 "معجم المحدثين والمفسرين" وللقراء بالمغرب الأقصى" ص47 - عبد العزيز بن عبد الله تاريخ الجزائر العلم" 1-135.
2. "تجارب في الأدب والرحلة" ص64 - أبو القاسم سعد الله.
3. مخطوط بالمكتبة الوطنية بالجزائر تحت رقم 2249، مجموع 3.
4. "معجم المفسرين" 2-759 "الأعلام" 1-169 و"هدية العارفين" 1-90 و"تاريخ الجزائر العام"، 3-177.
5. "معجم أعلام الجزائر"، ص50.
6. لم يكمله.
7. وله نظم آخر لأسماء الرسول صلى الله عليه وسلم التي شرحها الرصاع .
8. "الأعلام"، 1-199.
9. نظم الخصائص النبوية تقع في ثمنائة بيت انظر "الأعلام"، 1-199.

أحمد بن محمد المبارك حسرون أبو العباس القسطنطيني (ت. 1849 م) : كتاب في شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم ومعجزاته<sup>1</sup>.  
 أحمد بن محمد بن خلف الله تقي الدين أبو العباس الشمني القسطنطيني (ت. 872 هـ) : حاشية على الشفا<sup>2</sup>.  
 أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن ابي العيش أبو العباس المقرئ (ت. 1613 م) : -أزهار الكمامة في شرف العمامة<sup>3</sup> - الدر الثمين في أسماء الهادي الامين صلى الله عليه وسلم<sup>4</sup> - فتح المتعال في مدح النعال<sup>5</sup> - النفحات العنبرية في مدح نعال خير البرية صلى الله عليه وسلم<sup>6</sup> - خلاصة فتح المتعال والنفحات العنبرية<sup>7</sup> - زبدة أزهار الكمامة<sup>8</sup> - الأنوار وكنز الأسرار في نسب النبي المختار صلى الله عليه وسلم<sup>9</sup>.

1. وعارض عدة قصائد في مدح النبي صلى الله عليه وسلم تعريف الخلف" ص72 "معجم المؤلفين" 2-146 و"معجم أعلام الجزائر" ص260 .
2. تقع في أربعة كراريس سماها "مزيل الخفا عن الفاظ الشفا" انظر "شذرات الذهب" 7-313 "حسن المحاضرة" 1-271 و"البدر الطالع" 1-72 و"فهرس برنامج جامع القرويين" فاس و"كشف الظنون" 2-1054 و"معجم المؤلفين" 2-149 و"الضوء اللامع" 2-174، و"تاريخ الجزائر العام" 1-218.
3. وذكر فيها نبذة من ملابس المخصوص بالإسراء والإمامة "معجم أعلام الجزائر" ص311 وهي عبارة عن منظومة .
4. "إيضاح المكنون"، 1-444.
5. "فهرس برنامج خزانة جامع القرويين" فاس، وفي "معجم أعلام الجزائر" "...في وصف النعال"، ط: 1334 هـ، ص310، قلت: مخطوط بالمكتبة الوطنية بالجزائر تحت رقم 2202 و2203.
6. مخطوط بالمكتبة السللمانية رقم 452.
7. عبارة عن أرجوزة تحتوي على 190 بيتا "معجم اعلام الجزائر"، ص310.
8. خلاصة "أزهار الكمامة"، أرجوزة في 305 بيت "معجم أعلام الجزائر" ص311.
9. ذكرتها في باب الحديث قلت :وانظر ترجمته "تاريخ الجزائر العام" 3-144 "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة" 2-166 ليحيى بوعزيز و"معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى" ص17.

أحمد بن مصطفى بن محمد بن أحمد ابو العباس العلوي  
بن عليوة المتسغامي(ت. 1934 م): دوحة الاسرار في معنى الصلاة  
على النبي المختار صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup>.

صالح بن عمر العلي(ت. 1928 م): ثلاثة قصائد في مدح الرسول  
صلى الله عليه وسلم وسيرته<sup>2</sup>.

طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني الجزائري  
(ت. 1920 م): الالمام باصول سيرة النبي عليه الصلاة والسلام<sup>3</sup>.  
الطيب بن مبروك اليحياوي التبسي: سيرة الرسول صلى الله عليه  
وسلم<sup>4</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عامر الأخضرري  
(ت. 983 هـ) : -قصيدة في المدح النبوي صلى الله عليه وسلم<sup>5</sup>.

- 
1. ط.المطبعة المستغانية بالجزائر وانظر "معجم اعلام الجزائر" ص367.
  2. طبعت بالمطبعة العربية بالجزائر سنة 1387هـ - "معرض الكتاب الاباضي"، ص28، "تاريخ بني مزاب"، ص 177 و"معجم اعلام الجزائر" ص 194 وسماء" صالح بن عمر بن داود بن صالح بن يحمى الأعلى".
  3. مخطوط "الأعلام" 9-221 و"معجم اعلام الجزائر" ص102 و"معجم المفسرين" 1-241 و"تراجم اعيان دمشق" ص120 و"اعلام من المغرب العربي" 1-45.
  4. كتاب وجهه للاطفال الناشئة لتعليم السيرة النبوية "جريدة البلاد" العدد: 181 سنة 2000 م ص 7.6.
  5. هي من بحر الطويل "مجلة العلوم الاسلامية" العدد: 2 ماي 1987م -قسنطينة- وانظر "معجم اعلام الزيبان" لعبد الحليم صيد "مخطوط" و"تاريخ الجزائر العام" 3-79.



عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعالبي (ت. 875 هـ) :  
الأنوار في آيات النبي المختار صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup> - رسالة في اهل  
بدر<sup>2</sup> .

عبد الحق بن عبد الرحمان الاشبيلي بن الخراط البجائي (ت. 582 هـ) :  
معجزة الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>3</sup> .

عبد العزيز الثعالبي (ت. 1944 م) : معجزة محمد صلى الله عليه  
وسلم<sup>4</sup> .

عبد الغني بن عبد الجليل التلمساني (ت. 1321 م) : ذريعة الوصول  
الى زيارة جناب وحضرة الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>5</sup> .

عبد الله بن موسى التلمساني : الجوهرة في نسب النبي صلى الله عليه  
وسلم واصحابه العشرة<sup>6</sup> .

العربي بن عبد القادر بن علي ابو حامد المشرفي المعسكري (1895 م) :  
التقييد على الشمائل<sup>7</sup> .

1. مخطوط في زواية خليفة بمدينة ميله "فهرس مخطوطات زاوية سيدي خليفة بميلة" ورأيت  
منها نسخة في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي بعين وسارة واخرى بزواية طولقة وذكرها  
صاحب "ايضاح المكنون" 1-175 وانظر "معجم المفسرين" 1-276 و"شجرة النور" ص 251  
و"فهرس الفهارس" 2-132 وتاريخ الجزائر العام" 1-72 "معجم المحدثين والمفسرين  
والقراء بالمغرب الأقصى" ص 47 و"معجم أعلام الجزائر" و"لليل مخطوطات دار الكتب  
الناصرية بتمكروت" ص 128، قلت :حققه وقام على طبعه ونشره محمد الشريف قاهر  
ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 3096.

2. مخطوطة بالمكتبة العامة بتيطوان -المغرب- رقم 456.

3. "الديباج المذهب" 2-60-61 لابن فرحون تحقيق :محمد الاحمدي ابو الانوار.

4. مطبوع انظر "الحركة الأدبية تونس" ص 121 و"الأعلام" 4-12.

5. شرح الوترية "معجم أعلام الجزائر" ص 70.

6. توجد منه نسخة أصلية ومصورة منها في ليبيا وعلق عليه ونقحه :محمد التونجي

ط. الرياض دليل المؤلفات الإسلامية في المملكة العربية السعودية، ص 561.

7. الشمائل للإمام الترمذي "عصر الأمير عبد القادر الجزائري" ص 142 ناصر الدين سعيدوني .

علي بن عبد الواحد أبو الحسن السجلماسي الأنصاري : الدرّة المنيفة في السيرة الشريفة<sup>1</sup>.

عيسى بن محمد بن محمد بن أحمد بن عامر الجعفري جار الله ابو المهدي الثعالبي(ت. 1669 م) : مشارق الأنوار في بيان فضل الورع من السنة وكلام الأخيار<sup>2</sup>.

قدور بن محمد بن سليمان المستغانمي(ت. 1904 م) : ياقوتة الصفا في حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم<sup>3</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق شمس الدين أبو عبد الله الخطيب الجد التلمساني(ت. 781 هـ) : شرح الشفا للقاضي عياض<sup>4</sup>.

محمد بن الحسن بن مخلوف بن مسعود أبو عبد الله المزيلي أبركان (ت. 868 هـ) : الغنية<sup>5</sup>.

محمد الخضر الحسين الطولقي(ت. 1958 م) : محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم\*.

1. منظومة في أكثر من ألف بيت في السيرة والشمال النبوية "تاريخ الجزائر الثقافي" 1-382 وتوجد بالمكتبة الظاهرية بدمشق وانظر "إيضاح المكنون" 1-461.

2. "شجرة النور" 1-311 و"تعريف الخلف" 1-77 و"فهرس الفهارس" 1-377 و"معجم المؤلفين" 8-33 و"الأعلام" 5-394 و"إيضاح المكنون" 1-242 و"معجم أعلام الجزائر" ص 91.

3. "معجم أعلام الجزائر"، ص 297.

4. لم يكمله وانظر "الديباج" ص 535 و"شذرات الذهب" 6\_271 و"فهرس الفهارس" 1-394 و"فتح الطيب" 5-390 و"شجرة النور" 436 و"تاريخ الجزائر العام" 2-115 و"أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة" 2-40 ليحيى بوعزيز و"معجم أعلام الجزائر" ص 290.

5. هي أكبر شروحه الثلاثة التي وضعها على كتاب الشفا انظر "معجم أعلام الجزائر" ص 14 و"معجم المؤلفين" 9-221 و"كشف الظنون"، 1035.

\*. ينظر محمد الخضر حسين حياته وأثاره، محمد موعدة، جامعة تونس، 1972.

محمد الصالح الصديق(معاصر): مواقف خالدة من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم -محمد صلى الله عليه وسلم في رأي المفكرين الغربيين -مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بلاغته<sup>1</sup>.  
 محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1922 م) : نظم الخصائص النبوية<sup>2</sup> -أرجوزة<sup>3</sup> .

محمد بن عبد الرحمان بن زكري أبو عبد الله التلمساني(899 هـ) : شرح الشمائل النبوية.

محمد بن عبد القادر الأمير الجزائري(ت. 1913 م): عقود الدرر في تلخيص سيرة سيد البشر صلى الله عليه وسلم<sup>4</sup>.  
 محمد بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله بن العطار الجزائري (ت. 1308 م) :نظم الدرر في مدح سيد البشر صلى الله عليه وسلم<sup>5</sup>.  
 محمد بن علي الخطابي أبو عبد الله السنوسي(ت. 1859 م) : اختصار "الروض الأنف"<sup>6</sup>.

1. عن كتابه "أعلام من المغرب العربي" 1-455.

2. منظومة تقع في (45) بيتا سماها "الوردة الجنية"ضمن تحفة الخليل "نظم تراجم خليل" والذي يوجد ضمن ديوانه "منة الحنان المنان" يوجد مخطوطا عندي على نسختين أحدها بخط ولده ابو داود وانظر تاريخ الجزائر للعام، 4-421 و"معجم أعلام الجزائر" ص142 وانظر كتاب "الديسي حياته واثاره" عمر بن قينة .

3. في الأسماء المحمدية "معجم أعلام الجزائر" ، ص 142.

4. طبع بالاسكندرية ،عام 1903م ، "الاشعاع المغربي في المشرق" ، ص236.

5. ليضاح المكنون، 2-658و"معجم المؤلفين"، 10-237 ، تعريف الخلف برجال السلف"، 2-539، "فتح الطبيب" ، 7-480، و"معجم أعلام الجزائر" ، ص.233، قلت:وله ايضا "المورد المعين في مولد سيد الخلق أجمعين"، فرغ منه سنة 696هـ، وذكر عادل نويهض هذا في معجمه أعلام الجزائر.

6. الكتاب للسهيلي والسنوسي لم يكمل مختصره هذا.

محمد بن علي بن أبي الشريف أبو عبد الله التلمساني (ت. 921 هـ):

المنهل الاصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا<sup>1</sup>.

محمد بن قاسم بن عبد الله أبو عبد الله الأضرلي الرصاع (ت. 894 هـ) : تذكرة

المحبين في شرح أسماء سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم<sup>2</sup>-تحفة  
الأخير<sup>3</sup>.

محمد مكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز (ت. 1915 م): مورد

المحبين في اسماء سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم<sup>4</sup>.

محمد بن يحيى ابو عبد الله المسفر البجائي الباهلي (ت. 744 هـ) :

كتاب في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>5</sup>.

1. مخطوط في تونس، رقم 6468، أخرى بالرباط، رقم 1340 ك، مبنورة فرغ منه في صفر 917 هـ، وأخرى بمكتبة بايزيد رقم 673، استامبول، "الأعلام"، 6-289، قلت: يقع في مجلدين قال في "كشف الظنون"، ص. 1053، وهو من أجود شروحه فرغ منه يوم الاثنين 14 صفر 917 هـ، وأوله "الحمد لله الذي جعل رتبة العلم أعلى المراتب... الخ"، «معجم أعلام الجزائر»، ص. 79. وقال ابن غازي "طالعت بعض هذا المجموع فأعجبني وذلك عام 918 هـ"، "معجم المؤلفين"، 11-15، قلت: مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2113، وأنظره في قسم الحديث من كتابنا هذا، ص. 86، رقم 5.

2. مخطوط "الأعلام" 7-5 قلت: رأيت منه نسخة مخطوطة بخط مغربي في 600 صفحة بمكتبة محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة وانظر "معجم المفسرين"، 2-606، و"شجرة النور"، 259، و"معجم المطبوعات"، ص. 939 و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 152، قلت: ذكر في دليل مخطوطات الكتب الناصرية باسم "تحفة المحبيين" ص. 71.

3. في الشرائع النبوية تقع في مجلد ضخم مخطوط بخزانة الرباط (631 كتابي) المغرب وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 152.

4. "إيضاح المكنون"، 2-605.

5. سماه "فرائد الجواهر في معجزات سيد الأوائل والأواخر صلى الله عليه وسلم" وهي قصيدة، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 31، "الوفيات لابن قنفذ"، ص. 349، تحقيق: عادل نويهض.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م) :  
الغسول في أسماء الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup> - السيرة الجامعة من  
المعجزات الالامعة<sup>2</sup> - شرح نونية المديح - رسائل الصلاة على النبي  
صلى الله عليه وسلم .

مصطفى بن محمد بن عبد الرحمان الجزائري: مطلع الاسفار بمولد  
النبي المختار صلى الله عليه وسلم<sup>3</sup> .

ابن ناجي بن الحاج المسعود المسعدي (معاصر) : منظومة في  
السيرة<sup>4</sup> .

## مستدرک

ابراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى أبو إسحاق الأنصاري  
التلمساني (ت. 1291 م) : منظومات<sup>5</sup> .

احمد الأمين بن عزوز : منظومة في أسماء أهل بدر<sup>6</sup> .

1. ط. 1902م الجزائر "تاريخ بني مزاب"، ص 137. وأنظره في قسم الحديث من كتابنا هذا،  
ص 90، رقم 2.

2. "الأعلام"، 1-79، قلت طبعت بالمطبعة السلفية بالقاهرة وأنظر "تاريخ بني مزاب"، ص 137،  
"معرض الكتاب الاباضي"، ص 23.

3. رأيها مخطوطة في مكتبة الشيخ محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة .

4. تقع في 190 بيتا عن مقال في جريدة "العالم السياسي"، مؤرخة في 26 جمادي الثانية 1418هـ،  
28 أكتوبر 1997م.

5. في السيرة ومدائح النبي صلى الله عليه وسلم وأعياد المولد "فتح الطيب"، 5-120، "ثرة الحجال"،  
1-177 و "البستان"، ص 55، و "تعريف الخلف"، 1-5 و "معجم المؤلفين"، 1-16، و "إيضاح

المكنون"، 2-513 و "معجم أعلام الجزائر"، ص 63-64.

6. ط. تونس 1343هـ.

بركات بن أحمد بن محمد العروسي القسنطيني: وسيلة المتوسلين

بفضل الصلاة على سيد المرسلين<sup>1</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الجزائري: قصيدة الدر المنظوم في نصره النبي

المعصوم\*.

عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر): المولد النبوي والهجرة<sup>2</sup>

ابن علي الشريف (ت. 1896 م): سيرة المصطفى صلى الله عليه

وسلم وسيرة الخلفاء ومن بعدهم من الملوك والعرفاء\*\*.

محمد بن احمد الشريف التلمساني (ت. 771 هـ): روضة الأزهار

في التعريف بآل محمد المختار صلى الله عليه وسلم<sup>3</sup>.

محمد بن محمد أبو عبد الله الجزائري: الورد العذب المعين في مولد

سيد الخلق أجمعين صلى الله عليه وسلم<sup>4</sup>.

محمد العيد بن البشير بن محمد بن عبد الرحمان بن محمد أبو شارب

الشريف الهاملي: عقود العقيان في سيرة صفوة معد وعدنان<sup>5</sup>.

1. نشره بومدين الحاج محمد بن زوين الكتبي بأولاد جلال - الجزائر ط. 1384 هـ - 1965 م مطبعة مصطفى البابي الحلبي، وهو غير كتاب "وسيلة المتوسلين بفضل الصلاة على سيد المرسلين" لصاحبه احمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس بن قنفذ القسنطيني السابق الذكر من نفس كتب السير.

\*. دليل المؤلفات الإسلامية في المملكة العربية السعودية، ص. 314.

2. ط. 1987 م "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، 2-66.

\*\* "معجم مشاهير المغاربة"، ص 379. لفييف من الأساتذة وهو محمد السعيد الشلاطي.

3. أورد له صاحب "فتح الطيب" نبذة من أشعاره في مدح النبي صلى الله عليه وسلم وذكره صاحب، "تعريف الخلف برجال السلف".

4. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2326.

5. "قهرس مخطوطات خزنة الشيخ خليل مصطفى القاسمي"، إعداد: محمد فؤاد القاسمي الحسني. قلت وله مؤلفات أخرى: النكت الحسان على موجز ابن عبد الرحمان - العبقريّة الهامليّة - ديوان النهر السائل في جمع الرسائل .

نماذج من مخطوطات  
مكتبة الصورة

أمر به العباد وأصله القساد  
باب ما جاء في تعريب تسمية الشريف طراد الله عليه وسلم  
وهذا ما جاء في تعريب النسب  
وهائشم بن مناد بن قصي  
وغالب بن أبي طالب النبطي  
مدركة والناس سمع مدع  
بصلح يارب على النبي المصطفى  
باب ما جاء في إيراد يدك صلى الله عليه وسلم  
القول في إيراد يدك في سير النورا  
في ليلة الوصع من العجايب  
لما أراد ربه بقدرته  
ساقو جز المصطفى إلى التمس  
وجز شخصاً فز أسره إلى التمس  
وفرايت منقريته في التمس  
مريدهم إرادة إجاب  
فقال هل لذات من شاعرة  
فقال إذا رجعت بالقلب الكلاخ  
بوجودكم يا أخير من هاله  
واشعاعاً أمنة من ولد  
بأننا فرجحت بالمصطفى

وكتبه البلاد من فرج الزناد  
للصفيح فاجحد غير المصطفى  
كلاماً مرة بلعب بلوحي  
كثافة خزعة خذوا نشر  
ثم نزار معدة نزار افتضي  
بيل الحمد لله الشريف فاجحد  
وما أن في صفاته ومطهر  
وفد بتا لشرايع وغراب  
الضمرة التي الوري تحسند  
ونصه العضم في إله الزنس  
فقال الحمد أرى من جبر  
على نبوة وملي تبتل  
وقال إذا يشاء الخصاب  
فقال أما اليوم فليصاحبه  
فيهم يكون ذا الجاهم سباح  
أني لتفسير فجع أمقانه  
أب النبي فبشرت بمزيرة  
مجدلية بحرق وقا

اللولو المنتوم لمحمد معروف الجزائري



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَوَعَدَهُ

قَالَ مُحَمَّدٌ مَعِي وَوَيْلٌ لِلْبَغِيَّةِ  
الْجَاهِلِيَّةِ الَّتِي عَمِلَتْهَا  
شَيْخُ الصَّلَاحَةِ فَتَى الْمَشْرِقِ  
عَلَى الشَّيْبِ مَرْغَابٌ سَفَرَا  
مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ  
وَبَعْرَهَا لَمْ تَجْزِ اِخْتَصَرَا  
فَدَلَّ النُّورُ وَوَبَعْرَهَا ثَلَا  
مُحَمَّدٌ بِاللَّوْلِيِّ الْمَلَكُوتِ  
فَبَسَّطَ النُّبُوحَ بِهَذَا  
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رُبَّ الْوُزَارِ  
مَا تَسْتَعِزُّ بِالْعَبْرِ الضَّرْبِ يَلْبِجِ  
وَيَجْتَازُ الْبُضْلَ نَارَ الرَّحْمِ  
وَأَسْبَلُ عَلَيْنَا سِتْرَ الْحَجَلِ  
وَكُنْ لَنَا الْبَرَّ عَوْنًا يَا مُعِزَّ  
وَاهِبُهَا يَا رَبَّ مَرْمَعِ الْوَالِ  
وَأَنْتَ أَمِيرُنَا عَلَى مَرَا عَسَا

لِرُوحِهِ الْمَوْلَى الْمَصُورِ الْفَدَى  
وَكَلَّ بِلَاحِ شَرْعِهِ الْفَنَاءَ  
وَكُنْ شَيْخُ الْوُزَارِ مُسْتَقْبَلُ  
لِلْمُرْتَبِ السَّيْرِ كَأَمْرِ كِبَرَا  
طَلَّ عَلَيْهِ الْمَدْعَاةُ الْخَمْدُ  
تَدْبِرُ بِهِ نَشَاةُ سَيْمِلِ الْوُزَارِ  
مَا حَاجَ دَاعِيَ الثَّقَاتِ الْفَتَا  
فَرَحُّ عِلْمٍ رَاحِي قَبَسُوطِ  
نَحْلُ مَرَا جَدِّ يَزِ الْجَا مِعِ  
وَيَا عَظِيمَ الْعَقْرِ عَمْرٍَا  
يَلْتَوِيَا مَعَ عَمْرِ الْوُزَارِ بِفَرْبِ  
وَهَبْ نَفَا يَا رَبَّنَا أَرْ التَّعْمِ  
مُسْرَقْدَا إِلَى يَوْمِ الرَّحِيلِ  
وَيَجْتَازُ مَرْتَبَ الْبَلَدِ الْغَيْرِ  
وَهَبْ فَكَّةَ الْغَنِيِّ مَعَ الشُّوَالِ  
وَفِيهِ يَارِي مَرْتَبُ السُّوَالِ

الْمُسْتَقْبَلِ

## كتب الفهارس والأثبات والإجازات

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي أبو العباس الغبريني  
(ت. 704 هـ): برنامج مشيخته<sup>1</sup>.

أحمد بن عمار الجزائري: ثبت<sup>2</sup> - إجازة لمحمد خليل المرادي الشامي.

أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م): إجازة  
لمحمد مرتضي الزبيدي.

أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي أبو العباس  
الونشريسي (ت. 1509 م): فهرسة<sup>3</sup>.

سعيد بن أحمد أبو عثمان المقرئ: ثبت<sup>4</sup>.

طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني الجزائري  
(ت. 1920 م): التذكرة الظاهرية<sup>5</sup>.

---

1. "مكتب الفهارس والبرامج"، ص. 11، أبو عبد الرحمان ابن عقيل الظاهري وانظر تقدمه  
د: رابح بونار لكتاب عنوان الدراية .

2. ثبت مطول ذكر فيه مشاتحه "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2 - 33.

3. وقف عليها الكتاني قلت: وهي التي ألفها باسم القاضي ابن عبد الجبار "عدة البروق" ص 46 .  
"تاريخ الجزائر العام"، 3 - 76 . "معجم أعلام الجزائر"، ص 344.

4. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2 - 34.

5. مجموعة كبيرة في موضوعات مختلفة تقع في أكثر من عشرين مجلداً. "أعلام من المغرب  
العربي"، 1 - 61 . "معجم أعلام الجزائر" ص 102.

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عامر الأخضرى  
(ت. 953 هـ): ثبت<sup>1</sup>.

عبد لرحمان بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعلبى (ت. 875 هـ): لفهرسة<sup>2</sup>  
-مختصر الفهرسة<sup>3</sup>.

عبد القادر بن محمد الراشدى: اجازة لمحمد مرتضى الزبيدي.  
عبد القادر بن المختار الخطبى المستغنى (ت. 1916 م):  
الكوكب الثاقب فى أسانيد الشيخ أبى طالب<sup>4</sup>.

عبد القادر المشرفى (ق. 19 م): ثبت.

عبد الملك بن زيادة الله بن علي بن الحسين أبو مروان الطبني  
(ت. 436 هـ): فهرست<sup>5</sup>.

علي بن عبد القادر بن عبد الرحمان بن علي بن الأمين الجزائري  
(ت. 1821 م): ثبت<sup>6</sup>.

1. "معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد (مخ). "تاريخ الجزائر العام" 3 - 79.

2. عرّف فيها بنفسه وشيوخه منهم ابن مرزوق الحفيد والأبى والولى العراقي والغبريني وغيرهم  
"شجرة النور" رقم : 1746. "معجم المفسرين" 1 - 276. "تاريخ الجزائر العام"، 2 - 280.  
"معجم أعلام الجزائر".

3. "التحفة المرضية"، ص. 343، ابن ميمون.

4. الشيخ أبو طالب هو محمد بن علي المازوني فرغ منه سنة 1329 هـ "معجم أعلام الجزائر"،  
ص 133. "فهرس الفهارس" 1 - 382. "معجم المؤلفين"، 2 - 305 قال الكتاني: "في  
مجلد وسط، وقفت عليه بمازومة بلد الفقه بالقطر الجزائري".

5. "فتح المغيـث"، ص. 201، العراقي.

6. جمع فيه اجازاته ومروياته وأسماء مشائخه "معجم أعلام الجزائر"، ص. 24.

عمر بن محمد الكماد أبو بكر الأنصاري القسنطيني الوزان: ثبت<sup>1</sup>.

عيسى بن محمد بن محمد بن أحمد بن عامر جار الله أبو مهدي  
الجعفري الثعالبي المالكي الجزائري (ت. 1669 م): منتخب الأسانيد  
في في وصل المؤلفات والأجزاء والأسانيد<sup>2</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس الراشدي  
المعسكري الجليلي (ت. 1824 م): السيف المنتضى فيما رويته بأسانيد  
الشيخ مرتضى<sup>3</sup> - لب أفيآخي في عدة أشياخي.

محمد البشير بن محمد طاهر البجائي التواتي (ت 1893 م): ثبت<sup>4</sup>.

محمد بن محمد بن أبي القاسم العربي القسنطيني الميلي: فهرسة<sup>5</sup>.

1. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2 - 50، وله كتاب أخر يؤرخ فيه للعلوم بعنوان "الخبر المعلوم في كل من اخترع نوعا من أنواع العلوم". "أعلام من المغرب العربي"، ص 16 - 1، محمد صالح الصديق.

2. "كتب الفهارس والبرامج"، ص 49، ابن عقيل الظاهري وقال عنها: "إنّ عند شيخه أبي تراب الظاهري نسخة مصورة عنها" وهي من نسخ مكة المكرمة وأصلها من خزنة لسلطان عبد الحميد نسخها الشيخ أبو تراب عمر بن عبد الحق 1369هـ، وقال نويهض: ذكر فيه شيوخه المالكين واسماء رواه الإمام أبي حنيفة "معجم أعلام الجزائر"، ص 91.

3. "تاريخ الجزائر العلم"، 3 - 570. "فهرس لفهارس"، 1 - 104. "الأعلام"، 6 - 242. "تليل مؤرخ المغرب"، 1 - 106. "معجم أعلام الجزائر"، ص 306. "معجم المؤلفين"، 8 - 266. "من أعلام المغرب العربي"، 1 - 11. "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر"، 1 - 234.

4. اشتمل على أسانيده في القراءات، "الأعلام"، 6 - 52.

5. ذكر فيها شيوخه.

محمد بن محمد بن يحيى أبو عبد الله الكومي الندرومي التلمساني  
(ت. 1376 م): ثبت<sup>1</sup>.

محمد بن محمود بن محمد بن حسين بن محمد الغلي (ت. 1850 م): ثبت<sup>2</sup>.

-إجازة لمحمد بيرم التونسي -إجازة لمحمد بن علي الطحاوي المصري.  
محمد شقرون بن أحمد الوهراني (ت. 1677 م): ثبت<sup>3</sup>.

محمد بن عبد الرحمن بن علي التجيبي نزيل تلمسان (ت. 312 هـ): معجم<sup>4</sup>  
البرنامج الكبير -البرنامج الصغير -معجم مشيخة الحافظ السلفي.  
محمد بن عبد الكريم بن محمد ابو عبد الله المغيلي التلمساني  
(ت. 1503 م): فهرست<sup>5</sup>.

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل أبو عبد الله لتسي (ت. 1494 م): فهرسة<sup>6</sup>.

1. ترجم فيها لبعض العلماء الذين أجازوه وأخذ عنهم "معجم أعلام الجزائر"، ص. 330.

2. يعرف بالثبوت الجزائري، يوجد مخطوطا في دار الكتب المصرية، تيمور - مصطلح الحديث رقم: 118 وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 245، وذكر أيضا فيه شيوخه ومروياته "صوت الجزائر"، ص. 23. "أفكار جامحة"، ص. 65. "معجم المفسرين"، 1 - 160.

3. يقع في جزء لطيف، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2 - 33.  
4. "الأعلام"، 6 - 190.

5. ذكر فيها مروياته وعدة قصائد منها الميمية على وزن البردة "معجم المفسرين" 2 - 554.  
"معجم المؤلفين"، 10 - 12. "الأعلام" 7 - 84. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 308.  
"فهرس الفهارس" 2 - 573، "شجرة النور"، 274.

6. ذكر فيها أسماء شيوخه "البيستان"، ص. 284. "الأعلام"، 7 - 84. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 85. "شجرة النور"، 1 - 1746، وقال الكتاني: "وله فهرسة نرويه بأسانيدنا إلى أبي العباس المقرئ"، فهرس الفهارس 1 - 194. "شجرة النور"، 267.

محمد بن قاسم بن عبد الله ابو عبد الله الأنصاري التلمساني  
الرصاع (ت. 894 هـ): فهرس<sup>1</sup>.

محمد بن علي بن حماد بن عيسى بن أبي بكر الصنهاجي  
أبو عبد الله القلعي (ت. 1231 م): برنامج<sup>2</sup>.

محمد بن علي أبو عبد الله السنوسي الخطابي الحسني  
الإدريسي (ت. 1859 م): ثبت<sup>3</sup>.

ابن المفتي: تقييد<sup>4</sup>.

يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى أبو زكريا الشاوي  
(ت. 1096 هـ): إجازة للمحبّي "صاحب خلاصة الأثر" - إجازة لمحمد  
بن زين الدين الكفيري.

- 
1. طبعت مؤخرا في دار الغرب الإسلامي - بيروت. "معجم المفسرين"، 2 - 606، "الضوء اللامع"، 8 - 287. "شجرة النور" ص 259. "البستان"، ص 28، ذكر فيه شيوخه البرزالي وابن عقاب وقاسم العقباتي. "شجرة النور"، ص 455.
  2. ذكر فيه شيوخه ومقرواته من الكتب "الأعلام" 6 - 280. "تاريخ الجزائر العام"، 1 - 38. "معجم أعلام الجزائر"، ص 197. "معجم المؤلفين"، 1 - 4، دليل مؤرخ المغرب"، ص 292. "عنوان الدراية"، ص 212.
  3. يوجد في دار الكتب المصرية - فهرس تيمور، وهي في التعريف بشيوخه "شجرة النور"، رقم: 1746، ويوجد نسخة مخطوطة منه ببلدية الاسكندرية رقم: 3318 "الفهارس" لابن عقيل، ص 46.
  4. تحدث عنه المستشرق: "ألبير ديفوكس" والكاتب الإسباني "قونزاليس" والفرنسي "يلقان"، سنة: 1922م، وكذلك نور الدين بن عبد القادر في كتابه "صفحات من تاريخ الجزائر"، ط. 1964، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2 - 380.

## مستدرک

أحمد بن سعيد أبو العباس العباسي: ثبت<sup>1</sup>.

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الزواوي (ت. 1349 م):

فهرست<sup>2</sup>.

المختار بن خليفة الحداوي الجزائري: ثبت<sup>3</sup>.

عيسى بن محمد أبو مكتوم الجعفري الثعلبي لجزائري (ت. 1669 م): مقاليد

الأسانيد<sup>4</sup> - فهرسة<sup>5</sup>.

1. ذكر فيه أسانيده في الصحاح الستة جمعه تلميذه الشيخ عبد الحميد الصائغ الحركاتي فهرس الفهارس 2 - 832.

2. ذكر فيه مقرواته ومروياته "معجم أعلام الجزائر"، ص 161. البستان 71 نيل الابتهاج، ص 102.

3. قلت: له إجازات كثيرة أهمها وأعلها إجازة المحدث محمد علي بن الظاهر الوتري المنفي الحنفي، كما أجازته مع هذه الإجازة ثبت الأمير، يوجد عندنا مصوراً في حوالي 91 صفحة وإجازة محمد بن صالح البنا من الإسكندرية مخطوط عندنا وكذلك إجازة حسين بن براهيم المالكي وإمام المالكية بمكة المكرمة عندنا مخطوطة أيضاً ولما رجع الشيخ من مصر وذلك بعد أن درس في الأزهر الشريف جاء بعلم جم كما كان يقتني المخطوطات بحيث كان يوجد في زلويته أكثر من 150 مخطوطاً و 1000 مجلد مطبوع وقد نكرت هذه لزوية الفهارس الاستشرافية عن بحثي الحاج المختار بن محمد بن خليفة الحداوي (مخطوط) وانظر في كتب التصوف من كتابنا هذا.

4. ذكر فيه شيوخه المالكيين وأسماء رواة الإمام أبي حنيفة "شجرة النور"، ص 312.

5. يعرف باسم "كنز الرواة". "شجرة النور"، ص 312. فهرس الفهارس، 1 - 500 "معجم أعلام الجزائر" ص 91. "الأعلام"، 5 - 108. قلت: وقد طبع قديماً في الجزائر.

نماذج من مخطوطاته  
الإجازات



الاجازة الاسكندر

بسم الله الرحمن الرحيم حمد المرفع اهل العلم ورجات وصلاة وسلاما على سيدنا ومولانا محمد سيد اهل  
الارض والسموات اما بعد فقد اجتمع في العالم الفاضل والودعي الكامل الشيخ مختار بن خليفة  
المالكي الحزاري من اولاد سيد عيسى بن عبد الرحمن وسبع مئة واستمعني شيئا من الاحاديث النبوية  
التي اشتمل عليها الجامع الصغير الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي والتمس من ان اجيزه بهذا الكتاب  
ويأتي كتب الحديث الشريف نظامه ان اصل لذلك فاجسته راجيا من الله تعالى ان يحقق ظنه  
قائلا اجرت المذكور مناعف الله لي وله الاجور بقراءة هذا الكتاب بشرطه المعروفة عند اهل  
وقد اخذته عن والدي العلامة الاوحد والهام الامام الامجد مير الرزيق ومفيد الطالبين الشيخ محمد  
الطالبين العلامة الفاضل والهام الكامل الشيخ صالح السارحما الله تعالى ونفعنا بها وحضرته  
عليه مرة كاملة من اوله الى اخره حال قرائته في التفسير السكندري قراءة روية ثم ابتداء لمامرة ثانية  
فتوفي في اثنا عشر رحة الله تعالى رحة واسعة وهو يرويه بالاجازة العامة عن العلامة الفخيرة  
الشيخ محمد الامير الكبير وهو يرويه عن العلامة الفاضل الصالح الكامل في الاسانيد العالية نور  
الدين ابني الحسن علي بن احمد الصعدي القدوي المالكي عن الشيخ عقيلة عن الشيخ حسن العجمي  
عن ابائي عن السهري عن الشمس العلقمي عن مؤلفه الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي  
واجزته ايضا بجميع ما تصح لي روايته من كتب الاحاديث النبوية كالكتب الستة وغيرها بشرط  
المعروفة عند اهلها كما اجاز لي بذلك استفاض السادة الكرام طالبين الله لي وله التوفيق والهداية  
لاقوم طريق موصي له بتقوى الله واتباع اوامره والتثبت في الامور والمراجعة للمتنون وما اشتمل  
عليه وارجمه ان لا ينساني من صالح دعواتي خلواته وجلواته واسأل الله الكريم ان يرؤي الرحيم ان  
يمن علينا بما نر به على عباده الصالحين وان يجعل علمنا كله خالصا لوجهه الكريم بجاه سيدنا ومولانا  
محمد عليه افضل الصلاة وازكى التسليم وقد قبل لفاضل في النوم فلما استيقظت لعقد وجهي  
فان العلم من شبل النجاة وليس العلم في الدنيا بعد اذا ما حل في غير النجاة ومن طلب العلم لغير  
وجهي بعيد ان تراه من الهداة وكذلك اجرت المذكور بقراءة للسبعات العشر المروية عن الخضر  
عليه السلام وقراءة صلوات العارف بالله تعالى على سيد احمد الدار ومنظومته لاسمائه الحسنى  
صباحا ومساء كما اجاز لي بذلك والذي المتقدم ذكره عن علامة زمانه وقطب اوانه الشيخ احمد  
الصاوي المالكي عن مؤلفهما العارف بالله تعالى الشيخ احمد الدار عليه سحائب الرحمة والرزق  
تحرير في يوم الاثنين المبارك ثالث شهر صفر الخير من شهر ربيع الثامن ومائتين وتسعين من  
هجرة سيدنا الاولين والاخرين صلى الله عليه وعلى اله وصحبه اجمعين الف خير محمد الله  
ابن محمد بن صالح  
السا الحنفى  
الخلوي

شيخنا الشيخ محمد بن أبي القاسم المكي رحمه الله تعالى والصلوة والسلام على سيد  
 محمد وآله وصحبه أجمعين وبعد فلما من الله على الإجماع بالاعادة  
 إلى أصل الأدب كما قبل الشرف المكي الصالح سدي المختار من سدي  
 محمد بن أبي القاسم من أولاد سدي عيسى نعم الله به عام زيارته في هذه  
 الحرام سنة الف ومائتين وتسعة وثمانين بالمدينة المنورة والروضة الطاهرة  
 كان بقدر نيته وحسن طوبى أن طلب مني الإجازة فاسعفت في طلبه  
 وإن لم يكن أهلا لذلك بهاء النفع العام والدعوى والمشاغبي بل هو في الزمان  
 وصر الختام فأقول قتيبا من القوة والمهولة اجزى الشرف المذكور  
 صاحب الله في وله الاجور بجميع روائى ومسوحاتى وقرواى وما يصح  
 عنى رفايته وتحتل بشرطه العتير عند أهل الاثر وكذلك اجزى ان يكون  
 عنى ما في هذا البيت المبارك كما اريد عنى شيخنا العلامة سدي محمد بن  
 الله المالكى الازهرى عن مؤلفه الا غير الكثير وما في ثبوت العلامة شيخ الجماعة  
 عباس سدي عبد القادر القاسم قال في اريد عنى العلامة الفاضل سدي الشاذلى  
 ابن صالح التوشى مفتيها المالكى عن الشيخ محمد بن عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الله  
 عن سدي احمد الكورى عن سدي احمد بن مبارك السجلماسى عن سدي محمد  
 ابن عبد القادر القاسم عن والده المؤلف وكذلك اجزى ان يكون في ثبوت شيخ مشايخنا  
 الحديث الفاضل الشيخ محمد بن عبد الله بن سدي وما في ثبوت شيخنا الشيخ صالح  
 الغلاى العمري وقد سمع منى حفظه الله الحديث المسلسل بالولاية كما سمعته  
 من عدة مشايخ منهم شيخنا المعز الشيخ احمد بن عبد الله المذكور اعلاه فاني جمعت  
 منه بالاولى كتحقيقه كما سمعته هو كذلك من محض السام الشيخ عبد الرحمن  
 الكزبرى

إجازة  
 الفصول  
 الحادية

الكزبرى عن السيد القاسم رحمه الله تعالى وهو اول حديث سمعته منه قال حديث  
 ابو نصر الشيخ مهمل بن عبد الله بن وهاب وهو اول حديث سمعته منه قال حديث  
 الشيخ محمد بن احمد بن عقيلة المكي وهو اول حديث سمعته منه ومسلسلات  
 مشهور وقد جمعت منه ايضا واولها الصالح السدي وغيرهما من السديين الذين  
 نفعتم بها رسالة سدي عبد الله بن سالم العمري وروايتنى الصالح السدي  
 من طرق اصحاب الاثبات المتقنين واوصيه بتقوى الله تعالى وملازمة  
 طاعته وحسنه سرا وعلمانية وان لا يجيب بنفسه قال صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء  
 علما ان يحسب الله وكفى بالمرء اثمًا ان يجيب بنفسه وان لا يتخذ السنة روائية  
 بل عللا ودل عليه كما وردت سلامة العلماء الراعي وهمة السفهاء الرواين  
 فليكن يقول الله على ما طلب حيث طلب لاصح لى وليعلم الله على النعمة بذلك  
 فانه من اجل النعم والمساكن واجزى ان يميز بين من توسم فيه شياء من الناس  
 رحمة الله تعالى القابلة لذلك والتوفيق بالله عليه التوكل والله لا انا به  
 وعد حسبا وفع الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله  
 على سيدنا محمدا وآله واخرا خاله وابطا وعلى اله وصحبه وسلم ابدا  
 قال ذلك بغيره ورحمة بقلبه اقبل عبيد الله تعالى محمد بن طاهر المورى  
 المدنى الحنفى عامله الله ببلغه الحنفى في ليلة الخميس المبارك السادسة عشر  
 من ذي القعدة من جملة من عام تسعة وثمانين ومائتين والف

## كتب علم الفقه

- إبراهيم بن بكير حفار : منظومة الصيام والحيز والنفاس<sup>1</sup> -  
شرح الخمسة-شرح تحريض الطلبة-شرح خلاصة المراقي<sup>2</sup> .  
إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى أبو إسحاق الأنصاري  
التلمساني (ت. 690 هـ) : اللمع -شرح ابن جلاب<sup>3</sup> .  
إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن داود أبو اليقظان (ت. 1973 م):  
رسالة في العزابة<sup>4</sup> -سلم الاستقامة<sup>5</sup> .  
إبراهيم قدورة الجزائري :شرح متن الاخضرية في الفقه المالكي<sup>6</sup> .  
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن يوسف أبو إسحاق طفيش (ت. 1965 م):  
-تعليق على الذهب الخالص<sup>7</sup> -مسائل قراءة القرآن الكريم بالأجرة- الحجج

---

1. ط. المطبعة العربية غرداية - الجزائر سنة 1386هـ، "معرض الكتاب الاباضي"، 29.  
2. خلاصة المراقي هي لصالح بن عمر العلى وانظر "تاريخ بني مزاب"، ص 184 .  
3. قال ابن فرحون في "الديباج"، ص 148، "شرحا جليلا واسعا" "شجرة النور"، ص 249.  
4. تقع في 46 صفحة توجد منها نسخة وحيدة عند عبد الحميد الحمدي أبو اليقظان قلت وللدكتور  
- محمد ناصر- رسالة "حلقة العزابة ودورها في بناء المجتمع المسجدي" طبعت بالقرارة -  
الجزائر سنة 1989م.  
5. في ثلاثة أجزاء للأقسام الابتدائية في فقه العبادات" تاريخ الأدب الجزائري"، ص 449، وفي  
"معجم أعلام الجزائر"، ص 356 "سبعة أجزاء".  
6. "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-71، ط. موفم للنشر .  
7. ط. سنة 1343هـ.

المقنعة في أحكام صلاة الجمعة<sup>1</sup> -رسالة في الصوم بالتلفون والتلغراف<sup>2</sup> -صلاة السفر<sup>3</sup> .

إبراهيم بن محمد أبو إسحاق التازي (ت. 866 هـ): النصيح التام للخاص والعام -المرادية<sup>4</sup> .

إبراهيم بن موسى محفوظي: إيضاح البيان في الأجرة على القرآن<sup>5</sup>.

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن موسى أبو إسحاق التلمساني (ت. 1265): -شرح الخلاف<sup>6</sup> .

أحمد بن أحمد بن حلوى بن جلوشن : -نزهة العراف في شرح مقالة العواف<sup>7</sup> .

أحمد الأكل بن يحيى الأيمن : -روح السعادة وسر الشهادة في الحسنى وزيادة<sup>8</sup> .

1. ط. في جزئين - مصر - "معرض الكتاب الاباضي"، ص7.

2. ط. المطبعة السلفية 1355هـ - مصر .

3. "الشيخ اطفيش في جهاده الإسلامي"، ص44. "تاريخ بني مزاب" ص187 قلت وقد قام - رحمه الله- بنشر وتحقيق عدة كتب في الفقه منها "الوضع" للشيخ أبي بكر زكرياء يحيى الجنائوني ((وجامع أركان الإسلام)) للشيخ سيف بن ناصر الخرومي "شرح النيل" 3 أجزاء قام بتحقيقها ونشرها عام 1343هـ، "تاريخ بني مزاب"، 187.

4. "معجم اعلام الجزائر"، ص293، "شجرة النور"، ص263.

5. ط. المطبعة الثعلبية - الجزائر - "معرض الكتاب الاباضي"، ص29.

6. في عدة مجلدات كتاب نفيس أحسن فيه ما شاء "معجم أعلام الجزائر"، ص64 "معجم المؤلفين"، 1-128.

7. رأيته في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي بمدينة عين وسارة - الجزائر -

8. وضع عليها تقریظا عبد الحليم بن سمایة "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ص352 والرسالة طبعت في الجزائر .

أحمد بري المغنوي الجزائري : أحكام تشييع الجنائز-ظواهر في العبادات ما كان ينبغي أن تكون<sup>1</sup> .

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس بن قنفذ القسنطيني(ت. 1406) : شرح الرسالة<sup>2</sup> -اللباب في اختصار الجلاب<sup>3</sup>-تحفة الوارد في اختصاص الشرف من جهة الوالد<sup>4</sup> -تقييدات في مسائل مختلفات<sup>5</sup> .

أحمد حماتي(ت. 1998 م) : -الإحرام لقاصد بيت الله الحرام<sup>6</sup>-الحج<sup>7</sup> .

أحمد الشريف الطرش السنوسي(معاصر) : شرح التحفة<sup>8</sup> .

أحمد شقرون بن أبي جمعة المغراوي الوهراتي (ت. 929 هـ) : جامع الاختصار والتبيان<sup>9</sup> -الجيش الكمين لقتال من كفر عامة المسلمين<sup>10</sup> .

1. طبع كتاباه في الفقه المالكي وله مؤلفات أخرى كثيرة مخطوطة على ما فاد به عبد الحليم صيد .

2. سماها "تقريب الدلالة في شرح الرسالة"، في أربع أسفار "معجم أعلام الجزائر" ص269، "شجرة النور"، ص250.

3. اختصر فيه كتاب ابن الجلاب المعروف بكتاب "التفريع" "شجرة النور"، ص250.

"تاريخ الجزائر العام"، 1-135 "فهرسة ابن خير الاشبيلي" "معجم أعلام الجزائر" ص269.

4. كتاب غريب في بلبه وموضوعه "شجرة النور"، 250، "لم الحواضر" ص79 "تاريخ الجزائر العام"،

1-135.

5. ط. فاس طبعة حجرية في 296 صفحة . وانظر "معجم أعلام الجزائر" ص269.

6. ط. منشورات وزارة الشؤون الدينية ، الجزائر .

7. "من أعلام الإصلاح"، 2-110.

8. لابن عاصم الغرناطي شرح منه باب المعاملات في كتاب "مالك ومدرسة المدينة".

9. توجد منه نسختان : الأولى: بالمكتبة العامة بقطوان رقم 710 والثانية : بالمكتبة الحسينية

بالرباط مجموع رقم: 7579 "مجلة الدراسات التاريخية"، ص98، العدد: 9- 1415هـ- 1995م

وانظر أعلام الفكر والثقافة"، 2-208، "شجرة النور"، 277، قلت :حققه رابح بونار وطبع بالجزائر المؤسسة الوطنية للكتاب.

10. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم :2301م.

أحمد الطيب بن محمد الصالح بن سليمان العيسوي الزواوي  
(ت. 1836 م): نظرة الإخوان إلى احتجاج الفقهاء بالبرهان<sup>1</sup>.

أحمد بن عمار : رسالة في مسألة وقف<sup>2</sup>.

أحمد عمراوبكة(معاصر) : أزواج النبي وآداب المرأة في الإسلام<sup>3</sup>

أحمد بن قاسم بن محمد بن سلسي أبو العباس البوني(ت. 1726 م): نظم  
يشتمل على سنده في الفقه -منظومات في التوقيف-إظهار القوة بإحكام  
الباب والقوة-الغوثية بإحكام بعض المسائل اللوثية-فتح الشيك عن مسألة  
لبيك -الاعانة على بعض مسائل الحضانة<sup>4</sup> -نور الشمعة المذهب لظلام  
أهل الرياء والسمعة في بعض مسائل الحجر والشفعة<sup>5</sup> -أعلام للقوم بفضائل  
الصوم<sup>6</sup>.

أحمد بن كحيل البجائي : المقدمات في الفقه<sup>7</sup>.

أحمد بن محمد بن زكري التلمساني(ت. 899 هـ) : كتاب الفقه<sup>8</sup>.

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن زاغو التلمساني(ت. 849 هـ) : أجوبة فقهية<sup>9</sup>.

1. أرجوزة "شجرة النور"، ص382، "معجم أعلام الجزائر"، ص161.

2. "تجارب في الأنب والرحلة"، ص64.

3. طبعت لأول مرة سنة 1390هـ - المطبعة العربية - الجزائر "معرض الكتاب

الاباضي ص33".

4. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائر تحت رقم 2160.

5. "تاريخ الجزائر العام"، 3-179.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص50.

7. لعله على منوال المقدمات الممهدة لابن رشد .

8. رأيته في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي يقع في 70 صفحة بخط مغربي.

9. مخطوط في خزنة تمكروت بسوس -مجموع رقم 1525، "الأعلام"، 1-127، "معجم أعلام لجزائر"، ص157.

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس تقي الدين الشمني القسنطيني (ت. 868 هـ) : كمال الدراية في شرح النقاية<sup>1</sup> - أرفق المسالك لتأدية المناسك - شرح مختصر الوقاية<sup>2</sup>.

أحمد بن محمد بن عيسى أبو العباس زروق البرانسي (ت. 899 هـ) : شرح الرسالة<sup>3</sup> - شرح القنوت<sup>4</sup> - شرح منظومة القرطبي<sup>5</sup> - شرح المقدمة الوغليسية<sup>6</sup>.

أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي المالكي (ت. 402 هـ) : الأجوبة<sup>7</sup>.

أحمد محي الدين الاغريسي : رسالة في الفقه.

أحمد بن مصطفى بن محمد بن أحمد أبو العباس المستغانمي العلوي (ت. 1934 م) : نور الاثمد في سنة وضع اليد على اليد - مبادئ التأييد في بعض ما يحتاج إليه المريد<sup>8</sup>.

1. مخطوطات في الفقه الحنفي - "الأعلام"، 1-230.
2. "معجم اعلام الجزائر"، 290، وانظر تاريخ الجزائر العام، 1-218، "معجم المفسرين"، 1-72 "بغية الوعاة"، 1-375، "معجم المطبوعات العربية"، 1-1143، "شذرات الذهب"، 7-313، "البدر الطالع"، 1-82 وسماء "الدراية شرح النقاية" "معجم المؤلفين"، 2-149 "الضوء اللامع"، 2-177، "حسن المحاضرة"، 2-271، "فتح الإله ومنته"، ص 60.
3. رأيته مخطوطة في مكتبة بنعزوز القاسمي الحسني .
4. ط. مصر - 1333هـ - أعيد تصويرها بلبنان، "معجم المطبوعات"، 965، "لئيل المخطوطات بدار للكتب الناصرية بتمكروت"، ص 161.
5. رأيته مخطوطة في مكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي الحسني وعندي منها نسخة مخطوطة تقع في 100 صفحة وانظر ((فتح الإله)) 36 قلت وللاستاذ عبد الله كنون رسالة باسم "أحمد زروق العارف الكبير"، "أعلام من المغرب العربي"، 3-978، "شجرة النور"، ص 267، "مشائخ خالدون"، ص 42.
6. "لئيل المخطوطات بدار للكتب الناصرية بتمكروت"، ص 127.
7. "إيضاح المكنون"، 2-262.
8. طبع منه الجزء الأول بمطبعة مستغانم - الجزائر - "معجم اعلام الجزائر"، ص 367.

أحمد المقرئ : فتاوى في الحضانة<sup>1</sup> .

أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي أبو العباس

الونشريسي (ت. 1509 م): إضاءة الحلك والمربع بالدرك على من أفتى من فقهاء فاس بتضمين الراعي المشترك<sup>2</sup> - أسنى الحناجر في بيان أحكام من غلب على وطنه النصارى ولم يهاجر وما يترتب عليه من العقوبات والزواج<sup>3</sup> - تنبيه الطالب الدارك على توجيه الصلح بين ابن سعد والحباك<sup>4</sup> - الواعي لمسائل الإنكار والتداعي<sup>5</sup> - تعليق على كتاب إعلام القريب والنائي في بيان خطأ عمر الجزنائي - الأسئلة والأجوبة على أسئلة بعث بها إلى أستاذه أبي عبد الله القورى من تلمسان<sup>6</sup> - الأجوبة<sup>7</sup> - المقصد الواجب في معرفة اصطلاح ابن الحاجب<sup>8</sup> - تعليق على مختصر ابن الحاجب<sup>9</sup> - عدة الفروق وتلخيص مافي المذهب من المجموع والفروق<sup>10</sup> - مختصر احكام البرزلي<sup>11</sup> - حل

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2160.

2. ط. على الحجر ضمن مجموع في سبع صفحات فاس "معجم المطبوعات العربية"، 2-1923.

3. حققه حسين مؤنس ط: في صحيفة في معهد الدراسات الإسلامية بمطرد وقد نقلها الشيخ عليش في كتابه "فتح العلي المالك" قلت: وعلق عليها محمد بن عبد الكريم الجزائري مع رسالتين في الهجرة واحدة للامير عبد القادر والثانية لمحمد بن الشاهد.

4. رسالة صغيرة في ست عشرة صفحة أدرجها ضمن "المعيار".

5. "عدة البروق"، ص 47.

6. مخطوط بالرباط رقم 2983 ، مقدمة ايضاح المسالك، ص. 82، الرباط، 1980.

7. مخطوط بالرباط رقم 2197 مجموع .

8. "هدية العارفين"، 1-183، "معجم أعلام الجزائر"، ص 50.

9. "نيل الابتهاج"، ص 88.

10. مخطوطات المكتبة العامة بالرباط رقم 1447 قلت: حققه مع دراسة حوله حمزة أبو فارس ط.

دار الغرب، 1990م.

11. مخطوطات الخزانة العامة، الرباط: 1447، مقدمة ايضاح المسالك، ص. 2، الرباط، 1980،

تحقيق : أحمد طاهر الخطابي.



الربقة عن أسير الصفقة<sup>1</sup> - الولايات في مناصب الحكومة الإسلامية  
والخطط الشرعية<sup>2</sup> - المعيار المعرب عن فتاوى علماء افريقية والأندلس  
والمغرب<sup>3</sup> - نوازل المعيار<sup>4</sup>.

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر التيفاشي (ت. 651 هـ):  
قادمة الجناح في أدب النكاح<sup>5</sup>.

إسماعيل بن موسى الجبيطالي (ت. 750 هـ): قواعد الإسلام<sup>6</sup>.  
قناطر الخيرات<sup>7</sup> - مختصر مناسك الحج<sup>8</sup> - مقاييس الجروح<sup>9</sup>.

1. عدة البروق ص 46، "معلمة الفقه المالكي"، ص 114، "معجم أعلام الجزائر"، ص 344، قلت:  
توجد مخطوطة في الرباط مجموع رقم 263.
2. حققه وقدمه محمد الأمين بلغيث الجزائر وحققه أيضا د: يحيى حمزة وزنة رسالة ماجستير  
جامعة الملك عبد العزيز سنة: 1405 هـ وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 344.
3. قال صاحب نيل الابتهاج "جمع فاعوى وحصل فوعى"، "معجم أعلام الجزائر"، ص 344 قلت  
طبع قديما طبعة حجرية بفاس في 12 جزءا سنة 1314 هـ 1897 م ونشره الأستاذ عمار  
وشرحه باللغة الفرنسية وطبع في باريس سنة 1908 م، "معجم المطبوعات العربية"، 2 - 1923.  
وطبع بدار الغرب الإسلامي بالاشتراك مع السعودية بإشراف د: محمد حجّي في ثلاثة عشر  
مجلدا سنة: 1981 م ويوجد مخطوطا بالمسجد الأعظم بتازة رقم: 291 وانظر "إيضاح  
المكنون"، 2 - 517، "لحلل السندسية"، 1 - 634، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص 278. قلت:  
وهناك كتاب يشبهه لابي عيسى المهدي بن محمد بن لخضر الوزاني الحسني العمراني سماه  
"المعيار الجديد المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المغرب"، ط. فاس على الحجر في  
أحد عشر مجلدا وانظر: فهرس مخطوطات مكتبة الزاوية القاسمية بالهامل. مخطوط بالمكتبة  
الوطنية الجزائرية رقم: 18.
4. ط. فاس سنة: 1315 هـ، "معجم المطبوعات العربية"، 2 - 1923، "معجم أعلام الجزائر"،  
344، "شجرة النور"، ص 274.
5. نسبة الى تيفاش الموجودة شمال عمالة قسنطينة بالجزائر "تراجم المؤلفين التونسيين"، 1 - 272،  
"تاريخ الجزائر العام"، 1 - 38. و انظره في كتب فنون متنوعة من كتابنا هذا.
6. في جزئين ط. سنة 1366 هـ، غرداية تحقيق عبد الرحمان بن بعلي.
7. في ثلاثة اجزاء ط. البارونية 1307 هـ مصر ثم طبع سنة 1385 تحقيق عمرو خليفة النامي  
"معرض الكتاب الاباضي"، ص 12.
8. ط. البارونية بمصر 1310 هـ، "معرض الكتاب الاباضي".
9. "تاريخ بني مزاب"، ص 95.

باي الكنتي: النوازل<sup>1</sup>.

بكير بن محمد رشون: الموجز في الجنائز<sup>2</sup>.

البكري بن عبد الرحمان التتالي التميمي: منظومة في الفقه<sup>3</sup>.

البوعبدلي أبو عبد الله البطيوي الرزيوي: الكتابة علي القبور<sup>4</sup>-شرح  
جواب الإمام الشعراني على سؤال الشيخ علي الخواص<sup>5</sup>.

التلمساني: اللع<sup>6</sup>.

التلمساني: العمدة<sup>7</sup>.

التمنطيطي أبو مدين: متن في اللغة.

حمو بن باحمد بابا أوموسي(ت. 1957 م): ترتيب الفرائد من العوائد  
والفوائد<sup>8</sup>.

حميدة بن محمد العمالي(ت. 1873 م): رسالة في أحكام مياه البادية<sup>9</sup>.

1. تشمل على ثلاثين مسألة انظر: مجلة الثقافة ع: 117 سنة: 1999م.

2. ط. سنة 1397هـ.

3. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.

4. مخطوط يقع في 11 صفحة توجد منه نسخة في مكتبة مختار بوعناني مجلة الثقافة، ع: 117  
سنة: 1999م.

5. مخطوط في 133 صفحة توجد منه نسخة في خزانة محمد بن داود وأخرى مصورة عند مختار

بوعناني مجلة الثقافة ع: 117 سنة: 1999م.

6. هكذا أورده ابن قاسم جسوس الفاسي في كتابه "جامع الفوائد البهية على الشمائل المحمدية"،  
مخطوط عندي.

7. "تخريج الدلالات السمعية"، علي الخزاعي ص452 تحقيق احسان عباس ط. دار الغرب  
الإسلامي ، بيروت.

8. وهي مسائل فقهية جمعها عن القطب "تاريخ بني مزاب"، ص224.

9. تاريخ الجزائر العام، 4 - 274، "معجم أعلام الجزائر" ص242، "تعريف الخلف"، ص146،  
"معجم المؤلفين"، 4 - ، 85، قلت: وقد حققت له كتابه في القضاء المسمى "نظام القضاء  
الشرعي" وترجمت له انظر: كتب القضاء من كتابنا هذا.

ابن الحاج بن عبد الله التلمساني المالكي: مدخل الشرع الشريف على المذاهب الأربعة<sup>1</sup>.

ابن الحاج النميري القسنطيني (ت. 774 هـ): رجز في الاحكام الشرعية<sup>2</sup>.

خالد بن الامير الهاشمي بن عبدالقادر الجزائري (ت. 1936 م): رسالة في الفقه<sup>3</sup>.

داود بن يوسف ابو سليمان الورجلاني: الجامع<sup>4</sup>.

سلم بن أحمد بن حمو الشريف لشوي (ت. 1108 هـ): شرح المرشد للمعين<sup>5</sup>.

السعيد الزاهري (ت. 1956 م): الاسلام في حاجة الى دعاية وتبشير<sup>6</sup>  
السعيد بن الشريف الزواوي: الإسلام الصحيح<sup>7</sup>.

سليمان بن احمد بن مسعود: مسائل عامة<sup>8</sup>.

شريف أبو عبد الله التلمساني: المثل العقلية والفقهية<sup>9</sup>.

صالح بن احمد بن موسى بن أبي القاسم السمعوني الجزائري  
(ت. 1868 م): اختلاف المذاهب-منظومة في الفقه المالكي<sup>10</sup>.

1. ط. الاسكندرية 1874م.

2. فيض العباب الى قسنطينة والزاب، ص41، علي بن حاج النميري تحقيق: محمد بن شقرون.

3. ط. مصر مكتبة محمود على صبيح.

4. نسخ سنة 1251هـ على يد محمد بن عمر بن يوسف بن عمر العطفلاوي، "معرض الكتاب الاباضي"، ص14.

5. معلمة الفقه المالكي، ص66.

6. ط. عام 1939م ولما منع هذا الكتاب كتب عنه ابن بليس في "جلة الشهاب"، 2 شعبان 1350هـ  
"من اعلام الإصلاح في الجزائر"، ص118.

7. ط. قائمة المكتبة النعاليبة، ص11، سنة: 1930م.

8. "معرض الكتاب الاباضي"، ص27.

9. مخطوطات سيدي يوسف، رقم: 481 الرباط.

10. مله عليها شرح وحاشية على الشرح "معجم اعلام الجزائر"، ص101، "الأعلام" 3 - 189  
قلت: وهو والد الشيخ طاهر الجزائري.

**صالح بن عمر العلي (ت. 1928 م):** كشف القناع من مسائل وقع فيها النزاع مراقي العوام إلى معرفة مبادئ الإسلام<sup>1</sup> - رسالة في الصوم والإفطار - رسالة كشف اللثام - خلاصة المراقى إلى مبادئ طاعة الخلق<sup>2</sup> - رسالة الى العمانيين - رسالة الوصايا الثمان - حاشية على النيل - حاشية على كتب الصوم لعمي يحيى - العطفاء في سير الطلبة والعزابة.

**طالب عبد الرحمان بن احمد<sup>3</sup> (معاصر):** مناسك الحج - أسئلة وأجوبة حول الصلاة - الاثبات في وصول ثواب القرآن للأموات - الأنباء في شرعية رفع اليدين في الدعاء.

**الطاهر العبيدي التقرتي:** رسالة الستر<sup>4</sup> - رسالة التيمم<sup>5</sup> - رسالة العدة<sup>6</sup> - رسالة النصيحة<sup>7</sup> - رسالة في كيفية العبادة<sup>8</sup> - رفع الابهام عن مسائل الصيام<sup>9</sup> - رفع اللهو في كشف مسائل السهو<sup>10</sup> - رسالة مناسك الحج والعمرة وبيان كيفيتهما الشرعية - رسالة السلاح والعدة في مهمات أحكام المعتدة - تتويل الصلاة في تطويل الصلاة - رفع

1. ط. المطبعة العربية غرداية سنة: 1386هـ، «معرض الكتاب الاباضي»، ص28.

2. ط. لمطبعة لعربية غرداية سنة: 1386هـ، «معرض لكتب الاباضي»، ص28، تليخ بني مزلب، ص178.

3. قلت: جل مؤلفاته طبعت في ديوان المطبوعات الجامعية بن عكنون وانظر في كتب الحديث من كتابنا هذا.

4. ط. قسنطينة تحقيق محمد محدة 1985م.

5. جاء اولها : حمدا لمن شرع التيمم \* مثل الوضوء للذي يعدم ما

6. جاء اولها : الحمد لله بغير عدة \* وبعد فاسمع ما اتى في العدة

7. ذكرها الاساذ محمد محدة عند تحقيقه لرسالة الستر سابقة الذكر.

8. مخطوطة في عشر صفحات.

9. مخطوطة في 18 صفحة.

10. مخطوطة في 13 صفحة.

الإبهام عن مسائل الصيام<sup>1</sup> - رسالة كفاف الدمعة لانكفاف مسألة الجمعة - رسالة في قبلة الصلاة<sup>2</sup> .

الطبيب بن مبروك باشا اليحياوي التبسي : شرح منظومة العوام<sup>3</sup> - شرح المشكاة في جواز القراءة على الأموات<sup>4</sup> .

عامر بن علي ابو ساكن الشماخي (ت. 792 هـ) :- كتاب الايضاح

عبد الحليم بن علي بن عبد الرحمان بن حسن خوجة بن سماية (ت. 1933 م) : اهتزاز الاطواد والربى من مسألة تحليل الربا<sup>5</sup> - تعرض على أنظار العلماء الأعلام وتطلب تلبية ما في رقبهم من بيان الأحكام<sup>6</sup> .

عبد الحليم بن محمد مصطفى بن مكى بن باديس : رسالة في حكم دفن شأن الميت<sup>7</sup> .

1. قلت: وقد ذكر لي الاستاذ محمد فؤاد القاسمي وذلك لزيارته في بيتي انها غير الرسالة المعنونة عندنا بـ "حسن العوم في بحر مسائل الصوم" وهي موجودة في خزنة والده المرحوم خليل بن مصطفى القاسمي وقد ذكرها في فهرسة والده المعنونة باسم "فهرسة مخطوطات خزنة خليل بن مصطفى" من إعداد نجله محمد فؤاد.
2. مقدمة النصيحة العزوزية، نشر بن زوين الجلالى الكتبي باولاد جلال ط: القاهرة.
3. ط: تونس 1857م عن مقال في "جريدة البلاد"، عدد: 181 - 7 جوان 2000.
4. مخطوط "جريدة البلاد"، العدد: 181، 7 جوان 2000 م.
5. يقع في أربعة أجزاء طبع عدة مرات ، مرة سنة 1391هـ وأخرى سنة 1304هـ بمصر وثلاثة سنة 1309هـ ، "معرض الكتاب الاباضي" ص 14.
6. ط: 1911م - الجزائر - وانظر "تاريخ الجزائر العام"، 4-400.
7. أملاها على تلميذه محمد بن العابد الجلالى في قسنطينة سنة 1337هـ عن "أضواء على التراث المخطوط في الجزائر" جمال عزون أبو عبد الله الجزائري ط. المدينة النبوية - 1411هـ 1991م العدد: 1784.

عبد الرحمان بن أحمد بن عبد الله أبو زيد الوغليسي : كتاب في العبادات<sup>1</sup> - الأحكام الفقهية<sup>2</sup> - منظومة في الفقه<sup>3</sup>.

عبد الرحمان بن الدريس بن محمد بن احمد أبو زيد المنجري التلمساني (ت. 1783) : شرح كتاب البيوع<sup>4</sup> - حاشية على فتح المنان<sup>5</sup> - حاشية على الجعبري - حاشية على المرادي<sup>6</sup>.

عبد الرحمان البلبالي الملوكي :- نوازل<sup>7</sup>.

عبد الرحمان بن عمر بكلي(ت. 1986 م) : -تعقيب على اتفاقية الكرتي في الصوم والافطار بخبر التلغراف- الجن ودعوة الرسول صلى الله عليه وسلم إليهم<sup>8</sup>.

1. مخطوط في 20 صفحة "مجلة الثقافة"، العدد: 117، سنة 1999م
2. "إيضاح المكنون"، 2-582، "شجرة النور"، ص، 237، قلت: ذكر صاحب "مشائخ خالدون"، العنوان بزيادة، الجامع في ... ص 93.
3. "شجرة النور"، ص، 237، "معجم المؤلفين"، 5-123، "خلاصة الاثر"، 2-359، "معجم المفسرين"، 2-780، "دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت"، ص، 121.
4. "البيوع"، لابن جماعة "تراجم المؤلفين التونسيين" 2-48.
5. مخطوط بالرباط رقم 938.
6. "معجم أعلام الجزائر"، ص 69.
7. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط - الجزائر - مدينة القرارة.
8. "تاريخ بني مزاب"، ص. 230، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص، 176، قلت وحققت كتابين هما "النيل" الثميني و"قواعد الاسلام" للجبطالي.

عبد الرحمن بن محمد الصغير بن محمد بن علمر الاخضري (ت. 983 هـ) :  
تعاليق على مختصر خليل<sup>1</sup> - متن الاخضرية<sup>2</sup> .

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعالبي (ت. 875 هـ) : - شرح  
القرطبية<sup>3</sup> - جمع الفوائد<sup>4</sup> - شرح على ابن هارون - شرح على غرر ابن  
عرفة - شرح عيون مسائل المدونة - جامع الفوائد - التقاط الدرر - إرشاد  
السالك - جامع الأمهات في أحكام العبادات<sup>5</sup> - وصية الثعالبي<sup>6</sup> - شرح  
على مختصر ابن الحاجب.

عبد الصمد محمد بن بشير الرابعي : - أنوار الحق والإنصاف في  
بيان أدلة القبلة والانحراف<sup>7</sup> .

1. لم أقف عليه، وانظره في كتابنا هذا في شرح خليل.

2. في الفقه المالكي توجد نسخة منه في خزانة سيدي يوسف بمراكش رقم 360 وطبع قديما في  
الثعالبية سنة 1324 هـ - ثم بمصر وطبعت عليه شروح وحواشي كثيرة جدا "معجم المطبوعات  
العربية"، 1-407، "معجم أعلام الجزائر"، ص15 ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية  
تحت رقم: 2146.

3. القرطبية لإحيى القرطبي جاء أولها :

يقول يحيى القرطبي الداري \* المرتجي ماثوبة الغفار  
وبعد حمد لله يا إخواني \* فهذه أرجوزة الولدان

قلت: رأيت عليها شرحا له في مكتبة - وزارة الشؤون الدينية والأوقاف بالجزائر - حيدرة.

4. "الحلل السندسية"، 1-611 تاريخ الجزائر العام، 1-272، "شجرة النور"، ص264.

5. "التحفة المرضية"، ص343.

6. "قهرس مخطوطات الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي" إعداد نجله محمد فؤاد القاسمي الحسني الهاملي.

7. توجد نسخة منه عند بن قنونة رايح وقد قام بتصويرها مختار بوعناني "مجلة الثقافة"،

العدد 117، عام 1999م.

عبد العزيز بن إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله ضياء الدين  
الشميني (ت. 1808 هـ): التاج المنظوم من درر المنهاج<sup>1</sup> - الأسرار  
النورانية على المنظومة الرائية في الصلاة<sup>2</sup> - الورد البسام في رياض  
الأحكام<sup>3</sup> - المصباح<sup>4</sup> - النيل وشفاء العليل<sup>5</sup> - التاج في حقوق الأزواج -  
التكميل لبعض ما اخل به كتاب النيل<sup>6</sup> - الأحكام<sup>7</sup> - النكاح<sup>8</sup> - النفقات<sup>9</sup> .  
عبد العزيز المالكي التواتي : ألفية النكاح<sup>10</sup> .  
عبد القادر بن محمد الراشدي (ت نحو . 1780 م) : رسالة في تحريم الخان<sup>11</sup> .

1. "تاريخ بني مزاب"، ص80، واختصره من كتاب مختصر "منهاج الطالبين وبلاغ الراغبين"،  
للشيخ خميس الشقصي الوسطاني العماني قلت في 10 أجزاء "معجم أعلام الجزائر"، ص92.
2. المنظومة لابن نصر قلت وطبع الشرح بالمطبعة النورانية سنة 1306هـ، بمصر "معرض  
الكتاب الاباضي"، ص18، "معجم أعلام الجزائر"، ص93.
3. ط. المطبعة التونسية سنة 1345 بتحقيق حفيد المؤلف محمد بن صالح الشميني، "معرض الكتاب  
الاباضي"، ص 18، "معجم أعلام الجزائر"، ص 92.
4. في الفقه والأداب "معجم أعلام الجزائر"، ص93، اختصره من كتاب أبي العباس احمد بن محمد  
"تاريخ بني مزاب"، ص82.
5. ط. مجلدان وهو عمدة المذهب الاباضي في العبادات والمعاملات جمع مائته من اثنين  
وعشرين كتابا "معجم اعلام الجزائر"، ص 92 قلت حققه عبد الرحمان ابن عمر باكلي ط.  
الجزائر .
6. ط. المطبعة العربية سنة 1944م "معرض الكتاب الاباضي"، ص18.
7. نقله إلى الفرنسية المستشرق - زاييس - سنة 1899م.
8. اختصره من كتاب ابي زكرياء يحيى بن الخير .
9. اختصره من ديوان الاشياخ "تاريخ بني مزاب"، ص82-83.
10. جاء أولها :  
ومن اتت بولد نالت المرام \* بعد ستة أشهر ذات التمام  
من وطىء زوج بعد حيض ذي تنظلم \* فهو لاحق به ولا احتشام  
"اقليم نوات خلال القرنين"، 18 و19م ، فرج محمود فرج .
11. "التحفة المرضية"، ص48، "معلمة الفقه المالكي"، ص210، "معجم أعلام الجزائر"، ص146 ،  
قلت: طبع في دار الغرب الإسلامي بتحقيق د: عبد الله حمادي باسم "تحفة الأخولن في تحريم الخان".



عبد القادر بن محمد بن محمد الأنصاري الجزائري : عمدة الصفوة  
في حل القهوة<sup>1</sup> .

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الفكون (ت. 1663 م) : محدد  
السنان في نحور اخوان الدخان<sup>2</sup> .

عبد الله بن محمد بن علي أبو محمد شرف الدين الفهري التلمساني  
(ت. 644 هـ) : المجموع في الفقه - شرح التنبيه للشيرازي<sup>3</sup> .

عبد الله بن محمد بوراس : خلاصة حول الشريعة الإسلامية<sup>4</sup> .

عبد اللطيف سلطاني (ت. 1984 م) : المزدكية هي أصل الاشتراكية<sup>5</sup> -  
سهام الإسلام<sup>6</sup> - شرح متن الاخضرية<sup>7</sup> .

عبد اللطيف المسبح أبو محمد المرادسي (ت. 980 هـ) : عمدة البيان  
في معرفة فروض الأعيان<sup>8</sup> .

1. ط. باريس - 1765 - 1836 م وطبع منه قسم في كتاب الأناشيد المفيدة "معجم المطبوعات العربية"، 1-687.

2. جاء أولها "ان الدخان تنفر منه طبائع الحيوان البهيمية كالنحل فكيف بعقل الإنسان"، "الأعلام"، 4-56، "معلمة الفقه المالكي"، 211، "معجم أعلام الجزائر"، ص54، "شجرة النور"، ص309، "تعريف الخلف"، ج1، ص191، موفم للنشر.

3. في فروع الفقه الشافعي "هدية العارفين"، 1-460، "كشف الظنون"، 491 و1727، "الإيضاح"، 430-1، "شجرة النور"، 276 "معجم أعلام الجزائر"، ص70.

4. ط. 1396 هـ، "معرض الكتاب الاباضي"، ص33.

5. صدر في شهر يونيو 1974 في الجزائر، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص256.

6. ط. مارس 1982. "من أعلام الإصلاح"، ص256.

7. لايزال مخطوطا "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص256.

8. شرح على متن الاخضرية توجد نسخة منه بزاوية عبد القادر عثمانى بطولقة وأخرى بالمكتبة الوطنية بتونس انظر "فائس المخطوطات العربية بتونس"، رقم 1500-هلاي ناجي العراقي - "معجم أعلام الجزائر"، ص59 ويوجد مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم: 3220.

عبد المجيد حبة العقبي القيسي المغربي (ت. 1992 م) : إسعاف  
السائل برؤوس المسائل<sup>1</sup> - قصة الاشتراكية<sup>2</sup> .

عبد المجيد زكري القطري البسكري : إسعاف الطالب بما تيسر من المطالب<sup>3</sup> .

عبد الوليد بن احمد بن يحيى بو ملك لونشريسي (ت. 955 هـ) : شرح الرسالة  
- نظم في مسائل فقهية<sup>4</sup> .

عبد الوهاب بن عبد الرحمان بن رستم الاباضي (ت. 190 هـ) : مسائل نفوسة<sup>5</sup> .

عثمان بن زيان الصنهاجي (ق. 11 هـ) : كتاب في الفقه المالكي<sup>6</sup> .

علي بن حسن : المسنون في أحكام الطاعون<sup>7</sup> .

علي بن الصادق الجيلاني الجزائري : المرشد المعين<sup>8</sup> .

1. انظر ترجمته في الكتاب الذي جمعه د: عبد الحليم صيد حوله وحول آثاره وأهم أعماله وترجم له في كتابه "معجم أعلام الزيبان" مخطوط وأعلام من بسكرة، فوزي مصمودي ط.
- دار الخلدونية - بسكرة - الجزائر وانظر جريدة الشعب، ص. 15، الخميس 2-10-1997م.
2. محاضرة انتقد فيها الفكر الماركسي "أعلام من بسكرة"، 1-145.
3. مخطوط افادنا به د: عبد الحليم صيد في مراسلة لنا قلت وذكر أن له كتابا آخر بعنوان "ثقافة طالب النسل"، قال "جمع فيه من المادة العلمية والإفادة اللغوية والنظرة الشرعية"، وترجم له في "معجم أعلام الزيبان" - مخطوط -
4. "معجم أعلام الجزائر"، ص 345.
5. "معجم أعلام الجزائر"، ص 148.
6. "معجم أعلام الجزائر"، ص 197، تعريف الخلف برجال السلف"، ص 561.
7. "التكملة"، لابن الأبار - 2 - 627.
8. رأيته مخطوطا في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي للحسني الهاملي. يقع في 215 صفحة بخط مغربي .

- علي بن عبد الواحد بن محمد أبو الحسن السجلماسي الجزائري  
(ت. 1647 م): المنح الإنسانية في الأجوبة التلمسانية-جامعة الأسرار<sup>1</sup>  
-شرح متن الرسالة-شرح تحفة الأحكام-اليواقيت الثمينة<sup>2</sup>-مسائل<sup>3</sup>.
- علي بن محمد الميللي الجمالي(ت. 1833 م) : اشراط الساعة وخروج  
المهدي<sup>4</sup>.
- عمر بن سعد الله الغرداوي(ت. 1872 م) : منظومة مختصرة في  
الحيض والنفاس<sup>5</sup>.
- عمر أبو حفص الزموري السطيفي : كراس الفقه- دليل الحاج<sup>6</sup>.
- ابن عمر بن علي ابو الحسن القلعي(ت. 1785 م) : مختصر الأشراف  
لابن المنذر<sup>7</sup>.
- عمران بن موسى ابو موسى المشدالي(ت. 1844 م) : رسالة في  
اتخاذ الركاب من خالص الفضة<sup>8</sup>.
- عومر بن عبد القادر التتلاي : نوازل المعلومات<sup>9</sup>.

- 
1. نظم فيها قواعد الإسلام الخمس "الأعلام"، 4-310، "معلمة الفقه المالكي" ص147.
  2. مخطوط بالأزهر الشريف والرباط تحت رقم 1167ك قام بتحقيقها عبد الباقي بدوي الجزائري وانظر "أصول الفقه تاريخه ورجاله"، ص488.
  3. في البيوع وشهادة للماء والأسواق وموانع الاقالة "شجرة النور" ص283، تعريف الخلف، 1-69، الأعلام، 4-310، "خلاصة الاثر"، 3-173، "معجم أعلام الجزائر"، ص345، "معجم المؤلفين"، 206.
  4. مخطوط "هدية العارفين"، 1-773 "الأعلام"، 5-17، "معجم أعلام الجزائر"، 325.
  5. مخطوط، "معرض الكتاب الاباضي"، ص26.
  6. "ديوان المطبوعات الجامعية"، سنة 1993م. ذكره صاحب، "مشائخ خالدون"، ص60، وانظره في كتب الحديث الشريف ومصطلحه.
  7. "بغية الرواد"، ص101.
  8. "شجرة النور" ص220، "فتح لطيب"، 5-218، "معجم أعلام الجزائر"، ص301.
  9. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.

عيسى بن مسعود بن منصور أبو يثو بن أبي الحاج أبو روح  
المنكلاتي الزواوي (ت. 743 هـ): شرح مختصر ابن الحاجب<sup>1</sup> -  
اختصار جامع ابن يونس - شرح المدونة - المناسك - الرد على ابن تيمية في  
مسألة الطلاق.

فضل بن سلمة البجائي : مختصر الواضحة<sup>2</sup> - مختصر المدونة -  
مسائل المدونة والمستخرجة والمجموعة.

قاسم بن عيسى بن ناجي : شرح المدونة<sup>3</sup> - شرح الرسالة -  
شرح الجلاب.

قدور بن عبد الرحمان الجزائري: كتاب في الفقه<sup>4</sup> .

قور بن محمد بن رويلة الجزائري (ت. 1855 م) : رسالة في الفقه والسياسة<sup>5</sup>.

مبارك الملي بن محمد بن مبارك الهلالي (ت. 1945 م): محاضرة  
في الصرف المالي<sup>6</sup> .

1. وصل فيه الى "كتاب الصيد"، في سبع مجلدات "الديباج"، 365. "شجرة النور"، ص 219،

"تاريخ الجزائر العام"، 1-172، وانظر "البدر الطالع"، 1-353، "وفيات ابن رافع"، ص 376.

2. هو من أحسن كتب المالكيين كذا قال القاضي عياض "الأعلام"، 5-149، "تاريخ الجزائر

العام"، 2-192، "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص 68.

3. تعريف الخلف برجال السلف"، 1-101، موقف للنشر .

4. يوجد مخطوطا في مكتبة وزارة الشؤون الدينية والأوقاف - الجزائر - رقم 107، وعدد

أوراقه 143 ورقة.

5. تبادلها سنة 1843م مع مصطفى بن الكبابي أفتى فيها بوجوب هجرة المسلمين من البلاد التي

يغلب عليها الكفار وهي ما تزال مخطوطة وهي في ثمانى ورقات وعليها تعليق لابن الحفاف

مفتي مدينة البليدة "أفكار جامعة"، ص 65.

6. حققها أبو عبد الرحمان محمود الجزائري قلت وأنظره في كتب الحديث الشريف ط. دار

المصنف الشريف - الجزائر.

محمد بن أب بن أحمد بن عثمان لمزمري لتوتوي المخزومي: العبقري في نظم سهو الاخضري<sup>1</sup>.

محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمان الخزرجي التلمساني(ت. 1258 م) : شرح على ابن الجلاب<sup>2</sup>.

محمد بن ابراهيم المنتوري الاقبلي : النوازل في المعلومات والأحكام والعادات<sup>3</sup>.

محمد بن احمد بن عبد القادر بن محمد بن ناصر أبو راس المعسكري (ت. 1824 م) : الأحكام الجوازل في نبذ النوازل - المدارك في ترتيب فقه الامام مالك-النبهة المنيفة في ترتيب فقه ابي حنيفة-العقود الجوهرية في النوازل المعسكرية-ازالة الحلك في أبطال الصوم عند من يأخذ برأي اهل الفلك-حاشية على الشيخ الكبير للخراسي-ردة عقد الحواشي على جيد شرحي الزرقاني والخراسي-نظم عجيب في فروع قليلة نصها مع كثرة الوقوع<sup>4</sup>.

محمد بن احمد بن مرزوق أبو عبد الله الحفيد (ت. 1438 م): اغتنام للفرصة في محادثة عالم قفصة<sup>5</sup> -الدليل الرمي في طهارة الكاغد الرومي<sup>6</sup> -

1. "فهرس مخطوطات الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي"، إعداد محمد فؤاد القاسمي، قلت: وقد

طبع طبعة محلية بادرار وهو ما يزال المتن الأكثر حفظا في باب السهو بزاوية ادرار .

2. لعله كتابه "التاريخ"، "فهرس ابي الخير الاشيلي"، "معجم أعلام الجزائر"، 74. "معجم المؤلفين"، 206-8.

3. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة"، مخطوط .

4. "فتح الإله ومنته"، ص 179-180، "أعلام من المغرب"، 1-15، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-236، تاريخ الجزائر العلم، 3-270، "معجم أعلام الجزائر" ص 307، تعريف الخلف برجال السلف، 167.

5. في الفقه والتفسير "معجم أعلام الجزائر" ص 241، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص 174، "أبحاث وآراء"، ص 359.

6. "تاريخ الأدب الجزائري"، 174، "إيضاح المكنون"، 1-480.

الروض البهيج في مسائل الخليج<sup>1</sup> -إسماع الأصم في إثبات الشرف من جهة الأم<sup>2</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق أبو عبد الله الخطيب الجد (ت. 1379 م): إيضاح المراشد فيما اشتمل عليه الخلافة من الحكم والفوائد - الإمامة<sup>3</sup>.

محمد بن أحمد التميمي التلمساني أبو عبد الله : ترتيب كتاب اللخمي على المدونة<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن قاسم بن سعيد العقباتي(ت. 1467 م): تحفة الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتغيير المناكر<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد الكماد القسنطيني(ت. 1704 م) : أجوبة في نوازل<sup>6</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد الرحمان الفطناسي : أنوار الأوقاف على عنوان السر في الأوقاف<sup>7</sup>.

1. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص174، في نصف كراس "معجم أعلام الجزائر"، ص291، "تاريخ

الجزائر العام"، 1-131-212.

2. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم : 2067.

3. "معجم أعلام الجزائر"، ص290.

4. "بغية الرواد"، ص181.

5. مخطوط المكتبة الوطنية الجزائرية "جوانب من الحياة في المغرب الأوسط"، ص29-63، قلت

ط. في دمشق 1967 تحقيق علي شنوفي - نشر الكتاب في نشرة الدراسات الشرقية للمعهد

الفرنسي - بدمشق - العدد: 17 سنة 1965-1966، "معجم أعلام الجزائر"، ص237، "شجرة النور"،

ص255، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-73.

6. "في معجم أعلام الجزائر"، ص274، "أجوبة حسنة في نوازل كثيرة دالة على مهارته واتساع

ملكته"، "شجرة النور"، ص329، "تعريف الخلف"، 2-332 "معلمة الفقه المالكي"، ص164.

7. "فهرس مخطوطات خزانة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي" "إعداد الفهرس نجله الأستاذ

محمد فؤاد خليل القاسمي الحسني .

محمد أمزيان بن علي الحداد : شرح منظومة ابن رشد.

محمد باشا بن الامير عبد القادر بن محي الدين (ت. 1913 م) : كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب-الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق-ذكر ذوي الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل<sup>1</sup>.

محمد العيد بن البشير بن عبد الرحمان بوشارب الشريف الهاملي : كتاب في الفقه-رسائل وفتاوى<sup>2</sup>.

محمد بن البشير بن عمر الإبراهيمي (ت. 1965 م) : حكمة مشروعية الزكاة في الإسلام<sup>3</sup> -شعب الإيمان<sup>4</sup>.

محمد بن ابي بكر بن يحيى : -الدين الخالص<sup>5</sup>.

محمد باي بلعالم الأولفي (معاصر) : فتح الرحيم المالك في مذهب الإمام مالك<sup>6</sup> -المباحث الفكرية شرح على الأرجوزة البكرية -السبائك الابريزية شرح على الجواهر الكنزية -زاد المسالك شرح اسهل المسالك -فتح الجواد شرح نظم العزبة لابن باد-كشف الجلباب شرح شوهرة الطلاب -الإشراف البديري شرح على الكوكب الزهري<sup>7</sup>.

1. مجموع ط:مصر "معجم المطبوعات"، 1-694، "معجم أعلام الجزائر"، ص110، "الاشعاع المغربي في المشرق"، ص236.

2. فهرس مخطوطات خزانة الشيخ خليل بن مصطفى القاسي إعداد محمد فؤاد القاسمي .

3. "فنون النشر الأدبي في الجزائر"، ص507، مرتاض.

4. في الأخلاق والفضائل "الأعلام"، 5-54.

5. ط. المطبعة الجزائرية الإسلامية قسنطينة سنة 1353 "معرض الكتاب الاباضي"، 26.

6. نظم في 2509 بيت جمعها من مختصر خليل والرسالة لابن ابي زيد "واسهل المسالك وتحفة ابن عاصم"، ط. باتنة، الجزائر.

7. قلت جل مؤلفات الشيخ محمد باي بلعالم طبعت في باتنة، الجزائر.

محمد بن تومرت : أعز ما يطلب<sup>1</sup>.

محمد بن حمامة المغراوي التلمساني : المسائل الفقهية المنوطة  
بالاحكام الشرعية-تعليق على الرسالة<sup>2</sup> -شرح غريب المدونة<sup>3</sup> .

محمد الخضر حسين الطولقي(ت. 1958 م) : الدعوة إلى الإصلاح-  
مدارك الشريعة الإسلامية-الحرية في الإسلام<sup>4</sup>-السعادة العظمى-نقض  
كتاب الإسلام وأصول الحكم<sup>5</sup> .

محمد السعيد ابي يعلى الزواوي(ت. 1952 م) : جماعة المسلمين<sup>6</sup> -  
الإسلام الصحيح<sup>7</sup> -مرأة المرأة المسلمة<sup>8</sup> -فصول الإصلاح<sup>9</sup> - ذبائح  
أهل الكتاب<sup>10</sup> -كتاب الغنى والفقر<sup>11</sup> -تعدد الزوجات في الإسلام<sup>12</sup> .

1. ط. قديما في الجزائر سنة 1321هـ ،"معجم المطبوعات العربية"،1-54 وطبع مؤخرا بتحقيق  
د: عمار طالبي، الجزائر.
2. سماه "غرر المقالة في شرح غريب الرسالة"،تحقيق محمد أبو الأجفان ط. دار الغرب الإسلامي  
- بيروت سنة 1986م.
3. سماه "التهذيب بشرح ما في المدونة من الغريب ".
4. رد على الشيخ علي عبد الرزاق ترجم له عبد الحليم صيد في "معجم أعلام الزيبان".
5. ط. تونس 1909م ،"أعلام من بسكرة"،1-49.
6. انتهى منه سنة 1948م قرط عليه لشيخ الطيب العقبي "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"،2-152،  
"من أعلام الإصلاح في الجزائر"،ص69،"معجم أعلام الجزائر"،ص164.
7. قال د: سعد الله "اطلعت عليه وهو مبتور الأول"،ط. المنار بمصر سنة 1335هـ ، وعليه  
اسم محمد المناصلي "أبحاث وآراء"،2-152،"من أعلام الإصلاح"،69.
8. يقع في 36 صفحة .
9. أبحاث وآراء"،2-152 ،"من أعلام الإصلاح"، ص69.
10. "أبحاث وآراء"،2-152،"من أعلام الإصلاح"، ص69.
11. "من أعلام الإصلاح"،ص69.
12. نفس المرجع ، ص 69.



محمد بن سليمان بن ادريسو الاباضي(ت. 1881 م): -نظم كتاب  
النيل<sup>1</sup> -نظم أبواب الطهارة<sup>2</sup> -شرح رائية أبي نصر في الصلاة<sup>3</sup> -  
الفوات شرح هدية العارفين.

محمد بن سليمان أبو عبد الله الميزابي : قصيدة الطهارات<sup>4</sup> .

محمد صالح بن سليمان بن محمد الرحموني الزواوي العيسوي  
(ت. 1826 م): رياض السعود فيما لله من العجائب والحدود<sup>5</sup>

محمد الطاهر التليي القماري : مسائل فقهية- رسالة في بعض  
الرموز الفلكية والفقهية<sup>6</sup> .

محمد بن الطيب بن عبد السلام القادري الجزائري: الإكليل التاج في  
تذليل كفاية المحتاج-المورد المعين في شرح المرشد المعين

محمد بن عابد الجلاي(ت. 1967 م) : تقويم الأخلاق<sup>7</sup> .

محمد بن عبد الحق بن سليمان ابو عبد الله الكومي اليعفري  
التلمساني (ت. 1228 م): الاقناع في كيفية الأسماع<sup>8</sup> .

1. في ثلاثة آلاف بيت "الأعلام"، 6-152، "معجم أعلام الجزائر"، ص15.
2. من ديوان العزابة وهو كتاب في الفقه الاباضي "معجم أعلام الجزائر"، ص15.
3. تاريخ بني مزاب"، ص109 ، يوسف بن بكير.
4. ط. سنة 1315هـ، "معرض الكتاب الاباضي"، ص26.
5. "تعريف الخلف"، 2- 522، "الأعلام"، 6- 163، "شجرة النور"، ص382.
6. "أفكار جامعة"، ص205 - سعد الله .
7. ط. المطبعة الاسلامية بقسنطينة سنة 1939م، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص202،  
"معجم أعلام الجزائر"، ص115، "معجم أعلام الزيبان"، مخطوط.
8. "الأعلام"، 6-186، "معجم أعلام الجزائر"، ص77.

محمد بن عبد الحق بن عبد الرحمان الأزدي الاشبيلي البجائي  
(ت. 582 هـ): الأحكام الشرعية- الصلاة والتهجد- فضل الحج والزيارة<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الحق أبو عبد الله البطيوي اليفرني التلمساني :  
-المختار في الجمع بين المنتقى والاستنكار<sup>2</sup>.

محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1921 م): رفع الوهم والتلبيس  
عن بيان ماهية الحكم وتحقيق صحة التحبيس<sup>3</sup>.

محمد بن عبد القادر التواتي (ت. 1704 م) : شرح على المدونة<sup>4</sup>.

محمد بن عبد القادر المبارك الجزائري : نظرة الاسلام العامة الى  
الوجود-الامة العربية في معركة تحقيق الذات-اراء ابن تيمية في الدولة  
ومدى تدخلها في المجال الاقتصادي-الامة والعوامل المكونة لها-ذاتية  
الاسلام امام المذاهب والعقائد-الاسلام والفكر العلمي-الدولة ونظام  
الحسبة عند ابن تيمية-الفكر الاسلامي الحديث في مواجهة الأفكار  
الغربية -نحو إنسانية سعيدة<sup>5</sup>.

محمد بن عبد الكريم التواتي : تحفة اللبيب الحليم في اجوبة ابي  
مروان سيد محمد عبد الكريم<sup>6</sup>.

محمد بن عبد الكريم بن محمد ابو عبد الله المغيلي لتلمساني (ت. 1503 م):  
-شرح بيوع الآجال لابن الحاجب<sup>7</sup> -أحكام أهل الذمة<sup>8</sup>-المنهيات-

1. "الأعلام"، 3-281، "الدبياج"، 2-60-61، "شجرة النور"، ص155.

2. ط. الجزائر 1902م، قلت يوجد مخطوط خزانة جامع القويين بفاس .

3. فهرس مخطوطات الشيخ، خليل بن مصطفى القاسمي عداد محمد فواد القاسمي..

4. "تراجم المؤلفين التونسيين"، 1-254.

5. "الاشعاع المغربي في المشرق ودور الجالية الجزائرية في بلاد الشام" ص337-338، لسهيل الخلافي .

6. "قطف الزهرات من اخبار علماء توات"، ص16 وقال عنه "له مؤلفات في الفقه والنحو والفرائض".

7. ويوجد مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 372 قلت : وطبعت بالمؤسسة الوطنية

للكتاب بالجزائر بتحقيق عبد القادر زباينية.

8. "معجم أعلام الجزائر"، ص308.

تاج الدين فيما يجب على الملوك والسلاطين<sup>1</sup>-مصباح الأرواح في أصول الفلاح<sup>2</sup> - ما يجب على المسلمين من اجتناب الكفار<sup>3</sup> - التحذير من مقاربة الكبار والنصيحة بالبراهين الصحيحة<sup>4</sup> - كتاب الإمارة<sup>5</sup> - رسالة فيما يجب على المسلمين من اجتناب الكفار<sup>6</sup> .

محمد بن عبد الكريم الجزائري (معاصر):- الحكم الشرعي لرؤية الهلال بالإبصار وإبطال نظرية الحساب- الفلكي في الصوم والإفطار<sup>7</sup> -الربا في ميزان الإسلام<sup>8</sup> - زواج المسلم بغير المسلمة وزواج المسلمة بغير المسلم في ميزان الإسلام<sup>9</sup> - الشورى في ميزان الإسلام<sup>10</sup> .  
محمد بن عبد الله الإدريسي: حواش و شروح<sup>11</sup> .

1. "شجرة لنور"، 274، "تاريخ الجزائر العلم"، 3-71، "علام الفكر والثقافة"، 2-143، "معجم أعلام الجزائر"، 308، "معلمة الفقه المالكي"، ص 169.
2. "البستان"، ص 253، "تعريف لخلف برجل لسلف"، 1-166، "الأعلام"، 6-216، "تاريخ الجزائر العلم"، 3-71، "شجرة النور"، ص 27، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-143، "معجم أعلام الجزائر"، ص 308. حققه رابح بونار وطبع بالمؤسسة الوطنية للكتاب - الجزائر سنة 1962. وهو كتاب عجيب أرسله إلى السنوسي وابن غازي فقرضاه "معجم أعلام الجزائر"، ص 308.
3. فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة القارة.
4. مخطوطات مكتبة محمد بن عزوز القاسمي ضمن مجموع عين وسارة.
5. مخطوطات الخزانة العامة - الرباط.
6. دليل المخطوطات والكتب الناصرية ص 186.
7. ط. دار المعارف بيروت 1996م.
8. ط. دار المعارف بيروت 1996م.
9. ط. دار المعارف بيروت 1996م.
10. ط. دار المعارف بيروت 1996م.
11. ذاع صيته وطارت سمعته في كل مصر وكان يقول "انا عين توات من لم يشرب مائي مات عطشا"، إقليم توات، ص 88.

محمد بن علي بن جعفر بن احمد بن محمد أبو عبد الله القيسي ابن الرملة  
(ت. 1171 م) : تسهيل المطالب في تحصيل المذهب-التبيين في شرح  
التلقين<sup>1</sup>.

محمد بن علي بن عبد الرحمن التجيبي نزيل تلمسان(ت. 610 هـ): كتاب  
القواعد الترغيب في الجهاد<sup>2</sup>.

محمد بن علي بن محمد المهدي الجزائري الحنفي: مجمع الأنهر  
شرح ملتقى الأبحر<sup>3</sup>.

محمد بن عمر بن عبد القادر الكفيري الحنفي الجزائري: المنتخب  
المختار في أحكام المختار<sup>4</sup>.

محمد بن عمر أبو عبد الله المغراوي الهواري(ت. 1439 م):  
المجموع المختصر المجهول<sup>5</sup>.

محمد بن عمر بن فتوح التلمساني(ت. 818 هـ): مسائل فقهية متنوعة<sup>6</sup>.

1. "تاريخ الجزائر العام"، 2 - 305، "معجم أعلام الجزائر"، ص153.

2. "الأعلام"، 6 - 191، "شجرة النور"، ص172، قلت: يوجد في خزانة الرباط رقم: 3110 ك  
مخطوط صغير من تأليفه لعله هو.

3. "إيضاح المكنون"، 2 - 432.

4. "السعي المحمود"، ص121، لابن العنابي تحقيق محمد بن عبد الكريم الجزائري ط. المؤسسة  
الوطنية للجزائر.

5. ألفه في بجاية وراجع في فاس "المغرب" فهو عبارة عن منظومة خالية من الأوزان الشعرية  
مكتوبة بالعامية وقد أعاد كتابته باللغة العربية الفصيحة تلميذه مقلّاش قال صاحب "معجم أعلام  
الجزائر"، ص337، "منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان"، يوجد الجزء الأول منها في 98  
صفحة بمكتبة مختار بوعناني - مجلة الثقافة ع: 117 سنة: 1999م، قلت: اعترض عليه عبد  
الرحمان مقلّاش الوهراني في بعض الأخطاء النحوية "فتح الإله ومنتها"، ص23 "أعلام الفكر  
والثقافة"، ص211، ج2، "شجرة النور"، ص254.

6. دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية، بتمكروت، ص116.

محمد بن عيسى أزبار (ت.ق.20): بيان الشرع<sup>1</sup>.

محمد بن قاسم بن عبد الله أبو عبد الله الرصاع (ت. 894 هـ):  
شرح الحدود الفقهية لابن عرفة<sup>2</sup> - الفقه الكبير.

محمد بن أبي القاسم أبو عبد الله: أجوبة وفتاوى<sup>3</sup>.

محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الصمد أبو عبد الله  
المشدالي (ت. 866 هـ): تكملة حاشية الونوغي على المدونة<sup>4</sup> -  
مختصر البيان لابن رشد<sup>5</sup> - مختصر أبحاث ابن عرفة<sup>6</sup>.

محمد أبو عبد الله الكنتاوي: مختصر في الفقه<sup>7</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر ابن عبد الرحمان  
أبو عبد الله المقرئ (ت. 759 هـ): مائة مسألة فقهية<sup>8</sup> - التحفة المكية -  
عمل من طب لمن حب<sup>9</sup>.

1. في سبعين جزءًا "معجم أعلام الجزائر"، ص.12.

2. فهرس خزانة جامع القرويين - فاس يعرف باسم "الهداية الكافية الشافية لبيان حقائق الإمام  
ابن عرفة الوافية"، ط: حجرية فاس 1316 هـ، "معجم المطبوعات"، 1 - 939، "معجم أعلام الجزائر"،  
ص.152، دليل مخطوطات دار الناصرية بتمكروت، ص.56.

3. مخطوط ضمن مجموع، "معرض الكتاب الاباضي"، ص.26.

4. مخطوطات الرباط رقم: 317 ونظر: "شجرة النور"، ص.263، "معجم أعلام الجزائر"، ص.301.

5. قال التنبكتي، "رتبه على مسائل ابن الحاجب وجعله شرحا له واسقط التكرار منه ورد كل  
مسألة إلى موضعها من الإحالات فجاءت في غاية الإقتل والتيسير وترك من المسائل ما  
لا تعلق له أصلا بكلام ابن الحاجب ولا يقرب إليه يوجد في أربعة أسفار في مقدار سبعين كراسا  
"معجم أعلام الجزائر"، ص.301، "الأعلام"، 7 - 5.

6. المتعلقة بكلام ابن شاس وابن الحاجب في مجلد كبير "معجم أعلام الجزائر"، ص.301.

7. قال صاحب، "شجرة النور"، ص.377، "ضاهي به مختصر خليل"، قلت: وسياتي التنبيه على  
كتاب يشبهه ضاهي به أيضا مختصر خليل للمختار الكنتي.

8. زيادة على رسالة أبي زيد القيرواني، "فتح الطبيب"، 5-285.

9. كتاب بيع في بابيه اشتمل على أربعة أبواب الأحاديث الفقهيات الأصول اصطلاحات الألفاظ "فتح  
الطبيب"، 5-285، قلت: القسم الأول منه يشتمل على خمسمائة حديث نبوي صحيح والثالث  
يشتمل على مائتين من القواعد الحكمية والرابع في ألفاظ حكمية مستعجلة في الألفاظ الشرعية  
حققه: محمد أبو الأجفان.

محمد بن محمد بن احمد الشريف أبو عبد الله ابن مريم (ت. 1611 م) :

التعليقات السنية على الأرجوزة القرطبية-غنية المريد شرح مسائل ابي الوليد<sup>1</sup> - فتح العلام لشرح النصح للتام للخلص والعام- شرح المراية للتازي<sup>2</sup>.

محمد بن محمد بن احمد البسيلي(ت. 830 هـ): شرح على المدونة<sup>3</sup>.

محمد بن محمد بن حسن ليحسبي التلمستي : شرح مختصر ابن الحاجب<sup>4</sup>.

محمد بن محمود بن محمد بن حسين بن محمد بن الغابي (ت. 1850 م) :

شرح الدر المختار<sup>5</sup> - رسائل فقهية<sup>6</sup> - ثمانى عشرة رسالة في وقف العقار<sup>7</sup> - رسالة في حجاب المرأة-شرح متن البركوي<sup>8</sup> .

1. "تعريف الخلف برجال السلف، 1-140، شجرة النور"، 296 "معجم أعلام الجزائر"، ص 293، "الأعلام"، 7-291، "معجم المؤلفين"، 11-185.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص 293.

3. "تراجم المؤلفين التونسيين"، ص 138.

4. قارب إكماله "الندباج"، رقم 586.

5. في الفقه الحنفي "المفتي الجزائري العنابي"، ص 40 - أبو القاسم سعد الله- وقال في "معجم أعلام الجزائر"، ص 245، "لم يكمله".

6. في زكاة الفطر "المفتي الجزائري العنابي"، ص 40.

7. نسخة مخطوطة في جامعة - برنستون، أمريكا، رقم 2199، قسم يهودا.

8. "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص 23، ابن قينة، قلت : لم يشر الدكتور إلى أي متن شرحه، لأن البركوي له متون كبيرة في الفقه والأصول والنحو والمصطلح، ووضعت هذا في الفقه لأن المشهور عن المغاربة اهتمامهم بمتون الفقه أكثر وزد على أن ابن العنابي كان مفتيا على المذهب الحنفي والله اعلم.

محمد المدني بوساق الجزائري (معاصر) : المسائل التي بناها الامام مالك على عمل أهل المدينة<sup>1</sup> .

محمد بن الحاج محمود مقديش : سلم السعادة لمعرفة سمة القبلة وأوقات العبادة<sup>2</sup> .

محمد بن مصطفى بن محمد بن بكير بن الخوجة (ت. 1915 م): نبذة في معنى الدين والفقه<sup>3</sup> - اقامة البرهان العظيم على نفي تعصب الدين<sup>4</sup> - اللباب في حكم الزينة واللباس والاحتجاب<sup>5</sup> - فتح العلم<sup>6</sup> .

محمد بن أب المزمري التواتي : المورد العنبري على المنظومة المسماة بالعنبري<sup>7</sup> - شرح على فقه ابن الوردي<sup>8</sup> - شرح متن الاخضرى في السهو .

محمد بن المشري السائحي الاغواطي : شرح رسالة أبي زيد القيرواني<sup>9</sup> - الجامع - مواهب المنان .

1. رسالة دكتوراه - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - سنة 1414هـ، دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية الجزء الأول ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض.
2. "فنائس المخطوطات العربية بتونس" رقم 3944 - هلاي ناجي العراقي .
3. ط. الجزائر 1902 ، "معجم أعلام الجزائر"، ص 138، "معجم المؤلفين"، 12-28.
4. ط. فونتانة ، الجزائر ، 1902م ، وانظر "إيضاح المكنون"، 1-109.
5. ط. فونتانة ، الجزائر ، 1907م.
6. "معجم أعلام الجزائر"، 138، "إيضاح المكنون"، 2-167، "تاريخ الجزائر العام"، 4-448، "معجم المطبوعات العربية"، 2-1633.
7. مجلة الثقافة ، ع. 117، 1999م، وانظر "قطف الزهرات" ص 53-54، قلت شرحه عبد الله بن عمر التتلاتي والشيخ احمد الطاهري .
8. لم يشر إليها على أنها منظومة أو كتاب وعلى الأرجح تكون منظومة مجلة الثقافة العدد: 117، سنة 1999م، وانظره في قسم علم الفقه من كتابنا هذا.
9. لمؤلف من أعلام مدينة الأغواط بلجائر وله تأليف أخرى دفن في مئذنة عين ملضي تعريف لخلف برجل لسلف، 416-2 ط. موقف للنشر .

**محمد لمكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز لبرجي (ت. 1915 م) :** المنبهات  
 لحكم ذبائح القبور والمزارات<sup>1</sup> - اسعاف الاخوان في جواب السؤال  
 الوارد من داغستان - الانصاف في تحريم الصور ولو مأخوذة  
 بالفوتوغراف - التفريح بحل الاشكال في صلاة التراويح<sup>2</sup> - تنوير  
 الحوالمك في ان رفع اليدين في الصلاة هو الراجح من مذهب الامام  
 مالك - الجواب المنصور عن سؤال الدكتور - حزم اليقظان في ان  
 الصلاح والفساد يسريان من الخلان - الحق الصريح في المناسك على  
 القول الصحيح - حقيقة الأمر في تحريم البيرة والتداوي بما فيه  
 الخمر<sup>3</sup> - رفع الهوس في صلاة الصبح وقت الغلس - فتح السلام في  
 نجاة من لم تبلغهم دعوة الإسلام - فتح القيوم في وجوب الفاتحة على  
 المأموم<sup>4</sup> - المبررة في أن القبض في الصلاة هو مذهب إمام دار  
 الهجرة<sup>5</sup> - المسك الازفر في بيان الحج الأكبر<sup>6</sup> - النجدة في زجر من  
 يتهاون بأحكام العدة - النشر والطبي في حبلى ماتت وجنينها حي -  
 الهلال في بيان حركة الإقبال - الفانوس الدائر على أنوار السائر<sup>7</sup> -  
 مغنم السعادة في فضل الإفادة على العبادة - طريق الجنة في تحلية  
 المؤنات بالفقه والسنة - الذخيرة المكية - صادق النبا في عقوبة صاحب  
 الربا<sup>8</sup> - كتاب الصلاة - كتاب النصيحة<sup>9</sup> .

1. جواب على سؤال ورد من الغرب "ايضاح المكنون"، 2-566.

2. "ايضاح المكنون"، 1-301.

3. وتعرف الرسالة باسم "الأميرة في حكم التداوي بالبيرة".

4. "ايضاح المكنون"، 2-169.

5. طبعت رسالة له في المسألة في تونس باسم "هيئة الناسك في أن القبض في الصلاة هو مذهب الإمام مالك".

6. "ايضاح المكنون"، 2-4789.

7. "ايضاح المكنون"، 2-154.

8. "ايضاح المكنون"، 2-62، الأعلام، 7-109-110، "فهرس الفهارس".

9. رسالة الأستاذ محمد فؤاد القاسمي الهاملي مؤرخة في 11-70-2001م.



محمد بن يحيى الاغريسي (ق. 9 هـ) : شرح أرجوزة الرقعي<sup>1</sup> .

محمد يعيش بن الرغاي الغراوي الشاوي : حاشية على شرح الزقاقية<sup>2</sup> - مسائل فقهية<sup>3</sup> .

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي (ت. 1490 م) : شرح الوغليسية<sup>4</sup> - اختصار بلغة السالك في اشرف المسالك<sup>5</sup> .

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م) : شرح كتاب النيل وشفاء العليل<sup>6</sup> - الجامع - الحواشي على كتاب السؤالات - شرح رسالة الوضع - حاشية شرح الرائية<sup>7</sup> - الفنون الدانية في مسألة الديون العانية<sup>8</sup> - جواب في بلل أهل الكتاب وغيرهم من أهل الشرك - جواب لعامر بن مسعود - جواب لمحمد بن عبد الله الخليلي - رسالة البرهان الجلي في شأن رؤية الجن - الأجوبة الثلاثة والرسالتان<sup>9</sup> -

1. الأرجوزة في الفقه فرغ من تصحيحها غرة ربيع الثاني سنة 853هـ، "معجم أعلام الجزائر"، ص 21.
2. "معلمة الفقه المالكي"، ص 73.
3. ذكره صاحب مقدمة كتاب "أصول الفتيا على مذهب الإمام مالك" لابن الحارث الخشني حيث قال المعلق د. عبد الهادي أبو الأجفان ذكره الشاوي في طوره.
4. لم يكمله "معجم أعلام الجزائر"، ص 181.
5. "معجم أعلام الجزائر"، ص 181.
6. النيل للثميني ط. في سبعة أجزاء 1989م وقد أكمل طبع الثلاثة الباقية أبو إسحاق سنة 1925م - القاهرة - ثم طبع في دار الفتح بيروت في 17 مجلدا وطبع في مصر، "معجم المطبوعات العربية"، 2- 1633.
7. الرائية لأبي نصر النفوسي .
8. ط. الجزائر، 1901م.
9. ط. سنة 1908م.

جواب أهل زواوة<sup>1</sup> - جواب في الأوراق المالية- جواب في المعاملات<sup>2</sup>  
 - مختصر كتاب العبادات - شرح كتاب الزكاة-شرح قصيدة الحج - رد  
 الشرود إلى الحوض المورود<sup>3</sup> - شرح كتاب الدعائم للمبتدئين<sup>4</sup> - شرح  
 رسالة الوضع<sup>5</sup> - جامع الوضع والحاشية<sup>6</sup> - ترتيب المدونة الكبرى<sup>7</sup> -  
 شامل الأصل والفرع<sup>8</sup> - مختصر شرح النيل<sup>9</sup> - تفقيه العامر بترتيب لفظ  
 موسى بن عامر<sup>10</sup> - حي على الفلاح<sup>11</sup> - الذهب الخالص المنوه بالعلم  
 القالصل<sup>12</sup> - أساس الطاعات لجميع العبادات<sup>13</sup> - رسالة في حكم الدخان  
 - حاشية على الإيضاح لعامر الشماخي- ترتيب اللفظ<sup>14</sup> - جواب لبعض  
 علماء مكة - جواب لأحمد بن عليوة - النبات على جميع العبادات<sup>15</sup> -  
 حاشية على كتاب الأحكام للخبائوت- حاشية على جواب ابن خلفان

---

1. ط. 1907م.

2. ط. 1889م.

3. "معرض الكتاب الاباضي"ص، "تاريخ بني مزاب"، ص136، "قطب الأئمة العلامة محمد اطفيش"،  
 بكير بن سعيد .

4. ط. في جزعين الجزائر ، 1336هـ.

5. لأبي زكرياء، مخطوطة .

6. "الأزهار الرياضية"، 1-388، الباروني .

7. للخرساني مخطوطاً وطبع مصوراً سنة 1359 بدار البقطة العربية .

8. ألفه لما بلغ درجة الاجتهاد وهو في جزعين (الأزهار الرياضية)، 1-387 و2-264.

9. مخطوط في موضوع الحقوق والبيع وطبع في دار الفتحة ، بيروت.

10. ط. الجزائر 1319هـ.

11. تفسير باب الصلاة من كتاب "الإيضاح" للشماخي مخطوط.

13. ط. 1897.

14. "الأعلام"، 7-157.

15. ط. 1314هـ، "معرض الكتاب الاباضي"، ص20-24، "تاريخ بني مزاب"، ص139،

"قطب الأئمة العلامة محمد اطفيش".

العماني - جواب في بيع الثمانين - جواب في الربا - جواب في المتوغلين في جهة الشمال - جواب لرجل من تكرر - جواب للعالم عبد الله بن راشد العماني - جواب عن السرحان فرس النبي صلى الله عليه وسلم - رسالة في حكم نظام العزابة - رسالة مخالب النصاري الفرنسيين لبلاد الإسلام - حاشية على قناطر الخيرات<sup>1</sup>.

محمد أبو عبد الله الهبطي التلمساني : منظومة<sup>2</sup>.

محمد أبو الهدى اليعقوبي الجزائري (معاصر): الشعائر في الفقه الإسلامي<sup>3</sup> - القضاء بالعلم<sup>4</sup>.

المختار بن احمد بن أبي بكر الكنتي (ت. 1229 م) : مختصر في الفقه<sup>5</sup>.

مصطفى بن رمضان أبو الخير العنابي (ت. 1718 م) : الروض البهيج بالنظر إلى أمور العزوبة والتزويج<sup>6</sup>.

1. تاريخ بني مزاب"، ص 138-141، قطب الأئمة محمد اطفيش .

2. قلت عندي منه نسختان : الأولى تقع في 60 صفحة بخط جميل مغربي والثانية تقع في 30 صفحة بخط مغربي. والثانية تقع في 30 صفحة بخط مغربي لا بأس به، وانظر "شجرة النور"، ص 283، وشرحها أبو القاسم على بن حجو الفاسي في كتاب صغير، طبع حجري عندي نسخة عتيقة جدا وانظر "شجرة النور"، ص 277.

3. دراسة مقارنة "الإشعاع المغربي"، ص 246.

4. دراسة فقهية "الإشعاع المغربي"، ص 246.

5. قال صاحب "شجرة النور" ص 377، ضاهى به مختصر خليل"، "معلمة لفقه المالكي"، ص 185 قلت : قال عبد العزيز بن عبد الله "وكانت الكنتية زوجة الشيخ المختار الكنتي ختمت مختصر خليل في درس خاص بالنساء في نفس الوقت الذي ختمه زوجها للرجال وقد ألف فيهما ولدهما العلامة محمد بن الشيخ المختار كتابا باسم "الطريقة والتالدة في مناقب الشيخ الوالد والوالدة" وهو مجلد ضخمة "معلمة الفقه المالكي" 308. قلت وهناك اسم ورد في شجرة "النور الزكية"، ص 377، لأبي عبد الله محمد الكنتاوي له أيضا "مختصر في الفقه ضاهى به مختصر خليل"، انظر نفس التعليق من الباب في علم الفقه رقم 232.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص 246.

منصور بن أحمد بن عبد الحق ناصر الدين المشدالي أبو علي

(ت. 1331 م): شرح على الرسالة<sup>1</sup>.

موسى بن عيسى بن يحيى أبو عمران المازوني (ق. 9 هـ): حلية

المسافر وآدابه وشروط المسافر في ذهابه وإيابه<sup>2</sup>.

موسى القسنطيني الرومي: هداية الاخوان في حكم شجرة الدخان<sup>3</sup>.

المولود بن محمد بن عمر الزريبي البسكري (ت. 1925 م): شرح

المرشد المعين - شرح كتاب البيوع من مختصر خليل<sup>4</sup>.

ابن ناجي بن الحاج المسعود المسعدي (معاصر): منظومة في وصف

صلاة النبي صلى الله عليه وسلم - منظومة في الحج المبرور -

منظومة في شعب الإيمان<sup>5</sup> - منظومة في الكبائر<sup>6</sup>.

يحيى بن احمد بن عبد السلام أبو زكرياء العلمي القسنطيني

نزيل القاهرة (ت. 888 هـ): تقييد على الرسالة<sup>7</sup>.

1. لم يكمله ولا يأس به "عنوان الدرية"، ص 200، "شجرة النور"، ص 217، "معجم أعلام الجزائر"، ص 303.  
2. "تعريف الخلف برجال السلف"، 2- 57، "معجم أعلام الجزائر"، ص 281.  
3. "إيضاح المكنون"، 2- 725.  
4. "شعراء الجزائر في العصر الحاضر"، الهادي السنوسي، "معجم أعلام الجزائر"، 158،  
"أعلام من المغرب العربي"، 1- 78، "معجم أعلام الزيبان"، مخطوط.  
5. "جريدة العالم السياسي"، بتاريخ 28-10-1997م، مقال كتبه الحفناوي الغول عامر.  
6. نظمها، كما جاءت مرتبة في كتاب "الكبائر للذهبي".  
7. "شجرة النور"، ص 265.

يحيى حواش : الإسلام والتطورات العالمية<sup>1</sup> .

يحيى بن محمد بكوش : فقه جابر بن زيد<sup>2</sup> .

يحيى بن موسى بن عيسى بن يحيى أبو زكرياء المازوني  
(ت. 883 هـ) : الدرر المكنونة في نوازل مازونة<sup>3</sup> .

يوسف بن إبراهيم بن مياد السدراي أبو يعقوب الورجلاني (ت. 570 هـ) :  
كتاب الفقه<sup>4</sup> .

يوسف بن إبراهيم الوانوغلي الحنفي (ت. بعد . 838 هـ) : كشف  
الشوارد والموانع<sup>5</sup> - كيفية الناسك في علم المناسك<sup>6</sup> .

يوسف بن عدون بن حمو أبو يعقوب الاباضي (ت. 1808 م) :  
أرجوزة في الشريعة وأسرارها<sup>7</sup> - شرح الدعائم - مختصر كتاب  
الطهارات<sup>8</sup> .

1. ط. مطبعة الحزب الجزائر، "معرض الكتاب الاباضي"، ص30.

2. تخريج وتقديم وجمع محمد بكوش، ط. دار الغرب الإسلامي، سنة 1986.

3. توجد نسخة منه بالمكتبة الوطنية بالجزائر رقم 1335 ونسخ أخرى بالمغرب ورأيت نسخة

جيدة وكاملة بمكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي الحسني الهاملي . وانظر تعريف الخلف

برجال السلف، "1-186، تاريخ الجزائر العام"، 2-309، "شجرة النور"، ص265 قلت: وقد نشر

المستشرق الفرنسي - جاك بيرك - بحثا نوازل المازوني في مجلة: Islamic Studies -

رقم 32، سنة 1970، ص 323، قلت: وتوجد منها نسخة بخزانة الشيخ خليل بن مصطفى

القاسمي اعداد الفهرس نجله محمد فؤاد القاسمي الحسني.

4. "تاريخ بني مزاب"، ص 96.

5. هو في شرح كتاب اختصر به فصول البدائع للحنفاوي - مخطوط - اكمله سنة 838هـ.

6. "الضوء اللامع"، 10-298، "كشف الظنون"، ص1267، "الأعلام"، 8-212، قلت: وهو غير محمد

بن عثمان الوانوغلي ولم ينكرهما صاحب "مخطوطات جزائرية في مكتبة استامبول"، ص157.

7. في بضع آلاف بيت معجم أعلام الجزائر"، ص230، "الأعلام"، 8-242.

8. "تاريخ بني مزاب"، ص84، "معرض الكتاب الاباضي"، ص27.

يوسف بن محمد أبو يعقوب (ت. 1773 م) :- حاشية على شرح  
الجهالات<sup>1</sup> - حاشية على كتاب الأحكام<sup>2</sup> - حاشية على مختصر كتاب  
العدل وشرحه<sup>3</sup> - رسالة الى الشيخ شعبان القنوشي في الوصايا والحقوق  
- رسالة في تنجيس أبوال الحيوانات المأكولة.

## مستدرك

- احمد باشا بن الطيب بن مبروك المغربي التبسي : كتاب الفقه<sup>4</sup> .  
احمد بن عثمان بن ثابت التلمساني : رسالة في التكبير<sup>5</sup> .  
عبد الحميد خزار (معاصر) : فلسفة الزواج في الإسلام<sup>6</sup> .  
عبد الحميد مهدي (معاصر) : أمة الطهارة<sup>7</sup> .  
عبد الرحمان بن يعقوب السنوسي : نظم بيوع ابن جماعة<sup>8</sup> .  
عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر) : عناصر الفقه المالكي -  
كتاب المطوف - كتاب الحج<sup>9</sup> .

1. لأبي عمار عبد الكافي.

2. لأبي زكرياء يحيى الجناوتي.

3. لأحمد الشماخي "تاريخ بني مزاب"، ص 80 - 81.

4. "مجلة الفیصل"، العدد 297، مايو 2000.

5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2245، مجموع 2.

6. ط. دار الشهاب، باتنة الجزائر، 1985م.

7. ط. دار البعث، قسنطينة، الجزائر، 1983م.

8. "دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت"، ص 104.

9. مطبوع بالجزائر "من أعلام الإصلاح"، 2-69.

علي بن أحمد الجزائري : ربح التجارة ومغرم السعادة فيما يتعلق بأحكام الزيارة<sup>1</sup>.

علي بن محمد بن الترجمان(ت. 1771 م) : حل الذهب الابريز في بيان لغز الدر الوجيز<sup>2</sup>.

فرحات بن الدراجي اليشاني البسكري(1951) : تنقيح وحل معضلات تهذيب المدونة للبرادعي<sup>3</sup>.

مبروك زيد الخير(معاصر) : الألفية الفقهية<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن أبي سالم الصنهاجي المغيلي الدارسي : كتاب في الفقه<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد المنصوري الشاوي : خلاصة الدروس الفقهية<sup>\*</sup>.

محمد بن أحمد الجزائري : تعمر الوقوت بسماع ما قيل في دعاء القنوت<sup>6</sup>.

محمد بن علي البطيوي الوهراني : شرح منظومة أبي مقرر<sup>7</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 3251.

2. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2233.

3. "أعلام بسكرة"، 1-126 فوزي مصمودي، وذكر فوزي مصمودي: لن ترجمة للبرادعي منشورة في مجلة الشهاب مجلد 15 ، سنة 1939م ، شهر جويلية.

4. "جريدة الخبر"، التاريخ 7 جوان 2001.

5. "دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت"، ص 169.

\*. "معجم مشاهير المغاربة"، ص 403، وانظر ما كتب عنه محمد صالح رمضان في مجلة الثقافة، العدد 45، سنة 1978م.

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2076.

7. "دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت"، ص 122.

محمد الحسن فضلاء (معاصر): الدروس الفقهية للمدارس الابتدائية<sup>1</sup>.

محمد بنغوز بن المختار القاسمي الهاملي (ت. 1984 م) :رسالة في الزكاة<sup>2</sup> - رسالة في دبغ الجلد<sup>3</sup>- رسالة في كيفية الحج<sup>4</sup> - كتاب المواقيت<sup>5</sup>.

محمد بن علي الخروبي (ت. 1556 م) : الأسئلة المرضية في المسائل الفقهية<sup>6</sup>.

محمد بن عيسى الجزائري (معاصر) : اللمع في أحكام الأعياد والجمع<sup>7</sup> - أحكام الصيد<sup>8</sup>.

موسى الأحمدى نويوات (ت. 1999 م) : شرح الأسئلة الرمضانية<sup>9</sup>.

طالب عبد الرحمان بن احمد الندرومي (معاصر): ما ينبغي أن تعرفه من أحكام الصلاة<sup>10</sup>.

1. ط. دار القلم، مصر، 1966م. "من أعلام الإصلاح"، 2-183.

2. ذكره لي الأستاذ احمد القاسمي بن الإمام الأزهري بمدينة حاسي ببحج ، الجزائر.

3. ذكره لي الأستاذ احمد القاسمي بن الإمام الأزهري بمدينة حاسي ببحج ، الجزائر.

4. عندي نسخة مصورة تقع في 10 صفحات.

5. ذكر لي هذا الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي الهاملي في بيتي .

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2623.

7. ط. دار الإمام مالك ، البليدة ، الجزائر، 2000م.

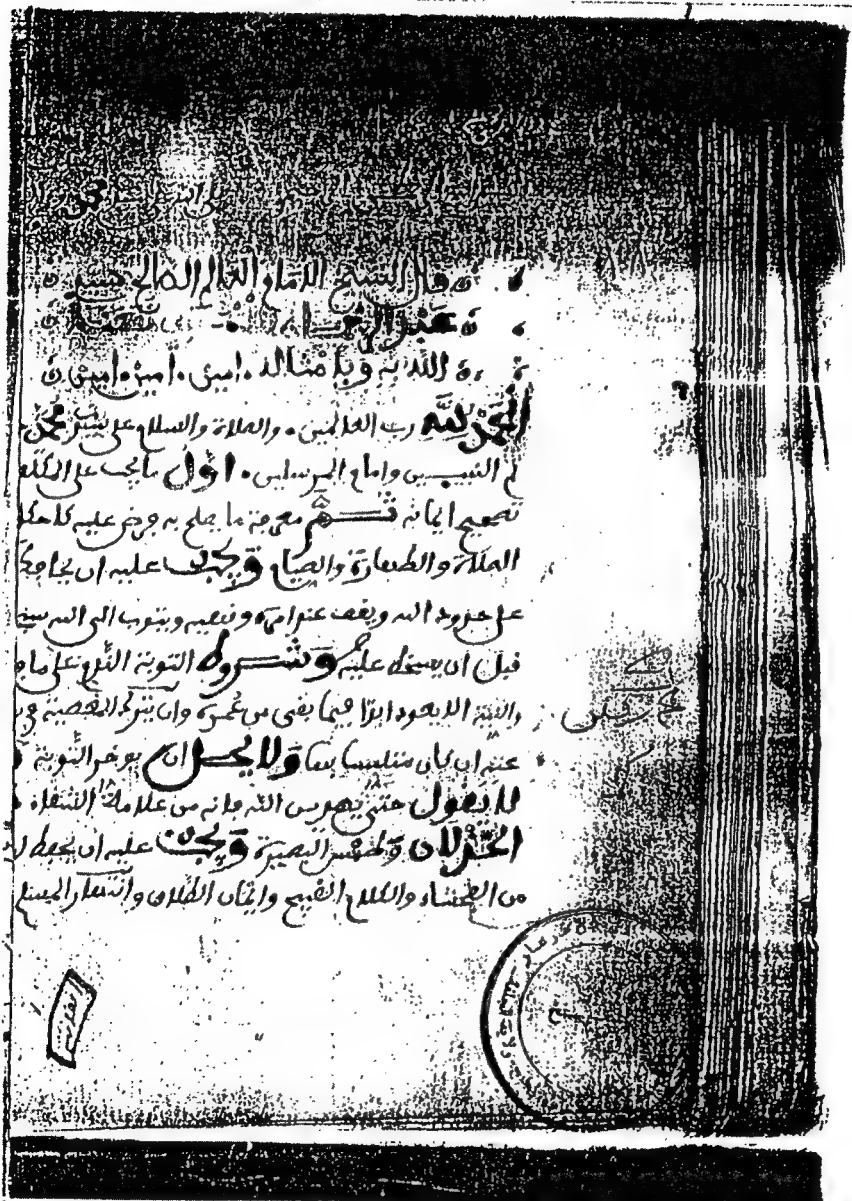
8. ذكره في كتابه "اللمع"، ص 63.

9. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب سنة 1982م ، الجزائر ، يقع في 535 صفحة .

10. ط. ديوان المطبوعات الجامعية، بالجزائر، سنة 1999م. وانظره في كتب الحديث من كتابنا هذا.



نماذج من مخطوطات  
علم الفقه



وقال الشيخ الامام العالم له عليه السلام  
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 في الله به وفيه ما لا يدرك بالحواس  
 البصيرة رب العالمين . والعلماء والسلاطين  
 في النسيب واما في السلاطين . اول ما يجب على الله  
 تصحيح ايمانه فكل من لم يخلص به من غير عليه كالحكماء  
 العلماء والحكام والصالحين ويجب عليه ان يحاكم  
 على حدود الله ويفقه عن امره ونهيه ويتقرب الى الله  
 قبل ان يستحل عليه وتشرك التوبة التوبة على ما  
 والنية التي يعود ايضا فيما يفي من غمسه وان يترك القصة في  
 عنه ان كان منسباً بيا ولا يحل ان يغير التوبة  
 لا يقول حتى يهرس الله فانه من علامة الشفاء  
 الحزن لان الحزن البصيرة ويجب عليه ان يحكم  
 من الحزن والكل الفصح وايمان الفلاح وانما المصلح

في النسيب

الحزن



## كيفية الحج

ما أريد بالحج فعله أنه يأتي إلى الميقات  
 المكاني الذي عليه. الوصول صلى الله عليه  
 وآله وسلم. للأحرام منه  
 وهو بالنسبة لنا معشر الحج الربيع وأهل  
 البغداد كلهم والمسلمين والشاميين وكل  
 من أتى من كثر من بلاد الشام من غير أهلها  
 = الحجلة = وهو فريضة صغيرة على كثر في المدينة  
 التي كانت. ثم في الربيع يولي بعد ستة  
 أيام منها. وهو فريضة الأتة  
 وما في الحج من الفاس منه اليوم واحد من أو شهر  
 ومتصل بها فلا يكون إلا حرام منه  
 من أمت الميقات وهو يدعى الحج أو العمرة  
 وجب عليه الأحرام منه. فإنه شعبة من ذلك  
 أحرام. وجب عليه الرجوع إلا أن يكون له عذر  
 كمرض أو تخلف فوات الحج فيحرم من موضعه  
 ويلزمه دم  
 وإن رجع إلى الميقات وأحرم منه بلك دم  
 عليه ولا يجب عليه الرجوع إلى الميقات  
 إن أحرم من موضعه وإن رجع فلا يفسد  
 عنه الدم  
 ومنه من على غير سبيلته وجب عليه الأحرام منه  
 إلا أن يحرم من الحجته إذا أمّر بأي الحليفة

- رسالة في الحج للشيخ محمد بن عزوز القاسمي -

## كتب علم أصول الفقه

ابن إبراهيم البرادي أبو القاسم : البحث الصادق والاستكشاف عن حقائق معاني كتاب العدل والإنصاف<sup>1</sup> .

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق اطفيش (ت. 1965 م) : شامل الأصل والفرع<sup>2</sup> - مختصر أصول الفقه<sup>3</sup> - كتاب النقض - شرح طلعة الشمس على الألفية<sup>4</sup> .

إبراهيم اليعقوبي الجزائري<sup>5</sup> (1985 م).

أحمد بن إدريس أبو العباس البجائي المالكي (ت. بعد 760 هـ) : شرح أصول ابن الحاجب<sup>6</sup> .

أحمد بن أبي بكر القرشي التلمساني: حاشية على ابن الحاجب.

---

1. تم نسخه سنة 1221هـ، "معرض اللكتاب الاباضي"، ص12 صالح بن سعيد.

2. طبع في مصر سنة 1930م.

3. كتاب في مبادئ الأصول للمدارس "تاريخ بني مزاب"، ص188، يوسف بن بكير.

4. "معرض الكتاب الاباضي"، ص6.

5. قلت له ثلاث تحقيقات في أصول الفقه وهي: "المنتخب في أصول الفقه" حسام الدين السفناقي -

"البديع في أصول الفقه" لابن سعيد الحنفي - "المغني في أصول الفقه" جلال الدين الجنادي ونظر

"الإشعاع المغربي في المشرق ودور الجالية الجزائرية في بلاد الشام"، ص247 - لسهيل الخلافي.

6. "شجرة النور"، ص223، "الفتح المبين"، 2-181، "أصول الفقه تاريخه ورجاله"، ص151، لإسماعيل محمد شعبان .

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون بن قنفذ أبو العباس القسنطيني (ت. 1406 م): شرح منتهى السؤل لابن الحاجب<sup>1</sup>.

أحمد بن سعيد بدر الدين أبو العباس الشماخي (ت. 928 هـ): مختصر كتاب العدل والإنصاف<sup>2</sup>.

أحمد الشريف الأطرش السنوسي الوهراني (معاصر): تيسير الأصول في فقه الأصول<sup>3</sup> - مقاصد الشريعة

أحمد بن عبد الله العبد الوادي التلمساني: وشي العاصم في شرح تحفة ابن عاصم<sup>4</sup>.

أحمد بن قاسم بن ساسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م): كنز النفوس الشقيقات في نظم الورقات<sup>5</sup>.

أحمد بن مبارك السجلماسي: رسالة في دلالة العام على بعض أفراده<sup>6</sup> - شرح جمع الجوامع<sup>7</sup>.

1. سماه "تفهيم الطالب لمسائل أصول ابن الحاجب"، قال فيه: "قيده في زمان قراعتي على الشيخ: عبد الحق المسكوري بمسجد البليلة من مدينة فاس وكان الابتداء في أول سنة 770هـ، "لم الحواضر"، ص 78، "معجم أعلام الجزائر"، ص 269، و"شجرة النور"، ص 250، و"فهرس الفهارس"، 2-223، و"اللسان"، ص 308، و"معجم المؤلفين"، 1-205، و"تاريخ الجزائر العام"، 1-135، و"المبين في طبقات الأصوليين"، 3-18 للمراغي، و"أصول الفقه تاريخه ورجاله"، ص 406، إسماعيل محمد شعبان.

2. اختصار كتاب أبي يعقوب للورجلاني "تاريخ بني مزلب" ص 95، "معرض الكتاب الاباضي"، ص 15.

3. في أربعة أجزاء انظر كتابه "مدرسة المدينة والإمام مالك"، ط. دار الغرب الإسلامي.

4. "معلمة الفقه المالكي" ص 85.

5. "تاريخ الجزائر العام"، 3-177. "معجم مشاهير المغاربة"، ص 90. لفيف من الأساتذة.

6. حققها أحمد بن يوسف العبد الله مع دراسة كاملة بعنوان "إنارة الإفهام بسماع ما قيل في دلالة

العام"، رسالة ماجستير جامعة محمد بن سعود، سنة 1418هـ.

7. "جمع الجوامع"، للسبكي.

أحمد بن محمد الزبير التتسي(ت. 801 هـ) : شرح مختصر ابن الحاجب<sup>1</sup>.

أحمد بن محمد بن زكري التلمساني (ت. 899 هـ): شرح الورقات<sup>2</sup> - بغية الطالب شرح مختصر ابن الحاجب<sup>3</sup> - مختصر نظم الفوائد<sup>4</sup> - القواعد في أصول الفقه<sup>5</sup> - مكمل المقاصد<sup>6</sup> - غاية المرام في شرح مقدمة الإمام<sup>7</sup>.

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن زاغو التلمساني(ت. 849 هـ): شرح على ابن الحاجب<sup>8</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش المقرئ (ت. 1041 هـ): اختصار المحصول<sup>9</sup>.

أحمد بن نصر أبو جعفر الداودي التلمساني(ت. 402 هـ) : كتاب في أصول الفقه<sup>10</sup> - الأموال<sup>11</sup>.

1. "الأعلام"، 1-225، و"رفع الأصـر"، 1-107، و"الضوء اللامع"، 2-192.

2. مخطوط، خزانة الأوقاف، بغداد، رقم 111، "الأعلام"، 1-231.

3. مخطوط، بخزانة يوسف، مراكش، رقم 98.

4. مخطوط، بخزانة يوسف، مراكش، رقم 248.

5. مجلة الثقافة، العدد 90، 1406هـ - 1985م، ص 91، د: جلال صاري.

6. لم يسبق إلى مثله ونظمه على بحر الرجز "وهو بكر عنراء لم يقدر احد فض خاتمه إلى الآن"، ولما عرض كتابه هذا على محمد يوسف السنوسي قال: "لا يقدر على شرح هذا إلا مؤلفه"، دوحة الناشر، ص 120.

7. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2442.

8. "تاريخ الجزائر العلم"، "الفتح المبين في طبقات الأصوليين"، 3-33، "أصول لفقه تاريخه ورجاله"، ص 425، "تعريف الخلف برجال السلف"، ج 1، ص 49، موقف للنشر.

9. "فتح الطيب"، 5-285.

10. "تاريخ الجزائر العام"، 2-272، "أعلام من بسكرة"، ص 21، فوزي مصمودي.

11. تحقيق ودراسة - بشير بن فهد بن سفران البشر - دكتوراه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، سنة 1413هـ.

**أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي أبو العباس**  
**الونشريسي (ت. 914 هـ):** الفوائد المهمة<sup>1</sup> - الدرر القلائد وغرر الدر  
 الفوائد<sup>2</sup> - عدة البروق في جمع ما في المذهب من المجموع والفروق<sup>3</sup> -  
 إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك<sup>4</sup> .

**سعيد بن محمد بن محمد بن محمد أبو الفضل العقباني التلمساني**  
**(ت. 1408 م) :** شرح على ابن الحاجب الأصلي<sup>5</sup> .

**شعيب بن حسن أبو مدين الغوث التلمساني (ت. 594 هـ) :** المحصول  
 في شرح الأصول<sup>6</sup> .

**طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب لسمعوني الجزائري (ت. 1920 م) :**  
 مقاصد الشرع<sup>7</sup> .

1. مخطوط، مبتور الأول، الرباط، رقم 2197.

2. حققه أبو فارس انظر "تقدمة عدة البروق"، ص 44.

3. "إيضاح المكنون"، 2-94، قلت: حققه محمد حجّي، ط. دار الغرب الإسلامي.

4. مخطوط، الجزائر، والاسكوريال، انظر "بروكلمان"، 2-248، و"نوحة الناشر"، ص 47، "إيضاح المكنون"،

1-157، "نفائس المخطوطات العربية بتونس"، هلال ناجي، رقم 3558، قلت: وقد حققه محمد  
 عبد الهادي أبو الأجناف، ط. دار الغرب الإسلامي، بيروت، وقد طبع قديما في فاس على الحجر  
 كما قد طبع على نفقة الملك الخامس ط. دار البيضاء، المغرب. كما حققه أيضا أبو طاهر الخطابي،  
 الرباط، ط. 1980. المغرب.

5. مخطوط في جامع القرويين بفاس، رقم 1383، "معجم أعلام الجزائر" ص 237، "تاريخ الأدب العربي"،

5-340، "الفتح المبين في طبقات الأصوليين"، 3-19، "أصول الفقه تاريخه ورجاله"، ص 407،

"تاريخ الجزائر العام"، 1-174، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-73.

6. "معلمة الفقه المالكي"، ص 129، عبد العزيز بن عبد الله .

7. مخطوط ذكره محمد كرد علي في "كوز الأجداد"، ص 20، "مقدمة لشهر الأمثال" ص 38، مازن المبارك،

"صوت الجزائر في الفكر العربي"، ص 86، "معجم أعلام الجزائر"، "أعلام من المغرب العربي"،

45-1.

عبد الحميد بن محمد بن مصطفى بن مكي بن بليس (ت. 1940 م) : تعليق على مفتاح الأصول للشيخ الشريف التلمساني<sup>1</sup> - مبادئ في أصول الفقه<sup>2</sup>.

عبد الرحمان بن محمد التنسي : شرح منتهى السؤل لابن الحاجب.

عبد لرحمان بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعلبي (ت. 875 هـ) : الجامع الفرعي<sup>3</sup>

ابن عبد الرحمان الأزهري الزواوي (ت. 1794 م) : شرح المنهج المنتخب في قواعد المذهب للزقاق<sup>4</sup>.

ابن عبد الرحيم أبو العيش الخرجي : كتاب في أصول الفقه<sup>5</sup>.

عبد السلام البجائي: اختصار كتاب المستصفي للغزالي<sup>6</sup>.

عبد العزيز بن ابراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله ضياء الدين الثميني (ت. 1808 م): حاشية على جمع الجوامع<sup>\*</sup>.

عبد القادر بن محمد الراشدي الجزائري (ت. 1780 م) : مباحث الاجتهاد<sup>7</sup>.

1. مخطوط عند الشيخ عبد الرحمن بن محمد لجيلي، تاريخ لجزائر العلم، 2-76، تاريخ الألب لجزائري، ص171.
2. حققه عمار طالبي مؤخرًا وعلق عليه وخرج أحاديثه وشرحه علي فركوس وسماه "فتح المأمول في شرح مبادئ الأصول" وانظر "من أعلام الفكر والإصلاح في الجزائر" ص10.
3. "التحفة المرضية"، ص342، وفي "إيضاح المكنون"، 1-350 سماه "جامع المهمات في أحكام العبادات"، وقال في "معجم أعلام الجزائر"، ص90، "في سفر ضخمة"، قلت يتواجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 582 وانظر "معجم المطبوعات العربية"، 1-661، تاريخ الجزائر العام، 1-272 و"معجم المفسرين"، 1-276، و"معجم المحققين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى"، ص47.
4. رأيت مخطوطا بمكتبة الشيخ محمد بن عزوز القاسمي.
5. بغية الرواد، ص103.
6. قلت: كان هذا الشيخ ممن اضطهدوا مع ابن رشد لاشتغالهم بالفلسفة والمنطق وعلوم اليونان وقد ذكر له الغبريني في "عنوان الدراية"، كتابا في الموسيقى وقال رأيت بخطه.
- \*. وانظر ترجمته في "معجم مشاهير المغاربة"، ص131، ليف من الأساتذة، جامعة الجزائر.
7. "التحفة المرضية"، ص48، "معجم أعلام الجزائر"، ص145.



عبد القادر المسعدي الطعبي (ت. 1956 م): الكلام على الولاية .

عبد الكريم بن محمد بن محمد بن أبي التواتي التمنطيبي : مختصر على حاشية اللقاني لابن الحاجب<sup>1</sup> .

عبد الله بن أحمد بن عبد لسلام أبو محمد بن لطيف (ق. 7 هـ): اختصار كتب لمستفى<sup>2</sup>.

عبد الله بركة أبو محمد البهلولي الاباضي : كتاب الجامع<sup>3</sup> .

عبد الله بن محمد جمال الدين أبو محمد لمسيلى(ت. 744 هـ): غلية لحصول<sup>4</sup>.

عبد الله بن محمد بن علي الفهري التلمساني(ت. 1246 م): شرح المعالم في أصول الفقه للرازي<sup>5</sup> .

عبد النبي بن سعيد الجزائري: شرح تهذيب الأصول.

عبد الوهاب بن يوسف بن عبد القادر أبو محمد البجائي(ت. نحو . 689 هـ) : اختصار شرح ابن التلمساني<sup>6</sup> .

1. "فهرس المخطوطات بمكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.

2. اختصره اختصارا حسنا "عنوان الدراية" ص 194 للغبريني.

3. يقع في جزعين حققه وعلق عليه يحيى الباروني، ط. دار الفتح، 1394هـ.

4. مخطوط بمكتبة لاسليمانيّة، رقم 1362، استعمل، الجزء الثاني منه مبثوّر ونظر "معجم أعلام لجزائر"، ص 300، و"تعريف الخلف"، 2-241 و"الديباج" ص 143 و"معجم المؤلفين"، 6-141.

5. مخطوط بخزانة جامع القرويين "برنامج خزانة جمع القرويين"، فاس، "معجم أعلام الجزائر"، ص 70، "إيضاح المكنون"، 1-430، "كشف الظنون"، 491-1727 قلت : ولعله الإملاء على المعالم في أصول الفقه، حققه ودرسه: أحمد محمد صديق رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، وانظر "معلمة الفقه المالكي" ص 139.

6. "تراجم المؤلفين التونسيين"، 1-98 و"تعريف الخلف" ص 250، و"عنوان الدراية"، ص 204.

ابن عزوز القسنطيني : الفصول في جامع الأصول<sup>1</sup> .

علي بن ثابت بن سعيد بن علي بن محمد التلمساني (ت. 829 هـ) : شرح التنقيح للقرافي<sup>2</sup> .

علي بن عبد الواحد أبو الحسن السجلمسي الجزائري (ت. 1057 م) : مسالك الوصول في مدارك الأصول<sup>3</sup> - عقود الجواهر في نظم النظائر<sup>4</sup> - منظومة في أصول الفقه<sup>5</sup> - أصول الأشباه والنظائر في فقه عالم المدينة<sup>6</sup> .

علي بن أبي القاسم عبد الرحمان بن أبي جنون أبو الحسن التلمساني (ت. 1162 م) : المقتضب الأشفي في اختصار المستصفي<sup>7</sup> .

عيسى بن إسماعيل أبو مهدي النائلي : جواب لأهل عمان في الأصول والفروع<sup>8</sup> - موازين القسط<sup>9</sup> .

1. "معلمة الفقه المالكي"، عبد العزيز بن عبد الله، ص 129 .
2. قمت بالتعليق عليه منذ زمن وقد شرحة خلق كثير وقد علق عليه جمال الدين للقاسمي ضمن مجموع آخر، طبع قديما بدمشق، سنة 1303 هـ، روضة دمشق معجم أعلام الجزائر، ص 71.
3. "معلمة الفقه المالكي"، ص 147، "شجرة النور" ص 308.
4. قلت : لا لاري لنظم لكتاب "الأشباه والنظائر لابن نجيم لم السيوطي لم السبكي"، "بضاح لمكتون"، 2-106.
5. نظم كتاب "مفتاح الأصول" للشراف التلمساني، "شجرة النور"، ص 308.
6. "شجرة النور"، ص 308، قلت : توجد نسخة بخط العلامة محمد بن عزوز القاسمي الهاملي وقد عمل له فهرس وعلق عليه وعندني نسخة من الفهرس الذي عمله .
7. "بغية الرواد"، ص 100، تحقيق د. عبد الحميد حاجيات "معجم أعلام الجزائر"، ص 72، "تعريف الخلف برجال السلف"، ص 253-2، قلت : توالمستصفي كتاب في أصول الفقه لأبي حامد الغزالي طبع مرارا .
8. "تاريخ بني مزاب"، ص 79، يوسف بن بكير الحاج سعيد.
9. "تاريخ بني مزاب"، ص 79.

عيسى بن مسعود بن منصور بن يحيى أبو الروح المنكلاتي  
الزواوي (ت. 743 هـ): شرح مختصر ابن الحاجب<sup>1</sup>.

القاسم بن محمد بن احمد التواتي الجزائري: مرجح المشكلات<sup>2</sup>.

محمد بن إبراهيم أبو عبد الله المهري البجائي (ت. 612 هـ) : تقييد  
على المستصفي<sup>3</sup>.

محمد بن أحمد بن أبي بكر القرشي التلمساني: القواعد الفقهية-  
مختصر المحصول

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق  
أبو عبد الله الحفيد (ت. 842 هـ): شرح على بن الحاجب<sup>4</sup> - منتهى امل  
الليبيب في شرح التهذيب<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس المعسكري الراشدي  
(ت. 1824 م) : تشنيف الأسماع في مسائل الإجماع- حاشية المحلى  
لجمع الجوامع- قاصي الاوهاد في مقدمة الاجتهاد- رحمة الأمة في  
اختلاف الأئمة- جزيل المواهب في اختلاف الأربعة مذاهب<sup>6</sup>.

1. "تاريخ الجزائر العام"، 1-172.
2. شرح لنظم الشيخ محمد العاقب ابن مايبا الجكني على فتوى النوازل للشيخ عبد الله بن الحاج  
ابراهيم العلوي الشنقيطي ط. الحجاز سنة 1230هـ.
3. "العلماء الجزائريون في البلدان العربية"، ص240، "معلمة الفقه المالكي"، ص152.
4. "المفسرون الجزائريون"، 1-180، "البدر الطالع"، 2-45، "هدية العارفين"، 6-170، و"معلمة لفقه المالكي"،  
ص64، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-45، ط. موفم للنشر.
5. "ثبت الوادي أشي"، ص293، تحقيق عبد الله العمراني، "تاريخ الجزائر العام"، 1-131،  
"أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-51، وفي "إيضاح المكنون"، 1-592،  
و"معجم أعلام الجزائر"، ص291 باسم "روضة الأريب".
6. "تاريخ الجزائر العام"، 3-570، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-234 و"أعلام من المغرب العربي"،  
ص11، "فتح الإله ومنتته"، ص179.

محمد بن احمد العلوي الحسني أبو عبد الله شريف التلمساني (ت. 771 هـ): مفتاح الأصول في بناء الفروع والأصول<sup>1</sup>.

محمد بن احمد بن مرزوق شمس الدين أبو عبد الله الجد(ت. 1379 م): إزالة الحاجب عن فروع ابن الحاجب<sup>2</sup>.

محمد باي بلعالم (معاصر): ركائز الوصول على منظومة العمرطي في علم الأصول - ميسر الحصول على سفينة الوصول<sup>3</sup>.

محمد بن الحسن البليدي: تهاني الأمانى<sup>4</sup> - رسالة في الدلالة العامة.

محمد بن الحسن بن مخلوف بن مسعود أبو عبد الله أركان المزيلي (ت. 857): الثاقب في لغة ابن الحاجب<sup>5</sup>.

محمد بن سعيد بن عثمان الصنهاجي الزموري: معتمد الناجب في إيضاح مبهمات ابن الحاجب<sup>6</sup>.

محمد صالح بن احمد الوغليسي(ت. 1868 م): رسالة في غرائب الخلاف بين الأئمة<sup>7</sup>.

1. طبع مرارا بالقاهرة وحققه مؤخرًا سعيد عبد الرؤوف وذكره صاحب "إيضاح المكنون"، 2-525، وللاستاذ فركوس رسالة ماجستير عنوانها "منهج الشريف التلمساني في الأصول من خلال كتابه مفتاح الأصول"، جامعة الجزائر، وانظر "تاريخ الجزائر العام"، 1-209، و"الفتح المبين"، 2-981، "أصول الفقه"، ص351، "الوفيات لابن قنفذ"، ص369، تحقيق عادل نويهض كما حقق هذا الكتاب شريف القصار ويوجد مخطوط في المكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2266.
2. "معجم إعلام الجزائر"، ص290، "الديباج"، ص305، "البستان"، ص184، "قهرس الفهارس"، 1-394، و"فتح لطيب"، 5-390، و"تعريف الخلف برجل لسلف"، 1-136، و"شجرة لنور"، 436، و"تاريخ الجزائر العام"، 2-115.
3. شرح ميسر وبسيط على كتاب "سفينة الوصول لطالب معرفة الأصول"، لمحمد الامين بن القرشي الحسني التلمساني.
4. مخطوط بالمكتبة العامة بنيتوان، رقم 133.
5. لعله تخريج الفاظ منتهى السؤل "شجرة النور"، ص262، "كشف الظنون"، 1035، و"معجم المؤلفين"، 9-221، "معجم أعلام الجزائر"، ص14.
6. "معلمة الفقه المالكي"، ص63.
7. "إيضاح المكنون"، 1-567، "الأعلام"، 6-165.

محمد الطاهر التليلي القماري : نظم الورقات للإمام الجويني<sup>1</sup> .

محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1921 م) : سلم الوصول الى علم الأصول<sup>2</sup> - النصح المبذول لقراء سلم الوصول<sup>3</sup> .

محمد بن عبد الرحمان بن أبي العيش أبو عبد الله التلمساني (ت. 1505 م) : كتاب أصول الفقه<sup>4</sup> .

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي أبو عبد الله (ت. 1503 م) : شرح منتهى السؤل لابن الحاجب<sup>5</sup> .

محمد بن عبد الله التنسي : تعليق على ابن الحاجب<sup>6</sup> .

محمد بن علي بن جعفر بن احمد بن محمد بن الرمامة أبو عبد الله القيسي (ت. 1171 م) : تسهيل المطلب في تحصيل المذهب<sup>7</sup> - التعليق على الوسيط للغزالي<sup>8</sup> .

1. "افكار جامحة"، ص 205، مقدمة أبي القاسم سعد الله على بدائع الجنان واللسان للتليلي القماري، ص 10، "من أعلام الإصلاح"، 2-34.
2. في نظم الورقات لإمام الحرمين "معجم أعلام الجزائر"، ص 143، قلت : وقد بعث لي بعض الإخوة من السعودية وهو أصله من بوسعادة بالجزائر . بأن أرسل له هذا المتن لنشره هناك ولبيت له طلبه فبعثته له عن طريق أخ جزاه الله خيرا .
3. رأيت منه عدة نسخ مخطوطة في مكتبة الشيخ محمد بن عزوز للقاسمي وفي زوالية الهامل ببوسعادة وانظر "إيضاح المكنون"، 2-24، "تاريخ الجزائر العام"، 4-421، قلت : وقمت بالتعليق عليه وضبطه وتصحيحه على ثلاث نسخ ، وقد طبع أخيرا بالجزائر بتحقيق محمد شايب شريف، ثم طبع بدار ابن حزم.
4. "معجم أعلام الجزائر"، ص 246، تعريف الخلف، 2-233، و"اليستان"، ص 254، "معجم المؤلفين"، 11-109، "شجرة النور"، 274، "الأعلام"، 7-216، "بغية الرواد"، ص 130.
5. "تاريخ الجزائر العام"، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 308، و"تعريف الخلف برجال السلف"، ص 253، و"فهرس الفهارس"، 2-12، و"أعلام الفكر والثقافة"، 2-143.
6. ذكره احمد بابا التبتكتي في "النيل"، ص 353، وقال "سمعت أن له تعليقا على فرعي ابن الحاجب".
7. تاريخ الألب الجزائري، ص 107، تاريخ للجزائر العام، 1-400، "معجم أعلام الجزائر"، ص 153، "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص 179.
8. "تاريخ الألب الجزائري"، ص 207.

محمد بن علي السنوسي أبو عبد الله الخطابي (ت. 1859 م) :  
فحم الأكباد في مواد الاجتهاد<sup>1</sup> - بغية السؤل في الاجتهاد والعمل  
بأحاديث الرسول<sup>2</sup>.

محمد بن ابي القاسم بن محمد ابو عبد الله المشدالي البجائي  
(ت. 866 هـ) : شرح على ابن الحاجب<sup>3</sup>.

محمد محدّة (معاصر) : مختصر علم أصول الفقه<sup>4</sup>.

محمد بن محمد ابراهيم الغول لمزوني : تقييدات على جمع الجوامع للسبكي.

محمد بن محمد بن احمد بن أبي بكر بن عبد الرحمان أبو عبد الله  
المقرى الجد (ت. 1359 م) : القواعد في فقه الإمام مالك<sup>5</sup>.

1. "معجم أعلام الجزائر" ص 180.

2. "فهرس الفهارس"، 1-68، "هدية العارفين"، 2-400، "الأعلام"، 7-192، "معجم المؤلفين"،

11-14، "شجرة النور"، ص 399.

3. اختصر فيه أبحاث ابن عرفة المتعلقة بكلام ابن الشاشي وابن الحاجب مخطوط بزواوية سيدي

خليفة بميلة، "معجم أعلام الجزائر"، ص 301.

4. ط. شركة الشهاب باتنة، الجزائر.

5. اشتمل على ألف قاعدة ومائتي قاعدة وهو كتاب عزيز مفيد لم يسبق إليه، قال الونشريسي "انه

كتاب عزيز العلم كثير الفوائد لم يسبق إلى مثله بيد انه يفتقر إلى عالم فتاح"، "معجم أعلام الجزائر"،

ص 312، وفي شرح احمد ميارة على تحفة الأحكام، 1-34، سماه "الكليات الفقهية" فانه اعلم

ليقصد به هذا أم هو كتاب آخر قلت حققه محمد شرديلي لطروحة دكتوراه مرقونة بدار الحديث

الحسينية، الرباط، وقام أيضا احمد بن عبد الله بن حميد بدراسة وتحقيق أربعمئة قاعدة منه

للحصول على درجة الدكتوراه عام 1404هـ بجملة لم تقرى وحققه دمحمد عبد الهادي لبو الأجفان،

ط. دار الكتاب العربية - تونس سنة 1997م.

محمد بن محمد بن عيسى الزنديوي القسنطيني : شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي<sup>1</sup> .

محمد لمكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز لبرجي (ت. 1334 هـ): المسألة المهمة في سبب اختلاف الأئمة - الزلف في ترجيح تقويض السلف على تأويل الخلف<sup>2</sup> .

محمد بن يحيى أبو عبد الله الباهلي لمفسر البجلي (ت. 744 هـ) : تعليق على مختصرات ابن الحاجب<sup>3</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي (ت. 1490 م) : الإرشاد في أصول الاكتفاء<sup>4</sup> - تعليق على ابن الحاجب الفرعي.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م) : شامل الاصل والفرع<sup>5</sup> - مختصر الوضع والحاشية - حاشية القناطر<sup>6</sup> - شرح مختصر العدل والإنصاف - شرح شواهد الوضع.

1. تراجم المؤلفين التونسيين"، 1-98، "عنوان الدراية"، ص 204.
2. "إيضاح المكنون"، 1-614، وانظر "الأعلام"، 7-109، "معجم المؤلفين"، 12-49.
3. إملاء عجيب وتعليق بديع وفيات لابن قنفذ"، ص 349 "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-545، "تيل الابتهاج"، ص 240، "معجم أعلام الجزائر"، ص 31.
4. مخطوط بخزانة يوسف، مرلكش تحت رقم 367، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 180، "معجم مشاهير المغاربة"، ص 292، لفيف من الأساتذة .
5. "تاريخ بني مزاب"، ص 137، "الأعلام"، 7-157، "قطب الأئمة العلامة محمد اطفيش"، ص 119، و"تاريخ الجزائر العام"، 4-454 .
6. "الأعلام"، 7-157، "تاريخ بني مزاب"، ص 137، "قطب الأئمة اطفيش"، ص 119، "معجم المطبوعات العربية"، 2-633، وانظر ترجمته في "معجم مشاهير المغاربة"، ص 47، لفيف من الأساتذة، جامعة الجزائر.

مسعود فلوس : القواعد الأصولية<sup>1</sup> .

منصور رحماني (معاصر) : منظومة<sup>2</sup> .

يوسف بن إبراهيم بن مياذ السدارتي أبو يعقوب الورجلاني (ت. 1175 م) : العدل والانصاف<sup>3</sup> .

يوسف بن خلفون أبو يعقوب المزاتي (ت. 600 هـ) : أجوبة ابن خلفون<sup>4</sup> .

يوسف بن محمد أبو يعقوب (ت. 1773 م) : شرح منظومة الذرائع<sup>5</sup> .

### مستدرک

عبد الواحد بن احمد بن يحيى ابو مالك ابو محمد الونشريسي (ت. 1549 م) : نظم قواعد أبيه<sup>6</sup> - شرح على ابن الحاجب الفرعي<sup>7</sup> .

فرحات بن الدراجي الليشاني البسكري (ت. 1951 م) : شرح كتاب مفتاح الأصول للشريف<sup>8</sup> .

1. ط. باتنة، الجزائر.

2. تقع في مائة وثلاثة وأربعين بيتاً في اصول الفقه قدمها الاستاذ: جمعة سمحان في كتابه "اصول الفقه" لأعجله بها، ط. عين مليلة، الجزائر.

3. مشهور عليه شروح وتعليقات كثيرة وخاصة من أهل مزاب انظر "تاريخ بني مزاب"، ص 96، و"معجم اعلام الجزائر"، ص 341 و"معجم المطبوعات"، 2-1914.

4. حققها عمرو خليفة النامي، ط. دار الفتح، سنة 1391 هـ، "معرض الكتاب الاباضي"، ص 11.

5. "تاريخ بني مزاب"، ص 80-81.

6. مخطوط بمكتبة تيطوان "معلمة الفقه المالكي"، ص 142، "معجم المطبوعات العربية"، 2-283، و"معجم اعلام الجزائر"، ص 345، ويعرف "أنوار المقياس"، "الأعلام"، 4-174.

7. يقع في أربعة أسفار "معلمة الفقه المالكي"، ص 142، "معجم اعلام الجزائر"، ص 345، "فتح الطيب"، 7-406، "شجرة النور"، ص 282، "معجم المؤلفين"، 6-206.

8. "من اعلام بسكرة"، 1-126، فوزي مصمودي .



محمد الحسن فضلاء (معاصر): أصول الفقه<sup>1</sup>.

محمد الخضر حسين الطولقي (ت. 1958 م): نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم<sup>2</sup>.

ابن محمد أبو إسحاق التازي نزيل وهران : تأليف في أصول الفقه<sup>3</sup>.

محمد المكي بن مصطفى بن عزوز الحسني الجزائري (ت. 1915 م): نظم جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه<sup>4</sup>.

1. ط. دار البعث، قسنطينة، سنة 1985م، من أعلام الإصلاح، 2-174.

2. ط. القاهرة، 1926م، من أعلام بسكرة، ص 49.

3. "شجرة النور"، ص 263.

4. رسالة الأستاذ محمد فؤاد القاسمي الحسني المؤرخة في 11-10-2001م.

نماذج من مخطوطاته  
أحول الفقه



# اصول العفة

(نظم وفرائد الخطيب في الاصول)

نعم الايمان والامانة  
نعم على العيب المجتنب  
حلم السنة والكتاب  
ما تضمنت كتاب الرفات  
الضروري في الاصول  
اجعله خيرة للعقب  
فانه جل جزيل الفضل

(تعريف العفة)

بصرفه عما ليس له  
من غير حرج ولا عيب  
والعفة ان تترك به فتعني  
شرعية وثلاث سبعة تراد  
(تعاريف السبعة)

وتركه يلزم به العفاف  
وينتجبه الامران في المباح  
وعكس منعوب بمكروه يرام  
ويأكل بعكسه يحد  
ونظري وتعرف كل واحد من الشر والذنن  
بل دليله ولا سبق نظير

الحلال على الانعام  
احمد حمد كثير الحبيب  
الحج والال والاعمال  
**في هذا** المقصود نظم شرات  
معيته بسلم الوضوح  
في اشارة من الاحبا  
في سال النفع به كماله

(تعريف العفة)

ان يصرف العفة لغير ركا  
فانه شل ما يقع عليه يبنى  
معرفة الاحكام ذات الجتهاد  
(تعريف الاحكام)

الواجب الذم وعلم الشواب  
والندب ما يهيه الشواب  
اجبت بعكسه جاء الحرام  
في النجس يحد  
(مساكن العلم في الاصول)  
الضروري العلوم ما استغفر

## كتب الفتاوى

إبراهيم بن عبد الرحمان بن محمد التلمساني : فتاوي<sup>1</sup> .

أحمد حماني(ت. 1998 م) : فتاوي<sup>2</sup> .

أحمد بن علي البوني : فتاوي.

أحمد بن محمد بن زاغو (ت. 849 هـ) : فتاوي.

أحمد بن محمد بن زكري التلمساني (ت. 899 هـ) : فتاوي.

أحمد بن محمد الجزائري(القرن 15 ميلادي) : فتاوي<sup>3</sup> .

أحمد بن الطيب بن محمد الصالح بن سليمان العيساوي الزواوي  
(ت. 1836 م): مفتاح الأحكام<sup>4</sup> .

أحمد بن عيسى البجائي (القرن 14 ميلادي) : فتاوي<sup>5</sup>.

---

1. نقل عنه الونشريسي والمازوني.

2. يقع في جزئين من منشورات وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، الجزائر، عام 1993م.

3. نقلها الونشريسي في "المعيار" والمازوني في "الدرر المكنونة" و"تعريف الخلف برجال السلف"، 98-2، "معجم أعلام الجزائر"، ص28.

4. منظومة في أحكام الفتوي تقرب أبياتها من ألفي بيت "معجم أعلام الجزائر"، ص101، وفي شجرة النور، ص. 382، قال : "منظومة في أحكام الفتوي".

5. "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-68، الحفناوي و "معجم أعلام الجزائر"، ص33، عادل نويهض.

- أحمد بن عيسى البطيوي التلمساني(ت. بعد. 843 هـ) : فتاوي<sup>1</sup> .
- أحمد بن عيسى التلمساني (1439 م): فتاوي<sup>2</sup> .
- أحمد بن يحيى التلمساني (1349 م) : فتاوي<sup>3</sup> .
- ابن باديس (ت. 1940 م) : فتاوي<sup>4</sup> .
- بركات الباروني أبو الخير : فتاوي<sup>5</sup> .
- بيوض الاباضي (1981 م) : فتاوي<sup>6</sup> .
- الثعالبي: فتاوي<sup>7</sup> .
- جواد المرابط الجزائري: فتوى الفندلاوي وقصتها<sup>8</sup> .
- حاشي معمر الجلفاوي: فتاوي<sup>9</sup> .
- حميدة بن محمد العمالي(ت. 1873 م): فتاوي<sup>10</sup> .
- الحفناوي (ت. 1941): فتاوي<sup>11</sup> .

---

1. نقل عنه الونشريسي والمازوني.  
 2. نقلها الونشريسي في "المعيار" و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 67.  
 3. نقلها الونشريسي في "المعيار" و"معجم أعلام الجزائر"، ص 82.  
 4. نقلها الونشريسي.  
 5. نقلها الونشريسي.  
 6. هي أجوبة عن فتاوي طبعت في دار الدعوة ، ليبيا.  
 7. نقلها الونشريسي.  
 8. "الإشعاع المغربي في المشرق ودور الجالية الجزائرية في بلاد الشام"، ص233، سهيل الخالدي.  
 9. رأيت منها نسخة في كراس 200، صفحة في مكتبة محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة.  
 10. تزيد مسانلها عن ثلاثمائة مسألة تعريف الخلف برجال السلف"، 2 - 146.  
 11. توجد نسخة منها في زاوية الهامل.

- السعيد البهلولي فضلاء (معاصر) : فتاوى<sup>1</sup> .
- الشريف التلمساني (ت. 771 هـ) : فتاوى<sup>2</sup> .
- طالب عبدالرحمان (معاصر) : فتاوى من وهران<sup>3</sup> .
- ابن عاشور الخنقي (ت. 1929 م) : فتاوى<sup>4</sup> .
- عبد الحق بن علي الجزائري (القرن 15 ميلادي) : فتاوى<sup>5</sup> .
- عبد الرحمان بن احمد الوغليسي : فتاوى<sup>6</sup> .
- عبد الرحمان الديسي (ت. 1922) : فتاوى<sup>7</sup> .
- عبد الرحمان بن عمر بلكي (1986 م) : فتاوى<sup>8</sup> .
- عبد القادر الراشدي (ت. نحو. 1112 هـ) : فتاوى<sup>9</sup> .
- عبد القادر المسعدي الطعبي (ت. 1956 م) : فتاوى في الدين والحياة<sup>10</sup> .

1. تشتمل على عدد كبير من "الأجوبة العلمية والدينية"، من أعلام الإصلاح في الجزائر، ص 95، محمد حسن فضلاء.
2. في مسائل علمية مختلفة تاريخ الدولتين، لزرکشي ص 105، "شجرة النور الزكية"، تعريف الخلف، 1 - 106، مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية رقم. 2326.
3. كتاب يشتمل على نحو ثلاثمائة فتوى أو يزيد في مختلف المواضيع وللشيخ مؤلفت في مواضيع شتى.
4. نسخة مخطوطة في زاوية الهامل.
5. نقلها لونسريسي والمزوني في كتابيهما ونكره الثعالبي في "العلوم الفاخرة"، معجم أعلام الجزائر، ص 102.
6. له المقدمة في الفقه المالكي "الوفيات لابن قنفذ"، ص 376، ت. عادل نويهض .
7. في مجلد رأيت منها نسخة في زاوية الهامل.
8. طبع الكتاب وصدر في جزئين "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص 176.
9. "شجرة النور الزكية" ص 330، و"تعريف الخلف"، ص 221-2، و"الأعلام"، ص 4-38.
10. توجد هذه الفتاوى في مدينة مسعد عند أحفاده وانظر "أعلام من الجلفة" لعامر الحفناوي وانظر باقي مؤلفاته في قسم النحو واللغة والبلاغة والأدب من معلمتنا.

- عبد الله بن محمد التلمساني(ت. 644 هـ - 1390 م) : فتاوي <sup>1</sup> .
- عبد الوهاب بن رستم الاباضي(ت. 190 هـ - 806 م) : فتاوي <sup>2</sup> .
- بنغروز القاسمي (ت. 1984 م): فتاوي <sup>3</sup> .
- عطية بن مصطفى مسعودي : فتاوي <sup>4</sup> .
- علي بن أحمد الجزائري (1918 م): فتاوي <sup>5</sup> .
- علي بن عثمان الزواوي : فتاوي.
- علي الونيسي : فتاوي.
- عمر بن محمد الوزاني: فتاوي.
- عمران بن موسى المشدالي (745 هـ): فتاوي <sup>6</sup> .
- ابن العنابي الجزائري(ت: 1737 م): فتاوي فقهية <sup>7</sup> .
- عيسى علية الإبراهيمي (ت. 1946 م): فتاوي <sup>8</sup> .

---

1. نقلها الونشريسي في "المعيار" و "معجم أعلام الجزائر"، ص 71.

2. "فتاوي الازهار الرياضية"، 2-100، "معجم أعلام الجزائر"، ص 142.

3. توجد بعض أوراقها مخطوطة عندي، مصورة .

4. فتاوي مبعثرة توجد عند أبنائه وقفة مع العلامة الشيخ سي عطية فكرا وفقها، جريدة كواليس الجزائر، 25 فيفري 2002.

5. نقلها الونشريسي والمازوني في كتابيهما انتظر "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-271، و "معجم أعلام الجزائر"، ص 106.

6. نقل بعضها صاحبي "المعيار" و "الدرر" و "تعريف الخلف"، 1-73، "معجم أعلام الجزائر"، ص 162.

7. كان ينقل عنه الشيخ حميدة العمالي "المقتي الجزائري ابن العنابي"، ص 39، أبو القاسم سعد الله.

8. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص 109.



ابن أبي العيش ( 1041 هـ): فتاوى<sup>1</sup> .

محمد بن احمد التلمساني: فتاوى<sup>2</sup> .

محمد بن زكري التلمساني(ت. 899 ) : فتاوى<sup>3</sup> .

محمد السعيد بن الاطرش العياضي الجزائري: مجموع في الفتاوى الشرعية<sup>4</sup> .

محمد الشارف: فتاوى<sup>5</sup> .

محمد الطاهر التليلي القماري: مسائل فقهية<sup>6</sup> .

محمد بن عباس التلمساني : فتاوى<sup>7</sup> .

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبادي : فتاوى<sup>8</sup> .

محمد بن عبد الرمان البلبالي : فتاوى<sup>9</sup> .

- 
1. نقل بعضها صاحبه "المعيار" . "تعريف الخلف"، 2 - 233، "البستان"، ص254 . "شجرة النور"، ص274، قلت. هو المقرئ صاحب "فتح الطيب" وانظر "معجم أعلام الجزائر".
  2. نقل الونشريسي والمازوني منها " شجرة النور"، 1 - 264 . "تعريف الخلف برجال السلف"، 1- 123، مخطوط المكتبة الوطنية الجزائر، رقم. 2608.
  3. نقلها الونشريسي في "المعيار".
  4. قلت يوجد الحاج محمد ببرج الغدير. "صحائف التراث" ص1200 . احمد بن ذياب، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب.
  5. قال د. عبد الحليم صيد "إن جريدة الشعب نشرت له بعض فتاويه على غرار فتاوى المرحوم احمد حماني.
  6. "مقدمة بدائع الجنان واللسان"، ص 11، أبو القاسم سعد الله.
  7. ذكره المقرئ في "فتح الطيب"، 5- 419.
  8. ذكره الونشريسي في "المعيار".
  9. "الغنية البلبالية"، وهي مجموعة من الفتاوى، مخطوط .

محمد بن عبد العزيز بن محمد التواتي : فتاوى<sup>1</sup> .

محمد بن عبد الله التنسي : فتاوى<sup>2</sup> .

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل أبو عبد الله (1494 م) : فتاوى<sup>3</sup> .

محمد بن محمد الوزان القسنطيني (ت. 960 هـ) : فتاوى<sup>4</sup> .

محمد بن محمد بن عيسى الزنديوي القسنطيني (ت. 874 هـ) : فتاوى<sup>5</sup> .

محمد بن يحيى بن علي ابن الخباز التلمساني : فتاوي.

ابن مرزوق الحفيد (1438 م) : فتاوي<sup>6</sup> .

المغيلي التواتي : فتاوي.

منصور الزواوي (1446 م) : فتاوي<sup>7</sup> .

أبو يعلى الزواوي (ت. 1952 م) : فتاوي<sup>8</sup> .

1. كان أحد كبار أساتذة توات وله "تفسير" وكان في إقليم توات كذلك الشيخ الفقيه محمد بن أب الزموري له تأليف منها: شرح همزية البوصيري ولامية المعجم - وشرح متن الاخضرية في السهو - انظر كتاب "إقليم توات" خلال القرنين 18/19، للميلانيين، ص 99، فرج محمود فرج.
2. هي فتاوى حول مسألة يهود توات انظر "البستان" لابن مريم ص 66 و"تاريخ بني زيان"، ص 23، لصاحبه محمود بوعباد .
3. وهو التنسي الذي قبله بقليل . انظر معجم أعلام الجزائر، ص 85.
4. "تعريف الخلف برجال السلف"، ص 76، "الأعلام"، 5 - 64.
5. ذكره المنشريسي في "المعيار"، والمازوني في "الدرر"، تراجم المؤلفين التونسيين، 2 - 426.
6. تعريف باسم "مختصر الحاوي في الفتاوى" نقل جُلها للمنشريسي في "المعيار" والمازوني في "الدرر".
7. "فتح الطيب"، 5 - 430، قلت: "الحاوي"، لابن عبد البر التونسي . "معجم أعلام الجزائر"، 292، "شجرة النور"، 1 - 259، "الأعلام"، 6 - 228، "البرر الطالع"، 2 - 179، "فهرس لفهارس"، 1 - 294.
8. قال في "تيل الابتهاج" له فتاوي منقولة في "الدرر المكنونة"، و "المعيار" وكان حياً في حدود 850 هـ . "معجم أعلام الجزائر"، ص 167 وترجمة السخاوي في "الضوء اللامع"، 2 - 171.
8. له ما يزيد عن سبعة عشر كتاباً "أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر"، ص 153، أبو القاسم سعد الله.

## مستدرك

أحمد باشا التبسي : فتاوى<sup>1</sup>.

عبد الرحمان بن احمد أبو زيد الوغليسي : فتاوى<sup>2</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر) : فتاوى شرعية<sup>3</sup>.

محمد بن حمود العنابي(ت. 1850 م): الفتح القيومي بجواب أسئلة الرومي<sup>4</sup>.

محمد بن عبد الله القسنطيني : الفتاوى الكبرى<sup>5</sup>.

محمد القاسمي الهاملي (ت. 1897 م) : فتوى في عدم التعدى على

بني مزاب<sup>6</sup> - فتاوى في يوم الحصاد - فتاوى في تحريم الدخان.

1. "مجلة الفصيل"، العدد 297، مايو 2001، هو ابن الشيخ العلامة الطيب بن مبروك بلشا المغربي.

2. "شجرة النور الزكية"، ص 237، وقال عنه انه فتاوى مشهورة، و"إيضاح المكنون"، 2-582.

3. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص 69-ج2.

4. "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص 23، تاريخ الجزائر العام، 4-131.

5. "إيضاح المكنون"، 2-155.

6. قلت: بين فيه عدم التعدى على بني مزاب وانه ما نسب إليه كذب وافتراء، وتقع في 8 صفحات

ذكر لي هذا احمد القاسمي الحسني بمدينة حاسي بجبج.

## كتب علم الفرائض

إبراهيم بن بكير حفار: حاشية على كتاب الفرائض<sup>1</sup>.

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى أبو إسحاق التلمساني (ت. 1291 م): منظومة في الفرائض<sup>2</sup>.

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عامر أبو محمد العوام السوفي (ت. 1934 م): المسائل العامرية على مختصر الرحبية في علم الميراث<sup>3</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون بن قفّذ أبو العباس القسنطيني (ت. 1406 م): معاونة الرائض في مبادئ الفرائض<sup>4</sup> - بغية الفارض من الحساب والفرائض<sup>5</sup>.

- 
1. هي حاشية على "كتاب الفرائض" للجيطالي "تاريخ بني مزاب"، ص 184.
  2. قال ابن الخطيب "لم يصنف في فنّها أحسن منها"، انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 64. قال ابن فرحون "لم يؤلف في فنّها مثلها" نظمها قبل أن يتجاوز عشرين سنة، الأعلام للزركلي، 1-33 وتوجد مخطوطة بالمكتبة الظاهرية وأخرى في مكتبة تيطوان بالمغرب ورأيت نسخة أخرى بمكتبة محمد بن عزوز القلسمي بمدينة عين وسارة ونظر "الدياج"، 1-274 و"إيضاح المكنون"، 2-582، و"معلمة الفقه المالكي"، ص 24. ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 3040، ودليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت ص 119.
  3. الأستاذ الصادق بلهادي (1875-1839) جمع: عبد الحليم صيد وسليم راشدي، ص 11.
  4. ذكر محمد بن أبي شنب في مقالة له بمجلة "هيسبريس" أن هذا المؤلف يمكن أن يكون موجودا بإحدى الخزانات الخاصة بالجزائر وهذا الكتاب هو شرح للأرجوزة التلمسانية في الفرائض.
  5. ذكره د. عبد العزيز بن عبد الله في كتابيه "تطور الفكر واللغة في المغرب العربي الحديث"، ص 162، و"معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى"، ص 47، قلت: عندي منه نسخة مخطوطة، وانظر "تاريخ الجزائر العام"، 1-135، "معجم أعلام الجزائر"، ص 269.

أحمد الطيب بن محمد لصلح بن سليمان لعيسوي لزوي (ت. 1836 م): منهج الوصول<sup>1</sup>.

أحمد بن عبد الرحمان بن شهاب الدين بن محمد بن الخلف أبو العباس القسنطيني (ت. 1494 م): عمدة الفارض في علم الفرائض<sup>2</sup>.

أحمد بن محمد بن عبد الرحمان بن زاغو لمغروي التلمسلي (ت. 1441 م): شرح متن التلمسانية في الفرائض - منتهى التوضيح في عمل الفرائض من الواحد الصحيح<sup>3</sup>.

أحمد بن قاسم بن محمد بن سلسي أبو العباس التميمي البوني (ت. 1726 م): نظم فرائض خليل<sup>4</sup>.

أحمد بن مزيان : كنز الفرائض<sup>5</sup>.

البكري بن عبد الرحمان التتلاي التيمي : مؤلف في الميراث<sup>6</sup>.

1. أرجوزة في علم الفرائض "معجم أعلام الجزائر"، ص 161، "شجرة النور"، ص 382، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-522، و"الأعلام"، 1-138، "معجم المؤلفين"، 1256.
2. قلت: في بعض المصادر تسمى "بعمدة الفرائض"، توجد مخطوطة في باريس، وبرلين، ولندن، و بطرسبورغ انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 135.
3. "معلمة الفقه المالكي"، ص 24، "معجم المفسرين"، 1-71، "الأعلام"، 1-143، و"شجرة النور"، 1-244، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 157.
4. لم يكمله قلت: نظم فيه الفرائض الموجودة بمختصر خليل بن إسحاق المالكي المصري وقد كتبت حوله رسالة سميتها "سلوة المشتاق في الكلام على مختصر خليل بن إسحاق" حيث بينت جهود الجزائريين واعتناهم بمختصره بين شارح ومختصر وناظم ومعلق ...، وانظر "كتب شراح خليل من معجمنا هذا" "تاريخ الجزائر العام"، 3-180، "معجم أعلام الجزائر"، ص 49.
5. رأيت مخطوطا في مكتبة لشيخ محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة يقع في 236 صفحة بخط مغربي.
6. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة" مخطوط.

ابن الحاج النميري القسطنطيني (ت. بعد. 774 هـ): رجز في الفرائض<sup>1</sup>.

حسن بن عثمان بن عطية أبو علي لتجلي لونشريسي (ت. 1386 م): منظومة في الفرائض<sup>2</sup> - شرحها.

الحسن بن محمد بن محمد بن مصطفى بن منزل آغا المزوني: تحفة الملوك في حصر اصول الارث المتروك<sup>3</sup> - منهاج السلوك في شرح معاني تحفة الملوك<sup>4</sup>.

سعيد بن محمد بن محمد بن محمد لتجبي للمسلمي لعلي (ت. 1408 م): شرح لفرائض<sup>5</sup>.

سليمان بن يوسف بن إبراهيم أبو لريع الحسنوي البجلي (ت. 1482 م): رسالة في لفرائض<sup>6</sup>.

صالح بن الموفق بن قويدر القسطنطيني: القول الراجح بالعمل المصيب في الفرائض والكسور والجبر - والوصايا بالنصيب<sup>7</sup>.

الظاهر العبيدي: رسالة في المواريث.

1. على الطريقة التي ظهرت في بلاد المشرق قبض العباب الى قسطنطينة والزاب، لابن الحاج النميري، ص 41، تحقيق محمد بن شقرون، دار الغرب الإسلامي 1990، بيروت.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص 345.

3. أرجوزة في الفقه الحنفي فرغ منها سنة 1140 هـ، "معجم أعلام الجزائر"، ص 28.

4. شرح الأرجوزة المنكورة "معجم أعلام الجزائر"، ص 28.

5. على المذهب المالكي وفي "الديباج"، ص 265، قال هو: شرح الحوفي لم يؤلف عليه مثله وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص 237، شرح الحوفية، توجد نسخة منه في مكناس، رقم 388، بالمغرب الأقصى وانظر "معلمة الفقه المالكي"، ص 127، "تاريخ الجزائر العام"، 1-174، و"أعلام الفكر والثقافة في الجزائر"، 2-72، و"معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى"، ص 20.

6. قال في "معجم أعلام الجزائر"، ص 35، "له تصانيف في الحساب والفرائض والمنطق".

7. "أم الحواضر"، ص 328، شعيب، قلت: طبع في إحدى مطبعات قسطنطينة القديمة، وقد وقعت عليه مطبوعا طبعة عتيقة بالمطبعة الثعالبية.

عبد الحميد المغربي : المنهل الفائض في علم الفرائض<sup>1</sup> .

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عامر الاخضري  
البسكري (ت. 1546 م) : متن الدرة البيضاء<sup>2</sup> .

عبد الكافي بن ابي يعقوب التناوتي أبو عمار : اختصار المواريث<sup>3</sup> .

عبد اللطيف المسبح المرادسي أبو حمد (ت. 1572 م) : شرح متن  
الدرة البيضاء<sup>4</sup> .

عبد الله البوعبدلي البطوي الرزيوي : مقصورة الحسن والبهاء في  
دلالة مبتدي الفرضيين على طرق الانتهاء<sup>5</sup> .

عبد الله بن محمد بن موسى أبو محمد بن علون (ت. لقرن 13 ميلادي) : نظم  
في الفرائض<sup>6</sup> .

علي بن احمد بن الحسن بن إبراهيم أبو الحسن لحري لتجبيي (ت. 638 هـ) :  
الوافي في الفرائض<sup>7</sup> .

1. كان نزيل طرابلس الشام "معلمة الفقه المالكي"، ص 25.

2. نظمها وعمره عشرون عاما وتقع في خمسمائة بيت وقسمها إلى ثلاثة أقسام: حساب ميراث،  
قسمة، وطبعت بالمطبعة الثعالبية وانظر تاريخ الجزائر العام، 3-79، و"معجم أعلام الجزائر"،  
ص 14، قلت: وقد شرحها خلق كثير منهم: محمد بن الحسين الدراوي الليبي، مطبوع، تراجم  
المؤلفين التونسيين، 2-303، وترجمه صاحب "معجم أعلام الزيبان"، مخطوط.

3. مخطوط "معرض الكتاب الاباضي"، ص 10، ثم طبع في البارونية بمصر .

4. "معجم أعلام الجزائر"، ص 297، و"تعريف الخلف برجال السلف"، ص 39، 2.

5. تقع في 69 صفحة، وهي في نسختين الأولى بخط المؤلف نفسه والأخرى بخط الحاج  
عبد القادر بن عدة، وتوجد نسخة منها بمكتبة المختار بوعناني "مجلة الثقافة"، العدد: 117 سنة 1999م.

6. قال الغبريني "سلك فيه على طريقة الحجازيين والنجديين ينحو فيه إلى اللطافة ويتجنب عن  
الكثافة"، "عنوان الدراية"، ص 262، و"تعريف الخلف"، 2-241، "معجم أعلام الجزائر"، ص 240 و37.

7. قال الغبريني "ما رأيت مثله في ذلك الفن..."، "عنوان الدراية"، ص 148.

علي بن عبد الواحد أبو الحسن السجلماسي الجزائري : شرح التحفة<sup>1</sup>.

علي بن يحيى بن صالح العضوني المغيلي (ق. 9 هـ): الغرة المصرية في شرح الأرجوزة التلمسانية<sup>2</sup>.

عمارة بن يحيى بن عمارة أبو طاهر الشريف الحسني(ت. 1189 م): كتاب في الفرائض<sup>3</sup>.

أبو القاسم بن الحاج عزوز العنناسي(ت. 1354 م) : مختصر في لفرائض<sup>4</sup>.

قدور بن محمد بن سليمان المستغانمي(ت. 1904 م) : جلاء الران وتووير الجنان<sup>5</sup>.

محمد باي بلعالم (معاصر): فواكه الخريف شرح على بغية الشريف في علم الفرائض- المنيف<sup>6</sup>- مركب الخايض شرح على النيل الفايض

محمد بن سليمان بن ادريسو(ت. 1881 م): هداية الإخوان<sup>7</sup>.

1. هي "تحفة الحكام"، لابن عاصم الغرناطي وبقيت مسودة انظر "التحفة المرضية" ص 73.
2. توجد منها أربع نسخ مخطوطة في مكتبة تيطوان، انظر "معلمة الفقه المالكي"، ص 152، وآخر بتلمسان "فهرس مخطوطات مدرسة تلمسان"، كورا قوسته، وقد رأيت منها نسخة خطية في مكتبة الشيخ محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة وأخرى بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 3290.
3. أرجوزة، ذكرها الغبريني في "عون للريّة"، ص 76 و"معجم المؤلفين"، 7-269 و"معجم اعلام الجزائر"، ص 242.
4. "معجم اعلام الجزائر"، ص 231.
5. في الفرائض "معجم اعلام الجزائر"، ص 297.
6. قلت: والناظم هو: محمد بن باد وطبع الكتابان ببائنة، الجزائر، وقد ارسلهما لي الشيخ الإمام محمد باي بلعالم.
7. نظم فيه مختصر لي عمل عبد لكفي لظفر تليخ بني مزلب، ص 109، وانظر "معجم اعلام الجزائر"، ص 15.



محمد بن شعيب التلمساني: رسالة في الفرائض<sup>1</sup>.

محمد الزناتي بن الشيخ المازوني: رسالة في علم الفرائض<sup>2</sup>.

محمد بن العزيز سيدي عمر (معاصر): كتاب في الفرائض<sup>3</sup>.

محمد بن عبد الكريم بن محمد أبو عبد الله المغيلي (ت. 1503 م): مختصر في علم الفرائض - المفروض في علم الفروض - فصل في الميراث<sup>4</sup>.

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل أبو عبد الله لتسي (ت. 899 هـ): مختصر التلمسانية<sup>5</sup>.

محمد بن علي أبو عبد الله لونيبي الجزقري (ت. 1844 م): لحكام الخثي<sup>6</sup>.

محمد بن محمد بن عيسى الزنديوي القسنطيني (ت. 874 هـ): رسالة في الفرائض<sup>7</sup> - شرح متن الشيبيني<sup>8</sup>.

1. تقع في 41 صفحة توجد نسخة منه بخزانة الشيخ بشير محمودي قرية البرج معسكر، الجزائر "مجلة الثقافة" للعدد: 117 سنة 1999، ورأيت نسخة أخرى منها ضمن مجموع بزواوية طولقة وعندي نسخة منها في 24 صفحة.

2. عندي منها نسخة تقع في 101 صفحة بخط مغربي بالأحمر والأسود.

3. ذكره لي صاحبه في خطاب أرسله لي مؤرخاً في 10 رمضان 1410 هـ، وقال بأنه تحت الطبع، قلت: وقد طبعت باسم "جوهر الفرائض بدروس منظمة مأوها فارض"، ط. سيدي الشارف - مستغانم - الجزائر - سنة 1996م.

4. "المهرجان الثقافي الأول للتعريف بتاريخ توات منطقة ادرار"، وزارة الثقافة، الجزائر، ص 90، وانظر "معجم المفسرين"، 2-554، و"الأعلام"، 7-84، و"معجم المؤلفين"، 10-191، و"هدية العارفين"، 2-244، و"فهرس الفهارس"، 2-12، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 308، و"معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى"، ص 33.

5. هي في خمسمائة مزدوج من الرجز.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص 347.

7. طبع في تونس.

8. يوجد منه نسختان كل واحدة ضمن مجموع بالمكتبة الوطنية بتونس أصلها من العبدلية، انظر "تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-426، محمد محفوظ.

محمد بن أب المزمري : روضة النسرين في مسائل التمرين<sup>1</sup> .

محمد مصطفى بن محمد بن باكير بن الخوجة(ت. 1915 م) :  
الاكتراث في حقوق الاناث<sup>2</sup> .

محمد بن يعيش أبو البقاء الشاوي الرغاوي : الكواكب السيارة<sup>3</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش(ت. 1914 م) : التحفة<sup>4</sup>  
- التؤم<sup>5</sup> - شرح القلصادي<sup>6</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي(ت. 1490 م) : المقرب  
المستوفي في شرح فرائض الحوفي<sup>7</sup> - أرجوزة في الفرائض<sup>8</sup> .

مصطفى بن رمضان الغنابي : أرجوزة في الفرائض<sup>9</sup> .

1. "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999، و"قطف الثمرات"، ص 53.

2. "إيضاح المكنون"، ص 1-115، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 138، طبع بالجزائر، سنة 1895م.  
3. شرح على التحفة لابن عاصم ومات قتيلا بفاس على يد اللصوص انظر "التحفة المرضية"،  
ص 78، و"معجم المؤلفين"، 13-227، و"الأعلام"، 1-169، و"تعريف الخلف برجال السلف"،  
522-2.

4. تعرف بـ "تحفة أهل بريان"، ط. تونس سنة 1344هـ - "تاريخ بني مزاب"، ص 138،  
و"معرض الكتاب الاباضي"، ص 20-22.

5. طبعت بتونس سنة 1926م، "تاريخ بني مزاب"، ص 138 و"معرض الكتاب الاباضي"، ص 22.  
6. "الأعلام"، 7-157، و"قطب الائمة محمد اطفيش"، ص 121، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 20.  
7. يذكر احمد بابا التبتكتي في كتابه "نيل الابتهاج بتطريز الديباج" أن السنوسي ألف هذا الشرح  
وهو ابن تسعة عشر عاما وتوجد نسخة منه في- تغلّمت بإقليم بني هلال رقم 172 - المغرب ،  
و"معجم أعلام الجزائر"، ص 181.

8. "الأعلام"، 8-29، و"معجم المؤلفين"، 12-132، و"دوحة الناشر"، ص 89، و"فهرس الفهارس"،  
343-2، و"تعريف الخلف"، 1-176، و"البستان"، ص 237، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 181.  
9. في الفقه الحنفي .

موسى الأحمدي نويوات الدراجي(ت. 1999 م) : كشف النقاب عن تمارين اللباب<sup>1</sup>.

ابن وهبة الله الوجدي التلمساني شقرون : شرح رجز ابي اسحاق التلمساني<sup>2</sup>.

## مستدرك

أحمد باشا التبسي : مقدمة في الفرائض<sup>3</sup>.

أحمد بن قاسم بن محمد بن سلسي أبو لعيس البوني (ت. 1726 م): نظم فرائض الرسالة<sup>4</sup>.

موسى بن قاسم الزواوي : شرح فرائض خليل<sup>5</sup>.

1. ط. دار البعث قسنطينة، الجزائر، سنة 1984م، قلت : وانظر ترجمته بقلمه في "أعلام الفكر والثقافة"، 1-240، يحيى بوعزيز.

2. نزيل فاس ومفتي المغرب انظر "معلمة الفقه المالكي"، ص25.

3. "مجلة الفيصل"، العدد297، مايو 2001م.

4. "تاريخ الجزائر العام"، 3-179، و"معجم أعلام الجزائر"، ص49.

5. عندي نسخة منه بخط سالم بن محمد.

نماذج من مخطوطات  
علم الفرائض

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

المبتدئ حينما علم ما قدر له من القوى حتى تعجزوا  
 بعين وشكل العين الساعية بما الحق بقوله كما هو قوله ما لم يكن الحق  
 به دون غير ذلك كانا فيمنه فدونك كماله وان كل ذلك افراخا من انوار هذا التكبير وان  
 كانت الاضداد الزاوية او غلبت الكاهل الى الولاة تفهم من اسرار الاله والرحمة العظيمة وعنه جني  
 بالحق عليه الحق له لفرله عليه السلام والاشارة الى الحق كما جنى قوله ثم من بعد  
 تعجزوا بالحق من مدته العظيمة من الكبر وفيه ما لا يسلم واذا جنى فيه وخله والقالة  
 عليه بالحق من ثم انكم من غده وفيه وان شئ التوارث كما ان الله على الراجح وركب العبري  
 في ذلك الواحد ثم تفهم ويرثه التي الارض فيها ثم وجدايا من ثلث الالباء فان كانت في  
 بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

او الالباء

الصفحة الاولى من رسالة في الموازيت  
 الحمد من شعيب



- الدرة البيضاء لعبد الرحمن الأخضر -

## كتب القضاء والوثائق

إبراهيم بن عبد الله النميري ابن الحاج القسنطيني (ت. 774 هـ): رجز في الأحكام الشرعية<sup>1</sup>.

أحمد بن عبد الله أبو العباس البرنسي التلمساني: شرح تحفة الحكام<sup>2</sup>

أحمد بن محمد بن زكري التلمساني أبو العباس (ت. 899 هـ): رسالة في القضاء<sup>3</sup>.

أحمد بن نصر الداودي الأسدي البسكري (ت. 402 هـ): آداب القضاء<sup>4</sup>.

أحمد بن يحيى الونشريسي التلمساني: تعليق على رسالة ابن الخطيب "مئلي الطريقة في ذم الوثيقة"<sup>5</sup> - المنهج الفائق والمنهل الرائق

---

1. "الأعلام"، 1- 42، "شجرة النور الزكية"، ص 229، "معلمة لفقہ مالکي"، ص 54، عبد العزيز بن عبد الله.

2. في "معلمة الفقہ المالکي"، ص 85، سماه "وشي المعاصم في شرح تحفة ابن عاصم"، وانظر: "شرح احمد ميارة على أرجوزة تحفة الحكام".

3. ذكرها الشيخ مخلوف في "شجرة النور الزكية"، قلت: وقد أخرجت من هذا الكتاب عملا خاصا بأعلام الجزائر سميت "أعلام جزائرية من شجرة النور الزكية" من تأليفي (مخطوط).

4. قال القاضي عياض: "صله من مسيلة وقيل من بسكرة"، "ترتيب المدرک"، 2- 63.

5. "المتحف البريطاني"، رقم: 242، "معلمة الفقہ المالکي"، ص 187، "فتح الطيب"، 6 - 278.

والمعنى اللائق بأداب الموثق وأحكام الوثائق<sup>1</sup> - غنية المعاصر والتالي في شرح فقه وثائق أبي عبد الله القشتالي<sup>2</sup>.

حميدة العمالي بن محمد(ت. 1873 م) : رسالة في نظام وترتيب محاكم القضاء الشرعي<sup>3</sup>.

أبو روح المنكلاتي الزواوي : كتاب في الوثائق<sup>4</sup>.

عبد السلام الهواري: شرح وثائق حمدون<sup>5</sup>.

علي الونيسي القاضي: رسالة في القضاء<sup>6</sup>.

فضل بن سلمة بن جرير البجائي التواتي: الوثائق<sup>7</sup>.

1. توجد منه نسخة منها في مكتبة تيطوان بالمغرب، وذكره رضا كحالة في "معجم المؤلفين" بإسم "المنهج الفائق في أحكام الوثائق"، وتوجد نسخة أخرى بتازة رقم: 352 وطبع بفاس سنة: 1298 هـ، مطبعة الحاج الطيب الأزرق، طبعة حجرية بالمغرب قلت: وتوجد مخطوطة بالخرانة العامة بالرباط: وخزانة القرويين، 1354 ومكتبة الأوقاف بطرابلس والمكتبة الوطنية بتونس مخطوطات المكتبة الوطنية بالجزائر رقم: 1216.
2. ط. على الحجر بفاس مرتين، "معلمة الفقه المالكي"، ص 115 قلت يوجد مخطوطا في الخزانة العامة رقم: 1354. معجم أعلام الجزائر 344.
3. قمت بتحقيقه وتقديمه، وتوجد عندي بخط مؤلفها وهي نسخة مصورة فريدة والنسخة الأصلية توجد في مكتبة محمد بن عزوز بعين وسارة ولاية الجلفة "معجم المؤلفين"، 4 - 85، و "النهضة الجزائر الحديثة"، 36 - 1.
4. "الديباج المذهب"، 2 - 7، ابن فرحون، تحقيق الأحمدى.
5. "معلمة الفقه المالكي"، ص 22.
6. مخطوطة بمكتبة محمد بن عزوز القاسمي رأيتها عنده في بيته بعين وسارة ولاية الجلفة.
7. "الأعلام"، 5 - 149.



محمد البشير بن محمد طاهر البجائي التواتي: مجموع الإفادات في علم الشهادات<sup>1</sup> .

محمد بن أحمد بن محمد المسناوي التواتي: القول الكاشف عن أحكام الاستبانة في الوظائف<sup>2</sup> .

محمد بن الحسن الحجوي الثعالبي: نيل المرام في ذكر بعض ما يعلق على الشاهد من الأحكام<sup>3</sup> .

محمد بن عبد الرحمان الديسي (1921 م): رسالة في آداب القضاء<sup>4</sup>.

محمد بن عبد الحق بن سليمان الكومي القاضي: نظم العقود ورقم الحل والبرود<sup>5</sup> .

محمد بن محمد بن أبي القاسم العربي الميلي: الإفتاح من الملك الوهاب في شرح رسالة سيدنا عمر بن الخطاب<sup>6</sup> .

- 
1. في التوثيق والمواثيق - طبع ، "الأعلام"، 6 - 52 . الزركلي قال: مخلوف "رسالة متداولة"، "شجرة النور"، ص 415.
  2. "معلمة الفقه المالكي"، ص 329 ، عبد العزيز بن عبد الله.
  3. "معلمة الفقه المالكي"، ص 166.
  4. عندي منها نسخة مصورة تتكون من خمس صفحات، ورأيتها في مكتبة محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة ولاية الجلفة ، وجل أعمال الديسي عند القاسمي، وقد اطلع عليها د.عمر بن قينة وأشار إليها في كتابه "الديسي حياته وآثاره".
  5. جاء أوله: "الحمد لله كما هو مستحقه وأهله..."، الخ "إيضاح المكنون"، 2 - 659.
  6. توجد منها نسخة في المكتبة الملكية بالمغرب، رقم: 161 في مجلد "معلمة الفقه المالكي"، ص 175.

محمد بن يعش الفزاري الشاوي: حاشية على تحفة الحكام<sup>1</sup>.

ابن محمد أبو بكر الشاوي: شرح تحفة الحكام في نعت العقود والأحكام<sup>2</sup>.

موسى بن عيسى بن يحيى أبو عمران المزوني (ت. لقرن 15 ميلادي): الرائق في تدريب الناشئ من القضاة وأهل الوثائق<sup>3</sup>.

1. مخطوطة في المكتبة التونسية رقم: 4080، ومكتبة تطولون رقم: 662 "معلمة الفقه المالكي"، ص 149.

2. "معلمة الفقه المالكي"، ص 85.

3. "المتحف البريطاني"، رقم: 242، "معلمة الفقه المالكي"، ص 187، تعريف الخلف برجال السلف،

5722، "معجم أعلام الجزائر"، 281، قلت: الذين تولوا القضاء بدمشق من الجزائريين هم كثيرون وخاصة أهل زواوة منهم: محمد بن سليمان الزواوي، وقد أحصاهم شمس الدين بن طولون الحمشي في كتابه "تغزير البسام في نكر من ولي قضاء الشام"، "معلمة الفقه المالكي"، 299.

نماذج من مخطوطات  
القضاء والوثائق



## شرح متن خليل بن اسحاق

إبراهيم بن فائد بن موسى بن هلال الزواوي القسنطيني أبو إبراهيم  
(ت. 857 هـ) : تحفة المشتاق في شرح مختصر خليل بن اسحاق<sup>1</sup> - اختصار  
مختصر خليل - تسهيل السبيل لمقتطف أزهار روض خليل<sup>2</sup> - فيض النيل.  
أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي أبو العباس التميمي البوني  
(ت. 1726 م) : نظم متن خليل<sup>3</sup> - نظم فصول مختصر خليل<sup>4</sup> - شرح  
مختصر على التتائي الصغير - نظم الكتاب الجامع لخليل<sup>5</sup> - شرح  
مختصر خليل<sup>6</sup>.

1. يوجد مخطوطا بالزواوية الحمزاوية بالمغرب الأقصى "تاريخ الجزائر العام"، 1-137،  
"درة الحجال في اسماء الرجال"، 1-258، المكناسي .
2. في عدة مجلدات "تاريخ الأدب العربي"، ص175، و"شجرة النور"، ص262، ج1،  
"درة الحجال"، 1-193، "الأعلام"، 1-51، "معجم المفسرين"، 1-18.
3. نظمته في نحو عشرة آلاف بيت لنظر "تعريف الخلف"، 2-522، "معجم أعلام الجزائر"  
ص314، "الأعلام"، 1-169، "هدية العارفين"، 1-90، "معجم المفسرين"، 2-759،  
"تاريخ الجزائر العام الثقافي".
4. مائل به نظم الامام الاجهوري.
5. نظمته في حوالي ألف بيت .
6. جمع فيه زبدة ما في شرح الخرشي والاجهوري والتتائي و بهرام والمواق الحطاب والزرقاني  
وغيرهم، ولم يكمله انتهى فيه الى باب الأذان وسماه "فتح الاغلاق على وجوه مسائل مختصر  
خليل بن إسحاق"، "معجم أعلام الجزائر"، ص50، "تاريخ الجزائر العام"، 3-179.

أحمد بن محمد بن عبد الرحمان أبو العباس بن زاغو المغراوي التلمساني (ت. 845 هـ): شرح على خليل<sup>1</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن أبي العيش أبو العباس المقرئ (ت. 1613 م): شفاء الغليل في شرح مختصر خليل - قطف المهتصر في شرح المختصر<sup>2</sup> - حاشية على مختصر خليل.

أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي أبو العباس الوئشريسى: تعليق على خليل.

الحسن بن أحمد البليدي: تكميل الدرر على متن المختصر<sup>3</sup>.

الحسن بن يوسف بن مهدي لعبدوي لزيتي التلمساني (ت. 1614 م): حاشية على مختصر خليل<sup>4</sup>.

خليفة بن حسن القماري السوفي: جوهر الاكليل في نظم مختصر خليل<sup>5</sup>.

سعيد بن إبراهيم أبو عثمان قدورة (ت. 1656 م): شرح خطبة خليل<sup>6</sup>.

1. "شجرة النور"، 1-254، "الأعلام"، 1-143، "البستان"، ص 41، و"معجم المفسرين"، ص 21-1، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 156، لمعادل نويهض.

2. "نفع الطيب"، 1-12، و"تاريخ الجزائر العام"، 3-147، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 311.

3. يوجد مخطوط في دار الكتب المصرية - الخزنة التيمورية قسم الفقه، ورأيت منها نسخة ميكروفيلم ونشر له كتاب "المقولات العشر" بتحقيق د: ممدوح حقي - بروكلمان، 2-334، "الأعلام"، 7-68، قلت: وله حاشية على شرح عبد الباقي الزرقاني وذكر مخلوف في كتابه "شجرة النور"، ص 334، له تعليق على خليل.

4. مخطوط، قال ابن أبي المحاسن "مفيدة جدا" "المرأة"، ص 264 و"الأعلام"، 2-228.

5. قال صاحب "تعريف الخلف برجال السلف"، نظمه نظاما جيدا، قلت وهو في حوالي عشرة آلاف بيت طبع بتونس سنة 1318 هـ، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 182، و"أبحاث في تاريخ زيبان بسكرة"، ص 44، عبد الحليم صيد، طبع على القاعدة المغربية انظر "معجم المطبوعات العربية"، 1-1063.

6. توجد نسخة مخطوطة في خزنة ابن يوسف بمرآش المغرب.

سعيد بن محمد بن محمد بن محمد أبو عثمان العقباتي التلمساني  
(ت. 811 هـ): شرح على خليل<sup>1</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عامر الأخضرى  
البسكري (983): حاشية على خليل<sup>2</sup>.

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعلبي (ت. 1669 م): شرح مختصر  
خليل<sup>3</sup>.

عبد السلام بن عبد الرحمان الجزائري السلطاني: تحفة الخليل في  
حل مشكل من مختصر خليل<sup>4</sup>.

عبد اللطيف لمسيح لمرداسي أبو محمد (ت. 980 هـ): الدرر في شرح لمختصر<sup>5</sup>.

عبد النبي بن سعيد الجزائري: حاشية على المختصر.

عبد الواحد ابو الحسن السجلماسي الجزائري (ت. 1647 م): شرح على  
خليل<sup>6</sup>.

عمار العربي القسنطيني الجزائري: حاشية على شرح الشبرخيتي  
على خليل.

1. "تاريخ الجزائر العام"، 1-174، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-72،  
"معجم المفسرين"، 1-210، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-153، "البستان"، ص 206،  
"الأعلام"، 3-101، "معجم المؤلفين"، 2-163.

2. "معلمة الفقه المالكي"، د: عبد العزيز بن عبد الله وسماها "فتح الجليل شرح مختصر خليل"،  
"تاريخ الجزائر العام"، ص 3-79، "معجم أعلام للزيان"، عبد الحليم صيد، مخطوط.

3. "تاريخ الجزائر العام"، 1-272، "معجم أعلام الجزائر"، ص 91.

4. ط. المطبعة الإسلامية، قسنطينة، وقد قرّظه العلامة ابن باديس.

5. قلت: قال الحقاوي: نبهنا على فوائد لم توجد في المطولات، نظّر "تعريف الخلف برجال السلف"،  
ج 2، ص 30.

6. "معجم المفسرين"، 1-370، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-69، "شجرة النور الزكية"،  
ص 308، "الأعلام"، 4-310، "خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر"، 3-173، للمجبي.

عمر بن محمد الكماد أبو بكر الأنصاري الوزان القسنطيني  
(ت. 960 هـ): تعليق على خليل<sup>1</sup>.

أبو علي البهلول : حاشية على متن خليل<sup>2</sup>.

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الله التلمساني  
(ت. 845 هـ): شرح حواشي بهرام على خليل<sup>3</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس المعسكري  
الراشدي (1824): واسطة عقد الحواشي على شرح الشيخ الخراشي<sup>4</sup>.

محمد بن احمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر عبد الله  
ابن مرزوق الحفيد(ت. 1438 م): المنزع النبيل في شرح مختصر خليل<sup>5</sup>.

1. وصل إلى قوله "وخصص في الحالف من باب اليمن"، انظر "لم الحواظر في الماضي والحاضر"، ص142، شعيب، "شجرة النور"، ص283.

2. ذكره القاضي حشلاف في سلسلة الأصول مطبوع في تونس سنة 1926م.

3. قال عادل نويهض "هو أول من ادخل إلى المغرب شرح بهرام وشرح لمختصر خليل"، "معجم أعلام الجزائر"، ص75 و"تطور الفكر واللغة في المغرب العربي الحديث"، عبد العزيز بن عبد الله و"شجرة النور"، 1-254، "البستان"، ص289، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-330، و"الضوء اللامع"، 10-740، و"معجم المفسرين"، 2-793.

4. توجد مخطوطة في مكتبة الشيخ محمد بن عزوز ويقع الكتاب في ستة أجزاء بمدينة عين وسارة وذكر له محمد الصالح الصديق في "أعلام من المغرب العربي"، 1-15، أكثر من ثمانين كتابا غير انه سمي كتابه "درة عقد الحواشي على جيد شرحي الزرقاني والخراشي"، "تاريخ الجزائر"، 3-570، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر"، 21-234، "معجم أعلام الجزائر"، ص308.

5. يوجد مخطوطا بالجزائر وغرناطة والرباط وزاوية سيدي حمزة بالمغرب، بروكلمان، 2، 84، آخر الكتاب في سفرين لخصه العلامة الراعي الأنطلسي، "فائس المخطوطات العربية بتونس"، هلاكي ناجي تحت رقم 1800، وقال عادل نويهض "انه من الكتب التي لم يكملها"، انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص291، وفي "معلمة الفقه المالكي"، ص26 ويوجد مخطوطا في تطوان يقع في سفرين الأول في مكتبة تطوان والثاني بالمكتبة الوطنية بتونس والمكتبة الوطنية بالجزائر تحت رقم 1136، انظر "معجم المفسرين"، 2-483، انظر كذلك "معجم المؤلفين"، 8-317، و"الأعلام"، 6-116، و"شجرة النور"، ص253 و"دليل مخطوطات"، دار الكتب الناصرية بتمكروت، ص138، المغرب.



محمد بن عبد الرحمان التلمساني (ت. 1573 م) : ياقوتة الحواشي  
في حل ألفاظ الخراشي<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1922 م) : تحفة خليل نظم  
أبواب خليل<sup>2</sup>.

محمد بن عبد الكريم بن محمد أبو عبد الله المغيلي التلمساني  
(ت. 1503 م) : مغني النبيل في شرح مختصر خليل<sup>3</sup>.

محمد بن محمد بن احمد أبو عبد الله ابن مريم الشريف التلمساني  
(ت. بعد. 1611 م) : تعليق على رسالة خليل<sup>4</sup>.

مصطفى بن عبد الله بن محمد مؤمن الرماصي ابو الخيرات  
(ت. 1724 م) : حاشية على شرح التتائي على خليل<sup>5</sup>.

1. "معجم أعلام الجزائر"، ص 78 ، و"معجم المفسرين"، 1-71 ، و"شجرة النور"، 1-254،  
و"الأعلام"، 1-143 ، و"اليستان"، ص 41.

2. سمعت هذا من بعض الشيوخ بان الديسي قد نظم بعض أبواب خليل في العبادات مع العلم أن  
هذه الرسالة بعنوانها الذي تقدم وأخرى في باب القضاء لم يذكرهما د: عمر بن قينة في كتابه  
"الديسي حياته وأثاره"، قلت: وقد تحصلت مؤخرا على نسختين مخطوطتين مصورتين من "تحفة  
الخليل"، ويقع النظم في 700 بيت فنظر كذلك "تاريخ الجزائر العلم"، 4-421، و"معجم أعلام الجزائر"،  
ص 142-143.

3. "المهرجان الثقافي الأول للتعريف بتاريخ منطقة ادرار الخاص بالشيخ عبد الكريم المغيلي"  
وسماه "شرح مختصر خليل بإيجاز" و"معلمة الفقه المالكي" ص 125، و"تاريخ الجزائر العام"،  
ص 3-71، وقل عادل نويهض: لم يكمله فنظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 388، و"فهرس لفهرس"،  
2-22، و"الأعلام"، 7-84، و"معجم المؤلفين"، 10-306.

4. في ضبطها وتفسير بعض ألفاظها انظر "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-147، و"شجرة  
النور الزكية"، ص 296، و"الأعلام"، 7-62، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 293.

5. قال عادل نويهض "حاشية على شرح شمس الدين عامر العلواني على متن خليل في الفقه  
المالكي" انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 152، وانظر "شجرة النور"، ص 334، وقال "هو في  
غاية الجودة والنبيل" و"تعريف الخلف برجال السلف"، 2-443، موفم للنشر، انظر  
"دليل مخطوطات الكتب الناصرية"، ص 202.

مصطفى العجم القسنطيني : اكمال شرح سالم السنهوري على خليل.

المولود بن محمد بن عمر الزريبي البسكري (ت. 1925 م): شرح كتاب البيوع من مختصر خليل<sup>1</sup>.

يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى ابو زكرياء الشاوي (ت. 1096 هـ): شرح بهرام الوسيط<sup>2</sup>.

### مستدرک

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى أبو لعبس البرتسي (ت. 899 هـ): شرح مختصر خليل<sup>3</sup>.

بركات بن باديس القسنطيني: مختصر على شرح الأجهوري على مختصر خليل<sup>4</sup>.

عبد الرحمان بن عبد القادر المجاجي (ق. 19 م): التيسير والتسهيل في ذكر ما أغفله خليل- من أحكام المغارسة والتوليج والتصيير والتعريج والتبريج في أحكام- المغارسة<sup>5</sup>.

1. "أعلام من المغرب العربي"، 1-103، و"معجم أعلام الزيبان"، لعبد الحليم صيد، مخطوط، "معجم أعلام الجزائر"، ص 158.

2. قلت: بهرام ربيب خليل يعرف بتاج الدين بهرام وله على زوج أمه ثلاث شراح الكبير والصغير والوسيط، كانت توجد بعض النسخ منها في الجامع الأعظم بالجزائر حسب ما ذكر محمد بن أبي شنب، وكذلك نسخ خطية في مكتبة الأزهر الشريف، وانظر "تاريخ الجزائر العام"، 3-173، و"معجم أعلام الجزائر"، ص 186، و"شجرة النور"، ص 316، و"معجم المؤلفين"، 13-227، و"الأعلام"، 9-486.

3. "فتح الإله ومنته .."، ص 36.

4. مخطوط في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2881.

5. مخطوط في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2612 و 2778. قلت: وقد بسطت القول عن خليل بن إسحاق في رسالتي، سلوة المشتاق في الكلام عن خليل بن إسحاق، مخطوط.

محمد بن طاهر أبو عبد الله الهواري (ت. 1220 م): حاشية على ابن عاصم على المختصر<sup>1</sup>.

محمد الطالب التلمساني: فتح الجليل شرح مختصر خليل<sup>2</sup>.

يحيى بن احمد بن عبد السلام العلمي القسنطيني أبو زكرياء (ت. 888 م): تقييد على المختصر<sup>3</sup>.

المختار بن احمد بن أبي بكر الكنتي (ت. 1229 م): مختصر في الفقه<sup>4</sup>.

الطاهر عامر (معاصر): التسهيل لمعاني و أدلة مختصر خليل<sup>5</sup>.

1. "شجرة النور"، ص 375.

2. مخطوط في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2048.

3. "شجرة النور الزكية"، ص 265، فائدة عزيزة: قلت أن أهل قسنطينة كانوا من أكثر الناس اعتناء بمختصر خليل ذكر هذا العلامة حسن بن محمد المشاط المكي المالكي في كتابه "الجواهر الثمينية" في بيان أدلة عالم المدينة أن العلامة الشيخ حمدان محمد بن سيدي محمد الجزائري الونيسي القسنطيني حيث درس مختصر خليل في مكة حاجا عام 1337... قال المشاط وتشرفت بالاجتماع به وقرأت عليه من أول مختصر خليل بمكة وبمنى أيام الحج"، ص 21، تحقيق: عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان - دار الغرب الإسلامي بيروت-.

4. قلت: قال صاحب "شجرة النور"، ص 377، ضاهى به مختصر خليل. وقال عبد العزيز بن عبد الله في المعلمة ص 309، "وكانت الكنتية زوجة الشيخ المختار الكنتي ختمت مختصر خليل في درس خاص بالنساء في نفس الوقت الذي ختمه زوجها للرجال، وقد ألف فيهما ولدهما العلامة محمد بن الشيخ المختار كتابا مشهورا سماه "الطريقة والتأدية في مناقب الشيخ الوالد والشيخة الوالدة" انظر قسم الفقه من كتابنا هذا.

5. صدر الجزء الأول منه في الجزائر، دار هومة.

نماذج من مخطوطات

شرح متن خليل

## (معرفة الخليل في احوال خليل)

<p>هذا الذي يزيد من له شكر          به اليه شئ بالجمع شبهوا          نظير تراج الرضخ خليل          ذاء الشرب الاثيل والاحسان</p>	<p>والا والاحجاب من تعفها          في تلك التوبة للخليل          نظمتها للعالم الرياني</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

المرتبة في درج السيادة	المختلج بالمجساة
(الالة)	(الله)
وضوء الحاجة مفاسه	يرفع طاهر من النجاسة
تيسر جيرة للضعف	والنقز والغسل ومسح الخبث
اذا انهم والشرط للصلاة	والخبر وقت من العادات
بوايت فهو مسجودهم يرام	سرو فيلة برايت في سام
قصر وجعة وخوب وايب	تعالجاة مع استحكام
ثم الركاة مصرح لحايت	عيد كسوف الاستمفاجايت
بحرم الاحرام بالمنع ختم	بطرصيام الاعتكاف الحج شتم
(الالة)	(الله)
تدرجهاد كنف جزية ميسر	ذكي المباح في نحية يمسر
كما اعتق والصداء ذاء	سبق خصايم نجاج ونجار
خلع طلاق ركنه الماسر	تنازع ولهمة والمقتسم
لغان كدة وفقد ذوانتظار	تفويضه الرجعة والاطظهار
تعايق وبالحضانة يتر	والاستبرال التداخل الرضاع شتم
(الالة)	(الله)
وعهدة الخمار ارباح	بمع ربنا يسوع واجال تعد
والفرض مع تفاهم	تناول اختطاف ايضا وصل
ضماع شرك كثرهم	غمرن صلح الحجر والحواله
عمارة والاشغال	افرار استلحا ايداع على
فراض مع المصانف تتر	كذا الاستحقاق قسمة تعم

- ثقة الخليل للديسي -

## كتب علم التصوف

إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق الخطيب : نظم في التصوف<sup>1</sup> .

إبراهيم إسماعيل اليعقوبي الجزائري الدمشقي (ت. 1985 م) : قواعد التصوف<sup>2</sup> - شفاء التباريح<sup>3</sup> .

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى زروق البرنسي الجزائري (ت. 899 هـ) : أصول الطريقة<sup>4</sup> - النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية<sup>5</sup> - وظيفة<sup>6</sup> - شرح الحكم العطائية<sup>7</sup> - شرح عيوب النفس للسلمي<sup>8</sup> -

- 
1. جاء أوله : روض المعارف حضرة العرفاء \* وجنى للتفكر خبة العقلاء
  2. ط. 1968م ، دمشق، "الإشعاع المغربي في المشرق ونور الجالية الجزائرية في بلاد الشام"، ص232، سهيل الخالدي .
  3. ط. دمشق ، 1986م ، "الإشعاع المغربي"، ص232.
  4. "دليل الكتب والمخطوطات الناصرية بتمكروت"، ص 1138.
  5. تقع في 62 صفحة، ط. حجرية ، مصر ، 1381هـ ، "معجم المطبوعات العربية"، 1-965.
  6. "دليل مخطوطات كتب الناصرية"، ص87-157.
  7. طبع مع شرح أحمد السجاوي، "معجم المطبوعات العربية"، 1-965. وانظر "معلمة الفقه المالكي"، ص 105 ، "فهرس الفهارس"، 1-341، "معجم المطبوعات العربية"، 1-265. 1-345 وتوجد نسخة منها في مكتبة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي انظر فهرس المكتبة إعداد نجله الأستاذ محمد فؤاد خليل القاسمي. "دليل مخطوطات الكتب الناصرية"، ص190.
  7. "دليل مخطوطات الكتب الناصرية"، ص82.
  8. "دليل الكتب والمخطوطات الناصرية بتمكروت"، ص169.

عمدة المريد الصديق من أسباب المقت قي بيان الطريق<sup>1</sup>.

أحمد النكاي بن الشيخ سيدي محمد بن المختار أبو العباس : كتاب  
حول الشيخ والمشخة الصوفية<sup>2</sup>.

أحمد بن ثابت الحسني البجائي (ت. 1739 م) : التفكير والاعتبار في  
فضل الصلاة على النبي المختار<sup>3</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس  
ابن قنفذ القسنطيني (ت. 810 ) : انيس الفقير وعز الحقيير<sup>4</sup>.

أحمد بن عبد الله الصمد البجائي : افاق الشموس وأعلاق النفوس.

أحمد بن علي بن أحمد البسكري الصوفي (ت. 1600 م) : مصنفات كثيرة<sup>5</sup>.

أحمد بن علي بن يوسف تقي الدين أبو العباس لبوني (ت. 622 هـ) : كتاب  
التوبة<sup>6</sup> - منافع القرآن<sup>7</sup> - الهدى وأسرار الاهتداء<sup>8</sup> - رسائل في الدعاء<sup>9</sup>.

1. "فهرس مخطوطات خزانة الشيخ الخليل بن مصطفى القاسمي"، إعداد الأستاذ محمد فؤاد الخليل  
القاسمي الحسني الهاملي - مكتوب على الماكنتوش.

2. منظومة في 13 بيتا "مجلة الثقافة"، العدد: 117 سنة 1999م.

3. جاء أوله : "الحمد لله الذي أبدع الإنسان بنعته وصوره في الأرحام...."، "إيضاح المكنون"،  
33-1-318 ، "معجم أعلام الجزائر"، ص23.

4. نشره محمد القاسي ، وادولف فور ، ODLF ، يقع في 150 صفحة:ط: الرباط 1961م،  
"شجرة النور الزكية"، ص250 ، تاريخ الجزائر العام، 1-135، "معجم أعلام الجزائر"، ص269.

5. قال صاحب "خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر"، رحل الى الهند وكان كثير  
المطالعة انظر ج1 ص 243 ، وترجم له صاحب "السناء الباهر بتكميل النور السافر"، شبلي  
الثميني وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص41.

6. مخطوط بالمكتبة السليمانية، رقم 260.

7. مخطوط بمكتبة بايزيد ، استامبول ، رقم: 1253

8. مخطوط بالمكتبة السليمانية، رقم 966، وجل كتبه موجودة باستامبول

9. المكتبة السليمانية، رقم 2811.

أحمد بن عمار : رسالة في الطريقة الخلوتية<sup>1</sup> .

أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي البوني أبو العباس (ت. 1726 م):

فتح المنان بذكر بعض الخصال الموصلة الى الجنان - كشف الران على قلب قارئ سور القرآن - التيجان المكلفة بدور فصول التعوذ والبسملة - رفع الذيل عن بعض فضائل قيام الليل - نظم الأسنى بذكر اسماء الله الحسنى - فتح الكريم الأكرم بذكر الأقوال في اسم الله الأعظم - السحر الحلال بما استترك من خصوصيات الجمعة وليلتها عن ابن القيم والجلال - الكواكب النيرات المعلقة عن دلائل الخيرات - الدر الاسمى في التضرع لخالق أهل الأرض والسماء - الفتح المولوي شرح الفاظ النووي<sup>2</sup> - خير القرى بالياقوتة الكبرى - الجواهر المنظمة في عقيدة المقدمة<sup>3</sup> - نظم استعاذه بالشيخ عبد القادر الجيلالي - اعلام الزهداء بعود الشهداء<sup>4</sup> - تلحين القاسي من نظم الامام الفاسي - اللواقيت المنضدة نظم المرشدة<sup>5</sup> - نظم اخلاق الصوفية التي حواها كتاب تنبيه المغترين<sup>6</sup> - اتحاف النجباء بمواعظ الخطباء قطع النخاع من أهل الابتداع<sup>7</sup> - ديوان الموارد والمشاهد التي من الله بها على السيد

1. قال عبد الحي الكتاني "عمل نادر".

2. نظمته في حياة والده وسببه أنه قُتِم عليه شيخه العلامة يوسف بن محمد فكيهان الأندلسي صاحب نظم الشذور فنظمه له .

3. "تاريخ الجزائر العام"، 3-177-183.

4. نظم ونثر .

5. "تاريخ الجزائر العام"، 3-181.

6. كتاب تنبيه المغترين، للإمام الشعراني .

7. لم يكمله.



الوالد<sup>1</sup> - فتح القدير في بيان الطريق للمريد- غبار نعال أهل الله تعالى- الترياق الفاروق لقراءة وظيفة زروق<sup>2</sup>- فتح الرقيب بمدح آثار الصالحين وبعض آداب النقيب- فتح رب السماء بذكر فضائل العلماء- نظم في التوسل بسور القرآن الكريم- إنارة الدجا بحسن الظن وأسباب الرجا- نظم رفع القدر بالاستجد بأهل بدر- رفع الهوان عن بعض الاخوان المستغيثين بالقطب أبي مروان- قمع المرائي بنفع المرائي- نظم آداب الدعاء وشروطه وأركانه- روضة الأزهار ونفحة الأسعار في الصلاة على النبي المختار<sup>3</sup>- زاد المسير إلى دار المصير- اختصار كتاب العلوم الفاخرة- إعلام الأقران بفضائل رمضان- اختصار اليوقيت والجواهر للشعراني- إعلام للقوم بفضائل الصوم- تشنيف الأذان بفضائل الأذان- لغر شرح الدرر- لباب للباب في ذكر رب الأرباب وتبشير القلوب بتكفير بعض الأعمال للصلاة وكبار للذنوب- حنث الوارد على حب الأوراد<sup>4</sup>- النور الوضاح الهادي إلى الفلاح<sup>5</sup>- المجالس<sup>6</sup>.

1. لم يكمله.

2. لم يكمله "تاريخ الجزائر العام"، 3-177.

3. هو الذي كان على نمط تنبيه الانام ويحتوي على مقدمة وخاتمة .

4. يشتمل على ثمانية كتب : تلقيح الفكر بفضائل الذكر -إبتهاج الأفكار بمسائل الإنكار- اليوقيت المنشورة في أسانيد الكتب الماثورة -رفع الاشتباه عن حديث الانتباه -نيل المعايير بأحكام الدعاء-

انفع العطر بذكر الخضر - مورد الصفا في فضائل الصلاة على النبي المصطفى - الكنز

المختبى في الصلاة على النبي المجتبى - انظر "تاريخ الجزائر العام"، 3-181-182.

5. "تاريخ الجزائر العام"، 3-177.

6. يتحدث فيها عن مجالس اللهو واتباع الهوى وشرب الخمر والدخان "تاريخ الجزائر الثقافي"،

153-2. "تاريخ الجزائر العام"، 3-177.

أحمد بن كحيل : عون السائر إلى الحق<sup>1</sup> .

أحمد بن المبارك بن العطار القسنطيني (ت. 1849 م) : فتح الرحيم  
الرحمان في شرح منظومة نصيحة الإخوان<sup>2</sup> - نصيحة الإخوان - سلم  
الوصول في الصلاة على الرسول<sup>3</sup> .

أحمد بن محمد بن الحاج التلمساني أبو العباس البجائي : شرح  
سنية ابن باديس<sup>4</sup> .

أحمد بن محمد بن زكري المانوي التلمساني (ت. 899 هـ) :  
الحقائق والرقائق<sup>5</sup> - شرح صلاة ابن مشيش<sup>6</sup> .

أحمد بن محمد بن عبد الرحمان ابن زاغو المغراوي التلمساني  
(ت. 849 هـ) : شرح حكم ابن عطاء الله.

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد أبو العباس الشريف التجاني  
(ت. 815 م) : الفيوضات الروحانية في عين الرحمة الربانية<sup>7</sup> - ميدان  
الفضل والأفضال في شم رائحة جوهرة الأعمال في مدح سيد الرجال<sup>8</sup> -

1. ذكرها رضا كحالة في "معجم المؤلفين" .

2. في أصول التربية وأداب السلوك في الطريقة المصالية لشافلية .

3. أعطاها لشيوخه أحمد بن سعيد العباسي "أم الحواضر" ص 275.

4. "شجرة النور الزكية"، ص 277، قلت: ويقوم بتحقيقها الأستاذ فضة الميسوم الصحراوي كرسالة  
ماجستير - جامعة الجزائر - أرسل لي منها الصفحة الأولى معنونة بـ "أنيس الجليس في  
حلو الخنايس عن سنية ابن باديس"، مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم: 2104  
ونسخة منه في زاوية الهامل انظر "فهرس الاستاذ فولد للخليل القاسمي الحسني الهاملي".

5. "مجلة الثقافة"، العدد: 90، سنة 1406هـ - 1985م، ص 91: د. جيلالي صاري وانظر  
"شجرة النور"، ص 267 .

6. مخطوط بزاوية تنغملت، رقم 48.

7. يقع في 17 صفحة، مجلة الثقافة"، العدد: 117 سنة 1999م.

8. يقع في 54 صفحة، "مجلة الثقافة"، العدد: 117 سنة 1999م.

ياقوتة الحقائق في التعريف بحقيقة الخلائق<sup>1</sup> - الصلاة الغيثة في الحقيقة الأحمديّة<sup>2</sup> - السر الابهر في أورد القطب الاكبر<sup>3</sup> - جواهر الحقائق في الصلاة على خير الخلائق - جواهر الكمال في الصلاة على سيد الإرسال<sup>4</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن أبي العيش أبو العباس المقرئ التلمساني (ت. 1041 هـ) : الحقائق والرقائق<sup>5</sup>.

أحمد بن مرزوق الجيباتي : شرح منظومة نصيحة المريدين<sup>6</sup>.

أحمد بن مصطفى بن محمد بن أحمد أبو العباس المستغامي العلوي (ت. 1934 م) : رسالة الناصر معروف في الذب عن مجد التصوف<sup>7</sup> - الألفية العلوية<sup>8</sup> - القول المقبول فيما تتوصل اليه العقول - القول المعروف على من انكر التصوف<sup>9</sup> - المواد الغيثة الناشئة عن الحكم الغوثية\* - المنح القدسية في شرح المرشد المعين بطريق

1. صفحات "مجلة الثقافة"، العدد: 117، سنة 1999م.

2. مجلة الثقافة، العدد، 117، سنة 1999م.

3. مخطوط في 10 ورقت، خزنة لرباط، رقم 1488، "الأعلام"، 1-245، "معجم أعلام الجزائر"، ص 62.

4. تقع في 15 صفحة، "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999م.

5. ذكر منه المقرئ نبذة في "فتح الطيب"، 5-810-820.

6. ذكر منه المقرئ نبذة في "فتح الطيب"، 5-810-820.

7. ط. تونس، سنة 1931م.

8. توجد نسخة عند الشيخ : عبد الرحمان طالب، "فنون النثر الأبي في الجزائر"، ص 255،

عبد المالك مرتاض .

9. ط. تونس، سنة 1339هـ.

\*. ط. تونس، بدون تاريخ.

الصوفية<sup>1</sup> - دوحة الأسرار في معنى الصلاة على النبي المختار -  
 النموذج الفريد<sup>2</sup> - القول المقبول فيما تتوصل إليه العقول<sup>3</sup> - مبادئ  
 التأييد في بعض ما يحتاج إليه المرید<sup>4</sup> .

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد أبو العباس بن أبي حجلة  
 التلمساني (ت. 1375 م) : جوار الاخيار في دار القرار<sup>5</sup> - رفع النعمة  
 في الصلاة على نبي الرحمة<sup>6</sup> - النعمة الشاملة في العشرة الكاملة -  
 عنوان السعادة ودليل الموت على الشهادة<sup>7</sup> - البيوت المضية في الدار البدرية<sup>8</sup> .

أحمد بن يحيى التلمساني : إنشاء واحد العدد<sup>9</sup> .

أحمد بن يوسف الراشدي الملياني (ت. 931 هـ) : رسالة في الرقص  
 والتصفيق والذكر في الأسواق<sup>10</sup> - التحقيق ومنهاج الهدى إلى

1. ط. تونس، سنة 1911م.

2. ط. الجزء الأول منه بتونس.

3. ط. تونس .

4. ط. الجزء الأول ، مستغتم، الجزائر ، "معجم أعلام الجزائر" ص 367. ونظرة في كتب الفقه من معتمدا .

5. مخطوط بمكتبة بايزيد، رقم 452، والمكتبة السليمانية رقم 701، وفي "معجم أعلام الجزائر"،

ص 365، "في مناقب عقبة بن عامر".

6. هو في الأحاديث والأدعية يوجد في المكتبة السليمانية تحت رقم 1361.

7. "مفتاح السعادة"، 1-112، "معجم أعلام الجزائر"، ص 365، "مذخرات الذهب"، 6-240،

"معجم المطبوعات"، 1-280.

8. "إيضاح المكنون"، 1-201، قلت : قال صاحب "تعريف الخلف برجال السلف"، "له أكثر من

ثمانين مصنفًا" وله أيضا - مغناطيس الدر النفيس - غرائب العجائب وعجائب الغرائب،

انظر، ج 1، ص 291، ط. موفم للنشر .

9. مخطوط بمكتبة ، كوبرولو ، رقم 705 ، استامبول .

10. مخطوط بالخزانة العامة بالرباط رقم 2792، وتوجد نسخة منها في زاوية الحاج المختار وهي

منسوبة إليه فنظر ترجمته في "تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-467-502 تعريف الخلف برجال السلف"،

355-1، ط. موفم للنشر .

الطريق<sup>1</sup> - المنهج الحنيف في معنى اسم اللطيف<sup>2</sup> - القول في الاجتماع للذكر<sup>3</sup>.

إسماعيل الجيطالي (ت. 750 هـ) : مجموع قصائد<sup>4</sup>.

بركات بن باديس القسنطيني العروسي : مفتاح الإشارة في فضائل الزيارة<sup>5</sup> - وسيلة المتوسلين بفضل الصلاة على سيد المرسلين<sup>6</sup> - تذكرة الغافل وتبصرة الجاهل<sup>7</sup> - المجالس.

الحسن بن عبد العزيز القادري العلوي: إرشاد الراغبين إلى ما احتوت عليه الطريقة العلوية من الفتح - المبين<sup>8</sup>.

الحسن بن عبد القادر بن يحيى بن أحمد الشريف بن علي البجائي: الكواكب العرفانية والشوارق السنية في شرح القدسية<sup>9</sup>.

1. تتكون من عشرة فصول تتحدث عن الروح والنفس، عندي منها نسخة مصورة والأصل في زاوية الحاج المختار الحدباوي. حاسي بحبح الجزائر وتوجد نسخة في مكتبة الشيخ بن عزوز القاسمي الحسني وقد كتب حياة وسيرة الشيخ أحمد بن يوسف الراشدي الملياني لأحمد بن مصطفى السادات انظر فهرس مخطوطات خزانة زاوية الهامل، إعداد محمد فؤاد الخليل القاسمي الحسني.

2. مخطوط في مكتبة الشيخ محمد بن عزوز القاسمي الهاملي.

3. "فهرس مكتبة الخليل بن مصطفى القاسمي الحسني"، إعداد محمد فؤاد الخليل.

4. في مدح النبي صلى الله عليه وسلم "تاريخ بني مزاب"، ص 95، يوسف بن بكير.

5. أظهر فيها نبوة خالد بن سنان العبسي وهذا ما ذهب إليه عبد الرحمان الأخضر في القدسية: سر يا خليلي إلى رسم شغفت به \* طوبى لزاثر ذاك الرسم والطلل

6. ط. 1965م، القاهرة، عيسى البابي على نفقة الحاج بن زوين ببلدة أولاد جلال، بسكرة

مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، 2103 - 3129. فهرس مخطوطات الشيخ الخليل

بن مصطفى القاسمي إعداد نجله محمد فؤاد القاسمي.

7. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائر، رقم 2752.

8. ط. بهامش "القول المقبول" لأحمد المستغانمي، تونس، بدون تاريخ.

9. شرح فيها المنظومة القدسية للأخضري عندي منها نسخة مصورة من الأصل في زاوية الحاج

المختار الحدباوي وتوجد نسخة مصورة منه في مكتبة الشيخ بن عزوز القاسمي عين وسارة.

الحسن بن علي بن عمر الطولقي (ت. 1891 م): فاكهة الحلقوم في أحوال علم القوم<sup>1</sup> - دقائق النكت - الحقيقة في الزهد والتزهد.

حسن بن علي بن محمد أبو علي المسيلي (ت. نحو. 580 هـ): التفكير فيما يشتمل عليه السور والآيات من المبادئ والغايات<sup>2</sup>.

حسن بن أبي القاسم بن بليس أبو علي القسطنطيني (ت. 1385 م): النفحات القدسية<sup>3</sup>.

الحسن أبو مدين التمنيطي: منظومة في التصوف.

الحسين بن محمد بن السعيد الورتيلاني (ت. 1779 م): شرح القدسية للأخضري<sup>4</sup> - شوارق الأنوار في تحرير معاني الأذكار<sup>5</sup>.

ابن الحاج النميري القسطنطيني (ت. بعد. 774 هـ): ايقاظ الكرام بأخبار المنام - تنعيم الأشباح بمحادثات الأرواح - اللباس والصحة<sup>6</sup> - جزء في بيان اسم الله تعالى الأعظم - روضة العباد المستخرجة من الإرشاد.

1. ط. تونس وله كذلك كتب أخرى ولا تزال هذه الرسائل مخطوطة في مكتبة الشيخ عبد القادر بطولقة وانظر: "إيضاح المكنون"، 2 - 153، وانظر: تاريخ الشيخ علي بن عمر شيخ زاوية طولقة الرحمانية، ص 65، سليمان الصيد "معجم أعلام الجزائر"، ص 205.
2. كتاب جليل سلك فيه مسلك صاحب الأحياء في كتابه هذا. ذكر الحفناوي في "تعريف الخلف برجال السلف"، وعادل نويهض في "أعلام الجزائر"، ص 299.
3. "معجم أعلام الجزائر"، ص 27، مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية رقم: 2179.
4. "معجم أعلام الجزائر"، ص 340. سماها صاحب "إيضاح المكنون"، 2 - 392، "الكواكب العرفانية شرح منظومة القدسية"، وفي مجلة العلوم الإسلامية، عدد 2، 1987م، قسنطينة زاد فيها "وشوارق الانسية في شرح ألفاظ القدسية".
5. مخطوط بمكتبة تيطوان المغرب مجموع رقم 155.
6. جمع فيه طرق المتصوفة "فيض العباب إلى قسنطينة والزاب"، ص 41 ابن الحاج النميري تحقيق محمد بن شقرون ط: دار الغرب الاسلامي.

خليل بن هارون بن مهدي بن عيسى بن أحمد أبو الخير الصنهاجي  
(ت. 1421 م): تذكرة الاعداد لهول يوم المعاد<sup>1</sup> - مختصر التذكرة<sup>2</sup>.

زين العابدين بن حسن الطولقي شقيق محمد الخضر حسين:  
دروس في الوعظ والإرشاد<sup>3</sup>.

سليمان بن علي عفيف الدين الكومي التلمساني(ت. 690 هـ): شرح  
الفصوص لابن عربي<sup>4</sup> - شرح منازل السائرين للهروي<sup>5</sup> - شرح  
مواقف النفزي<sup>6</sup> - الكشف والبيان في معرفة الإنسان - شرح اسماء الله  
الحسنى<sup>7</sup> - شرح تائية السلوك<sup>8</sup> - شرح فصوص الحكم<sup>9</sup>.

سليمان بن يوسف بن إبراهيم أبو الربيع الحسناوي البجائي  
(ت. 1482 م): سير السالكين وسراج الهالكين<sup>10</sup>.

1. مخطوطة في "الإنكار والصلوات"، قال السخاوي "وهو كتاب جليل حسن كثير الفوائد" وله  
"مختصر التذكرة"، "معجم أعلام الجزائر"، ص 196.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص 196.

3. "معجم المؤلفين التونسيين"، 2 - 136، قلت: وقد ترجم له مع أخيه محمد الخضر د:  
صلاح الدين المنجد ترجمة طويلة في كتابه "أعلام العصر" وهو مخطوط.

4. "الأعلام"، 3 - 130.

5. مخطوطات شيسنر بيتي والسليمانية، رقم 424، "الأعلام"، 3 - 130.

6. مخطوطات السليمانية، رقم 1986.

7. السليمانية رقم 1556.

8. السليمانية رقم 1275.

9. السليمانية رقم: 1715 وانظر: شذرات الذهب، 5 - 412، "أعلام من المغرب العربي"، 1-1،  
"معجم المطبوعات العربية"، 1 - 188، قلت: وكتاب الفصوص هو لابن عربي الصوفي  
وقد رد عليه كثير من العلماء فمنهم من قال بأن الكتاب منسوب إليه ومنه من كفره كبرهان  
الدين البقاعي والسخاوي في رسالته "تنبيه الغبي في تكفير ابن الفارض وابن عربي" فرد  
عليهم السيوطي برسالة "تنبيه الغبي في من كفر ابن عربي".

10. "تعريف الخلف برجال السلف"، ج 1 ص 444، "معجم أعلام الجزائر"، ص 35، وله ما يزيد  
على الستين تأليفاً.

شعيب بن الحسن أبو مدين الغوث الأنصاري التلمساني (ت. 594 هـ): أنيس الوحيد ونزهة المريد<sup>1</sup> - مفاتيح الغيب لإزالة الريب وستر العيب<sup>2</sup> - حرز الأقسام<sup>3</sup> - رسالة في التصوف<sup>4</sup> - آداب المريدين<sup>5</sup> - ميمية في الاستغفار<sup>6</sup>.

صالح بن مهنة الأزهرى القسنطيني: فتح الرحيم الرحمان في شرح منظومة نصيحة الأخوان<sup>7</sup>.

طالب عبد الرحمان بن أحمد الندرومي: موازنة فضائل الانبياء عليهم الصلاة والسلام - عالم الغيب وذكر عينات من المغيبات التي اخبر بها الرسول صلى الله عليه وسلم- الدلائل الشافية على أن المذاهب الأربعة والصوفية من الفرق الناجية- علم اليقين في شرعية الجهر بالذكر والتحديد والتلقين.

1. تحصلت على نسخة منه من عند الأستاذ الأمريكي المدعو سيدي نور الدين وقد كان يقطن بالإسكندرية حين زيارتي لها وقد ترجم "المدرسة الشاذلية" للشيخ عبد الحليم محمود من العربية إلى الانجليزية واهدي لي أيضا كتاباً لابن عربي تحت عنوان "حزب الوقاية" ويرجع الفضل في هذه الزمالة بيننا إلى الأستاذ محمد نظام الدين الهندي قلت: وقد شرح "انيس الوحيد" احمد بن عبد القادر شهاب الدين الملقب بباعش سماه "البيان والمزيد المشتمل على معاني وحقائق التوحيد"، مصر 1306م، وفي سنة 1355م، وعندى نسخة من هذه المطبوعة ببولاق. قلت: وقد كتب عن حياته ومناقبه أبو علي عمر بن محمد الرجراجي الفاسي "شجرة النور"، ص 250، كما كتب عن حياته أيضا عبد الحليم محمود شيخ الأزهر سابقا. قلت: توجد رسالة في زاوية الهامل بعنوان "ضمائر السرائر الإلهية في بواهر آيات الجواهر الغوثية"، محمد بن خطير الدين بن بايزيد العطار أبو المؤيد الحسني "فهرس مخطوطات خزنة الهامل" إعداد محمد فؤاد الخليل.

2. مخطوط في 92 ورقة، في شستريبيتي رقم 3259، "الأعلام"، 3 - 166.

3. مخطوطات مكتبة بايزيد رقم: 253 مكتبة السليمانية رقم: 298 وانظر "تعريف الخلف برجل لسلف"، ج 1، ص 446، وقد ألف ابن الخطيب القسنطيني جزءا في أخباره.

4. مخطوطات المكتبة السليمانية رقم: 1810 وانظر: "شذرات الذهب"، ص 303.

5. رأيته مخطوطا في مكتبة بن عزوز القاسمي ويقع الكتاب في مئة صفحة بخط مغربي.

6. "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، ص 9 - 23، و"معجم المطبوعات العربية"، 1 - 379.

7. ط. 1894م، البارونية، القاهرة.



طاهر بن زيان الزواوي القسنطيني(ت. 1533 م): رسالة القصد إلى الله<sup>1</sup>.

الطاهر العبيدي التقرتي: النصيحة العزوزية في نصرة الأولياء والصوفية<sup>2</sup> - نصيحة الشباب المزيحة للسحب والضباب<sup>3</sup> - جريان المدد في الاعتصام برجال السند<sup>4</sup> - رسالة التخويف على إيمان منكر الصوفية والتصوف<sup>5</sup>.

عاشور بن محمد بن عبيد بن محمد المسعودي الخنقي(ت. 1929 م):  
الخواطر على الضمير والخطر<sup>6</sup>.

1. في كراسين "معجم أعلام الجزائر"، ص262، تعريف الخلف برجال السلف"، 1-469، ط موفم للنشر.
2. ط. مصر حجاز بتقديم أبي مدين الحاج محمد بن ازوين الجلاي، ط. 1954، مصر، وأشرف على طبعه الطويل مسعود محمد تلميذه وقرط عليه ابن باديس وعبد الرحمان الديسي، وعبد ربه بن سلمان المصري "تجارب في النقد والأدب"، ص 100.
3. ط. مصر حجازي تقديم محمد بن ازوين قلت: وللعبيدي أكثر من عشرين كتابا جلها مخطوط ويوجد بعضها مخطوطا بزواية الهامل. وذكر لي الوالد - رحمه الله الحاج أبو بكر بن بشير بن عمر ضيف عند رحالاته إلى مدينة - تقرت - للتجارة فكان يأتي بعدة رسائل علمية إلى جدي الإمام بشير بن عمر ضيف. إمام مسجد العتيق حاسي بحبح.
4. منظومة تقع في 856 بيتا، انظر "فهرس الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي"، إعداد نجله الأستاذ: محمد فؤاد القاسمي.
5. علي منوال "الدرة المصونة" لأحمد البوني.
6. رأيت مخطوطا في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي الحسني نزيل حاسي بحبح قلت: قال الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي الحسني الهاملي في مقدمته لبعض التراجم راجع ما جمعه الدكتور أبو القاسم سعد الله ج2 ص 74 - 85، وعبد الله الركيبي في كتابه - "الشعر الديني الجزائري الحديث"، ص 228، حيث استشهد بقول عبد الحميد بن باديس: "انه أحق بلقب أمير الشعراء...." وقد يدعم القول كلام عبد الحي الكتاني فهرس الفهارس، ج1، ص415، "شاعر آل البيت والجزائر"، كما ذكر علي دبوز في نهضة الجزائر بأن له ألف بيت بتصرف.

عبد الحليم بن علي بن عبد الرحمان بن حسن بن خوجة بن سماية (ت. 1933 م): الكنز المدفون والسر المكنون (المصون)<sup>1</sup>.

عبد الرحمان بن أحمد بن مامش باش تارزي القسنطيني (ت. 1807 م): المنظومة الرحمانية<sup>2</sup> - عمدة المريد في بيان الطريقة.

عبد الرحمان الجرجري الأزهري الزواوي (ت. 1794 م): تحفة السالكون ودلالة السائرين<sup>3</sup> - الناهية وقوانين التربية<sup>4</sup> - مجموع رسائل<sup>5</sup> - شرح رسالة الرفاعي الأزهري<sup>6</sup> - طي الأنفس والأسماء السبعة<sup>7</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عامر الأخضر (ت. 983 هـ): أرجوزة في طبيعة النفس - القدسية<sup>8</sup>.

1. ذكرها الجبالي في "تاريخ الجزائر العام"، 4-416، "معجم أعلام الجزائر"، ص 178، وقد نحى فيها الشيخ منحى صوفيا خاصا طبعت بالجزائر.
2. شرحه باسم "المنح الربانية شرح المنظومة الرحمانية"، وهي على طريقة عبد الرحمان الجرجري الصوفي والخلوتي عندي نسخة مخطوطة وتوجد منها نسخ في زوايا الجزائر وقد طبعت قديما بتونس سنة 1307 هـ، "معجم المطبوعات"، 2-1751، "معجم أعلام الجزائر"، ص 31، "تعريف الخلف برجال السلف"، ج 2-6، طموفر للنشر، قلت وتوجد نسخة بمكتبة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي تظر فهرس الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي من إعداده.
3. توجد مخطوطة عندي على نسختين بخط مغربي واضح في الطريقة الرحمانية قال ناسخه "نقل عن الأصل عدد أوراقه مئة" يكتب في مقام الشيخ المختار بأولاد جلال.
4. عبارة عن فوائد قيدها أبو الفضل مزيان الزولوي يوجد مخطوطا بمكتبة الشيخ محمد بن عزوز القاسمي الهاملي.
5. رأيته مخطوطا في مكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي وانظر "أعلام زوالة".
6. "زوايا القرآن والعلم في الجزائر"، محمد نسيب قلت ويوجد عند الأستاذ علي أمقران السحنوني مجموعة رسائل بخطه.
7. كتبها سنة 944 هـ مخطوط بالمتحف البريطاني ومكتبة - مونيخ "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-139.
8. عليها شروح كثيرة منها: شرح محمد الزريبي مخطوط بالمكتبة السليمانية رقم 3706، ومخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2646، ونظمها الأخضر وعمره 24 سنة "معجم أعلام الزيبان"، "تاريخ الجزائر العام"، 3-79، "معجم أعلام الجزائر"، ص 15، ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2646. قلت وتوجد منها نسخة مخطوطة بمكتبة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي وذلك حسب فهرس الأستاذ: محمد فؤاد الخليل القاسمي الهاملي.

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعالبي (ت. 1669 م): الدر  
 الفائق<sup>1</sup> - قطب العارفين - اليواقيت الحسان<sup>2</sup> - روضة الانوار ونزهة  
 الأخيار<sup>3</sup> - رياض الصالحين وتحفة المتقين<sup>4</sup> - جامع الخيرات المصنف  
 لقرب الممات<sup>5</sup> - الإرشاد لما فيه من مصالح العباد<sup>6</sup> - الرؤية المباركة<sup>7</sup> -  
 الأنوار ومصباح الظلام - الإرشاد في صالح العباد - العقد النفيس -  
 النصائح<sup>8</sup> - المرائي الدالة على فضائل الجواهر الحسان في تفسير  
 القرآن<sup>9</sup> - الأنوار المضيئة في الجمع بين الشريعة والحقيقة<sup>10</sup> - العلوم  
 الفاخرة في أحوال الآخرة<sup>11</sup>.

1. في الأفكار والدعوات "الحلل السندسية"، 1-611-615، ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم: 2780.
2. مخطوط بتازة بالمغرب، رقم 22.
3. مخطوط بتازة بالمغرب، رقم 503، وتوجد نسخة أخرى جيدة في ثلاثة مجلدات بزواوية طولقة ونسخة ثالثة بمكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي الحسني الهاملي.
4. مخطوط بمكتبة دار الكتب لقصورية بتمكروت، ص 128، "فهرس زواوية لهمل"، إعداد الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي الحسن الهاملي.
5. "معجم المفسرين الجزائريين"، 1-276، "شجرة النور"، ص 264، "تاريخ الجزائر العام"، 1-272، "معجم المفسرين والقراء بالمغرب الأقصى"، ص 47، "معجم أعلام الجزائر"، ص 60، ولم يذكره قسوم في كتابه "عبد الرحمن الثعالبي والتصوف"، ولا أبو القاسم سعد الله في "تاريخ الجزائر الثقافي"، ولا الحفناوي في "تعريف الخلف برجال السلف"، والكتاب يقع في 95 ورقة، وقف عليه عبد الحميد حاجيات بمكتبة الرباط، "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999م.
6. "فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي" إعداد نجله الأستاذ: محمد فؤاد الخليل القاسمي الحسني.
7. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 3226.
8. "التحفة المرضية"، ص 342، ابن ميمون.
9. المطبعة الحامدية بمصر، سنة 1327هـ، في أربعة أجزاء "التحفة المرضية"، ص 341، ويوجد مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2734.
10. مخطوط بتنغمت، إقليم بني هلال، المغرب، رقم 158، وتوجد نسخة في مكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي الحسني تقع في 215 صفحة بخط مغربي تصفحتها "ليل مخطوطات"، دار الكتب الناصرية بتمكروت، ص 193.
11. توجد نسخة منها في تازة، المغرب، رقم 614، كويولو، رقم 748، فهرس مخطوطات زواوية سيدي خليفة بميلة، "تاريخ الجزائر العام"، 1-278، "شجرة النور"، ص 264، وطبع طبعة بولاق بمصر ثم الثعالبية بالجزائر "ليل المخطوطات بدار الكتب الناصرية"، ص 51، ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2790.

عبد الرحمان بن يوسف بن عبد الرحمان أبو القاسم البجائي

(ت. 1181 م): تبصرة القلوب<sup>1</sup> - شمس القلوب<sup>2</sup> - محجة السعادة<sup>3</sup> - قطب العارفين ومقامات الأبرار والأصفياء والصديقين<sup>4</sup> .

عبد الحق الاشبيلي نزيل بجاية (ت. 582 هـ): التوبة - الرقائق<sup>5</sup> .

عبد الحق بن ربيع بن أحمد بن عمر: قصيدة في التصوف<sup>6</sup> .

عبد العزيز بن خليفة القسنطيني : رسائل صوفية<sup>7</sup> .

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمان المجاوي (ت. 1912 م): نصيحة المريدين<sup>8</sup> .

عبد القادر الباشا الوكيل: الاشارة الكافية في معرفة شيخ التربية<sup>9</sup> .

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الفكون (ت. 1663 م): سلاح الذليل في

دفع الباغي المستطيل<sup>10</sup> - شافية الأمراض لمن التجأ إلى الله بلا اعتراض -

1. مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 14، تاريخ الجزائر للعام، 3-79 .

2. مخطوط بالإسكندرية (فرغ من تأليفه سنة 599هـ).

3. مخطوط بالإسكندرية والرباط رقم 519.

4. مخطوط بخزانة الرباط، رقم 293، المكتبة التونسية، رقم 606، "الأعلام"، 3-342.

5. "الديباج المذهب"، 2-61، لابن فرحون .

6. في خمسمائة بيت .

7. كان صاحب كرامات.

8. شرح على منظومة "آداب المريدين"، لمحمد المنزلي في التصوف، ط. تونس، "معجم أعلام الجزائر"، ص 287، "وتراجم المؤلفين التونسيين"، 1-69، وقال منظومة للإمام الزاغوني التونسي .

9. "السلسلة الذهبية في التعريف برجال الطريقة الدرقاوية"، ص 44، مصطفى العشعاشي.

10. منظومة جاء أولها : باسمائك اللهم إبدأ التوسلا \* وحقق رجائي يا الهي تفضلا

العدة في عقب الفرج بعد الشدة<sup>1</sup> - منشور الهداية في كشف حال من  
اتى العلم والولاية<sup>2</sup> .

عبد الله الشستري الجزائري: الحلية في أجوبة المسائل العلوية

عبد الله بن عبد الرزاق العثماني الطولقي : بداية السلوك إلى بساط  
مالك الملوك<sup>3</sup> .

عبد الله بن عزوز التلمساني: تنبيه التلميذ المحتاج<sup>4</sup> - إظهار البدع  
وأرهاط المبتدعة<sup>5</sup> - لباب الحكمة<sup>6</sup> - الأجوبة النورانية- إثم البصائر  
في معرفة حكمة المظاهر.

عبد الله بن غاتم الدراجي الهذلي النجاعي المسيلي (ت. 1879 م): إرشاد  
أهل الهمم فيما يطلب منهم من الأدعية النبوية- إتحاف المريدين بتحقيق  
رابطتهم بالحضرتين<sup>7</sup> .

عبد الوهاب بن احمد بن علي بن محمد أبو عبد الله كمال الدين  
الزغلي التلمساني: البحر المورود في الموائيق والعهود<sup>8</sup> .



1. منظومة جاء أولها : بك اللهم مبدئ الخلق طرا توسلي \* وفي كل ازماني عليك معولي  
"تاريخ الجزائر الثقافي"، ص253.

2. قدم له وحققه أبو القاسم سعد الله، ط. دار الغرب الإسلامي، "معجم أعلام الجزائر"، ص254، وقد  
نشر عنه كتاب بعنوان "عبد الكريم الفكون لداعية السلفي"، بدار الغرب الإسلامي، سنة 1986م.

3. "فهرس مخطوطات خزان الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي"، إعداد نجله الأستاذ محمد  
فؤاد خليل القاسمي الحسني الهاملي.

4. مخطوط يتكون من سبعة فصول يوجد بمكتبة زاوية طوالة في الجمع بين الشريعة والحقيقة والطريقة .

5. قال فيه "إن البدع في هذا الزمان لا نهاية لها"، تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-151.

6. تتناول فيه علم الحروف وأسماء الله الحسنى وقد ذكر له "بروكلمان" كتباً أخرى في الطب  
والتصوف، تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-152.

7. "معجم أعلام الجزائر"، ص141، "معجم المؤلفين"، 6-100.

8. "فهرس مخطوطات خزنة زاوية الهامل"، إعداد الأستاذ محمد فؤاد القاسمي .

عبد الوهاب التلمساني : مدارج السالكين الى رسوم العارفين<sup>1</sup> .

عدة بن تونس : الروضة السنية في المآثر العلوية<sup>2</sup> - آيات المحبين في مقامات العارفين<sup>3</sup> - الدرة البهية في اوراد الطائفة العلوية<sup>4</sup> .

علي الحضري المداني: الأذكار من الأنوار والأسرار<sup>5</sup> .

علي بن عبد الرحمان البجائي (ت.بعد. 848 هـ): شرح محجة القاصدين وحجة الوافدين<sup>6</sup> .

علي بن عثمان بن علي بن عمر الطولقي(ت. 1898 م): النبذة اللطيفة<sup>7</sup> - مجموع رسائل<sup>8</sup>-تكملة رسالة خطاب لبعض المعترضين<sup>9</sup> - رسالة في أن "حب الدنيا قاطع للسائر"- رسالة لبعض المحبين في ترغيبه للزيارة<sup>10</sup> .

1. مخطوط بمكتبة السليمانية، تحت رقم 456.

2. ط. مستغانم، الجزائر سنة 1936م، "قون للنثر الأبي في الجزائر"، ص 254، د: عبد المالك مرتاض.

3. ط. لأول مرة مستغانم، ثم أعيد طبعه بمستغانم سنة 1370هـ، 1951م.

4. ط. مطبعة التوفيق، دمشق، المصدر نفسه، ص 254.

5. "مشايخ خالدون وعلماء عاملون"، ص 137، محمد بن إسماعيلي .

6. رسالة للشيخ عبد العزيز المهدي التونسي، توجد نسخة من هذا الشرح عند محمد محفوظ

صاحب التحقيقات الجميلة "تراجم المؤلفين التونسيين"، 1-99.

7. "يضاح المكنون"، 2-618، قلت : أمّا في مكتبة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي والفهرس الذي اعدّه نجله الأستاذ محمد فؤاد القاسمي الحسني فقد وردت باسم "فاكهة الحلقوم في نبذة قليلة من أحوال القوم".

8. رأيت منه نسخة بزواية عين اغلال، بويرة الاحداب، الجزائر، عدد صفحاتها 95.

9. قلت: بدأها بالشيخ مصطفى بنعزوز.

10. نظر تاريخ الشيخ علي بن عمر شيخ زواية طولقة الرحمانية، ص 43، سليمان صيد، دار هومة، لجزائر.

علي بن محمد المغازي الزواوي (ت. 1884 م): الفيوضات الإضافية والتدرجات الإنسانية في نشر الطريقة الخلوتية<sup>1</sup>.

عمر بن علي بن البذوخ القلعي أبو جعفر الطيب (ت. 575 هـ): لطائف الأنوار<sup>2</sup>.

عمر بن قدور الجزائري الصنهاجي: الادعاء والادعاءات في مسلك سائق السادات.

عيسى بن سلامة البسكري: رسالة في التصوف<sup>3</sup>.

عيسى بن محمد البطيوي (ت. أوائل ق. 11 هـ): مطلب الفوز والفلاح في طريق أهل الفضل والصلاح<sup>4</sup>.

عيسى بن موسى أبو مهدي التجاني: شرح المنظومة الغوثية<sup>5</sup>.

ابن علان: شرح قصيدة أبي مدين الغوث<sup>6</sup> - شرح نزهة المرید لأبي مدين<sup>7</sup>.

1. ط. تونس، سنة 1301 هـ، "معجم المطبوعات العربية"، 1-981، وطبع بمصر 1301 هـ، "معجم أعلام الجزائر"، ص 163.

2. "إيضاح المكنون"، 2-403.

3. رأيته مخطوطة في مكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي الحسني.

4. قسمه إلى مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة، وخصص الفصلين 8 و 9 من الباب السابع لذكر أساتذته في بطيوة ورحلته للدراسة بفاس ثم رحلته لتلمسان، كما خصص الفصل السابع لترجمة شيخه ابن مريم. قال محمد المنوني "يقع هذا الكتاب في سفرين ومنه نسخة بالمكتبة الملكية بالرباط وهو يفيد الباحث في تراجم الجزائريين أكثر" "معجم أعلام الجزائر"، ص 44.

5. تقع في 64 صفحة، توجد مخطوطة بخزانة مختار بوعناني "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1990م، يوجد الشرح مخطوط في المكتبة الوطنية الجزائرية رقم 3326.

6. ط. المطبعة الثعالبية، سنة 1927م.

7. اسم النزهة "نزهة المرید وأنيس التوحيد"، والشرح من مطبوعات الثعالبية، سنة 1927م.

ابن علي الشريف الشلاطي: الوعظ والأفكار وحكايات الصالحين الأبرار.

ابن عمر أبو القاسم التواتي: منهاج السالكين<sup>1</sup>.

ابن عيسى: أحزاب<sup>2</sup>.

أبو عبد الله البوعبدلي البطيوي الرزيوي: نورد الطريقة البوعبدلية<sup>3</sup> - حزب بشارت المريد<sup>4</sup> - حزب الطريقة البوعبدلية<sup>5</sup>.

أبو عبد الله التلمساني: الصلاة الطويلة على النبي صلى الله عليه وسلم<sup>6</sup>.

أبو عبد الله الحجام: حجة الحافظين ومحجة الواعظين<sup>7</sup> - نظم في التصوف<sup>8</sup>.

العربي بن أحمد الدرقاوي: نور الطوية في مذهب الصوفية<sup>9</sup>.

1. مخطوط يشبه كتاب "الحكم لابن عطاء الله"، وهي إلى جانب حكم أبو مدين الغوث وتعرف "بالحكم القاسمية"، جريدة الخبر 41 جويلية 1998 الموافق 20 ربيع الأول 1419هـ.
2. ط. المطبعة الثعالبية، سنة 1927م.
3. يقع في 14 صفحة، "مجلة الثقافة"، العدد 117-1999م.
4. يقع في 5 صفحات، نفس المصدر من المجلة.
5. يقع في 21 صفحة، نفس المصدر.
6. توجد نسخة منه في زاوية تنعمت، المغرب برقم 367.
7. اختصره أبو زكرياء يحيى بن محمد بن الطفيّل في سفر سماه "مجالس الأفكار وأبكار عرائس الأفكار"، "بغية الرواد"، ص 102.
8. جاء أوله: غريب الوصف وعلم غريب \* عليل القلب عن حب الحبيب "بغية الرواد"، صفحة 102، قلت ويعرف في كتب الترجم هكذا: محمد بن أحمد بن محمد التلمساني، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-189.
9. ترجم له صاحب "السلاوي"، 1-342، و"الدرر البهية"، 2-96، تفاس المخطوطات العربية بالمكتبة الوطنية بتونس"، رقم 3998، هلاي ناجي العراقي.



قاسم بن سعيد العقباتي بن محمد بن محمد أبو القاسم (ت. 1450 م): منظومة في التصوف<sup>1</sup>.

قدور بن عاشور الزرهوني: أقوال العارفين<sup>2</sup>.

قدور بن محمد بن سليمان بن عبد الله المستغني (ت. 1904 م): درر الفيض الذي فيما يتعلق بالكسب العياني والسني<sup>3</sup> - ثمرة اليقين في جمع العقيدتين<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد الشهير ببوتشتت (ت. 1898 م): كتاب في علم القوم - كتاب في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

محمد بن أحمد الشريف الجزائري (ت. 1727 م): الدر المعنوي في شرح حزب النووي<sup>5</sup> - استجلاب المسرات بشرح دلائل الخيرات<sup>6</sup> - تعمير الوقوت سماع ما قيل في دعاء القنوت<sup>7</sup> - القول المتواطي في شرح قصيدة الدمياطي<sup>8</sup>.

1. "معجم أعلام الجزائر"، ص 237، "شجرة النور"، ص 255، تعريف الخلف برجال السلف"، 85-1. "الأعلام"، 6-10، "فتح الطيب"، "معجم المؤلفين"، 8-101، "البستان"، 147، "الأعلام"، 5-176، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-73.
2. منظومة يقع في 124 بيتا.
3. له ما يزيد عن عشرين تأليفا ذكره الحقاوي في، تعريف الخلف برجال السلف"، "معجم أعلام الجزائر"، ص 297، "الأعلام"، 6-22، "معجم المؤلفين"، 8-169.
4. تقع في 185 بيت نسخها عبد القادر بن عدة وأشار بأنه نقلها من خط الشيخ قدور نفسه "مجلة الثقافة"، العدد: 117 سنة 1999م.
5. اشتمل على حزب الأناكار والأدعية مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2201، مجموع 1.
6. مخطوط بمكتبة بوعثمان، رقم 968.
7. يقع في حوالي 368 صفحة، رأيته مخطوطا في مكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي الحسني.
8. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 2152، "معجم أعلام الجزائر"، ص 107.

محمد بن احمد بن عبد القادر بن محمد أوراس المعسكري (ت. 1824 م) : الزهر الأكم في شرح الحكم<sup>1</sup> - التشوّف إلى مذهب التصوف - كفاية المعتمد ونكاية المنتقد<sup>2</sup> - الحاوي لنبذ من التوحيد والتصوف والأولياء والفتاوى - الآيات البينات<sup>3</sup> - الدر المهدي لغوثية أبي مهدي<sup>4</sup> .

محمد بن احمد بن أبي الفضل بن سعيد الأنصاري التلمساني (ت. 901 هـ) : مفاخر الإسلام<sup>5</sup> .

محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر أبو عبد الله بن مرزوق الجد (ت. 781 هـ) : قصيدة<sup>6</sup> .

محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن أبي بكر أبو عبد الله بن مرزوق الحفيد (ت. 1438 م) : نور اليقين في شرح أولياء الله المتقين<sup>7</sup> .

1. شرح فيه حكم ابن عطاء الله السكندري ويعرف باسم، "فتح الإله في التوصل إلى شرح

حكم ابن عطاء الله"، "فتح الإله"، ص 180-181.

2. شرح على الكبرى للشيخ السنوسي التي وشي عليها للشيخ الحصن اليوسي "فتح الإله ومنته"،

ص 180، "أعلام من المغرب العربي"، 1-95 - 21.

3. "أم الحواضر في الماضي والحاضر"، ص 200.

4. شرح بها منظومة عيسى بن موسى أبي مهدي التجاني تقع في 64 صفحة - نسخة مصورة

بخرقة مختار بوعلاني "مجلة للثقافة" لعدد: 117 سنة 1999م ونظر تزيخ الجزائر لعلم، 3-570،

أعلام الفكر والثقافة في الجزائر لمحوسة، 234-236، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-167،

موفم للنشر. ويوجد مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 3326، مجموع 4.

5. كتاب في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه "البستان"، ص 251، "شجرة النور"،

ص 268، "بروكلمان"، 2-362، "الأعلام"، 5-335.

6. مخطوط بالسليمانية، ضمن مجموع عدد أبياتها 927.

7. "المفسرون الجزائريون عبر القرون"، ص 65، "معجم أعلام الجزائر"، ص 291.

محمد بن أحمد الموسوم<sup>1</sup>(ت. 1883 م): الانوار المضيئة في الصلاة على خير البرية صلى الله عليه وسلم- كشف الغمة في الصلاة على خير الأمة صلى الله عليه وسلم- ترجمان الاشواق الى رؤية سيد الخلق على الإطلاق صلى الله عليه وسلم- تفريج الهموم في الصلاة على النبي كل يوم صلى الله عليه وسلم- العقد الثمين في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين- الدرر البوعبدلية في الصلاة على خير البرية صلى الله عليه وسلم- المكيال الأوفى في الصلاة على المصطفى صلى الله عليه وسلم- التحفة المختارة في ثواب الزيارة- الرسالة في اسم الجلالة- حزب الأنوار الجامع لسائر الأدعية والأذكار- عصا موسى في الرد على من أنكر وأساء<sup>2</sup>.

محمد أمزيان بن علي الحداد (ت. 1873 م): رسالة في التصوف<sup>3</sup> - شرح الصلوات<sup>4</sup>.

محمد البشير السنوسي: العقود اللؤلؤية في أحوال الشاذلية<sup>5</sup>.

محمد العيد بن البشير بن عبد الرحمان بوشارب الشريف الهاملي<sup>6</sup>: السيوف والأسنة الذابة عن أهل السنة-منحة المريد في جمع الأسانيد.

1. دفين قصر البخاري.
2. "معجم أعلام الجزائر"، ص323، وأكثر تأليفه كما نرى في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم "معجم المؤلفين"، 9 - 23 ، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2 - 510.
3. "معجم أعلام الجزائر"، ص120.
4. توجد مخطوطة في مكتبة محمد بن عزوز القاسمي، عين وسارة ولاية الجلفة، قلت: وتوجد له بعض رسائل في زاوية الهامل.
5. قلت: وقد ورد ذكره في قائمة مكتبة العرب للبستاني بالفعالة مصر.
6. قلت: ذكر لي الأستاذ محمد فؤاد القاسمي بأنه لم يعثر له على ترجمة وإن مؤلفاته عديدة ومتنوعة "فهرس مخطوطات الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي"، إعداد محمد فؤاد القاسمي وانظر: مؤلفاته في قسمي التراجم والفقه من كتابنا هذا.

محمد بلحرش الجلفاوي: قول بعض الأولياء من رأني <sup>1</sup>.

محمد بن لحبيب البوزيدي المستغانمي: منظومة <sup>2</sup> - رسالة <sup>3</sup>.

محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكيمون (ت. 454 هـ): رقائق الأخبار وحنائق الاعتبار - الشهاب في المواعظ والآداب <sup>4</sup>.

محمد بن سليمان بن الصائب التلمساني: حياة القلوب وقوت الأرواح وأوراد المساء والصباح <sup>5</sup> - كعبة الطائفين وبهجة العاكفين في الكلام على قصد حزب العارفين.

محمد شمس الدين التجاني: تحفة العروس <sup>6</sup> - رسالة في التصوف.

محمد الطيب المريني: تبصرة العاقل وتذكرة الغافل <sup>7</sup>.

محمد بن عامر المغازي الزواوي (ت. 1806 م): الوظيفة المحمدية لأهل الطريقة المغازية <sup>8</sup>.

1. مخطوطة وصاحبها دفين المعلقة ، ولاية الجلفة بالجزائر ، قلت: نكرها صلحب "يضاح المكنون"، 2 - 214، وقال جاء أولها " الحمد لله حق حمده وبعد سلاني بعض الاخولن...الخ ".
2. شرحها أحد أحفاده وهو عبد القادر بن طه البوزيدي وسمى شرحه "الأثور القدسية الساطعة على الحضرة البوزيدية"، ط. دار هومة، عام 2000م.
3. في التصوف "سلسلة الذهبية في التعريف برجال الطريقة الدرقاوية"، ص 11، مصطفى العشعاشي.
4. المفسرون الجزائريون عبر القرون، ص 65، اسكندر مختار.
5. في الأوراد ألفه سنة 1966م، تاريخ الجزائر الثقافي، 2 - 140، والمواعظ والأنكار قلت: وفي بعض المصادر سمي "ابن الصائم"، بالميم بدل الباء.
6. توجد نسخة مخطوطة في خزانة يوسف ، مراكش، رقم 252.
7. رأيته في مكتبة الشيخ بن عزوز القاسمي يقع في منتي صفحة ، عين وسارة ولاية الجلفة.
8. "يضاح المكنون"، 2 - 712، "معجم أعلام الجزائر"، ص 165.

محمد عبد الحفيظ بن محمد بن أحمد الخنقي: غنية المريدين<sup>1</sup> -  
 الحكم الحفيظية<sup>2</sup> - شرح منظومة سيدي عبدالرحمان باش تارزي -  
 امتزاج النفس بالطبائع وأسرار القلب وصفات الشيخ المريد - حزب  
 الفلاح - دائرة الأولياء - رسالة رفع للشيخ في الاسم - نصرة المقتدي  
 وتبصرة المهتدي - صفة أرض المحشر - مشائخ الخلوتية - نبذة في بيان  
 سر التفكير في آلاء الله ونعمه - وصية الشيخ للإخوان في كل زمان -  
 رسالة في ذكر شيء من عظيم خلقه للعبد وعجائب صنعته - شرح غنية  
 الفقير - إشعار بعض المحبين - منظومة في شروط حضرة القدوس -  
 منظومة من نزعة الطريقة الخلوتية - منظومة في "فراصة الكمل" - رسالة  
 فيما ورد في مذهب أهل الحق - قصيدة الحفيظية في تربية المريدين  
 للطريقة الخلوتية والقاصدين السر إلى مقامات الصوفية - قصيدة في  
 التربية - قصيدة في فضل الحجة المترجم فيها - قصيدة في زيارته للنبي  
 صلى الله عليه وسلم - قصيدة في فضل الطريقة الخلوتية الرحمانية -  
 قصيدة التربية بالطريقة الخلوتية - قصيدة بغية المتوسلين<sup>3</sup> .

محمد بن عبد الرحمان الحوضي (ت. 910 هـ): الوسائل العظمى  
 لمقتصد الأسمى<sup>4</sup> .

1. "إيضاح المكنون"، 2 - 148.

2. على منوال الحكم العطائية.

3. كل رسائله هذه ضمن مجموع سماه "الجواهر المكنونة والعلوم المصنونة"، وتوجد منه نسخة مخطوطة بزلية طوالة وطبع بتونس 1315 هـ. ونظر: "معجم أعلام الزريين" عبد الحليم صيد، مخطوط.

4. مخطوطات الخزانة العامة للرباط رقم: 1030، تاريخ الجزائر الثقافي، 8 - 52.

محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1922 م): تحفة الإخوان<sup>1</sup> -  
 الفوز الغانم شرح منظومة الشيخ محمد بن أبي القاسم<sup>2</sup> - تحفة المحبين  
 شرح أبيات القطب الأكبر محي الدين<sup>3</sup> - فتح العلم في شرح صلوات  
 القطب عبدالسلام<sup>4</sup> - الفرائد الحسان في شرح تحفة الإخوان<sup>5</sup>.

محمد بن عبد الرحمان بن زكري أبو عبد الله التلمساني (ت. 899 هـ): شرح  
 النصيحة الزروقية - شرح القواعد الزروقية - شرح الحكم العطائية -  
 شرح خريدة التصوف<sup>6</sup>.

محمد بن عبد الرحمان بن علي التجيبي التلمساني: المواعظ والرقائق.  
 محمد عبد القادر الشريف الحسيني: منظومة أوصاف الخير<sup>7</sup>.

1. رسالة مجهولة لم أتأكد من أمرها ولم أجدها في ديوانه "الحنان المنان"، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص 143، قال "شرح البديعية" للشيخ ابن عربي توجد مخطوطة في زاوية الهامل ونسخة بمكتبة محمد بن عزوز القاسمي ضمن مجموع، عين وسارة ولاية الجلفة قلت: وهو شرح للبديعة الموجودة ضمن "ديوان الحنان المنان"، وتوجد نسخة بزاوية الهامل ونسخة عند الأستاذ الباحث محمد الحسن خنفر.

2. شرح بها منظومة الهللي في القوس بلسماء الله لصنى معجم أعلام لجزائر، ص 143 "إيضاح المكنون"، 2 - 228، توجد مخطوطة عندي بخط مغربي واضح وجميل وعدة نسخ بزاوية الهامل وطولقة قلت ترجمه في كتاب "تعريف الخلف برجال السلف" ص 240 - 252، ط. موفم للنشر.

3. انظر فهرس مكتبة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي اعداد محمد فؤاد القاسمي، وقد ورد عنوانه هكذا: "تحفة المحبين المهتدين وتذكرة المتيقظين شرح أبيات القطب الأكبر محي الدين".

4. توجد ضمن ديوانه "الحنان المنان"، مخطوط وانظر: "الديسي حياته وآثاره"، عمر بن قينة.

5. "فهرس مخطوطات خزنة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي"، اعداد محمد فؤاد خليل.

6. للسيوطي "التحفة المرضية"، ص 78.

7. توجد مخطوطة بمكتبة محمد بن عزوز القاسمي بعين وسارة ولاية الجلفة.

محمد بن عبد الكريم المجاوي التلمساني(ت. 1912 م): نصيحة الإخوان<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الكريم بن محمد أبو عبد الله المغيلي (ت. 1503 م): فتح الوهاب<sup>2</sup> - تنبيه الغافلين عن مكر الملبسين بدعوى مقامات العارفين<sup>3</sup>.

محمد بن عبد الله الزجالي: المراثي المكية في آداب الطريق والأدعية.

محمد بن عبد الله الفراوي: تحفة الناظر ونزهة المناظر<sup>4</sup> - السر المكنون وكشف عورات أهل المجون<sup>5</sup>.

محمد بن عبد الله بن محمد بن الشارف حشلاف القاضي المستغامي  
نزير مدينة حاسي بحبح: الإرشاد في تجديد العهود والأوراد- القول  
الفصل في جواز زيارة الأولياء الكامل<sup>6</sup>.

1. شرح قصيدة محمد التونسي.

2. قلت: وقد ورد في كتيب المهرجان الثقافي للتعريف بتاريخ منطقة لدرار، ص08، باسم "منحى الوهاب" أما الدكتور أبو القاسم سعد الله فقد ذكره باسم "فتح الوهاب"، "تاريخ الجزائر الثقافي"، ج1، ص527، ولم يشر إلى المصدر الذي اعتمد عليه في ضبط اسم وعنوان الكتاب مع العلم انه كتاب في المنطق وليس في التصوف هكذا "لب الباب في رد الفكر الى الصواب"، قلت: عندي منه نسخة وقد أرسلتها منذ زمن للطبع في دار ابن حزم في الرياض تحت اشراف أبو عبد الرحمان بن عقيل الظاهري وللعلم توجد نسخة عند الشيخ الخليل بن مصطفى القاسمي رحمه الله حسب فهرست نجله الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي.

3. قطب العارفين "تاريخ الجزائر العام"، 3-71، "معجم أعلام الجزائر"، 308، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، ج2 ص143، "شجرة النور"، 274.

4. مخطوطات الخزانة العامة، الرباط.

5. مخطوطات الخزانة العامة، الرباط "تاريخ الجزائر الثقافي".

6. عندي منها نسخة عتيقة طبعت في تونس بدون تاريخ وقد بلغت مؤلفات القاضي حشلاف الثلاثين كتابا طبع جلها في تونس بوكان قاضيا على إقليم ولاية الجلفة واصله من مدينة مستغلم، الجزائر.

محمد بن عزوز البرجي الجد أبو عبد الله : بهجة العاشقين<sup>1</sup> -  
قواطع المرید<sup>2</sup> - رسالة في الطريقة الخلوتية<sup>3</sup> - الذكر - شرح  
التلخيص<sup>4</sup> - مجموع رسائل<sup>5</sup> - منظومة في التصوف.

محمد بن علي السنوسي أبو عبد الله الخطابي لصني الإبريسي (ت. 1859 م) :  
شرح أبيات رأيت ربي بعين قلبي<sup>6</sup> - قرّة عين أهل الصفا في صلوات  
المصطفى صلى الله عليه وسلم<sup>7</sup> - منظومة السلوك<sup>8</sup>.

محمد بن علي بن جعفر بن أحمد بن محمد أبو عبد الله القيسي  
بن الرمامة (ت. 1171 م) : التبيين في شرح التلقين<sup>9</sup>.

محمد بن علي الخروبي الجزائري أبو عبد الله الطرابلسي (السفاقي)  
(ت. 963 هـ) : شرح عيوب النفس ومدلوها\* - شرح لحكم لعطائية - مزيل للبس عن

1. "إيضاح المكنون"، 1-201.

2. جاء أولها : "الحمد لله الذي علمنا نظم أصول وقواطع لنا..."، "إيضاح المكنون"، 2-241، عندي  
منها نسخة وهي أرجوزة تعرف أيضا باسم "المرید عند بعض أهل التصوف".

3. قلت وجدت رسالة مخطوطة في زاوية طولقة ضمن مجموع بعنوان "الدفاع عن الطريقة"  
فلعلها هي نفسها والله أعلم تعريف الخلف برجال السلف"، 2-482.

4. "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-482 للحقناوي.

5. مخطوط في مكتبة بنعزوز القاسمي الحسني .

6. مخطوط بالمكتبة العامة بتطوان برقم 608، وعندي نسخة مصورة في 10 ورقات.

7. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2760.

8. تاريخ الأديب الجزائري"، ص 107، "تاريخ الجزائر للعالم"، 2-305، "معجم أعلام الجزائر"، ص 153.

9. كتاب "عيوب النفس"، لعبد الرحمان السلمي وقد نظمه زروق البرانسي وسماه "الأنس في شرح

عيوب النفس"، "إيضاح المكنون"، 2-274، انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص 132.

\*. قلت: كتاب عيوب النفس هو لعبد الرحمان السلمي وقد نظمه الزروق البرانسي وسماه

"الأنس في شرح عيوب النفس"، "إيضاح المكنون"، ج 2، ص 274، و"معجم أعلام الجزائر"، 152.



آداب أسرار القواعد الخمس- كفاية المريد وحلية العبيد<sup>1</sup> -شرح على الصلاة المشيشية- شرح على نظم شيخه أحمد زروق في أصول الشاذلية<sup>2</sup> - الدرة الشريفة في الكلام على أصول الشريعة<sup>3</sup> .

محمد بن القاسم القندوسي (ت. 1278 هـ) : التأسيس في مساوىء الدنيا ومهاوي ابليس- تقييد في الاسم اللطيف<sup>4</sup> - كتاب التصوف<sup>5</sup> .

محمد بن أبي القاسم بن الصباغ القلعي : درة الأسرار وتحفة الأبرار<sup>6</sup> - شفاء الغليل والفؤاد في شرح النظم الشهير بالمراد<sup>7</sup> .

محمد لخضر بن علي الحركاتي : شرح بهجة العاشقين<sup>8</sup> .

محمد بن محمد بن احمد بن أبي بكر بن عبد الرحمان أبو عبد الله المقرئ التلمساني (ت. 1359 م) : الحقائق والرقائق<sup>9</sup> .

1. "معجم أعلام الجزائر"، ص152.

2. "تاريخ الجزائر العام"، 3-107، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-247، "معجم أعلام الجزائر"، ص152.

3. منظومة تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-114، ويوجد مخطوطاً بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 1295.

4. مخطوط بخزانة الرباط رقم 22ك جاء أوله "...ولما اشتدت الكروب بعد اخذ تيطوان".

5. مخطوط بالرباط، رقم 12ك، في 237 صفحة، يقال عنه: بأنه قد كتب مصحفاً في 92 مجلداً،

قلت: والقندوسي نسبة إلى مدينة القناسة بإقليم ولاية بشار، الجزائر، "تعريف الخلف برجال السلف"،

ص402، "الأعلام"، 4-998.

6. يتحدث فيها عن حياة أبي الحسن الشاذلي مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية .

7. شرح على قصيدة إبراهيم التازي ويوجد مخطوطاً في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2220.

8. تقع في سبعين صفحة توجد بزواية طولقة، قلت: والبهجة لمطصفي بن محمد بنعزوز. وتوجد مخطوطة في مكتبة بنعزوز القاسمي الحسني الهاملي .

9. رسالة مخطوطة في مكتبة أنوز، بالسويس، "الأعلام"، 7-37، "إيضاح المكنون"، 1-409،

"الديباج"، 517، "معجم أعلام الجزائر"، ص312، ويوجد مخطوطاً في المكتبة الوطنية الجزائرية،

تحت رقم 2705.

محمد بن محمد بن أحمد بن مريم أبو عبد الله الشريف (ت. 1611 م) :  
تحفة الأبرار في الوثائق والأذكار.

محمد بن أبي محمد موسى العبد الوادي: الإشارة في الحكم بين  
النفس المطمئنة والنفس الأمارة.

محمد بن محمد الموفق بن حواء: الريحانة المروحة على القلوب المقترحة.

محمد بن محمد بن يعقوب التلمساني : مرتع القلوب في حضرة علام الغيوب<sup>1</sup>.

محمد بن المشري السائح الاغواطي (ت. 1809 م): السراج الوهاج  
لاقتطاف ياقوتة المحتاج في الصلاة على سيد المعراج. - روض المحب  
الفاني فيما تلقيناه من أبي العباس التجاني<sup>2</sup>.

محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي الحفيد  
(ت. 1334 هـ): الجواهر المرتب في العمل بالربع المجيب - طي المسافة  
إلى دار الأمن من المخافة - العلم الأخضر في مطارحات السيد  
الأخضر - مغامر السعادة في أن العلم أفضل أنواع العبادة - طريق  
السلامة في هيئات الناس يوم القيامة - أصول الطرق وفروعها  
وسلاسلها - الانباه لمعنى الحب في الله والبغض في الله - شرح بهجة  
العاشقين - التخت في إرشاد المنقب عن البخت<sup>3</sup> - ثبوت كرامات الأولياء<sup>4</sup> .

1. على منوال كتاب أبي حامد الغزالي المسمى "مكشفة القلوب إلى حضرة علام الغيوب".

2. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم ، تعريف الخلف برجال السلف"، 2-416، ط. موفم للنشر.

3. "الأعلام"، 7-109، "معجم المؤلفين"، 12-49، "فهرس الفهارس"، 1-4.

4. عن رسالة الأستاذ محمد فؤاد القاسمي الهاملي ، مؤرخة في 11-70-2001.

محمد بن موسى بن النعمان الشمس المزالي التلمساني: مصباح  
الظلام في المستغيثين بخير الأنام في اليقظة والمنام<sup>1</sup>.

محمد مؤمن الجزائري : مقامات العارفين في شرح منازل السائرين<sup>2</sup>.

محمد بن الهاشمي بن عبد الرحمان التلمساني : الحل السديد لما استشكله  
المريد<sup>3</sup> - شرح شطرنج العارفين<sup>3</sup> - معراج النشوف إلى حقائق التصوف.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي(ت. 1490 م):  
رسالة في الذكر<sup>4</sup> - المنهج السديد في شرح كفاية المريد<sup>5</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش(ت. 1914 م): قصيدة  
في التصوف<sup>6</sup> - رسائل في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم -  
الجنة في وصف الجنة<sup>7</sup>.

1. مخطوط بالسليمانية، رقم 1927، ودار الكتب المصرية، "مقالات الكوثري"، ص 397، محمد خيرى،  
قلت: وقد ذكره العلامة المحدث عبد الله بن محمد بن الصديق الغماري في كتابه "النفحة الإلهية  
في الصلاة على خير البرية"، ص 34، عالم الكتب، بيروت.  
2. "إيضاح المكنون"، 2-536.

3. ط. بدون تاريخ "الإشعاع المغربي"، ص 237.

4. ط. دمشق، 1926، والكتاب لابن عربي "الإشعاع المغربي"، ص 237.

5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2268.

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2075 - 2178 - 2965، وله شرح أبيات  
الإمام الألبيري. أنظر أعلام الجزائر، ص 180.

7. "تاريخ بني مزاب"، ص 141، ط. المطبعة البارونية، "معرض الكتاب الاباضي"، ص 26.

7. "معجم أعلام الجزائر"، ص 20.

يحيى بن زكرياء بن محجوبة أبو زكرياء القرشي السطيفي (ت. 1278 م) :  
القصيد الصوفية الهمزية<sup>1</sup> - تقييدات في التصوف<sup>2</sup> - شرح أسماء الله الحسنى.

يوسف بن ابراهيم الوانوعي: الدر الفاخر في شرح عقود الجواهر  
ومرشد السامع والمتكلم إلى آداب العالم والمتعلم<sup>3</sup>.

يوسف بن حمود عدون أبو يعقوب (ت. 1836 م): شرح البائية<sup>4</sup>.

### مستدرك

أحمد بن محمد بن أحمد يوسف لراشدي لميلني(ت. 931 هـ): لرموز والإشراك.

محمد السعيد بن علي الشريف الشلاطي البلوي الجرجري : مختصر  
حث الرواد على حب الأوراد<sup>5</sup>.

محمد الشريف بن الترجمان الجزائري(ت. 1771 هـ) : الدر الثمين في  
تحقيق القول في صفة التكوين<sup>6</sup>.

1. في نحو 40 بيتا جاء أولها : وا حيرة العشاق بالرقباء \* حرموا الوصول الطيبة الوسعاء  
"عنوان الدراية"، ص 120.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص 177.

3. "مخطوط بالمكتبة السلیمانیة"، رقم 4017.

4. في الحكم والمواعظ لأبي نصر فتح بن نوح "تاريخ بني مزاب"، ص 84.

\*. "فهرس مخطوطات خزنة زاوية الهامل"، إعداد محمد فؤاد القاسمي الحسني .

5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2707. مجموع 1.

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2187.

محمد بن علي الحوتي : مفتاح القلوب المريدة للدخول في عبودية  
 علام الغيوب<sup>1</sup> - مفتاح الالمام في شرح قصيدة الامام<sup>2</sup> - رحمة  
 الرحمان في كيفية دخول ضعفاء العوام ومساكين الطلبة الذين لهم قليل  
 الالمام في دائرة أهل الأعيان<sup>3</sup> .

محمد العيد بن البشير بن محمد بن عبد الرحمان بوشارب الشريف  
 الهاملي: حاشية الهاملي على التحفة<sup>4</sup> .

ابن المغوفل بن محمد بن عيسى : ملك الكواكب والعلم الراقى إلى المراتب<sup>5</sup> .

- 
1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2525، مجموع 2.
  2. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2525.
  3. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2525.
  4. "فهرس خزانة الشيخ خليل"، إعداد الأستاذ محمد فؤاد القاسمي .
  5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2259.

نماذج من مخطوطات  
مكتبة التصوف



بسم الله الرحمن الرحيم  
والله اعلم بالصواب

تعدوه ورسد از آنوقت منتهی و منتهی از احوال الی احوال منتهی  
انونی از غلبه از او وقت سپردن از هر دو معارضه در احوال منتهی

[illegible]

• منهج الهدى لأحمد بن يوسف الملياني.





## كتب علم التاريخ

إبراهيم بن أدهم : حكمة المغانم في البلوى في جميع المغانم<sup>1</sup>.

إبراهيم بن بتوح مطيز<sup>2</sup> (و. 1885 - ت. 1981 م): تاريخ رجال الأباضية في الأيام الماضية - المخطوطات في تاريخ وادي مزاب - نظام حلقة العزابة.

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن داود أبو اليقظان<sup>3</sup> (و. 1888 - ت. 1973 م): الأباضية في شمال إفريقيا في حلقتين - مأساة فلسطين - رسالة تاريخ مزاب وعوائد أهله - تاريخ الصحافة العربية في الجزائر - الجزائر بين عهدين عهد الاستغلال وعهد الاستقلال - عنوان الحضارة في تاريخ للقرارة - طور جديد في الجزائر ووادي مزاب - مشاهد الزيارة في للقرارة - رسالة العزابة - بيانات واضحة عن الأباضية ووادي مزاب - هل للأباضية وجود في سوف في الزمن القديم - نظام امسطودان في غرداية - خلاصة للتاريخ الإسلامي في الجزائر - فذات النساء الأباضيات وادي مزاب في العهد الأخير - أفضاذ علماء الأباضية عبر العصور<sup>4</sup>.

1. "تاريخ الشيخ علي بن عمر شيخ زاوية طولقة الرحمانية"، ص. 70، سليمان الصيد.

2. "تاريخ بني مزاب"، ص. 196، يوسف بن بكير الحاج السعيد.

3. "الشيخ أبو اليقظان كما عرفته"، ص. 35-49، أحمد فرص.

4. "تاريخ بني مزاب"، ص. 190-191.

إبراهيم فخار : دور الرستميين في وحدة مغرب الشعوب<sup>1</sup>.

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عامر أبو محمد العوامر  
السوفي (ت. 1934 م) : الصروف في تاريخ صحراء وسوف<sup>2</sup>.

إبراهيم بن محمد إبراهيم بن يوسف أبو اسحق أطفيش (و. 1886-ت. 1965 م):  
تاريخ الأباضية<sup>3</sup>.

إبراهيم محمد الطلاي: مزاب بلد كفاح<sup>4</sup>.

إبراهيم اليعقوبي الجزائري (ت. 1985 م) : مذكرات عن الهجرة  
الجزائرية إلى دمشق<sup>5</sup>.

أحمد أفندي الجزائري : كيف دخل الفرنسيون إلى الجزائر<sup>6</sup>.

أحمد الابيري : علاج السفينة في بحر قسنطينة<sup>7</sup>.

أحمد بن بريهمات : دراسة في وضعية التعليم في الجزائر سنة 1830<sup>8</sup>.

أحمد بوقندورة : مشهور الجزائر<sup>9</sup>.

1. محاضرة بالملتقى الحادي عشر للفكر الإسلامي، ورجلان، ط. سنة 1397هـ، على آلة الستانسيل،  
"معرض الكتاب الأباضي"، ص. 38.

2. ط. تونس، 1977 م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 182.

3. "الشيخ إبراهيم أطفيش في جهاده الإسلامي"، ص. 44، محمد ناصر.

4. ط. دار البعث، قسنطينة، ص. 35، من "تاريخ بني مزاب".

5. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 248.

6. ط. بيروت، 1962 م.

7. كتب عنه المؤرخ د. أبو القاسم سعد الله في "مجلة كلية الآداب"، ع. 02، عام 1970 م، قلت : وقد  
كتب عن مدينة قسنطينة ابن رزين التجيبي المرسي نزيل تونس كتابا سماه "الدرر الثمينة في خبر القل  
وقفتح قسنطينة"، تراجم المؤلفين التونسيين، 2-369، مخطوط "عصر الأمير عبد القادر"، ص. 137.

8. ط. الجزائر، 1883، "تصوص سياسية"، ص. 172، جمال فنان.

9. تولى الإفتاء على المذهب الحنفي في الجزائر، 1878 م، ذكر فيها أعيانها من أهل الدين والدنيا.

أحمد توفيق المدني (ت. 1983 م) : تقويم المنصور<sup>1</sup> — قرطاجنة في أربعة عصور<sup>2</sup> — محمد عثمان باشا — المسلمون في جزيرة صقلية<sup>3</sup> — هذه هي الجزائر<sup>4</sup> — حياة كفاح<sup>5</sup> — كتاب الجزائر<sup>6</sup> — حروب ثلاثمائة سنة بين الجزائر والاسبان.

أحمد الجزائري : كيف دخل الفرنسيون الجزائر<sup>7</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس بن قنفذ القسنطيني (ت. 809 هـ) : الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية<sup>8</sup> — الوفيات<sup>9</sup> — طبقات علماء قسنطينة<sup>10</sup>.

أحمد بن خالد أبو العباس الناصري السلاوي : تقييد في البربر<sup>11</sup>.

1. ط. 53 أجزاء من سنة 1922 إلى سنة 1932، تونس، من أعلام الإصلاح في الجزائر، ص. 98.
2. ط. 1927 م، الجزائر، المصدر نفسه، ص. 98-99.
3. ط. 1946 م، المصدر نفسه، ص. 19.
4. ط. 1957 م، المصدر نفسه، ص. 99.
5. يحتوي على خمسة أقسام من سنة 1905 إلى 1962، المصدر نفسه، ص. 99.
6. ط. 1931 بالقاهرة وفيه أخطاء وتجاوزات مثل ما قلّه في حق قبيلة أولاد نايل، ص. 202، ثم طبع في البلدية عام 1963 م، المصدر نفسه.
7. وهي وصف شاهد عيان، وترجمها رفاعة رافع الطهطاوي، نشرها صلاح الدين المنجد، ط. 1962 م، بيروت.
8. في تاريخ بني حفص لله للأمير عبد القادر أبي فارس عبد العزيز المريني، وقد نشره محمد الشاذلي وعبد المجيد تركي سنة 1968 م، تونس. قال الزركلي في كتابه "الأعلام"، 8-149، رأيت هذه النسخة في 23 صفحة وقد طبعت في كلكتة، سنة 1912 م، ونشر على الحجر ببليس، 1263هـ-1847م، ونشره المستشرق الفرنسي (شربونو) بعض النسخ منه ما بين سنة 1848 م وسنة 1852 م.
9. ط. قديما في قسنطينة، وطبع سنة 1939 م، بمصر وطبع مرة ثالثة بتحقيق عادل نويهض، وانظر "إيضاح المكنون"، 2-713.
10. ذكره محمد بن أبي شنب في مقالة لمجلة "هسبيريس"، مجلة 08، سنة 1928 م، ص. 41، "إن هذا الكتاب قد يوجد في إحدى خزانات قسنطينة الخاصة"، قلت : لقد اطلعت على مخطوطة من هذا الكتاب في مدينة الجزائر ولعل الآن على تحقيقها، "الوفيات"، لابن قنفذ، ص. 17، عادل نويهض.
11. ذكر فيه أخبار البربر على الجملة قبل الفتح الإسلامي "للبل مؤرخي المغرب الأقصى"، 1-50.

- أحمد خمار : تحفة الخليل في نبذة من تاريخ بسكرة النخيل<sup>1</sup>.
- أحمد بن خوجة بن الشريف : درّ الأعيان في أخبار مدينة وهران.
- أحمد الخطيب : الثورة الجزائرية<sup>2</sup>.
- أحمد بن سحنون الراشدي الوهراني: نفيسة الجمان في فتح ثغر وهران<sup>3</sup>.
- أحمد بن سليمان : كراس في شرح حال العرب<sup>4</sup>.
- أحمد شريف الزهار (ت. 1872 م) : حوادث أحمد باشا باي قسنطينة والأمير عبد القادر<sup>5</sup>.
- أحمد الشريف الأطرش السنوسي (معاصر) : الجزائر خلال خمسة قرون<sup>6</sup>.
- أحمد العدوي : بلاد الجزائر تكوينها الإسلامي والعربي<sup>7</sup>.
- أحمد بن عمار : تاريخ الباي على باشا بن حسين<sup>8</sup>.
- 
1. مخطوط متوسط قال عبد الحليم صيد في "أبحاث في تاريخ زيبان بسكرة"، ص. 42، هامش 2، "... وقد قمت بجمع فصوله بعد أن كانت مفرقة أعدت كتابته".
2. ط. بيروت، 1958 م.
3. "أم الحواضر"، ص. 86، وقد حققه بوعبدلي، فهرس ببوض أحمد، رقم 2003، الجزائر.
4. ألفها بالاشتراك مع حميدة بن باديس والأخضر بن بركات وعمار بن نعمي، ط. ماي 1882 م، وترجمت إلى الفرنسية من طرف ميرسي "تصوص سياسية"، ص. 218.
5. "الروابط الثقافية بين الجزائر والخرج"، ص. 258، محمد الطاهر، قلت : لكتب حققه أحمد توفيق لمنني، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر.
6. يقع في تسعة أجزاء.
7. ط. 1970، القاهرة.
8. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-240.

أحمد بن الفكون : التاريخ المتدارك في أخبار باي دارك<sup>1</sup>.

أحمد قاسم بن محمد بن سامي أبو العباس البوني التميمي (ت. 1726 م):  
أعلام الأخبار بغرائب الأخبار<sup>2</sup> — نظم<sup>3</sup> — النكت المجتلبة الزاهرة من  
تاريخ مصر والقاهرة<sup>4</sup>.

أحمد بن مبارك بن العطار : تاريخ حاضرة قسنطينة<sup>5</sup>.

أحمد بن محمد بن أحمد البسيلي الجزائري (ت. 830 هـ): تقييد في الوفيات<sup>6</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن أبي العيش أبو العباس  
المقري (ت. 1041 هـ): أنواء نيسان في أنباء تلمسان<sup>7</sup> — عرف النشق  
في أخبار دمشق<sup>8</sup> — تاريخ الأندلس<sup>9</sup> — شرح مقدمة ابن خلدون —

1. ط. الجزائر، 1867م.

2. مخطوطات مكتبة الجامع الكبير بالبروقية، كانت توجد في أول السبعينات، تجرب في الأدب والرحلة،

ص. 89، "تاريخ الجزائر العام"، 5-177، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 50.

3. اشتمل على وقائع مراد باي التونسي مع عسكر الجزائر، وذكروا أن فيه تفصيلا وافيا لما جرى  
بين الجيوش من الوقائع.

4. لم يكمله.

5. مخطوط في خزانة الرباط، رقم 9709، "الأعلام"، 1-202، قلت : نشرها نور الدين عبد القادر،

وطبعها بالجزائر، 1952 م، "فكار جامحة"، ص. 74، ونشرها رايح بونار "أعلام من المغرب العربي"،  
755-2.

6. ذكره صاحب كتاب "تيل الابتهاج"، وقد قال الرصاع التونسي : "وله تأليف عديدة وتصانيف

حسنة"، "تراجم المؤلفين التونسيين"، 1-138.

7. "نفح الطيب"، وقال "لم يكمل ولا ندري أين وجد".

8. ط. بيروت.

9. تنق من أخبار الأندلس "معجم أعلام الجزائر"، ص. 311.

الجمان في مختصر أخبار الزمان<sup>1</sup> — نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب<sup>2</sup>.

أحمد بن محي الدين مصطفى الاغريسي (ت. 1902 م) : تاريخ في سيرة أخيه الأمير عبد القادر<sup>3</sup>.

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد الشهاب بن حجة أبو العباس التلمساني (ت. 776 هـ) : تاريخ مدينة الإسكندرية<sup>4</sup>.

أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي أبو العباس الونشريسي (ت. 914 هـ) : تنبيه الحاذق الندس على خطأ من سوى بين القرويين والأندلس<sup>5</sup> — وفيات<sup>6</sup> — الولايات<sup>7</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة السللمانية، رقم 2098، ومكتبة توبرولو، رقم 1068، استامبول، وقد قال عبد الكريم : "يبدو لنا أن هذا المخطوط ليس من مؤلفات المقرئ حسب الأسلوب والأفكار".
2. ط. بيروت، سنة 1968، تحقيق إحصان عباس قال عنه لرافعي "من لم يقرأ نفح الطيب فليس بأديب"، قلت اختصره خلق كثير منهم : أبو الحجاج يوسف بن محمد بن الوكيل في "تغريب العندليب على غصن الأندلس الرطيب"، فرغ منه سنة 1708 م، مخطوط في خزانة محمد بن الهادي، مكناس، أبو العباس أحمد بن الرهوني محمد للتطواني في "للؤلؤ المصيب من نفح الطيب"، طبع الجزء الأول من سنة 1927 م، ولم يكمل طبعه. الشيخ أحمد حلالن سنة 1304 هـ، ويقول ابن سودة : إنه سمع بطبعه، وكتب عنه وعن كتابه للنفع دراسات منها : المقرئ صاحب نفح الطيب ؛ الحبيب الجحاني — المقرئ وكتابه نفح الطيب ؛ محمد بن عبد الكريم — المقرئ صاحب نفح الطيب ؛ محمد عبد الغني حسن — النقد الأدبي في كتابه نفح الطيب ؛ هدى شوكة بهنم — تلمسان من خلال نفح الطيب ؛ أحمد سامي الزرووي نكره في كتابه أعلام زواوة-1، أقول : وكتاب نفح الطيب مخطوط في مكتبة ؛ طوب قافي سراي ؛ استامبول، رقم 6164 E.H 1477، وحققه مؤخرًا يوسف الطويل، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، ويوجد مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2436-2859.
3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 98.
4. "معجم المطبوعات العربية"، 1-28.
5. رسالة صغيرة ضمن "المعيار".
6. ط. ضمن مجموع "ألف سنة من الوفيات تضم وفيات ابن قنفذ ولفظ الفرائد لأحمد بن القاضي"، تحقيق محمد حجي، ط. دار الغرب الإسلامي، 1396 هـ، وأعيد طبعه 1976 م، بالرباط.
7. المطبعة الجديدة بالرباط، 1937 م، مع ترجمة فرنسية ثم حققه الأستاذ محمد الأمين بلغيت الجزائري.

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر التيفاشي (ت. 651 هـ) : سجع الهديل في أخبار النيل<sup>1</sup> — مشكاة أنوار الخلفاء وعيون أخبار الظرفاء<sup>2</sup> — الدرة الفائقة في محاسن الأفارقة<sup>3</sup>.

أرزقي الشرفاوي الغبريني الأزهري (ت. 1945 م) : الخلاصة المختارة من فضلاء ازواوة<sup>4</sup>.

إسماعيل العربي الزواوي : فصول في العلاقات الدولية<sup>5</sup> — المقاومة الجزائرية تحت لواء الأمير عبد القادر<sup>6</sup> — دولة بني زيري ملوك غرناطة<sup>7</sup>.

آغا بن عودة المزاربي (ق. 19 م) : طلوع سعد السعود في أخبار وهران مخزنها الأسود<sup>7</sup>.

ابن الأصغر : تاريخ تلمسان<sup>8</sup>.

1. من جملة المصادر التي اعتمدها السيوطي في "حسن المحاضرة"، وله كتب أخرى سنتعرض

لذكرها في قسم الأدب والداوين، انظر "ورقات"، حسن حسني عبد الوهاب، 2-58.

2. قال الحميري في "الروض المعطر" : "هو كتب مطول حسن متسع ضاهى به العقد لابن عبد ربه فابعد"، تراجم المؤلفين التونسيين، 1-274.

3. المقصود بالأفارقة سكان البلاد التونسيين اليوم وكانت لا تعرف قديما إلا باسم إفريقية "ورقات"، 2-458.

4. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 74، "أعلام الفكر والثقافة"، 1-313.

5. ط. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، سنة 1982 م.

6. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1968 م، قلت : ولهذا الأستاذ المرحوم مؤلفات تفوق الأربعين بين تأليف وتحقيق وإعداد وتقديم.

\* مطبوع بديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

7. تحقيق وتقديم وتعليق يحي بوعزيز طبع في دار الغرب الإسلامي لبنان، كما توجد نسخة مخطوطة عند الشيخ الفاضل "المهدي بوعبلي".

8. ذكره السخاوي في "الإعلان بالتبويخ لمن ذم علم التاريخ"، ص. 925.



بركات الشريف : تاريخ الجزائر<sup>1</sup>.

البشير الإبراهيمي (ت. 1965 م) : كتاب في تاريخ العلم<sup>2</sup>.

بلمولود عز الدين : مدينة برج بوعرييج باختصار في التاريخ والآثار<sup>3</sup>.

ابن بكار الهاشمي : تاريخ الجزائر القديم والحاضر والكفاح وثوراته الكبرى على الاستعمار الفرنسي في أواخر القرن 14م<sup>4</sup>.

أبو بكر الحسني : روضة الأخبار ونزهة الأفكار<sup>5</sup>.

جعفر بن الأمير طاهر الجزائري (ت. 1970 م) : دليل مختصر لمقتنيات دار الآثار الوطنية بدمشق<sup>6</sup> — معجم جغرافي تاريخي للجمهورية السورية — رسائل بالفرنسية عن الآثار السورية والنقود الإسلامية.

جواد المرابط الجزائري (و. 1905 م) : عبر وعبرات من دمشق الأندلس<sup>7</sup>.

حسن خوجة : درّ الأعيان في أخبار مدينة وهران<sup>8</sup>.

1. لا ندري أين يوجد هذا الكتاب وربما يكون في تاريخ العثمانيين مع العلم أن بركات الشريف

عاش خلال القرن 11 م، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-345.

2. كتاب كبير في المقارنة بين تاريخ العلم بالمشرق وتاريخه بالمغرب، مخطوط "تجارب في

الأدب والرحلة"، ص. 210، د. أبو القاسم سعد الله.

3. ط. الشركة العربية للطباعة والنشر.

4. يوجد عند الهاشمي بمعسكر، "التحفة المرضية"، ص. 329.

5. كتاب متوسط لخص فيه تاريخ الجزائر العثمانية والفرنسية، ط. الجزائر، 1909، "فكر جامحة"، ص. 48.

6. ط. دمشق، 1930 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 232، قلت : وهو محقق كتاب "الدارس في

تاريخ المدارس"، عام 1948م، بدمشق.

7. ط. بيروت، 1966 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 239.

8. ترجمة الفرنسي "روسو"، ونشره في جريدة "مونيور لجيريان"، 1855 م، "تاريخ الجزائر الثقافي"،

219-1.

الحسن بن رشيق بن عتيق أبو الحسن (ت. 465 هـ) : ميزان العمل في تاريخ الدول<sup>1</sup> — تاريخ القيروان.

حسانى مختار (معاصر): فتح الأندلس في عهد موسى بن نصير<sup>2</sup>.

حميدة بن الطيب بن علال الجزائري (ت. 1943 هـ): الأثر في بلدة المختار<sup>3</sup>.

ابن الحاج : تاريخ بجاية<sup>4</sup>.

ابن الحاج النميري القسنطيني (ت. بعد 774 هـ): رجز صغير في الحجب والسلاح<sup>5</sup> — تقايد أو توصيات<sup>6</sup>.

رابح بونار (ت. 1974 م) : المغرب العربي تاريخه وثقافته<sup>7</sup>.

أبو الربيع الوساني : سير مشائخ المغرب<sup>8</sup>.

زبايدية عبد القادر (معاصر) : مملكة سنغاي في عهد الأسقيين<sup>9</sup>.

1. وله "التاريخ الكبير"، ذكره صاحب "الجنوة"، في ترجمته "لبل مؤرخي المغرب"، 1-250،

"شجرة النور"، ص. 110، وانظر مقدمة المدة 1-18، تحقيق صلاح الدين وهدي عودة.

2. منشورات دحلب، الجزائر، 1999 م.

3. مخطوط في الأماكن الأثرية بالمدينة المنورة "الأعلام"، 2-283.

4. السخاوي في الإعلان، ص. 123.

5. "فيض العباب إلى قسنطينة والزاب"، ص. 41.

6. تحوي معلومات شتى -تراجم مرويات- لسعيد شعور كثيرة سجلها مع السلطان أبي الحسن المريني

داخل التراب المغربي، "فيض العباب"، ص. 42.

7. ط. 1981، الجزائر، وطبع مؤخرا طبعة ثالثة منقحة ومزينة وبعناية الأمين بلغيث، ط. دار الهدى، عين مليلة،

الجزائر، 2000 م. قلت : ونظر ما كتبه لطيفة بونار جريدة المجاهد الأسبوعية، ع. 2151، تاريخ

22-29 أكتوبر 2001، ص. 19، ونظر "من أعلام المغرب العربي"، 2-745.

8. تحقيق وتقديم إسماعيل العربي، ط. 1984، ديوان المطبوعات الجامعية وله تحقيقات أخرى

مثل "نتيجة الاجتهاد"، "تحفة الألباب" وغيرها من الكتب.

9. ط. الجزائر، 1971 م.

زعيمة سليمان الباروني (ت. 1976 م): صفحات خالدة من الجهاد<sup>1</sup>.

سعيد بن الأمير علي الجزائري : تاريخ حياة طيب الذكر<sup>2</sup> — بيان لجنة الدفاع عن الخط الحديدي الحجازي في العالم الإسلامي<sup>3</sup> — مذكراتي عن القضايا العربية والعالم الإسلامي<sup>4</sup>.

سعيد عيسى بن سليمان : تاريخ الأمويين<sup>5</sup>.

سعيد بن قاسم الجزائري (معاصر) : المخابرات والعالم<sup>6</sup> — الماسونية مالها وما عليها<sup>7</sup> — أحجار على رقعة الشطرنج<sup>8</sup> — ملفات الثمانينات عن حرب المخابرات<sup>9</sup>.

سليمان بن داود بن يوسف (ت. 1992 م) : ثورة أبي يزيد<sup>10</sup> — الخوارج هم أنصار الإمام علي<sup>11</sup>.

سليمان صيد البسكري (معاصر) : نفخ الأزهار عما في مدينة قسنطينة من الأخبار<sup>12</sup> — تاريخ علي بن عمر الطولقي<sup>13</sup>.

1. جمع لوثائق ورسائل واتصالات سليمان الباروني قبل الاحتلال الإيطالي لليبيا حتى سنة 1915 م، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 29.

2. ط. دمشق، سنة 1918 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 233.

3. ط. دمشق، سنة 1921 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 233.

4. ط. دمشق، سنة 1962 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 233.

5. معهد عمي سعيد غرداية، طبعة أولى سنة 1365 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 33.

6. ط. دمشق، 1978 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 233.

7. ط. دمشق، 1986 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 233.

8. ط. دمشق، 1986، "الإشعاع المغربي"، ص. 233، وهو كتاب مترجم.

9. ط. دمشق، 1988 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 233.

10. ط. دار البعث، قسنطينة، الجزائر، سنة 1402 هـ.

11. ط. دار البعث، قسنطينة، الجزائر، سنة 1403 هـ "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 34-35.

12. ط. الجزائر، سنة 1994 م.

13. قلت : تناول فيه تاريخ زلوية مدينة طولقة مع حياة سيدي علي بن عمر، ط. دار هومة، الجزائر.

الشقراني الحاج أحمد: القول الأوسط في أخبار من حل بالمغرب الأوسط<sup>1</sup>.  
 صالح بن أحمد بن موسى بن أبي القاسم السمعوني الجزائري (ت. 1868 م):  
 تاريخ<sup>2</sup>.

صالح بن صالح الخرفي (و. 1932 - ت. 1999 م): الجزائر والأصالة  
 الثورية - في رحاب المغربي العربي<sup>3</sup>.

صالح فركوس (معاصر) : الحاج أحمد باي قسنطينة<sup>4</sup>.

صالح بن محمد العنتري القسنطيني (ت. 1870 م) : الأخبار المبينة  
 في تاريخ قسنطينة<sup>5</sup> - مجاعات قسنطينة<sup>6</sup> - فريدة حسينة في حال  
 دخول الترك بلد قسنطينة<sup>7</sup> - تاريخ بايات قسنطينة<sup>8</sup> - هدية الإخوان  
 في موافقة التاريخين وتوقعات الزمان وفوائد متفرقة لها شان<sup>9</sup>.

1. بهجة الناظر، ص. 42، عبد القادر المشرفي، تحقيق محمد بن عبد الكريم وطبع مؤخرا بتحقيق

ناصر الدين سعيدوني.

2. عجيب في أسلوبه، عد فيه إلى الزمن والإشارة انتهى فيه إلى نحو 1880 هـ، "الأعلام"، 3-189.

3. "تاريخ بني مزاب"، ص. 234.

4. ط. ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية.

5. ترجم إلى الفرنسية بعناية الضابط -بواسوني Baissonne- وطبع سنة 1846، وانظر  
 "عصر الأمير عبد القادر"، ص. 137. وطبع لأول مرة طبعة حجرية في قسنطينة.

6. ألفه باقتراح من الضابط الفرنسي -دولير- سنة 1870 م، "من أعلام الجزائر"، 246.

7. ط. قسنطينة، 1846 م، "تصوص سياسية"، ص. 42، لجمال قنان "عصر الأمير عبد القادر"،

ص. 137، سعيدوني ويوجد مخطوطا في المكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2320.

8. كتبه بتشجيع من الضابط -بوسوني- كتبه بأسلوب ضعيف يبرهن على ما وصلت إليه العربية

في منتصف القرن الماضي، "أفكار جامعة"، ص. 73، ط. قسنطينة 1846 م، وحققه حساني

مختار بعنوان "تاريخ بايات قسنطينة"، لمؤلف مجهول، ط. منشورات الجزائر، 1999 م، قلت :

كتابه مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2330.

9. جمع فيه أشناتا من مخترعات الحضارة الحديثة هادفا من ورائه إلى خدمة فكرة سياسية وهي

ابن الصغير الأباضي (ق. 3 هـ): أخبار الأئمة الرستمين<sup>1</sup>.

الطاهر بن شوشان : قصيدة في تاريخ أولاد سائح<sup>2</sup>.

الطاهر بن الحاج بن الطاهر البوزيدي : تواريخ أولاد سيدي بوزيد<sup>3</sup>.

طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني الجزائري (ت. 1920 م):  
التذكرة الطاهرية<sup>4</sup>.

الطيب بن الحاج التمنيطي : القول البسيط في أخبار تمنيط<sup>5</sup>.

الطيب بن المختار الغريسي : القول الأعم في أنساب قبائل الحشم<sup>6</sup>.

عبد الحميد بن أبي زيان بن آشهونو : دخول الأتراك العثمانيين  
إلى الجزائر<sup>7</sup>.

عبد الحميد بن أبي زيان بن شهبون التلمساني : البيان المطرب  
لنظام حكومة المغرب<sup>8</sup>.

التقريب بين الجزائريين والفرنسيين، ط. قسنطينة، 1847 م، "أفكار جامعة"، ص. 74.

1. طبع أول مرة في مصر، بتحقيق د. حسن علي حسن ثم طبع بالجزائر بتحقيق الأستاذين محمد ناصر وإبراهيم بحاز، وانظر "إيضاح المكنون"، 2-99.

2. تقع في 150 بيتا في كراسة رأيتها في مكتبة عبد العزيز محجوبي بالأغواط، وعندي نسخة مصورة منها.

3. "تاريخ الشيخ علي بن عمر"، ص. 62، سليمان صيد.

4. مجموعة كبيرة في مواضيع مختلفة "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 32، "وأعلام من المغرب العربي"،  
1-45، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 102.

5. توجد منه نسختان مخطوطتان، الأولى بمكتبة باريس تحت رقم 6398. والثانية عند الشيخ

البكراوي بحاسي الحجار، "تولت خلال القرنين 18-19م"، وقد لخص منه مقتطفات في كتابه النظم.

6. مطبعة ابن خلدون، سنة 1960، تلمسان، الجزائر، عصر الأمير، سعيدوني، ص. 142.

7. ط. الجزائر، سنة 1972 م.

8. تكلم فيه على النظام الذي كانت تنتهجه الحكومة الفرنسية في عهد الحماية بالقطر السعيد،

ط. 1950 م، الرباط، "لليل المخطوطات العربية"، ص. 444.

عبد الرحمان البلبالي الملوكي : غنية المقتصد السائل فيما وقع في  
توات من القضايا والمسائل<sup>1</sup>.

عبد الرحمان التجاني : عقد الجمان النفيس\*.

عبد الرحمان بن عبد الله بن خالد أبو القاسم الوهراني (ت. بعد 400 هـ):  
كتاب الأخبار<sup>2</sup>.

عبد الرحمان بن عبد الله السعدي : تاريخ السودان<sup>3</sup>.

عبد الرحمان بن عمر بكلي : كتاب تاريخ الحركة الإصلاحية في  
نصف قرن — محاكمة عزابة بريان — خلاصة حركة التعليم ببريان  
وتاريخ مدرسة الفتح — مزاب منذ مائة عام — خلاصة تاريخ الجزائر  
للمدارس الابتدائية — لطائف التاريخ من صور إسلامية — المعارضة —  
رسالة عمان — سجل الأحداث — رسالة تتناول علماء مزاب<sup>4</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر) : تاريخ الجزائر العام<sup>5</sup> —  
كتاب سكة الأمير عبد القادر<sup>6</sup> — تاريخ المدن الثلاثة "الجزائر المدية مليانة"<sup>7</sup>  
— بقايا معالم الجزائر التركية — مدينة بجاية عبر العصور — المسكوكات  
الإسلامية — المستشرقون الفرنسيون والحضارة الإسلامية — دراسة

1. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.

\*. تتاول فيها أشراف اغريس.

2. "معجم البلدان"، 5-386، "الديباج"، ج. 1، قلت : أخذ علم العراق مع شيخه أبو بكر الأبهري  
المالكي العراقي.

3. ط. هوانس، وهران، 1964 م.

4. تتاول فيها القرن 10 و11 و12 عن أسئلة وردت إليه عام 1984م، "تاريخ بني مزاب"، ص. 230.

5. ط. في جزعين، بيروت، وطبعه في أربعة أجزاء، بدار الثقافة، بيروت.

6. ط. سنة 1966 م، "من أعلام الإصلاح"، ص. 69.

7. ط. سنة 1972 م، "من أعلام الإصلاح"، ص. 69.

حول جامع سيدي بومروان العتيق ببونة — العلاقة الثقافية والسياسية بين المغرب والأندلس.

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عمر الأخضرى (ت. 983 هـ) : كتاب في التاريخ<sup>1</sup>.

عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعالبي (ت. 875 هـ) : جامع الهمم في أخبار الأمم<sup>2</sup> — قصيدة<sup>3</sup>.

عبد السلام بوشارب (معاصر) : تبسة متأثر ورجل<sup>4</sup> — تبسة تاريخ ومآثر<sup>5</sup>.  
عبد الصمد محمد الرابعي البلیدی : لامية<sup>6</sup>.

عبد العزيز الثعالبي (ت. 1944 م) : تاريخ شمال إفريقيا — تاريخ التشريع الإسلامي<sup>7</sup>.

عبد القادر حميدي : خاتمة أنيس السهران ودليل الحيران.

عبد القادر بن عبد الله بن محمد الغريسي المشرفي (الأب) (ت. 1778 م) : تاريخ عروج وترجمة أخيه خير الدين وقدمهما إلى الجزائر<sup>8</sup>.

1. أشار إليه أبو محمد أحمد بن داود "مجلة العلوم الإسلامية"، العدد 2، 1987، قسنطينة، وانظر "معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد.

2. مخطوط يقع في سفرين ضخمين، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 96.

3. في ثماني ورقتن تتول فيها العلاقات الإسلامية الإسبانية في القرن 10 م، تاريخ الجزائر لتقفي، 2-345.

4. ط. متحف الجهاد، الجزائر، سنة 1999 م.

5. ط. متحف الجهاد، الجزائر، سنة 1999 م. وانظر مقالة الأستاذ أحمد عيساوي ومها عيساوي، "تبسة بوابة الشرق وتاريخ الحضارات"، مجلة الفيصل، عدد 297، مايو 2001 م.

6. تفوق ألف بيت، مخطوط زاوية طولقة عليها بعض تقارير معاصريه.

7. "الأعلام"، 4-13.

8. جاء أوله "الخبر عن قدوم عروج رئيسا إلى الجزائر"، يوجد مخطوطا في المكتبة الأحمدية بتونس.

عبد الكريم بن محمد بن محمد بن أبي التواتي التمنيطي : شقائق  
النعمان فيمن جاوز المائة بزمان<sup>1</sup>.

عبد الله بن الأحمر : روضة النسرين في دولة بني مرين<sup>2</sup>.

عبد الله بن محمد بن الشارف بن علي حشلاف القاضي المستغامي :  
الروض المطرب في معرض المغرب<sup>3</sup> — الشرف المصون لآل كنون<sup>4</sup>.

عبد الله محمد بن أبي المجد المغيلي : أنساب البربر وملوكهم<sup>4</sup>.

عبد الله بن محمد المغوفل : الفلك الكواكبي وسلم للراقي إلى المراتب<sup>5</sup>.

عبد المجيد بن حبة القيسي الهلالي (ت. 1992 م) : عقبة بن نافع  
القائد المظفر — قيد الأوابد من حياة النبي خالد — تذكرة أولى  
الألباب بملخص تاريخ بسكرة والزاب<sup>6</sup> — علماء منطقة الزيبان.

عبد الوهاب بن منصور التلمساني (معاصر) : قبائل العرب<sup>7</sup>.

1. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقراة"، مخطوط.

2. نشره عبد الوهاب بن منصور، سنة 1962 م، بالرباط، قلت : وانظر "فهرس مخطوطات  
مدرسة تلمسان"، كور اغوسته.

3. نزيل مدينة حاسي بحبح، وانظر كتابه "سلسلة الأصول في شجرة أبناء الرسول"، آخر صفحات  
الكتاب، طبع بتونس.

\* ط. دار الاستقامة، الرباط، 1352 هـ.

4. من رجال المئة السادسة "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-71، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة.

5. رجز في تراجم صلاح منطقة الشلف، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-364.

6. "جريدة الشعب"، ص. 15، بتاريخ الخميس 20-10-1997، قلت انظر "أبحاث في تاريخ  
زيبان بسكرة"، ص. 65، جمع وإعداد عبد الحليم صيد وترجم له في 60 صفحة، ذكره أيضا  
في كتابه "معجم أعلام الزيبان"، مخطوط "وأعلام من بسكرة"، فوزي مصمودي.

7. أربعة أجزاء.



عثمان بن خليفة أبو عمرو المازغي (ق 6 هـ) : رسالة في فرق الأباطنية<sup>1</sup>.

عزابة بن مصعب : جواب<sup>2</sup>.

عزام إبراهيم : غصن البان في تاريخ ورجلان<sup>3</sup>.

العدواني السوفي : كتاب التاريخ<sup>4</sup>.

العربي بن عبد القادر بن علي أبو حامد العربي المشرفي (ت. 1895 م) :  
ذخيرة الأواخر والأوائل فيما يتضمن من أخبار الدول<sup>5</sup> — طرس الأخبار  
بما جرى للمسلمين آخر القرن الثالث عشر مع الكفار<sup>6</sup> — تاريخ الدولة  
العلوية<sup>7</sup> — شرح نظم الغالي بن سليمان<sup>8</sup> — كناش<sup>9</sup> — كناش<sup>10</sup> — بهجة

1. نسخ حوالي 1191 هـ، "معرض الكتاب الأباطني"، ص. 14.

2. إلى أبي علي بن علي البهلولي "تاريخ بني مزاب"، ص. 79.

3. مخطوط انظر "الدولة للرستمية"، لإبراهيم بحار، ص. 237، ويوجد عند الشيخ عمر بومعقل بورجلان، وطبع مؤخرا محققا سنة 1977م، الجزائر.

4. تناول فيه تاريخ جزيرة العرب والأنساب ومنطقة صحراء الجزائر، وطبع بلبان، ويوجد مخطوطا في  
زلية تيماسين ضمن فهرس العلم، -روني باسي René basset- ونسخة بولاد سوف مخطوطة.

5. يقع في 58 ورقة الخزنة العامة بالرباط، "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ص. 183.

6. توجد منه نسخة عند ابن سودة، وطبع سنة 1997م، "ليل مؤرخ المغرب"، 2-450، قلت قال

د. سعد الله "وقد ذكر عادل نويهض أن الشيخ ابن أبي شنب قد حققه فإذا فعل ذلك فإنه لم

ينشره"، "أفكار جامعة"، ص. 75، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304.

7. "أبحاث وآراء"، ص. 179، "عصر الأمير عبد القادر"، ص. 142، ناصر الدين سعيدوني، قلت :

عرف في بعض المصادر القيمة باسم "تاريخ المغرب الأقصى في القرن 13 هـ"، مخطوط بالمكتبة  
الوطنية الجزائرية، رقم 3013.

8. في الدولة العلوية، مخطوط بالخزانة الزيدانية، "الأعلام"، 4-224.

9. مخطوط بالرباط، رقم 471 ك.

10. مخطوط بالرباط، رقم 204 ك.

الناظر في أخبار الداخلين تحت ولاية الإسبان بوهران من الأعراب  
كبنى عامر<sup>1</sup>.

علي بن إبراهيم المرني : تاريخ قسنطينة<sup>2</sup>.

علي البوعناني المظمطي : تنوير البصائر والأبصار في تحريض  
الجزائر على قتال الكفار<sup>3</sup>.

علي الشلقاني : ثورة الجزائر<sup>4</sup>.

علي عبد القادر حلمي : مدينة الجزائر نشأتها وتطورها<sup>5</sup>.

علي بن عبد الواحد أبو الحسن السجلماسي (ت. 1647 م) : شرح  
منظومة وفيات الأعيان<sup>6</sup>.

عمر بن عيسى الحاج أحمد بن إبراهيم (و. 1884 - ت. 1973 م) :  
بيان الحقيقة عن التجنيد الاجباري وما ينتج عنه بوادي مزاب<sup>7</sup> - كشف  
اللثام عما شغل فكر الخاص والعام<sup>8</sup> - منكرات ووثائق رسمية عن  
وادي مزاب<sup>9</sup>.

1. "عصر الأمير عبد القادر"، ص. 139، قلت حققه محمد بن عبد الكريم وطبع في لبنان وترجم

إلى الفرنسية "معجم أعلام الجزائر"، ص. 303.

2. ذكره المؤرخ الفرنسي -ميرس- في كتابه "مدينة قسنطينة"، لم الحواضر"، ص. 36.

3. يوحد مخطوطا بزواوية طولقة.

4. ط. الجزائر، 1973 م.

5. ط. الجزائر، سنة 1979 م، يدرس فيه النظام المالي ما بين (1800 م-1830 م).

6. "اللتفة المرضية"، ص. 73.

7. قلت : كتبه باللغتين الفرنسية والعربية وهي عريضة كتبها إلى رئيس فرنسا، ط. الجزائر، 1350 هـ،

"معرض الكتاب الأباضي"، ص. 31.

8. بين فيها وجهة النظر حول انتخابات المجلس الجزائري، "تاريخ بني مزاب"، ص. 226.

9. ط. النهضة، تونس، سنة 1381 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 31.

عمر بن يوسف عبد الرحمان (ت. أوائل ق 20 م) : تقييد بعض الأحداث والاتفاقات والمراسلات<sup>1</sup>.

عيسى بن إسماعيل أبو مهدي النقلي (ت. 971 هـ) : رسالة إلى أهل ورجلان<sup>2</sup>.

عيسى بن سلامة البسكري : فتح المغرب<sup>3</sup>.

عيسى عليّة الإبراهيمي (ت. 1946 م) : كشف الخبايا في ابن الزوايا<sup>4</sup>.

عيسى بن محمد بن محمد بن أحمد بن علمر الثعلبي (ت. 1080 هـ) : منكرات<sup>5</sup>.

عيسى بن مسعود بن منصور بن يحيى أبو روح المنكلاتي الحميري الزواوي (ت. 878 هـ) : كتاب في التاريخ<sup>6</sup>.

أبو العباس الفيلاي التلمساني : فتح مدينة وهران<sup>7</sup>.

أبو عبد الله البوعبلي البيطوي الرزيوي : تاريخ الأنباء المختصر<sup>8</sup>.

1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 240.

2. "تاريخ بني مزاب"، ص. 79.

3. مخطوط توجد نسخة منه بمكتبة الزاوية العثمانية بطولقة، بسكرة، "أبحاث في تاريخ بسكرة"، عبد الحليم صيد، ص. 45.

4. ط. في الجزائر، في مطبعة روفيكو، 1935 م، "من أعلام الإصلاح في الجزائر".

5. حول ثورة ابن الصخري ترجمت إلى الفرنسية من طرف -فلسيات- "معجم أعلام الجزائر"، ص. 91.

6. قال ابن فرحون "بيض منه نصفه ذكر فيه من أول بدء الدنيا وقصص الأنبياء وأخبارهم من آدم إلى زمانه في 20 مجلدا"، "البدر الطالع"، 1-353، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 130،

"كبير شرع في جمعه فكتب منه 10 مجلدات بيض منه نصفه"، "الدرر الكامنة"، 3-289،

"الديباج"، 182، "الأعلام"، 5-295، "تاريخ الجزائر العلم"، 2-168، "كشف لظنون"، 2-1841،

"معجم المطبوعات"، ص. 981. قلت جاء في "تاريخ الجزائر العلم"، 1-172، أنه يقع في 100 مجلد.

7. اعتمده عبد الرحمان الجامعي في شرح منظومة الحلفاوي.

8. يقع في عشر صفحات توجد نسخة منه عند أحمد بن داود الندرومي، وأخرى مصورة عند

مختار بوعناني، "مجلة الثقافة"، عدد 117، 1999 م.

- الفضيل الورتلاي (ت. 1959 م) : الجزائر الثائرة<sup>1</sup>.
- قدور بن رويلة (ت. 1855 م) : رسالة إلى مصطفى الكبابي<sup>2</sup> — وشاح  
الكتائب وزينة الجيش المحمدي الغالب<sup>3</sup>.
- أبو القاسم بن سديرة: الرسائل في جميع المسائل<sup>4</sup>.
- أبو القاسم سعد الله (معاصر) : تاريخ الجزائر الثقافي<sup>5</sup>.
- أبو القاسم بن سلطان القسنطيني (ت. بعد 995 هـ) : طائفة العكاكزة<sup>6</sup>.
- المبارك بن محمد بن مبارك الهلالي الميلي (ت. 1945 م) : تاريخ  
الجزائر القديم والحديث<sup>7</sup>.
- مجاهد مسعود الجزائري : تاريخ الجزائر<sup>8</sup> — انهيار خطط  
الاستعمار الفرنسي بالجزائر<sup>9</sup>.

- 
1. مطبوع "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 225، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 241.
  2. قهرس بيبوض أحمد"، رقم 2083، الجزائر، مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2083.
  3. ومعه ديوان الحشر المحمدي قال أبو القاسم سعد الله : "...هو عبارة عن رسائل وتعليمات  
الأمير عبد القادر لو جمعت لجاعت في بعض مجلدات..."، "افكار جامعة"، ص. 64، وطبع  
بتحقيق محمد بن عبد الكريم الجزائري وموضوعه "القانون العسكري لجيش الأمير".
  4. مطبعة، جردان، الجزائر، 1892 م-1310 م، قلت : وهو عبارة عن رسائل وشكاوي موجّهة  
إلى حكام ذلك الوقت مع العلم أن لهذا المؤلف كتب كثيرة في اللغة والأدب وغيرها.
  5. ط. في جزعين بالمؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر، ثم أعيد طبعه بدار الغرب الإسلامي،  
بيروت، في تسع مجلدات ضخام.
  6. مخطوط بخزانة عبد الحي الكتاني "معلمة الفقه المالكي"، ص. 72.
  7. ط. بيروت في جزعين، وطبع الجزء الأول بقسنطينة، 1923م، وطبع الجزء الثاني بقسنطينة  
1932م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 325، "من أعلام الإصلاح"، ص. 25.
  8. عندي منه الجزء الأول، ولهذا الأستاذ دراسات في تاريخ الجزائر في القديم والحديث وهناك  
دراسات أخرى.
  9. ط. دمشق بدون تاريخ "الإشعاع"، ص. 235، سهيل الخالدي.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس المعسكري (ت. 1824 م):

زهر الشماريخ في علم التواريخ — نيل القرطاس في ملوك بني وطاس —  
 نزهة الأحاد — در السحابة فيمن دخل المغرب من الصحابة — القصص  
 المغرب عن خبر المغرب عما وقع بالاندلس وثغور المغرب<sup>1</sup> — غريب  
 الأخبار عما كان بوهراة والاندلس مع الكفار — روضة السلوان  
 المؤلف بمرسى تيطوان — الزهرة الوردية في الملوك السعدية<sup>2</sup> — نباهة  
 الغمر من أبناء العمر وأبناء الملوك الرؤساء من أحسن منهم ومن أساء  
 — درء الشقاوة في حروب درقاوة<sup>3</sup> — غنية المحتاج إلى ذيل الديباج<sup>4</sup>  
 — قصيدة في فتح وهران — رسالة في وصف جزيرة جربة<sup>5</sup> — كتاب في  
 التاريخ<sup>6</sup> — الحل السندسية في شأن وهران والجزيرة الأندلسية<sup>7</sup> —  
 أخبار ملوك الترك والروم — ملوك فرنسا<sup>8</sup>.

محمد بن أحمد المغراوي : تمييز الأنساب<sup>9</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 3182، انظر أبحاث وآراء، ج.2، 190/175، سعد الله.
2. انظر "فتح الاله ومنته في التحدث بفضل ربي ونعمته"، ص. 180. قلت "جاء في آخر كتابه"،  
 "فتح الاله ومنته ..."، "...وما عدت تألّفي ومدحتها بالألقاب إلا تحدثا بنعم الله تعالى لا  
 فخرا...". ص. 182، وانظر "تاريخ الجزائر العام"، 3-570، "أعلام المغرب العربي"، ص. 15.
3. سجل فيه الحروب التي دارت بين العثمانيين والدركاويين.
4. على كتاب "الديباج المذهب لمعرفة أعيان المذهب" لابن فرحون وإن كان ابن فرحون نفسه قد  
 ذيل على كتابه.
5. طبعت بتونس، "أعيان القرن 13"، خليل مردم بك، ص. 154.
6. رأيت في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي، يقع في 200 صفحة.
7. مخطوط في باريس، رقم 4619، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-333.
8. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-394، "أعلام من المغرب العربي"، ص. 158، "معجم أعلام الجزائر"،  
 ص. 306، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-167.
9. مفقود لا ندرى أين يوجد...؟

محمد بن أحمد الحلفاوي التلمساني : أرجوزة<sup>1</sup>.

محمد بن إسماعيل الجزائري (ت. 1870 م) : منظومة<sup>2</sup>.

محمد الإدريسي : تاريخ بني جلاب وملوك تقرت<sup>3</sup>.

محمد بن الأمير عبد القادر بن محي الدين (ت. 1913 م) : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر<sup>4</sup>.

محمد الأمين بلغيث (معاصر) : معالم الفكر الإسلامي في عصر المرابطين<sup>5</sup> — تاريخ الجزائر المعاصر<sup>6</sup> — دولة المرابطين بالأندلس من مدنية السياسة إلى مدنية العلم<sup>1</sup>.

1. شرحها عبد الرحمان الجامعي الفاسي، توجد منها نسخة في المكتبة الوطنية بتونس، عدد أبياتها

72 بيتاً، توجد ضمن "التحفة المرضية"، ص. 249.

2. نظمها في حرب القرم (1853-1856م) التي قامت بين روسيا من ناحية وتركيا وإنجلترا وفرنسا وسردينية، من ناحية أخرى يدعو للمسلمين فيها بالنصر، نشرها د. محمد بن أبي شنب في الجزائر، 1908 م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 108، "فهرس دار الكتب المصرية"، "معجم المطبوعات العربية"، ص. 699.

3. نشر المسيو بارجس، "معجم المطبوعات العربية"، 1-643. قلت : يوجد مخطوطاً بالمكتبة الوطنية، رقم 1596. قلت : طبع متناً وترجمة عام 1841 م.

4. "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ج. 2، ص. 115، و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 110، قلت : نشره معدوح حقي، ط. النهضة، بيروت، 1964 م، ويوجد مخطوطاً في مكتبة الأسد، دمشق، "الإشعاع"، ص. 237، قلت : قد طبع في مصر قديماً، 1921م، ونظر الأمير عبد القادر لجزائري، تأليف بديدة حسيني الجزائري، ط. دار السلام، دمشق، 1991 م، وعن جهاده انظر "الكفاح المسلح في عهد الأمير عبد القادر"، محمد العربي للزييري، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1982 م.

5. رسالة ماجستير، جامعة الجزائر، لم تطبع بعد.

6. دراسات ووثائق، ط. دار ابن كثير، دمشق وبيروت.

محمد البابوري : تاريخ قسنطينة<sup>2</sup>.

محمد برادة البيضي : فتوح إفريقية<sup>3</sup>.

محمد التواتي : كتاب الخبر في عجائب البشر<sup>4</sup>.

محمد الجوزي بن محمد الراشدي المزيلي : فتح الرحمان في شرح عقد الجمان.

محمد بن الحسن الحجوي أبو عبد الله الثعالبي نزيل المغرب : نقد كتاب الدراسة في إفريقية الشمالية<sup>5</sup> — أهم أخبار عن حرب النار والاستعمار<sup>6</sup>.

محمد الحفناوي بن أبي القاسم الديسي بن إبراهيم الغول أبو القاسم (ت. 1941 م) : مذكراته الخاصة<sup>7</sup>.

محمد سامي الزقومي السوفي : تقويم الجزائر<sup>8</sup>.

محمد بن رمضان شاوش : باقة السوسان في التعريف بتلمسان<sup>9</sup>.

محمد بن المشري السائحي (ت. 1809 م) : تاريخ بلدة العلية<sup>10</sup>.

1. ط. دار ابن كثير، دمشق وبيروت.

2. "أم الحواضر في الماضي والحاضر"، محمد المهدي، ص. 36.

3. مخطوطات باريس، لمكتبة لوطنية، رقم 879، انتهى من تأليفه في أكتوبر 1883 م، "أم الحواضر"، ص. 28.

4. في التاريخ والأدب والأخبار كشكول تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-363.

5. محاضرة ألقاها في مؤتمر الأدب المنعقد بتونس سنة 1937، "لليل مؤرخي المغرب الأقصى"، 2-486.

6. يقع في (07) أسفار انتهى منه سنة 1943 م، "الدليل"، 2-442.

7. نسخة مخطوطة منه في مكتبة الشيخ أحمد القاسمي.

8. ط. تونس، مطبعة المنار، 1927 م.

9. ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1995.

10. قلت : ذكر لي هذا الأستاذ عبد العزيز محجوب الأغواطي، "تعريف الخلف برجال السلف"، ج. 2،

ص. 416، ط. موفم للنشر.

محمد سعيد الأمير بن علي بن عبد القادر بن محي الدين (ت. 1970 م) :  
تاريخ الجزائر<sup>1</sup>.

محمد السعيد الزاهري السنوسي (ت. 1956 م) : حاضرة تلمسان<sup>2</sup>.

محمد السعيد بن زكري (ت. 1914 م) : أوضح الدلائل على وجوب  
إصلاح الزوايا ببلاد القبائل<sup>3</sup>.

محمد السعيد بن الشريف أبو يعلى لزولوي (ت. 1952 م) : تاريخ زولو<sup>4</sup> —  
الخلافة القرشية<sup>5</sup> — الأمة العربية — جماعة المسلمين<sup>6</sup>.

محمد بن سليمان جهلان : تاريخ القرارة<sup>7</sup>.

محمد بن شتيوي بن سليمان : تاريخ القرارة<sup>8</sup>.

محمد شريط عبد الله الميلي (معاصر) : الجزائر في مرآة التاريخ<sup>9</sup>.

محمد الصالح الصديق رمضان (معاصر) : الجزائر بين الماضي  
والحاضر<sup>10</sup> — نظرة في التاريخ<sup>11</sup>.

1. طبع "معجم أعلام الجزائر"، ص. 109.

2. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 118.

3. كان مدرسا في الجامع الكبير بالجزائر العاصمة ومفتي لملكية وطبع لكتف في المطبعة لثعالبة، لجزائر.

4. "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ج. 2، ص. 154، "الإشعاع المغربي"، ص. 233،

"من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 69، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 164، وقال :

"لا يزال مخطوطا"، قلت : طبع في دمشق، 1314 هـ.

5. "لبحث وآراء في تاريخ الجزائر"، ج. 2، ص. 153، ونظر "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 64.

6. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 69.

7. "تاريخ بني مزاب"، ص. 241.

8. "تاريخ بني مزاب"، ص. 241.

9. ط. قسنطينة، 1965 م.

10. ط. القاهرة، 1960 م. قلت : وله "أعلام من المغرب العربي"، يقع في ثلاثة أجزاء، ط. الجزائر.

11. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، 2-167.



محمد الصالح بن علي أبو عبد الله الجزائري : نظام المحاكم .  
الفرنسية بالايالة المغربية<sup>1</sup>.

محمد بن طاهر بن دومة المولاتي : رسالة في تاريخ توقرت<sup>2</sup>.

محمد الطاهر التليلي القماري : أوليات تاريخية<sup>3</sup> — مجموع في  
تاريخ سوف منذ القديم<sup>4</sup> — حديث المسامر من صروف ابن أبي  
عامر<sup>5</sup> — كشكول تاريخي أدبي عن سوف والصحراء عموماً<sup>6</sup>.

محمد بن عبد الرحمان التلمساني (ت. 1779 م) : الزهرة النيرة فيما  
جرى في الجزائر حين أغارت عليها الجنود الكافرة<sup>7</sup>.

محمد بن عبد الله التنسي (ت. 899 هـ) : كتاب في إسلام أبي طالب<sup>8</sup>.

محمد عبد الله الجزائري : موسوعة المعارف العلمية للأطفال<sup>9</sup>.

محمد العربي الزبيري (معاصر) : مذكرات أحمد باي<sup>10</sup>.

1. ط. على الحروف بفاس سنة 1925 م، "الدليل"، 2-486.

2. توفي نحو 1402 هـ، ودفن بمدينة توقرت.

3. "بدائع الجنان"، ص. 11.

4. عبارة عن تواريخ ووفيات وترجمات لشخصيات وشعر ملحن، "مقدمة بدائع الجنان"، ص. 11، "فكر جامعة"،  
ص. 206.

5. تلخيص لكتاب "الصروف" لإبراهيم بن عامر، "فكر جامعة"، ص. 205، "مقدمة بدائع الجنان"، ص. 10.

6. "أفكار جامعة"، ص. 206.

7. وصف فيها حملة الإفرنج على الجزائر منذ زمن خير الدين إلى سنة 1389 هـ، وقد ترجم  
إلى الفرنسية وطبع سنة 1841 م، بروكلمان، 2-609، ص. 9458. مخطوطات المكتبة

الوطنية الجزائرية، رقم 2523، مجموع 01-2603، قلت : ورد باسم ابن رقية محمد بن محمد.  
8. قلت : انفرد السخاوي بكره فقال "وقيل إنه صنف في إسلام أبي طالب جزءاً كما هو مذهب  
بعض الرافضة"، الضوء اللامع 8-210.

9. ط. دمشق، عام 1990 م، "الإشعاع"، ص. 237.

10. ط. الجزائر، 1973 م.

- محمد بن العربي بن محمد ابن أبي شنب (ت. 1929 م) : كتاب صغير<sup>1</sup>.  
 محمد بن علي بن حماد بن عيسى بن أبي بكر أبو عبد الله الصنهاجي  
 (ت. 628 هـ) : أخبار ملوك بني عبيد وسيرهم<sup>2</sup> — كتاب التاريخ<sup>3</sup> — النبذ  
 المحتاجة في أخبار صنهاجة<sup>4</sup> — أخبار المهدي بن تومرت<sup>5</sup>.  
 محمد بن علي دبوز (ت. 1981 م) : تاريخ المغرب العربي الكبير<sup>6</sup> —  
 أعلام الإصلاح في الجزائر<sup>7</sup> — نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة<sup>8</sup>.  
 محمد الغنابي (ت. 1851 م) : كشف البضائع في ذكر الوقائع<sup>9</sup>.  
 محمد بن محرز الوهراني (ت. 575 هـ) : رقعة عن مساجد دمشق<sup>10</sup>.  
 محمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الشافلي القسنطيني (ت. 1877 م) :  
 تقييدات<sup>11</sup>.

1. في سبب تملك إسبانيا للنصارى، ط. 1923 م، "أعلام من المغرب العربي"، 1-130.
2. توجد منه ثلاث نسخ بباريس، الأولى رقم 4626، تم نسخها سنة 1256 هـ، الثانية رقم 888، في 100 ورقة، الثالثة رقم 4615، تم نسخها سنة 1299 هـ، في 55 ورقة، قلت : حققه جلول أحمد بدوي، ط. 1989م.
3. يخص فيه تاريخ الطبري "الملوك والرسل"، تاريخ الجزائر العلم، 1-38، "تاريخ الجزائر العام"، 38-1، "تاريخ الأندلس الجزائري"، ص. 184، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 197.
4. اعتمد عليها العلامة ابن خلدون في تاريخ تكوين هذه القبيلة، وانتفع به الكثير من المستشرقين، وقد نشر منه نبذة المستشرق الإيطالي بورنو سوفولا في "تاريخ البربر"، ط. الرباط، 1923 م، "لليل"، 1-107.
5. تقديم وتحقيق وتعليق د. عبد الحميد حاجيات، ط. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1974 م.
6. ط. عيسى الباي الحلبي، مصر، 1963م. "من أعلام الإصلاح"، ص. 133.
7. يقع في (5) أجزاء من "أعلام الإصلاح"، ص. 133.
8. يقع في (03) أجزاء، ط. 1960 م، الشام، وانظر "تاريخ بني مزاب"، ص. 299، و"معرض الكتاب الأباضي"، ص. 32.
9. "تاريخ الجزائر العام"، 3-390، و"عصر الأمير عبد القادر"، ص. 137، سعيدوني.
10. نشرها صلاح الدين المنجد، ط. دمشق، 1965 م، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-183، "تعريف الخلف برجال السلف"، ص. 342، ط. موفم للنشر.
11. تتعلق بتاريخ قسنطينة.

- محمد بن محمد بن عبد القادر بن الأعرج التلمساني (ت. 1925 م) :  
اللسان المعرب عن تهاافت الاسبان وفرنسا على المغرب<sup>1</sup> — زبدة  
التاريخ وزهرة الشماريخ<sup>2</sup> — مجموعة مقالات في التاريخ العام<sup>3</sup>.
- محمد بن محمد المبارك الجزائري (ت. 1912 م) : بهجة الرائح والغادي  
في أحسن محاسن الوادي<sup>4</sup>.
- محمد بن مصطفى زرقفة : الاكتفاء في جوائز الأمراء والخلفاء<sup>5</sup>.
- محمد بن مصطفى بن محمد بن باكير الكمال بن خوجة (ت. 1915 م) :  
التبر المسبوك في جهاد وغزوات الجزائر والملوك<sup>6</sup> — عقود الجواهر  
في جلوس الوفد المغربي بالجزائر<sup>7</sup> — الجوهر المنظوم<sup>8</sup>.
- محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز الحسني الإدريسي  
(ت. 1915 م) : برنامج دول الإسلام<sup>9</sup>.
- محمد بن منصور بن علي بن هدية أبو عبد الله التلمساني القرشي  
(ت. 736 هـ) : تاريخ تلمسان<sup>10</sup>.

1. مخطوط المجلد الأول منه في خزائن إدريس، فاس، المغرب.
2. مخطوط يقع في أربع مجلدات، قال ابن سودة "تكلم فيه عن دولة شمال إفريقيا لو طبع لأفاد".  
"الأعلام"، 7-79.
3. "الأعلام"، 7-79.
4. ط. بيروت، 1890 م، "الإشعاع"، قلت : هو وصف وادي دمشق "معجم أعلام الجزائر"، ص. 283.
5. ألفه للباي محمد الكبير "تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-208.
6. مخطوط باللغة التركية بالمكتبة الوطنية بالجزائر.
7. في حق الملك عبد العزيز المغربي وقرّظه على هذا للكتاب عبد القادر المجاوي وأحمد الدراجي،  
ط. سنة 1319 هـ، 1902 م، "إيضاح المكنون"، 2-112، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 138.
8. "إيضاح المكنون"، 1-184.
9. "إيضاح المكنون"، 1-177.
10. تعريف الخلف برجال السلف"، 2-549، "الأعلام"، 7-112، "إيضاح المكنون"، 1-212،  
"معجم المؤلفين"، 12-92، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 336، "هدية العارفين"، 2-139،  
"كشف الظنون"، ص. 289، "فتح الطيب"، 5-234، "السخاوي"، ص. 195.

محمد المنصوري (ت. 1954 م): مذكرات عن أستاذي ابن باديس<sup>1</sup>.

محمد بن ميمون (ق 18 م): التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد الجزائر المحمية<sup>2</sup>.

محمد ناصر (معاصر): الصحف العربية الجزائرية<sup>3</sup> — المقالة الصحفية الجزائرية<sup>4</sup>.

محمد بن الهاشمي: عقد الجمان في تكملة البستان.

محمد بن يوسف الزياتي البرجي (1891 م): دليل الحيران وأنيس السهران في أخبار مدينة وهران<sup>5</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م): رسالة في بعض التواريخ<sup>6</sup> — مسائل السير<sup>7</sup>.

محمد اليعقوبي الجزائري (معاصر): الأنوار<sup>8</sup>.

1. قل محمد الحسن فضلاء "ينوي لبناؤه مع لهم تقديمه للطبع"، من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 286.

2. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 3929، قلت: طبع في المؤسسة الوطنية للكتاب.

تحقيق محمد بن عبد الكريم الجزائري.

3. ط. 1980 م، الجزائر.

4. ط. عام 1978 م، الجزائر.

5. أرخ فيه لأحداث العهد التركي في المغرب الأوسط، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 173، وذكره المؤرخ الفرنسي فايسات، "لم الحواضر"، ص. 36، ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية بالجزائر، رقم 3324-3325، قلت: وحققه المهدي بوعبلي سنة 1978 ط. المؤسسة الوطنية للكتاب.

6. طبعة حجرية، الجزائر، 1299 هـ، في تاريخ مزاب "تاريخ بني مزاب"، ص. 140.

7. مخطوط "قطب الأئمة العلامة محمد بن يوسف اطفيش"، ص. 121، بكير بن سعيد، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 20، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 23.

8. في أعلام، دمشق، "الإشعاع"، ص. 248.

محمود كعت بن الحاج : تاريخ الفتوش في أخبار البلدان والجوش<sup>1</sup>.

مسلم بن عبد القادر : أنيس الغريب والمسافر<sup>2</sup>.

مصطفى بن التهامي (ق 19 م) : سيرة الأمير عبد القادر وجهاده<sup>3</sup>.

مصطفى بن جلول : تاريخ قسنطينة<sup>4</sup>.

مطيع مرابط : التذكرة الهروية في جيل الحرية<sup>5</sup>.

ابن المفتي : صفحات عن تاريخ مدينة الجزائر<sup>6</sup>.

مفدي زكريا بن سليمان الشيخ (ت. 1977 م) : المعركة السياسية في الجزائر من (1935-1954م) — تاريخ الصحافة العربية الجزائرية — تاريخ الفلكلور الجزائري — أضواء على وادي مزاب — سبع سنوات في سجون فرنسا — المغرب العربي الكبير في معركة التحرير — الجزائر بين الماضي والحاضر — مذكراتي<sup>7</sup>.

موسى لقبال (معاصر) : المغرب الإسلامي منذ بناء معسكر حتى انتهاء ثورات الخوارج<sup>8</sup>.

1. ط. هوداس، وهران، 1964 م.

2. تحقيق رابع بونار، ط. المؤسسة الوطنية الجزائرية، سنة 1975 م.

3. حققه يحي بوعزيز، ط. دار الغرب الإسلامي، وللاستاذ نزار أباضة كتاب بعنوان "الأمير عبد القادر الجزائري العالم المجاهد"، ط. دار الفكر، دمشق.

4. ذكره المؤرخ الفرنسي فايسات، "أم الحواضر"، ص. 36.

5. ط. دمشق، 1972 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 35. سهيل الخالدي.

6. تقديم عبد القادر نور الدين، 1964 م، الجزائر.

7. "تاريخ بني مزاب"، ص. 194-195.

8. ط. 1969 م، قسنطينة، الجزائر.

مولود قاسم نايت بلقاسم (ت. 1992 م) : الجزائر<sup>1</sup>.

اللؤلؤي الجزائري : تاريخ<sup>2</sup>.

نصر الدين سعيوني (معاصر) : للنظام المالي للجزائر في العهد العثماني<sup>3</sup> —  
دراسات تاريخية في تاريخ الجزائر<sup>4</sup> — وراقات جزائرية<sup>5</sup> — الجزائر  
منطلقات وآفاق<sup>6</sup> — عصر الأمير عبد القادر<sup>7</sup>.

نبيه الجزائري (معاصر) : العلاقة السرية بين أمريكا وإسرائيل<sup>8</sup> —  
التوازن العسكري في الشرق الأوسط.  
نجيح السوفي : سوف الواحات<sup>9</sup>.

نعيم النعيمي الحركاتي (ت. 1973 م) : محاضرات حول تاريخ الحركة  
الإصلاحية في الجزائر وفي العالم الإسلامي<sup>10</sup>.

- 
1. كتبه باللغة الألمانية، ط. مكتبة النول العربية، يون عام 1957م، "أعلام من المغرب العربي"، 1038-3.
  2. رأيته مخطوطا يوجد بمكتبة بنعزوز القلسمي، عين وسارة ولاية الجلفة.
  3. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، 1979 م، يقع في جزئين ما بين 1800-1830 م.
  4. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، 1988 م، في جزئين.
  5. ط. دار الغرب الإسلامي، 2000 م، لبنان.
  6. ط. دار الغرب الإسلامي، 2000 م، لبنان.
  7. ط. مؤسسة عبد العزيز البابطين، الكويت.
  8. ط. عمان، 1984 م، "الإشعاع"، ص. 235.
  9. مكتوب بالفرنسية.
  10. محاضرة ألقاها على طلبة كلية الآداب، جامعة قسنطينة، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 164، "من أعلام بسكرة"، فوزي مصمودي، ط. الخلدونية بسكرة و"معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد.

نور الدين علي آغا : كتاب الأسفار من الإسفار عن الاستفسار في أولاد الكفار<sup>1</sup>.

يحي بن أبي بكر أبو زكريا (ت. 471 هـ) : سير الأئمة وأخبارهم<sup>2</sup>.

يحي بوعزيز (معاصر) : أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة<sup>3</sup> — الموجز في تاريخ الجزائر<sup>4</sup> — مدينة وهران<sup>5</sup>.

اليغراني : نزهة الحادي في أخبار ملوك القرن الحادي<sup>6</sup>.

يوسف بن إبراهيم السدراتي أبو يعقوب الورجلاني (ت. 570 هـ) : فتوح المغرب في التاريخ<sup>7</sup>.

يوسف بن بكير الحاج سعيد : تاريخ بني مزاب<sup>8</sup>.

يوسف بن حمود عدون أبو يعقوب (ت. 1836 م) : تقييدات<sup>9</sup>.

1. نفائس المخطوطات العربية بالمكتبة الوطنية بتونس، هلال ناجي، رقم 2717.

2. نشرة إسماعيل العربي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1984م.

3. ط. دار الغرب الإسلامي، بيروت 1995 م، تقع في جزئين.

4. ط. الجزائر 1965 م.

5. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب وحدة الرغاية، الجزائر، 1985 م.

6. "مجلة الدراسات التاريخية"، عدد 9، سنة 1415 هـ - 1995 م، ص. 90.

7. "تاريخ بني مزاب"، ص. 96، يوجد بخزائن ألمانيا "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 108،

"العلماء الجزائريون في البلدان العربية الإسلامية فيما بين القرنين التاسع والعشرين الميلاديين"،

1413 هـ، د. عمار هلال، ص. 234، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 341.

8. المطبعة العربية غرداية، الجزائر، 1992، قلت : هذا الكتاب اعتمدت عليه كثيرا وهو لعمرى

في غاية الإفادة والاستفادة ولم أر كتابا وفي بتاريخ بني مزاب إلا هو.

9. في الأحداث الواقعة سنة 1698-1836، "تاريخ بني مزاب"، ص. 84.

- ..... : غزوات عروج وخير الدين<sup>1</sup>.
- ..... : بيان ملوك الجزائر<sup>2</sup>.
- ..... : تاريخ وهران<sup>3</sup>.
- ..... : الذخائر السنية في تاريخ الدولة المرينية<sup>4</sup>.
- ..... : زهر البستان في دولة بني زيان<sup>5</sup>.
- ..... : تاريخ الدولة السعدية<sup>6</sup>.
- ..... : رسائل سعدية<sup>7</sup>.
- ..... : أنيس الجليس في أخبار تنيس<sup>8</sup>.

- 
1. نشر وتعليق عبد القادر نور الدين، المطبعة الثعالبية، 1945 م.
2. نشره عبد الوهاب بن منصور سنة 1962 م، الرباط، وانظر "قهرس مخطوطات مدرسة تلمسان"، كوراغوسته.
3. على عهد الاسيان والعثمانيين وهو عبارة عن تلخيص لكتاب "تغر الجمان" لابن سحنون، مخطوط بالمكتبة الوطنية، باريس، رقم 5022، "أفكار جامحة"، ص. 75.
4. ط. 1902م، الجزائر.
5. مخطوط بمكتبة جون زابلندس، في بريطانيا، رقم 283، "مجلة الثقافة"، العدد 24، 1973، ص. 55-66، الجزائر.
6. "مجلة الدراسات التاريخية"، العدد 9، ص. 90، 1415هـ-1995 م.
7. يرجع تاريخها إلى القرنين 16م و17م، والتي تتحدث كل الرسائل المدرجة ضمنها عن علاقات المغرب بالجزائر بالقيادة العثمانية وتشمل هذه المجموعة الموجودة بالخزانة العامة بالرباط، رقم 278، وأهم المراسلات التي تمت بين السلطان منصور لأذهبي 1578-1603، العثماني بالجزائر وبالقسطنطينية خلال النصف الثاني من القرن 16 م، وقد تم نشر قسم منها على يد الأستاذ عبد الله قنون في كتاب بالعنوان نفسه. ولا يزال قسم كبير منها مخطوطا.
- "مجلة الدراسات التاريخية"، العدد 9، السنة 1415هـ-1995م، جامعة الجزائر.
8. نشره الأستاذ جمال الدين للشبال "مجلة للمجمع العلمي العراقي"، 14-151-189، أبريل 1966 م، عمد في أسلوب كتابته إلى الرمز والإشارة، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 109.



..... : مفاخر البربر<sup>1</sup>.

..... : نبذة تاريخية في أخبار البربر في  
القرون الوسطى.

..... : كتاب العدوانى<sup>2</sup>.

## مستدرك

بكر بن حماد التاهرتي (ت. 296 هـ) : تاريخ ملوك الأباضية<sup>3</sup>.

عبد المجيد بن حبة العقبي المغربي (ت. 1992 م) : حصول الرغبة في  
رفع النسبة<sup>4</sup>.

علي أبو الحسن الجزائري : زهرة الآس في بناء مدينة فاس<sup>5</sup>.

علي بن محمد التلمساني : كتاب في أنساب القبائل<sup>6</sup>.

1. ط. بالرباط، 1933م، بإشراف ليفي بروفنسال، "الليل"، 1-110، ابن سودة. ألفه سنة 712 هـ،  
"ليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-109.

2. بعض المؤرخين والرواة ينسبونه للشيخ محمد بن محمد بن عمر القسنطيني اعدواني السلمي وهو  
كتاب ضخم حشاه بأخبار الحروب التي جرت بين قبيلة طرود وجيرانها، تاريخ الجزائر الثقافي،

2-343. وقال سعد الله أنه حققه "فكر جامعة"، ص. 292. وطبعه بدار الغرب الإسلامي بتعليقه  
وتحقيقه وانظره في قسم التاريخ من كتابنا هذا، ص. 22، رقم 4.

3. ط. قام بتحقيقه ونشره وترجمته للمستشرق فوندرهين - von der hyden، في الجزائر، سنة 1927 م،  
"مجلة التاريخ"، العدد 25.

4. أرجوزة تقع في 42 بيتا، جاء فيها :

ورغبة التعريف لا للفخر

وإتي إجابة للأمر

وقيس عيلان لهذا جد

فمن سليم نسبي ممند

"من أعلام بسكرة"، 1-139.

5. نشره ألفرد بل، ط. الجزائر، سنة 1923 م.

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 3188.

- محمد المكي بن عزوز (ت. 1915 م) : تاريخ الملوك العادليين<sup>1</sup>.
- محمد السعيد بن البشير بن عبد الرحمان بن محمد أبو شارب الشريف الهاملي : النديم المؤنس المغرب عمن نشروا الفقه الإسلامي في إفريقيا والأندلس والمغرب<sup>2</sup>.
- محمد أبو القاسم الحفناوي الغول (ت. 1941 م) : اختصار الاستقصا<sup>3</sup>.
- نور الدين بن عبد القادر : صفحات من تاريخ مدينة الجزائر<sup>4</sup>.
- شريف ساحلي (ت. 1988 م) : رسالة يوغورطة — الأمير عبد القادر — الجزائر تتهم — تجريد التاريخ من شوائب الاستعمار<sup>5</sup>.
- محمد بن الحاج بن رحال الندرومي (ت. 1928 م) : تاريخ ندرومة<sup>6</sup>.

---

1. فهرس الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي الهاملي، مكتوب بالإعلام الألي.

2. فهرس مخطوطات زاوية الهامل، إعداد الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي الحسني.

3. فهرس مخطوطات خزانة الشيخ الخليل بن مصطفى القاسمي الحسني — رحمه الله —، من إعداد نجله الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي الحسني الهاملي.

4. ط. قسنطينة، سنة 1965 م، الجزائر.

5. "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 275، لفيف من الأساتذة، جامعة الجزائر.

6. باقة السوسان في التعريف بحاضره تلمسان محمد بن رمضان شاوش، الجزائر، 1995م.

نماذج من مخطوطات  
علم التاريخ

11

6

[illegible]

صورة المصحف الأولي من مخطوطة (مكتبة الزائر) ، نسخة اسطانبول



والله اعلم بالصواب

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

الحمد لله الذي خلقنا من غير حساب ولا عداد، وأمنعنا من أن نضيع ما كنا عليه.

[illegible]

السنن اربع رايحة الضمارة واكنها لا ايات البكر والنصارى فيها الضمارة

والله اعلم بالصواب والظاهر ان هذا هو المقصود من قوله تعالى: "وَاللَّهُ يَخْتَارُ" (والله يختار)

السنينة لا تطلد. ارجع حتى لعنة وذكى بالبركة الى الربا و المجدد اسم الله

بقره الى اولها مستقيمة الى اولها وخداية واربها بالشعرى

والله اعلم

نسيان الحزن لك ما رواه ذهب بن الحبيب في معارفها بزيار الشجره ذلك هو

نصير ابن العربي الجبار والحمد لله والبركة والفضل والرحمة والبركات

والله اعلم - من ذلك الخصلة جلد ابريقه من الخبز و الزبد مثلان السليم ٥

مجلس شورای اسلامی ایران - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی - تهران

الحق القبر من عبي الجبار وحم القليل من عبي الجبار وحم القليل من عبي الجبار

[illegible]

وہی ہے جس نے ہمیں خدا کا نام دیا اور اسے

المصنفات التي ولي وال

الاصطفاءات الثلاث في أخبار الملوك من بني عبد الواد

فلا يهـ زكريا يحيى بن خلدون الجبلاوى

## كتب علم التراجم

إبراهيم بن علي بن عمر : رسالة الإخوان في مناقب الشيخ علي بن عثمان<sup>1</sup>.

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن داود أبو اليقظان (ت. 1973 م) : ترجمة أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم الورجلاني<sup>2</sup> — ترجمة الإمام أبي عبد الله محمد بن بكر الفرسطائي<sup>3</sup> — ترجمة الإمام أبي عمار عبد الكافي الورجلاني<sup>4</sup> — ترجمة الإمام أبي إسحاق أطفيش<sup>5</sup> — أفاذ علماء الأباضية عبر العصور<sup>6</sup> — ترجمة عبد الله بن أباض<sup>7</sup> — الشيخ محمد الثميني كما أعرفه<sup>8</sup> — سليمان الباروني في أطوار حياته<sup>9</sup> — سير الشماخي — رسالة نشأتي — موجز عن حياته.

- 
1. يوجد مخطوطا في ملف بزواوية طولقة، تاريخ الشيخ علي بن عمر شيخ زاوية طولقة للرحمانية، ص. 26، سليمان الصيد.
  2. "الشيخ أبي اليقظان كما عرفته"، ص. 37، أحمد محمد فرصوص، مخطوط.
  3. مخطوط "الشيخ أبي اليقظان"، ص. 37.
  4. مخطوط "الشيخ أبي اليقظان"، ص. 38.
  5. مخطوط.
  6. "الشيخ أبي اليقظان كما عرفته"، ص. 49.
  7. أبو اليقظان، ص. 49، فرصوص.
  8. أبو اليقظان، ص. 49، فرصوص.
  9. المطبعة العربية، غرداية، للجزائر، سنة 1376هـ في جزعين، "أبو اليقظان"، ص. 35، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 30، "تاريخ بني مزاب"، ص. 190-191.

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عامر أبو محمد العوامر  
السوفي (ت. 1934 م) : البحر الطافح في فضائل سيدي محمد الصالح<sup>1</sup>.

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن يوسف أبو اسحاق اطفيش

(ت. 1965 م) : ذكرى أبي الشعثاء<sup>2</sup> — تحفة الأعيان في سيرة أهل عمان<sup>3</sup> —  
الحق الجلي من سيرة شيخنا صالح بن علي<sup>4</sup>.

ابن إبراهيم أبو القاسم البرادي : الجواهر لمنقالت في إتمام ما أخل به كتاب الطبقات<sup>5</sup>

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي أبو العباس الغبريني (ت. 706 هـ) :

عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية<sup>6</sup>.

أحمد التلمساني : كنز الأسرار ومعدن الأنوار في آل بيت النبي المختار<sup>7</sup>.

أحمد التواتي أبو العباس : مقامة التجلي والتخلي من صحبة الشيخ أبي محلي<sup>8</sup>.

1. الأستاذ الصادق بلهادي (1875-1939)، جمع سليم راشدي، عبد الحليم صيد، ص. 11.

2. "الشيخ إبراهيم اطفيش في جهاده الإسلامي"، ص. 44، د. محمد ناصر.

3. هو لعبد الله بن حميد السالمي، "تاريخ بني مزاب"، ص. 187.

4. "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 7.

5. المطبعة البارونية، مصر، 1302هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 11.

6. توجد نسخة مخطوطة في المكتبة الوطنية بالجزائر، رقم 1734، طبع قديما في الجزائر، عام 1910م-1328هـ،

بعناية محمد بن أبي شنب وحقه رايح بونل وعلل نويھض علق عليه وحقه مزودا بفهارس كاملة "معجم أعلام الجزائر"،

ص. 249، وترجم إلى الفرنسية برعاية بروفيسال، ط. الجزائر، سنة 1910، "معجم المطبوعات العربية"، 2-236،

"الوفيات لابن قنفذ"، ص. 338، تحقيق عادل نويھض ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2061

7. مخطوط في خزانة سيدي يوسف، مراکش، رقم 80.

8. "ايضاح المكنون"، 2-538.



أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس ابن قنفذ (ت. 809 هـ):  
أنس الفقير وعز الحقيير<sup>1</sup> — طبقات قنسطينية<sup>2</sup> — كتاب الوفيات<sup>3</sup>.

أحمد الدرجيني الأباضي أبو العباس (ت. 670 هـ): طبقات المشائخ<sup>4</sup>.

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد بن أبي عثمان أبو العباس الشماخي  
(ت. 928 هـ): السير<sup>5</sup>.

أحمد بن عمار: لواء النصر في فضلاء العصر<sup>6</sup> — سيرة علي  
باشا التونسي<sup>7</sup>.

أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م): الثمار  
المهتصرة في مناقب العشرة<sup>8</sup> — الدررة المصونة في علماء وصلاح بونة<sup>9</sup> — التعريف  
ببلد مروان الشريف<sup>10</sup> — الياقوتة المصونة في صلحاء بونة<sup>11</sup>.

1. في مناقب الشيخ أبي مدين الغوث التلمساني توجد نسخة منه مخطوطة في المكتبة الأحمديّة بتونس، "الحل السندسية"، 641-1، لسراج، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 268، قلت: والشيخ عبد الحليم مصرد لمصري كتب "في حياة أبي مدين الغوث"، "الوفيات لابن قنفذ"، تحقيق عادل نويهض، عن مؤلفه من ص. 12-17.
2. حققه عادل نويهض، ط. بيروت، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 268.
3. قال عادل نويهض "معجم أعلام الجزائر"، ص. 268، يحتوي على تراجم قصيرة للعلماء وخصوصا المحدثين منهم مرتب على القرون وعلى تواريخ وفياتهم حققه وعلق عليه، ط. بيروت وحققه من قبله ابن أبي شنب وريح بونل وطبع بالمؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ويوجد مخطوط بالمكتبة الوطنية لجزائرية، تحت رقم 2848-2970.
4. ط. تحقيق إبراهيم طلاي، قسنطينة، 1974، في جزعين.
5. ط. الجزائر قسنطينة، 1301، "تاريخ بني مزاب"، ص. 95، ط. مصر، 1301 هـ، في 600 صفحة، "معجم المطبوعات العربية"، 1-144.
6. "تجارب في الأدب والرحلة"، ص. 64، أبو القاسم سعد الله، قلت: وقد وجدت كتابا لأحمد بن عامر بن عبد الرحمان سماه "ولاء النصر في علماء العصر"، فقلعها واحد.
7. "تجارب في الأدب"، ص. 64.
8. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 50.
9. منظومة وهي الألفية الصغرى نشرت بالتقويم الجزائري سنة 1913 م، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 50، سماها "الدررة المكونة في علماء بونة"، ترجم فيها لعلماء وصلحاء بلدة بونة بعلية حاليا، الجزائر.
10. يقصد بها بلدة بونة المعروفة بعلية حاليا تقع بالشرق الجزائري على ساحل البحر الأبيض المتوسط.
11. تحتوي على ثلاثة آلاف بيت، "فهرس الفهارس"، 1-236.

أحمد بن محمد بن بكر أبو العباس : سيرة الدماء<sup>1</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن أبي العيش المقرئ التلمساني(ت. 1041 هـ) : أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض<sup>2</sup> — روضة الآس العاطرة الأنفاس في ذكر من لقيتهم من أعلام الحضرتين مراكش وفاس<sup>3</sup>.

أحمد بن محي الدين بن مصطفى الحسني الجزائري(ت. 1902 م) : سيرة الأمير عبد القادر<sup>4</sup>.

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد بن أبي حجة شهاب الدين أبو العباس التلمساني(ت. 776 هـ) : جوار الأخيار في دار القرار<sup>5</sup>.

أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي أبو العباس الونشريسي(ت. 914 هـ) : الوفيات<sup>6</sup> — ترجمة المقرئ الجد الكبير<sup>7</sup> — القول المنيف في ترجمة أبي عبد الله الشريف<sup>8</sup>.

1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 96، يوسف بن بكير.

2. يوجد كاملا بخزانة الشرفاء الصقليين بفاس وقد اختصره أبو عبد الله محمد بن مسعود المعدري السوسي "دليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-179، ابن سودة، طبع في ثلاثة أجزاء، سنة 1939م، في القاهرة بتحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي. قلت : وتوجد مقتطفات مخطوطة في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2961.

3. تعرّف المقرئ في مراكش على جماعة من العلماء والأدباء وجرّت بينه وبينهم مطارحات ومداعبات ومساجلات ذكر بعضها في كتابه هذا طبع في سنة 1960 م، بتحقيق عبد الوهاب بن منصور التلمساني، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 310.

4. "الأعلام"، 1-255، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-92، "معجم المؤلفين"، 2-173، "بروكلمان"، 2-777.

5. في مناقب عقبة بن عامر يوجد مخطوطا في مكتبة معهد دميوط مصر، "الأعلام"، 1-268، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 365.

6. ط. بتحقيق محمد حجي، المغرب، سنة 1396 هـ، ومعها وفيات ابن قنفذ وابن قاضي المكناسي.

7. يقع في مجلد "فتح الطيب"، 3-277، "دليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-187، و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 344.

8. هو الإمام السنوسي، "الأعلام"، 5-327.

إسماعيل العربي : الأمير عبد القادر مؤسس دولة وقائد<sup>1</sup>.

بابا حيدة : مزيل الخفا في ذكر بعض الشرفاء<sup>2</sup>.

بكير بن سعيد أعوش : قطب الأئمة العلامة محمد بن يوسف اطفيش<sup>3</sup> — أبو يعقوب الورجلاني<sup>4</sup> — الإمام بيبوض<sup>5</sup> — رجال خالدون<sup>6</sup>.

بلقاسم بن منيع الجيجلي (ت. 1954 م) : نزهة اللبيب في محاسن الحبيب<sup>7</sup>.

جواد المرابط الجزائري : البرعي اليميني الشاعر والفقيه<sup>8</sup>.

الحسن بن رشيق أبو علي القيرواني المسيلي (ت. 456 هـ) : الدرية الطاهرة المطهرة<sup>9</sup>.

حسين خوجه : بشائر أهل الإيمان في فتوحات آل عثمان<sup>10</sup>.

الحفناوي بن عامر الغول (معاصر) : مختصر أعلام الجلفة<sup>11</sup>.

1. مطبوع.

2. مخطوط عند الشيخ محمد بلخير، تعرض فيه لشرفاء المغرب الأقصى وربط نسبهم بالبيت النبوي الشريف.

3. المطبعة العربية، غرداية الجزائر، سنة 1989 م، "تاريخ بني مزاب".

4. المطبعة العربية، غرداية الجزائر، سنة 1987 م.

5. المطبعة العربية، غرداية الجزائر، سنة 1987 م.

6. تناول فيه كلا من محمد اطفيش وإبراهيم ثم بيبوض وعلي يحي معمر، ط. غرداية، المطبعة العربية، سنة 1994 م.

7. "مشائخ خالدون"، ص. 53، ط. 2، دار الهدى، الجزائر.

8. مطبوع ببروت، سنة 1978 م، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 233، سهيل الخالدي.

9. توجد نسخة منها في المكتبة الأحمدية بتونس، وهي في معرفة نسب خديجة بنت خويلد - رضي الله عنها - "فهرس مخطوطات المكتبة الأحمدية"، ط. تونس.

10. مخطوط، المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2192.

11. قلت : الكتاب يقع في 120 صفحة، تناول فيه 80 عالما من واهية الجلفة، الجزائر، منشورات مركز سيمة

الصحافة والإعلام بالجلفة، انظر جريدة اليوم، العدد 804، بتاريخ 28 سبتمبر 2001.

الجيلالي بن عبد الحكم العتيبي : مرآة التجلية<sup>1</sup>.

ابن الحاج النميري القسنطيني (بعد 774 هـ) : نزهة الحدق في ذكر الفرق — قرائن القصر ومحاسن العصر في مدح امير المسلمين أبي عبد الله بن نصر<sup>2</sup>.

ابن درمش شرشال : منظومة في السلطان أحمد الثالث<sup>3</sup>.

سعيد بن عبد السلام : تحفة الأبرار في نسب بني نائل الأبرار<sup>4</sup>.

صالح بن صالح خرفي (ت. 1999 م) : في ذكرى الأمير عبد القادر الجزائري — عمر بن قدور الجزائري — حمود رمضان<sup>5</sup>.

ابن الصغير التاهرتي : أخبار الأئمة الرستميين<sup>6</sup>.

طالب عبد الرحمان بن أحمد (معاصر) : تراجم مهمة لشخصيات في القمة<sup>7</sup>.

عبد الحق بن عبد الرحمان بن عبد الله أبو محمد الأسدي الاشبيلي البجائي (ت. 582 هـ) : مختصر كتاب الرشاطي<sup>8</sup>.

1. "مشائخ خالون وعلماء عاملون"، ص. 9، وقال محمد بن إسماعيلي خاص بترجم وسط الجزائر.

2. قيل : إن هذا الكتاب ينسب إليه ولا يزال مخطوطا بإنجلترا في مكتبة أريتش، تحت رقم 5670، "فيض العباب

إلى قسنطينة والزاب"، ص. 41، ابن الحاج النميري تحقيق محمد بن شقرون.

3. في 570 بيتا، مخطوطة توجد بالمكتبة الوطنية الجزائر، تحت رقم 1645.

4. تناول فيه نسب بني نائل الموجودين بناحية مدينة مسعد والجلفة وحاسي بحبح والزعفران وحاسي العش والإدرسية

والشارف ودار الشيوخ... الخ، عندي منها نسخة مصورة عن أصل المخطوط.

5. "تاريخ بني مزاب"، ص. 234.

6. ط. باريس، 1907م، بعناية، موتيلينسكي، مع ترجمة إلى اللغة الفرنسية "معجم المطبوعات"، 1-142، قلت : وحققه

وعلق عليه محمد ناصر وإبراهيم بحاز.

7. بلغت نحو الثلاثين ترجمة من الصحابة والتابعين ومن رجال المذاهب الأربعة وبعض علماء الجزائر، مطبوع بالجزائر.

8. كتاب الرشاطي يعرف باسم "قريباس الأنوار ولتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار"، "الديباج المذهب"،

60-61، لابن فرحون.

- عبد الحليم صيد البسكري (معاصر) : معجم أعلام الزيبان<sup>1</sup>.
- عبد الرحمان الطاهيري المسعدي : رسالة في نسب بني نائل<sup>2</sup>.
- عبد الرحمان بن عبد الله بن خالد أبو القاسم بن الخراز الوهراني : رسالة في  
سيرة شيخه أبي بكر الأبهري<sup>3</sup>.
- عبد الرحمان بن محمد بن رشيق أبو القاسم : أخبار العلماء ومناقبهم<sup>4</sup>.
- عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر) : محمد بن أبي شنب حياته وآثاره<sup>5</sup>.
- عبد الرحمان بن يوسف بن عبد الرحمان أبو القاسم البجائي : قطب العارفين  
مقامات الأبرار والأصفياء والصديقين<sup>6</sup>.
- عبد السلام بن الطيب : العرف الشجري في بعض فضائل بن زكري<sup>7</sup>.
- عبد العزيز الفشتالي : مناهل الصفا في مآثر موالينا الشرفا<sup>8</sup>.
- عبد القادر بن المختار الخطابي المستغامي (ت. 1916 م) : الكوكب الثاقب  
في أسانيد الشيخ أبي طالب<sup>9</sup>.

1. لا يزال مخطوطا وقد بعث إلي بفهرسه مصورا، فبلغت تراجمه 156 ترجمة، مرتبا على حروف المعجم  
بشهرة المترجم له.

2. توجد في زاوية سيدي يوسف الطاهيري بمدينة مسعد، إقليم الجلفة، الجزائر.

3. ترتيب المدارك، 4-468، "الدبياج"، ص. 352، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 349.

4. "شجرة النور الزكية في طبقات السادة المالكية"، ص. 110.

5. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1883، الجزائر.

6. في مناقب محي الدين بن عربي، رأيته مخطوطا في مكتبة بنعزوز للقاسمي بمدينة عين وسارة.

7. دليل مؤرخ المغرب الأقصى، 1-189.

8. مجلة الدراسات التاريخية، العدد 9، السنة 1415هـ - 1995 م، ص. 90.

9. في سيرة محمد بن علي المازوني فرغ منه سنة 1329 هـ "فهرس القهارس"، 1-506، "معجم أعلام الجزائر"،

ص. 133، "معجم المؤلفين"، 2-305.

عبد الله بن محمد العياشي المالكي : اقتفاء الاثر بعد ذهاب أهل الاثر<sup>1</sup>.

عبد الله بن موسى الأنصاري التلمساني : الجوهرة في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة<sup>2</sup>.

عبد المجيد بن حبة العقبي(ت. 1992 م) : الأوابد في حياة سيدي خالد<sup>3</sup> — اعلام منطقة الزيبان<sup>4</sup> — الفصاحة في جمع أشتات أصحاب الخلاصة<sup>5</sup>.

عثمان بن عبد الرحمان الطولقي : الدر المكنوز في حياة علي بن عمرو سيدي بنعزوز<sup>6</sup>.

العربي بن داود بن العربي أبو حامد : الفتح الوهبي في مناقب الشيخ العربي<sup>7</sup>.

العربي بن عبد القادر بن علي أبو حامد المشرقي(ت. 1895 م) : نزهة الأبصار لذوي المعرفة والاستبصار تنفي عن المتكاسل الوسن في مناقب سيدي أحمد

1. "إيضاح المكنون"، 1-111.

2. عثر عليها الدكتور التونسي محمد، نشرها سنة 1982م، دمشق، مكتبة النووي، وهي بخط المؤلف "معهد أحياء المخطوطات العربية".

3. مخطوط يقع في ثلاثين ورقة، قلت : وقد ترجم له الأستاذ عبد الحليم صيد البسكري في ثمانين ورقة وترجم له أيضا في معجمه "اعلام الزيبان".

4. يضم 26 ترجمة لبعض علماء بسكرة وقد طبعه السيد فوزي مصمودي أكثر من 100 نسخة فقط، انظر "اعلام من بسكرة" ص143، وانظره في قسم للتاريخ من كتابنا هذا، ص. 21، رقم 6.

5. كتاب في تراجم بعض الصحابة رضي الله عنهم "اعلام بسكرة" ص. 145.

6. توجد نسخة مخطوطة في زاوية طوالة وطبع الكتاب في مطبعة النجاح بقسنطينة، سنة 1931م، وانظر "تاريخ الشيخ علي بن عمر شيخ زاوية طوالة الرحمانية"، ص. 52-53، سليمان صيد.

7. يقع في وسط مجلد مخطوط بالخزانة الأحمديّة، آفّه سنة 1898م، "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-237.

بن محمد ووالده السيد الحسن<sup>1</sup> — ياقوتة النسب الوهاجة في التعريف بسيدي محمد بن علي مولاي مجاجة<sup>2</sup> — رسالة في علماء عصره<sup>3</sup>.

علي أمقران السحنوني(ت. 1995 م) : حياة أبي القاسم طعيوج الصوفي الرحماني<sup>4</sup>.

علي بن أحمد بن موسى أبو الحسن الجزائري(ت. 1912 م) : رسالة في سيرة أحمد بن يوسف الملياني<sup>5</sup>.

علي بن شريف : رسالة في نسب بني نائل.

علي بن عبد الواحد بن محمد بن سراج أبو الحسن السجلماسي (ت. 1647 م) : شرح منظومة وفيات الأعيان<sup>6</sup>.

1. عرف فيها بالشيخين أبي علي الحسن ووالده أبي العباس أحمد بن محمد التمكنشتي مخطوط بزلوية تمكنت وأخري بالرباط، رقم 5616، والخزانة العامة رقم 529 ك، نسخة بالميكرو فيلم عدد صفحاتها 512 صفحة، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304، "أبحاث وآراء"، ص. 189-190، ج. 2.
2. وتعرف أيضا باسم "البواقيت الثمينة"، عرف فيها بالشيخ محمد بن علي مجاجة ثم بعض أنساب الأدارسة بالمغرب والجزائر، مخطوطة بالرباط، رقم 1534، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304، "ليل المغرب الأقصى"، 1-121، عصر الأمير عبد القادر الجزائري، ص. 142، ناصر الدين سعيدوني، قلت : وقد ذكر القاضي حشلاف في كتابه "شجرة الأصول"، بعض النبذ منها كما اعتمد عليه وهي مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 3226، مجموع 2.
3. الأعلام للزركلي، 4-224.
4. تعرض لترجمته في كتابه "رجال من بلادي"، ويتضمن كتابه هذا طائفة من أعلام أسرته السحنونية وممن ترجم لهم محمد علي السحنوني، 1891 م، لمحمد السعيد السحنوني، 1914م، ومحمد الشريف والده، 1989م، وأبي القاسم طعيوج، 1932م، ويحي العللي، 1881م، وأبو القاسم البوجليلي، 1868م، وغيرهم، قلت : وله أيضا كتيب عنوانه "كيف عرفت هؤلاء"، تحدث فيه عن ستة عرفهم وأعجب بهم، انظر أعلام من المغرب، 3-1148-1155.
5. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 106، "قهرس الفهارس"، ص. 176، "معجم المؤلفين"، 7-30.
6. قلت : لعله نظم ابن ناصر الدين الدمشقي المسمى "بديعة البيان عن موت الأعيان"، وشرحها هو بنفسه فسماه "التبيان لبديعة البيان"، "شجرة النور"، ص. 308، وقد أورد جُلها ابن العماد في كتابه "شذرات الذهب في أخبار من ذهب".

بن محمد ووالده السيد الحسن<sup>1</sup> — ياقوتة النسب الوهاجة في التعريف بسيدي محمد بن علي مولاي مجاجة<sup>2</sup> — رسالة في علماء عصره<sup>3</sup>.

علي أمقران السحنوني(ت. 1995 م) : حياة أبي القاسم طعيوج الصوفي الرحماني<sup>4</sup>.

علي بن أحمد بن موسى أبو الحسن الجزائري(ت. 1912 م) : رسالة في سيرة أحمد بن يوسف الملياني<sup>5</sup>.

علي بن شريف : رسالة في نسب بني نائل.

علي بن عبد الواحد بن محمد بن سراج أبو الحسن السجلماسي (ت. 1647 م) : شرح منظومة وفيات الأعيان<sup>6</sup>.

عرف فيها بالشيخين أبي علي الحسن ووالده أبي العباس أحمد بن محمد التمكنشتي مخطوط بزلاوية تمكشت وأخري بالرباط، رقم 5616، والخزانة العامة رقم 529 ك، نسخة بالميكروفيلم عدد صفحاتها 512 صفحة، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304، "بحث وآراء"، ص. 189-190، ج. 2.

وتعرف أيضا باسم "اليواقيت الثمينة"، عرف فيها بالشيخ محمد بن علي مجاجة ثم بعض أنساب الأدارسة بالمغرب والجزائر، مخطوطة بالرباط، رقم 1534، "معجم أعلام للجزائر"، ص. 304، "ليل المغرب الأقصى"، 1-121، عصر الأمير عبد القادر الجزائري، ص. 142، ناصر الدين سعيدوني، قلت : وقد ذكر القاضي حشلاف في كتابه "شجرة الأصول"، بعض النبذ منها كما اعتمد عليه وهي مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 3226، مجموع 2.

الأعلام للزركلي، 4-224.

تعرض لترجمته في كتابه "رجال من بلاد"، ويتضمن كتابه هذا طائفة من أعلام أسرته السحنونية وممن ترجم لهم محمد علي السحنوني، 1891 م، لمحمد السعيد السحنوني، 1914م، ومحمد الشريف والده، 1989م، وأبي القاسم طعيوج، 1932م، ويحي العللي، 1881م، وأبو القاسم البوجيلي، 1868م، وغيرهم، قلت : وله أيضا كتيب عنوانه "كيف عرفت هؤلاء"، تحدث فيه عن ستة عرفهم وأعجب بهم، انظر أعلام من المغرب، 3-1148-1155.

"معجم أعلام الجزائر"، ص. 106، "فهرس الفهارس"، ص. 176، "معجم المؤلفين"، 7-30.

قلت : لعله نظم ابن ناصر الدين الدمشقي المسمى "بديعة البيان عن موت الأعيان"، وشرحها هو بنفسه فسماه "للتبيان لبديعة البيان"، "شجرة النور"، ص. 308، وقد أورد جلهما ابن العماد في كتابه "شذرات الذهب في أخبار من ذهب".



علي بن عبد القادر بن محي الدين الجزائري (ت. 1918 م) : تاريخ الأمير عبد القادر الجزائري<sup>1</sup>.

علي بن محمد بن أبي القاسم الهواري : مناقب أبي العباس السبتي<sup>2</sup>.

علي بن موسى : ربح التجارة فيما يتعلق بالزيارة<sup>3</sup>.

علي رضا الحسني الطولقي الجزائري : شيخ العلماء المجاهدين محمد بن عزوز نور الصحراء<sup>4</sup>.

ابن علي الشريف الشلاط : التعريف بأخبار المالكيين<sup>5</sup>.

عمر بن علي الراشدي أبو حفص الجزائري (ت. 868 هـ) : وشي الطروس وابتسام العروس في مناقب الشيخ أحمد بن عروس<sup>6</sup>.

عمر بن قينة (معاصر) : الديسي حياته وأثاره<sup>7</sup>.

1. "الأعلام"، 4-301، قلت : وانظر "الأمير عبد القادر الجزائري"، لمحمد كامل حسن المحامي، بيروت، 1980، "الأمير عبد القادر"، محفوظ قداش، الشركة الوطنية، 1974، "الأمير عبد القادر حياته وأدبه"، مجلة آمال، العدد 8، جويلية 1970، رابح بونار.
2. توجد نسخة منه رقم 1773-1915، في المكتبة الوطنية الجزائرية.
3. في مناقب الشيخ يوسف الراشدي الملياني توجد نسخة منها في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 928، مؤرخة في 1297 هـ - 1880 م.
4. ذكر لي ذلك الأستاذ عبد الحليم صيد في رسالة بتاريخ 16 جمادى الأخيرة 1422 هـ، الموافق لـ 4 سبتمبر 2001.
5. منظومة.
6. ويعرف أيضا باسم "إجلاء البؤس وإحياء النفوس في مناقب الشيخ أحمد بن عروس"، وكذلك "ابتسام العروس ووشي الطروس في مناقب قطب الأقطاب سيدي أحمد بن عروس"، "الحل للسندسية"، 3-75، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 146. مخطوط منه نسختان بالمكتبة الوطنية التونسية، رقم 1243، و12669، ط. تونس، 1303 هـ، "معجم المطبوعات العربية"، 1-687 و1380.
7. ط. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، في مجلد متوسط.

عيسى بن بلقاسم الميزاني(ت. 1830) : رسالة لطيفة<sup>1</sup>.

عيسى بن مسعود بن منصور بن يحي المنكلاتي الحميري الزواوي(ت. 743 هـ) : مناقب الإمام مالك<sup>2</sup>.

المبارك بن العطار : ترجمة أحمد شاوش<sup>3</sup>.

محمد بن أحمد بن الشريف الجزائري(ت. 1727 م) : مسك الحبوب في بعض ما نقل من أخبار أبي أيوب<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس الراشدي المعسكري(ت. 1824 م) : شرح العقد النفيس في ذكر الأعيان من أولياء غريس<sup>5</sup> — لب أفيافي في عدة أشياخي — يتيمة المنظوم والمنثور في مرتبة سيدي منصور<sup>6</sup> — مروج الذهب في نبذة النسب ومن إلى الشرف انتهى وذهب<sup>7</sup> — الوسائل إلى معرفة القبائل — نفي الخصاصة في إحصاء تراجم الخلاصة — نباهة الغمر في أنباء العمر — النور الأتقن في طبقات العرب — نبذة الزهر وأكمامه في مبدأ أمره واختتامه — ذيل القرطاس في ملوك بني وطاس — الزهرة

1. في ذكر أئمة المذاهب، مخطوطة في بضع صفحات "معرض الكتاب الأباضي"، 27.
2. ط. مصر، 1325 م، "معجم المطبوعات العربية"، 1-981، "الأعلام"، 5-109، "الديباج"، رقم 365، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 163.
3. باي قسنطينة، عام 1223هـ، مخطوط بالمكتبة الوطنية بالجزائر، رقم 1903.
4. يوجد مخطوطا في الرباط في 13 ورقة، فرغ من تأليفه سنة 1110م، "الأعلام"، 6-21، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 107، "تقع في 13 ورقة، مخطوطات جامعة الرياض".
5. "فتح الآله ومنته"، ص. 180، وفي "أعلام من المغرب العربي"، ص. 15، ذكره "إيضاح الغميس أو أنوار للبرجيس شرح العقد الجماني النفيس"، في ذكر الأعيان من أولياء غريس، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-234، تعريف الخلف برجال السلف"، ص. 167-168، ط. موفم للنشر.
6. نشرت كاملة في الوثائق الوطنية، رقم 2، جانفي 1974م.
7. دليل مؤرخ المغرب"، ص. 127، "أعلام من المغرب العربي"، 1-18، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-236، "تاريخ الجزائر العام"، 3-570.

الوردية في الملوك السعدية — فتح الجواد في الفرق بين آل زيان وبني عبد الواد —  
الكلام الفشاش في أخبار سائر المدن والقرى والأعرش — تحفة للنفسا في ملوك فرنسا<sup>1</sup> —  
المسك المروم في أخبار الترك والروم — الزهرة السموية في أخبار الملوك العلوية —  
القول الأسرب في أخبار أصول فروع العرب<sup>2</sup>.

محمد بن أحمد بن أبي الفضل بن سعد الأنصاري التلمساني(ت. 901 هـ) : روضة  
النسرين في مناقب الأربعة المتأخرين<sup>3</sup> — فضائل أبي اسحاق إبراهيم بن محمد التازي  
نزير وهران<sup>4</sup> — النجم الثاقب فيما لأولياء الله من المناقب<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر عبد الله ابن  
مرزوق الحفيد(ت. 842 هـ) : مناقب الشيخ إبراهيم بن موسى الصنهاجي<sup>6</sup> —  
مناقب شيخه المصمودي<sup>7</sup>.

1. هذه المؤلفات كلها موجودة في كتابه "فتح الاله ومنته في التحدث بفضل ربي ونعمته"، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.
2. "فتح الاله ومنته في التحدث بفضل ربي ونعمته"، ص. 179-182، وقد قل في آخره "للسجد والإبريز في عدة ما ألقت بين بسيط ووسيط ووجيز"، وما أعلم أحدا أكثر تأليف بعد السيوطي غيري، ص. 182، لأبي راس.
3. ترجم فيه لأربعة مشائخ : الهواري وإبراهيم التازي والحسن ابركات وأحمد بن الحسن الغماري، مخطوطة، الخزانة الفاسية، "البيستان"، ص. 251، "شجرة النور"، ص. 268، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-147، "الأعلام"، 6-231، "معجم المؤلفين"، 8-308، "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-267، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 195. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2596.
4. "شجرة النور"، ص. 263-268.
5. قال صاحب "دوحة الناشر" : رأيته في أربع مجلدات، "الأعلام"، 7-105، مخطوط الخزانة الإدريسية، بفاس، ومنها الجزآن الأول والرابع مخطوطان في خزانة الرباط ضمن مجموع رقم 1109-1292، كتاني مرتب على حروف المعجم، "الأعلام"، 5-335. "إيضاح المكنون" 2-626.
6. "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-187، قلت : وله "النور البري في التعريف بالفقيه المقرئ"، يقع في جزء وسط وهو ليس لابن مرزوق الجد كما ظن بعضهم "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-233، "إيضاح المكنون"، 2-684.
7. "فتح الطيب"، 5-430، "المفسرون الجزائريون عبر القرون"، 1-180-181، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 174، لمحمد الطمار.

- محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق أبو عبد الله شمس الدين الجدّ  
ت. 781 هـ) : المسند الصحيح الحسن من أخبار السلطان أبي الحسن<sup>1</sup>.  
محمد بن أحمد المغراوي : تمييز الأنساب<sup>2</sup>.  
محمد بن إسماعيلي (معاصر) : مشائخ خالدون وعلماء عاملون<sup>3</sup>.  
محمد بن البشير بن عمر الإبراهيمي (ت. 1965 م) : ترجمة ابن بلديس<sup>4</sup>.  
محمد بن الجندي : رسالة في مناقب أبي مدين الغوث التلمساني<sup>5</sup>.  
محمد الخضر حسين الطولقي (ت. 1958 م) : مناهج الشرف<sup>6</sup> — علماء  
إسلام في الأندلس<sup>7</sup>.  
محمد بن داود : العقد الجوهري في التعريف بالأخصري<sup>8</sup>.

لغتنصره في نحو أربع وعشرين صفحة، وطبع المختصر مع ترجمته إلى الفرنسية، قلت : والأصل منه نسخة  
بالأسكوريال، كتبت سنة 773 هـ، "قهرس الفهارس"، 1-394، "نفح الطيب"، 3-203، "الأعلام"، 5-329،  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 290.  
"تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-362.

خلص بعلماء الغرب الجزائري يحتوي على ستين عالماً، طبع بمدينة الدويرة، الجزائر، سنة 1999 م.  
كتب مطول، كتبه الإبراهيمي في منفاه بمدينة لفلو إقليم الأغواط، الجزائر، تجارب في الألب والرحلة"، ص. 210.  
المؤلف كان مقدماً في الزاوية الرحمانية في تلمسان، سنة 1864 م، والكتاب مخطوط بالمكتبة الوطنية  
الجزائرية، تحت رقم 945، قلت : وقد نشرت سيرة أبي مدين الزاهد وذلك بالجزائر، سنة 1884 م،  
مجلة التاريخ العدد 25، المركز الوطني للدراسات التاريخية بالجزائر.  
"الأعلام"، 6-114، قلت : ولمحمد مواعدة كتاب بعنوان "محمد الخضر حسين حياته وآثاره"، ماجستير،  
جامعة تونس، سنة 1972.

ل. القاهرة، سنة 1928م، "أعلام من بسكرة"، ص. 49، فوزي مصمودي.  
تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-510، "تاريخ الجزائر العام"، "شجرة النور"، "تعريف الخلف برجال السلف"، قلت :  
للأستاذ عبد الرحمان بنرناس رسالة ماجستير بعنوان "عبد الرحمان الأخصري حياته وآثاره"، قسنطينة،  
الجزائر، سنة 1992 م.

- محمد الرزقي الشرفاوي (ت. 1945 م) : الخلاصة المختارة من فضلاء زواوة<sup>1</sup>
- محمد سعيد بن علي بن عبد القادر بن محي الدين الجزائري  
(ت. 1970 م) : تاريخ الأمير علي الجزائري<sup>2</sup>.
- محمد بوزيان المعسكري : كنز الأسرار في مناقب مولانا العربي الدرقاوي  
وبعض أصحابه الأخيار<sup>3</sup>.
- محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون (ت. 454 هـ) : مناقب الشافعي  
وأخباره<sup>4</sup>.
- محمد بن سليمان : كعبة الطائفين<sup>5</sup>.
- محمد صالح بمن سليمان العيساوي الزواوي (ت. 1836 م) : بغية الراغبين  
وقرة عين أهل البلد الأمين فيما يتعلق بعين الجوهرة السيدة زبيدة أم الأمين<sup>6</sup>.
- محمد الصالح الصديق (معاصر) : أعلام من المغرب العربي<sup>7</sup> —  
شخصيات فكرية في ثورة التحرير الجزائرية — شخصيات ومواقف<sup>8</sup>.
- 
1. قال محمد الصالح الصديق "وقصارى ما يمكن أن نسجله عن هذا الكتاب إسنادا إلى صفحات عثرنا عليها بعد ضياعه رتب على التراجم على حروف الهجاء وأورد فيها أخبارا ونوادر وأشعارا ويبدو من هذه الصفحات أن المكتبة الجزائرية قد خسرت بضاياعه كتابا فيما لا غنى عنه لكل من يهتم بتاريخ العلماء والفضلاء في هذه المنطقة، "أعلام من المغرب العربي"، 1-276، ص. 142 ونظر تراجم بعض مشاهير علماء زواوة للمهدي البوعبدلي، م. الأصال، ع. 14-15، جويلية أوت 1973.
2. مطبوع "معجم أعلام الجزائر"، ص. 109، ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 9، ويوجد أيضا بخزانة الأمير عبد القادر، مجموع 1.
3. هو أحد أتباع الطريقة الدرقاوية ولقد حاربت الدقاوية الدولة العثمانية أواخر القرن الثالث عشر.
4. المفسرون الجزائريون عبر القرون، ص. 65.
5. منظومة في بعض أعلام الجزائر.
6. معجم المطبوعات العربية، 1-981، "شجرة النور"، ص. 382.
7. تناول فيه حوالي خمسين ترجمة مفصلة جزائرية يقع في ثلاثة أجزاء، طبع بالجزائر، سنة 1990.
8. وقدم الشيخ محمد الصالح الصديق نفسه في "أعلام الفكر والثقافة"، 1-317.
9. "أعلام من المغرب العربي"، 1-455.

محمد الصغير بن محمد أبو عبد الله الأفراني : الوشي العبقري في ضبط لفظة المقرئ<sup>1</sup>.

محمد الطاهر المتليلي القماري : حياتي — إتحاف القاري بسيرة خليفة بن حسن القماري<sup>2</sup>.

محمد طاهر فضلاء(معاصر) : الإمام الرائد الشيخ محمد البشير الإبراهيمي<sup>3</sup>.

محمد الطيب الحسني الفسياتي : الإفادة الأحمدية لمريد السعادة الأبدية<sup>4</sup>.

محمد بن عبد الرحمان أبو عبد الله التجيبي التلمساني : مناقب الحسن والحسين — مناقب طاهر السلفي<sup>5</sup>.

محمد بن عبد الرحمان الديسي(ت. 1921 م) : تحفة الأفاضل في ترجمة سيدي نائل<sup>6</sup>.

محمد بن عبد الكريم البكري الأدراري (معاصر) : الكواكب البرية في المناقب البكرية<sup>7</sup>.

1. ذكره عبد الحي الكتاني في كتبه "مهرس الفهارس"، 2-15، و"لؤلؤ مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-242.

2. "مقمة بدائع الجنان واللسان"، ص. 11، لأبي القاسم سعد الله، ط. دار الأمة، سنة 1994 م، تجارب في الأدب والرحلة، ص. 257، "أفكار جامحة"، ص. 225، "مجلة الثقافة"، العدد 55، فبراير 1980 م.

3. ط. الجزائر، دار البعث، قسنطينة، 1968م.

4. يقع في عشر صفحات "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999م.

5. "شجرة النور الزكية في طبقات السادة المالكية"، ص. 172.

6. في مناقب سيدي نائل والظاهر أنها منسوبة إليه، عندي نسخة مصورة، قلت : وقد ذيل عليه الشيخ "الشريف بن علي بن أحمد بن الشريف بن علي"، بذيل سماه "بغية الأماثل على تحفة الأفاضل"، ولهذا الشيخ مجلد في تاريخ أولاد نائل.

7. مخطوط عند الشيخ محمد بلكبير بمدينة أدرار، الجزائر، وتوجد نسخة أخرى بالمكتبة التونسية، رقم 5428، قلت : وله كتاب آخر سماه "جواهر المعاني في تعريف ما ثبت لدي من علماء الألف الثاني"، مخطوط أيضا عند الشيخ بلكبير.

محمد بن عبد الله التهامي أبو عبد الله الوزاني : الزهر الباسم<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل أبو عبد الله التنسي(ت. 899 هـ) : نظم الدرر والعقيان في بيان شرف بني زيان<sup>2</sup>.

محمد العربي بن الموهوب بن أحمد زروق اليعلاوي : رسالة في سيرة محمد بن علي الشريف البلوي الزواوي.

محمد العربي بن مصباح : توشيح طراز الخياطة<sup>3</sup>.

محمد بن علي التلمساني : إتمام الوطر في التعريف بمن اشتهر<sup>4</sup>.

محمد بن علي بن حماد بن عيسى بن أبي بكر أبو عبد الله الصنهلي(ت. 628 هـ) : أخبار المهدي بن تومرت<sup>5</sup>.

1. في ترجمة الشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد المقرئ الكبير، طبع الجزء الأول منه بتطوان، سنة 1942، "دليل مؤرخ المغرب"، 1-215.

2. ومن ملك من أسلافهم فيما مضى من الزمان، مخطوط في المكتبة الوطنية ببباريس، رقم 1875، وكانت توجد نسخة منه في الجامع الكبير، فظهر "قهرست أبي شنب"، وفي خزنة للقرويين "فهرس برنامج خزنة جامع القرويين"، بمدينة فاس، ورأيت منه نسخة بمكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي الحسني. وطبع الكتاب في المؤسسة الوطنية باسم "تاريخ بني زيان ملوك تلمسان"، سنة 1985م، الجزائر، قلت : وقد ذكره الأستاذ محمود بوعباد هكذا ذكر "ملوكهم الأعيان"، مع نشر الباب الخاص ببيان شرف بني زيان - أطروحة - تاريخ الجزائر، سنة 1976م، "محمد التنسي مؤرخ بني زيان"، مجلة الثقافة، العدد 44، مايو 1978م، بوعباد. قلت : ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2536 و3312، مجموع قلت : نشر بعنوان "تاريخ بني زيان ملوك تلمسان"، ط. عام 1852م، - لبرجيس - ج barjes ز، انظر "مجلة التاريخ" العدد 25.

3. في ترجمة حياة شيخه ابن علي الشريف "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 380.

4. كتبه -بوحى- من حاكم وهران وقتئذ ذكر فيه بالخصوص الشيخ الجزاي وابن هطال، مخطوط بالمكتبة الوطنية ببباريس، تحت رقم 5753، "افكار جامعة"، ص. 74.

5. تحقيق وتقديم عبد الحميد حاجيات، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.

محمد بن علي أبو عبد الله الخطابي السنوسي (ت. 1859 م) : الدرر السنية في أخبار السلالة السنوسية<sup>1</sup> — الشمس الشارقة في أسماء مشائخ المغاربة والمشاركة — البذور السافرة<sup>2</sup>.

محمد بن علي أبو عبد الله الصباغ القلعي : بستان الأزهار في مناقب زمزم الأخيار ومعين الأنوار أحمد بن يوسف الراشدي النسب والدار<sup>3</sup>.

محمد بن عمر التلمساني : المواهب القدسية في المناقب السنوسية<sup>4</sup>.

محمد بن قاسم ناصر بوحجام (معاصر) : حياة الشيخين إبراهيم الأبريكي وعمر بن يحيى<sup>5</sup> — حياة الشيخ أبي اليقظان<sup>6</sup> — بيوض والعمل السياسي<sup>7</sup>.

محمد بن أبي القاسم الديسي بن إبراهيم الغول أبو القاسم الحفناوي (ت. 1941 م) : تعريف الخلف برجال السلف<sup>8</sup>.

1. ط. 1931، بمصر، "الأعلام"، 1-175.

2. في اختصار "الشمس الشارقة"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 180، "فهرس الفهارس"، 1-68، "الأعلام"، 7-192، "معجم المؤلفين"، 11-14، "شجرة النور"، 399.

3. مخطوط بالمكتبة الوطنية، ج. 1، رقم 1707، يقع في 172 ورقة، ولرئت منه نسخة في مكتبة بنعزوز القاسمي الحسني، وانظر "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-185، "مشائخ خالون"، ص. 95، وتوجد منه نسخة في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 1728، في 221 ورقة، وأخرى عند وكيل ضريح أحمد الملياني في 475 صفحة، وأخرى عند الشريف السحنوني تاغيل أمقران وعند السعيد بن أبي داود بأقبو بجاية. قلت : ولمصطفى بن أحمد بن سادات كتاب باسم "سيرة سيدي أحمد بن يوسف الملياني"، يوجد مخطوطا في زاوية الهامل حسب فهرس محمد فؤاد القاسمي.

4. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 1706، وفي جمع لقرويين بقلس، فهرس برنلمج خزقة جامع لقرويين بقلس.

5. طبع على آلة الستانسيل، سنة 1399هـ.

6. طبع على آلة الستانسيل، سنة 1398هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 35.

7. المطبعة العربية، سنة 1991 م، قلت : وللشيخ بيوض كتاب "أعمال في الثورة"، تقديم وتعليق وإضافات د. محمد ناصر، ط. باتنة، الجزائر، قرفي.

8. طبع قديما في الجزائر، سنة 1906، ثم أعيد طبعه في دار الغرب الإسلامي بتحقيق محمد أبو الأجفان، وطبع بالجزائر مرة أخرى في جزعين، موفم للنشر، "شجرة النور"، ص. 434، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 121، "معجم المطبوعات"، ص. 781، "معجم المؤلفين"، 11-135.



محمد القاسمي : الروض الباسم في ترجمة ابن أبي القاسم<sup>1</sup>.

محمد بن قدار بن الجيلي بن عبد الله بن أحمد التوجيني ابن حواء المستغامي (ت بعد. 1754 م) : سبيكة العقيان فيمن في مستغانم وأحوازها من العلماء والأعيان<sup>2</sup>.

محمد بن قنفذ أبو عبد الله القسنطيني (ت. 809 هـ) : إدريسية النسب في القرى والأمصار وبلاد العرب<sup>3</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الرحمان أبو عبد الله المقرئ (ت. 1041 هـ) : زهرة الأخبار في التعريف بأنساب بيت النبي المختار صلى الله عليه وسلم<sup>4</sup> - القواعد السرية في حلّ مشكلات الشجرة النعمانية<sup>5</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد بن مريم أبو عبد الله الشريف التلمساني (ت. 1025 هـ) : البستان في ذكر أولياء وعلماء تلمسان<sup>6</sup>.

1. توجد منه عدة نسخ مخطوطة بزواية الهامل بإقليم مدينة بوسعادة، الجزائر، وطبع في تونس، سنة 1808 هـ، ولورد صاحب "إيضاح المكنون"، 1-616، باسم "الزهر...الإلم محمد..."، ونكر أنه فرغ منها سنة 1307 هـ، وانظر : الحفناوي وكتابه "تعريف الخلف برجال السلف"، محمد الديسي خرش، ع. 56، مجلة الأصالة، 7 جمادى 1381 هـ وأفريل 1987.

2. توجد نسخة مصورة منها عند مختار بوعناني في 70 صفحة، "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999 م، وتوجد ضمن "سلسلة الأصول"، للقاضي حشلاف، ص. 103، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 298، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-363، "معجم المؤلفين"، 9-275.

3. ألفه عند نزوله بمشق، فرغ منه سنة 1001 هـ منه نسخة مخطوطة بالرباط وثانية بالقاهرة، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 270، "العلماء الجزائريون في البلدان العربية"، ص. 300، د. عمار هلال، "تاريخ الجزائر العام"، 1-135.

4. النقد الأدبي في كتاب نفح الطيب، ص. 44، هدى شوكة بهنام.

5. النقد الأدبي في كتاب نفح الطيب، ص. 44.

6. طبع قديما في الجزائر، عام 1908، ثم حققه محمد بن أبي شنب في الجزائر، عام 1908م، ثم قدم له الشيخ طالب عبد الرحمان الوهراني، وتوجد نسخة مخطوطة منه بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 1736، وانظر "معجم المطبوعات العربية"، 1-236، قلت : وهناك مقالة في مجلة الأصالة، العدد 26، سنة 1975، بعنوان "البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان"، وقيمتها التوثيقية الأستاذ محمود بوعيداد. ويوجد أيضا مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت الرقمين التاليين 2022 و2421.

محمد بن المشرفي السائح الأوغاضي (ت. 1809 م) : رسالة في الشرفاء<sup>1</sup> — مواهب المنان لأعيان الصوفية والإخوان.

محمد بن مصطفى بن الخوجة بن محمد بن باكير (ت. 1915 م) : رسالة في سيرة بعض علماء الجزائر — نفائس في مآثر علماء الوطن.<sup>2</sup>

محمد مصطفى العشعاشي (معاصر) : السلسلة الذهبية في التعريف برجال الطريقة الدرقاوية.<sup>3</sup>

محمد مكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز الحسني الإدريسي (ت. 1915 م) : بروق المباسم في ترجمة الشيخ محمد بن أبي القاسم<sup>4</sup> — وسيلة الأمان في ترجمة شيخنا سيدي علي بن عثمان<sup>5</sup> — مناقب الرجال الخلوتية.<sup>6</sup>

محمد يعيش بن الرغاي الغراري الشاوي (ت. 1150 هـ) : الكواكب السيارة في مسامرة فقيه فاس أبي عبد الله مياره.<sup>7</sup>

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914) : كتاب الشافية<sup>8</sup> — ترجمة أبي العتاهية.<sup>9</sup>

1. عندي منها نسخة مخطوطة تقع في ثلاثين ورقة بخط جميل شبيه بالخط المغربي وهي في أشراف أولاد سائح.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 138، "الأعلام"، 7-102.

3. مطبعة سقال، تلمسان، بدون تاريخ والكتاب يقع في مئتي صفحة.

4. "إيضاح المكنون"، 1-177، "معجم أعلام الجزائر"، 231 ويوجد مخطوطا بمكتبة الشيخ عبد القادر عثماني بطولقة، وانظر "الأعلام"، 7-109.

5. مخطوطة زلوية طولقة وقال صاحب "تاريخ للشيخ علي بن عمر شيخ زلوية طولقة الرحمانية"، ص. 26-42، مطبوعة.

6. "إيضاح المكنون"، 2-561، رسالة محمد فؤاد القاسمي، مؤرخة في 11-7-2001 م.

7. "معلمة الفقه المالكي"، ص. 73.

8. ألفها بطلب من وزارة للتعليم الفرنسية بواسطة -ماسكوري-، عام 1876م، طبعت عام 1882 م، ترجمها إلى

الفرنسية- بيركوبيرلي-، عام 1971 م، في تاريخ بني مزاب العريق وأنساب بعض قبائلها.

9. "تاريخ بني مزاب"، ص. 140.

- محمد الهاشمي بن بكار(ت. أواخر 1960 م) : مجموع الحسب والنسب<sup>1</sup>.
- محمود أبو عبد الرحمان الجزائري : سلسلة جماعة علماء المسلمين الجزائريين<sup>2</sup>.
- مصطفى بن التهامي : سيرة الأمير عبد القادر وجهاده<sup>3</sup>.
- مصطفى بن أحمد بن سادات : سيرة سيدي أحمد بن يوسف الملياني\*.
- الملاي التلمساني : ترجمة أبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي التلمساني<sup>4</sup>.
- مولاي التهامي : الضوء المستنير في تعريف من جهل فضل الشيخ سيدي محمد بلكبير<sup>5</sup>.
- موسى بن عيسى بن يحيى أبو عمران المازوني(القرن 9 هـ) : ديباجة الافتخار في مناقب أولياء الله الأخيار.
- ابن ناجي بن الحاج المسعود المسعدي(معاصر) : منظومة في مناقب الإمام مالك<sup>6</sup>.

1. نقله عن كتب "نيل الابتهاج بتطريز النياح"، للتبكي والنيل هو نيل "النياح المذهب"، لابن فرحون "أم الحواضر"، ص. 197،

وقد صدر كتاب محمد الهاشمي في تلمسان، سنة 1961م، "مشائخ خالون"، ص. 40.

2. قال مؤلفه يقع في خمسة أجزاء، ذكر هذا في مقدمات رسائله ولهذا الشيخ مؤلفات وأعمال تنبئ عن باعه الطويل وفقه الله تعالى.

3. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، وطبع مصورا عن المخطوط الأصلي، وقد قام بتحقيقه الدكتور يحيى بوعزيز، ونشرته دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان، قلت : وقد حققه كل من محمد الصغير ومحفوظ سماتي ومحمد صالح بعنوان "مذكرات الأمير عبد القادر"، دار الأمة، 1998 م، الجزائر، ويوجد مخطوطا في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2592.

\*. "فهرس مخطوطات زاوية الهامل"، إعداد محمد فؤاد القاسمي الحسني.

4. قلت : الكتاب يقع في 234 صفحة، ط. الجزائر، نظر جريدة الشروق اليومي، 5-9-2001 ...

5. "معجم أعلام الجزائر"، ص281، "تعريف الخلف برجال السلف"، 572، "مشائخ خالون"، ص. 40.

6. عن مقل في جريدة لعلم اسيلسي مؤرخة في 26 جمادى الثانية 1418هـ 28-10-1997 م، بقلم الأستاذ لخفوي لغول عمر.

يحي بن علي بن أبي بكر أبو زكرياء الورجلاني (ت. 471 هـ) : سير الأئمة وأخبارهم<sup>1</sup>.

يوسف بن إبراهيم بن مياد السدراتي أبو يعقوب الورجلاني (ت. 570 هـ) : تراجم رجال الأباضية<sup>2</sup>.

يوسف بن يحي الواهج : حياة الشيخ محمد علي دبوز<sup>3</sup>.

## الأعلام المجهولون

..... : ترجمة سيدي يوسف الملياني<sup>4</sup>.

..... : روضة النسرين في دولة بني مرين<sup>5</sup>.

..... : فتح المنان في سيرة الشيخ سيدي محمد ابن أبي زيان.

..... : مناقب أبي العباس أحمد بن يوسف<sup>6</sup>.

..... : زهرة البستان في دولة بني زيان<sup>7</sup>.

..... : الهداية في رجال بجاية<sup>8</sup>.

1. قل علل نويحس وهو أقدم أثر تاريخي للأباضيين في المغرب العربي حتى عصر المؤلف، والكتاب ترجمة ملخصة إلى الفرنسية، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 341، "الأعلام"، 9-168، تاريخ الجزائر لعلم، 1-400، "بروكلمان"، 1-331، "معجم المؤلفين"، 13-188، قلت : وطبع بباريس سنة 1878م، "معجم المطبوعات العربية"، 2-1914، وحققه إسماعيل العربي، طبع بديوان المطبوعات الجامعية بالجزائر، سنة 1984م.

2. "تاريخ بني مزاب"، ص. 96.

3. ط. على آلة الستانسيل، سنة 1402 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 35.

4. "قهرس بيوض أحمد"، رقم 2230، الجزائر، قلت : ونظير مليلة ووليتها ابن يوسف محمد حاج صادق. لعل صاحبها مصطفى بن أحمد بن السادات مخطوط بزواية الهامل وقد أشرت إليه من نفس الباب بعلامة (\*).

5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم 1737، قلت : وهذا عنوان شبيه باسم "روضة النسرين لابن الأحمر"، طبع في الرباط، عام 1962 م.

6. ملخص من البستان، مخطوط الرباط، رقم 1427 و1471.

7. مخطوط بمكتبة جون رابلندس بريطانيا، رقم 283.

8. كان يوجد في مكتبة الفكون ومؤلفه لا ندري من هو، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-309.

## مستدرک

أحمد بن ذياب(معاصر) : الشاب الظريف شمس الدين محمد التلمساني حياته وشعره — أبو عامر بن شهيد — ابن باديس حياته وآراؤه وبعض مواقفه — محمد البشير الإبراهيمي في جوانب من حياته وآرائه — مبارك المليي واهتمامه بالجزائر ماضيا ومستقبلا<sup>1</sup>.

أحمد أبي داود محمد بن عبد الرحمان الديسي : ترجمة الشيخ الديسي<sup>2</sup>.

أحمد بن عبد الرحمان الشقراني : القول الأوسط في أخبار بعض من حلّ بالمغرب الأوسط<sup>3</sup>.

الحسين بن محمد بن أحمد أبو علي التميمي التاهرتي : الأخبار والأنساب<sup>4</sup>.

سعد الله أبو القاسم (معاصر) : محمد الشاذلي القسنطيني<sup>5</sup>.

عبد الكريم الفكون، رائد السلفية في الجزائر<sup>6</sup>.

سليمان بن عبد الله أبو الربيع الباروني (ت. 1940) : الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الأباضية<sup>7</sup>.

1. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، 2-199.

2. "فهرس مخطوطات الشيخ خليل"، إعداد نجله فؤاد محمد القاسمي الحسني.

3. ط. دار الغرب الإسلامي، تحقيق ناصر الدين سعيدوني، 1991م.

4. "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 210.

5. ط. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، سنة 1986م.

6. ط. دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان.

7. المطبعة البارونية بمصر وهو في تاريخ تيهرت والملوك الرسميين، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 27.

- صلاح سويد العقبي (معاصر) : أضواء على حياة خالد بن سنان العبسي<sup>1</sup>.
- عبد الحميد حاجيات (معاصر) : أبو حمو موسى حياته وآثاره<sup>2</sup>.
- عبد الرحمان بن عبد الله التجاني : عقد الجمان النفيس في ذكر الأعيان في شراف غريس<sup>3</sup>.
- عبد الرحمان عمر بكلي : علماء مزاب في القرنين 10-11<sup>4</sup>.
- عبد الله بن محمد الشارف بن علي حشلاف المستغامي القاضي نزيل مدينة جاسي بحبح : بهجة الأنوار في بيت النبي المختار
- صلى الله عليه وسلم<sup>4</sup> - سلسلة الأصول في شجرة أبناء الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>5</sup> - روضة العاشق في شمائل ابن المشرفي الصادق.
- عبد الله بن محمد بوراس : حياة أبي اسحاق اطفيش<sup>6</sup>.
- عبد المالك مرتاض (معاصر) : البشير الإبراهيمي<sup>7</sup>.
- ابن علي الشريف (ت. 1896 م) : التعريف بالأخبار المالكيين الأخبار - الوعظ الأذكار وحكايات الصالحين الأبرار<sup>8</sup>.

ذكره لي بعض أهل العلم.

ط. الجزائر، 1974 م.

مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 3323، مجموع 1.

المصنفات اللغوية، بوعناني، ص. 98.

ذكر فيه أعيان العائلات الموجودة في الجزائر والتي تنتسب إلى آل بيت النبي الطاهر صلى الله عليه وسلم.

تتأول فيه الأشراف وسلالاتهم، ط. تونس، سنة 1929 م.

ط. الشهاب، قسنطينة 1385 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 33.

ط. الجزائر.

"معجم مشاهير المغاربة"، ص 379، لفيف من الأساتذة جامعة الجزائر.

عمر راسم: تراجم علماء الجزائر\*.

فوزي مصمودي البسكري (معاصر): أعلام من بسكرة<sup>1</sup> - الشيخ محمد خير الدين - زهير الزاهري حياته وآثاره.

محمد بن أحمد بن زكري الزواوي (ت. 1914 م): أوضح الدلائل على وجوب إصلاح الزوايا<sup>2</sup>.

محمد الحسن فضلاء (معاصر): المسيرة الرائدة<sup>3</sup> - من أعلام الإصلاح في الجزائر<sup>4</sup>.

محمد الطاهر فضلاء (معاصر): الشيخ محمد خير الدين آثاره ومآثره<sup>5</sup> - الشيخ السعيد البهلولي رسائله وفتاويه - الشيخ الطيب العقبي آثاره وأعماله وجهاده<sup>6</sup>.

محمد بن محمد القاسمي الهاملي: ترجمة سيدي نائل<sup>7</sup> - الزهر الباسم في ترجمة محمد بن أبي القاسم<sup>8</sup>.

\*. المصنفات اللغوية للأعلام الجزائرية، بوعناني، ص. 55.

1. صدر منه الجزء الأول، ط. الجمعية الخلدونية بسكرة، الجزائر، 2001، قلت: وسيتبعه بأجزاء أخرى، يسر الله تعالى له ذلك.

2. "معجم المطبوعات"، 1-142.

3. ط. الجزائر في أربعة أجزاء "من أعلام الإصلاح"، 2-183.

4. ط. الجزائر دار هومة، أربعة أجزاء.

5. ط. مؤسسة الضحى، الجزائر.

6. منشورات وزارة الثقافة والسياحة، سنة 1985م، "من أعلام الإصلاح"، 2-149.

7. ذكر لي هذا الأستاذ أحمد القاسمي الحسني بمدينة حاسي ببحج.

8. مخطوط يوجد بمكتبة زاوية الهامل ببوسعادة، وطبع قديما بتونس.

محمد ناصر بوحجام (معاصر) : مفدي زكرياء شاعر النضال والثورة<sup>1</sup> —  
مضان حمود الشاعر الثائر<sup>2</sup>.

مصطفى بن رحمون أبو بكر البسكري (ت. 1984 هـ) : فيض الجمانة في ذكر  
لماء وأولياء ليانة<sup>3</sup>.

محمد بن عبد القادر التاجروني البيضي : السمط الشامل لمشاخ الهامل<sup>4</sup>.

محمد العيد بن البشير بن عبد الرحمان بن محمد بوشارب الشريف الهاملي<sup>5</sup> :  
كامل في تراجم علماء الهامل — البدر المضيء المشرق في تراجم أهل سندننا  
فقهي — تذكرة المحب وإحياء اللب في سيرة ابن أبي القاسم القطب — المنتخب  
مفيد الموجز المغرب في تراجم أهل سندننا الفقهي من أهل المغرب.

يحي بن خلدون (ت. 780 هـ) : بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد<sup>6</sup>.

ناصر الدين سعيدوني (معاصر) : معجم مشاهير المغاربة<sup>7</sup>.

ط. الجزائر 1989م، "تاريخ بني مزاب"، ص. 241.

ط. الجزائر، 1978م، "تاريخ بني مزاب"، ص. 241. وله أيضا "الشيخ القرايحي حياته وآثاره"، ط. جمعية النهضة،  
الطيف، غرداية، وإبراهيم لطيفيش في جهاده الإسلامي" جمعية الطيف للطبع والنشر.

قال فوزي مصمودي "كتاب ضخمة"، انظر "أعلام بسكرة"، 1-155.

تقرس مخطوطات الشيخ خليل، إعداد نجله الأستاذ محمد فؤاد القاسمي.

تقرس مخطوطات خزانة الشيخ خليل، إعداد نجله محمد فؤاد القاسمي.

مخطوط في المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2117، قلت : وحققه وترجمه إلى الفرنسية - ألفريد بيل-

سنة 1903م - 1913م، الجزائر، ثم حققه من بعده عبد الحميد حاجيات.

قلت : ليس الكتاب من تأليفه وكذلك ليس من تأليف أبي عمران الشيخ وإنما هو للفييف من الأساتذة بجامعة

الجزائر والكتاب طبع في الجزائر، سنة 1995م.



نماذج من مخطوطات

علم التراجيح

(الشعرية انه عوائد، اختار ذلك واراها يكون شعرا اولاده  
 مربعة كمال علم بالتاريخ والتسيرة لانه كما مر شريف حسنى  
 فرشى وفرش من مضرو ولا نق قسم مض الحراء ونسب  
 قسميت بها مض الحراء على ما ذكره ابن الجوزي في كتاب الادب  
 وكذا ذكره غيره انه كما عرفت تاريخا فغير التواريخ قسم ماله بين  
 جنسه وهم اربعة مضروبعة وايد وانسار وفلا التفسير هذه  
 الفقة وطمى ما دم حراء وما اشبهها من المال المضطرو هذه  
 الحباء الانسود وما اشبهه من المال الرببعة وهذه المادع وما  
 اشبهها من المال الابد وهذه اليدرة والمجلس لالتل مجلس عيسى  
 ثم قال لهم ان شكل عليكم الامر في ذلك واختلعت في القسمة يعطىكم  
 بل لا يعطى ابي الداعي البحر هي ملك لجران على ما تزار توجهوا  
 ابيد في خبر طويل على التوء قال لهم فموا فموا فموا فموا  
 ما اذ صابهم بها يوم وما كذا ما اختلا فموا فقال ما اشبه  
 الفقة الحراء من مال وجه مضطرو له انه نذير والابل وهي  
 حرم بيت مض الحراء ٥٥ جلا يبعد ارباعى بيت نذير رضى  
 انه تعالى عنه هذه المناسبة وليتاز هذه الشعار الدائى  
 ويفتدى به اولاده مربعة على طمى على النسبة العربية الصيغة  
 واقتاروا انهم من غل الصرة المضوية الكرلية والله اعلم

### الفصل التاسع

في احوال اولاد سيدنا ايل الصدقة المسلمات بلغة في عرو  
 يكندنا يظهر من استغراء الاحوال وامعار النخوة كتب  
 الطبقات

فله ثلاثة اولاد محمد ومحيى وعطالة وامامه ملك فترك ولدا  
 واحدا وهو سالم ومحيى رزق ولدان احمد جد اولاد احمد وابراهيم  
 وهو ابو اولاد عيسى وزكريا جد اولاد زكريا اكثرهم في اولاد جلال  
 وبعضهم باب السعادة وهم اولاد خالد وسالم المتقدم ذكره  
 له اربعة اولاد عبد الرحمن زكريا ومحيى الشعيم وسعد وعاسر ومحيى  
 اما عبد الرحمن فله ولد واحد اسمه محمد جد اولاد سمي محمد  
 ومحمد فله من الاولاد ثلاثة عشر من ثلاث نسوة احدها من  
 شليجة والثانية ضياء والثالثة ام هاني اما شليجة فولدت  
 خمسة لغويني وهو الاكبر جد اولاد لغويني وبني احمد جد  
 اولاد سمي احمد وطعنه وبشتوخ توامان وخاسم سلم منوز شم  
 قسم لغويني مع اخيه احمد وانفرد كل منهما بيت وضم لغويني  
 اليه شقيقيه طعنه ومنوز وامام شتوخ فانه ضم اليه اخيه احمد  
 اما فروغ منولا وفا اولاد تلميده واولاد ابراهيم بنو طعنه ....  
 ومنوز خلف اولاد عثمان وهم بنو سبون او عظمهم الاكبر لغويني  
 ومنضمين اليه اولاده وبشتوخ خلف اولاد معيليت وهم منضمون  
 اليه اولاد سمي احمد وامام ضياء فاولادها خمسة اولادهم عبد القادر  
 جد اولاد عبد القادر والثاني بوعبيد الدر جد اولاد بوعبيد الله  
 والثالث دفيدينه جد اولاد دفيدينه وهم منضمون اليه عظمهم  
 الاكبر بوعبيد الله والرابع موسى خلف عائلته صغيرة انضموا  
 اليه اولاد بوعبيد الله والخامس قتيح منضمون خلف بيتا واحد انضموا

الانوار في تحقيق نسب بني ناييل الخيران

مسجود بن عبد السلام

## كتب الرحلات

- إبراهيم بن بيحمان (ت. 1817م) : الرحلة الحجازية<sup>1</sup>.
- إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن داود أبو اليقظان (ت. 1973) : رحلتي للحج إلى بيت الله تعالى<sup>2</sup>.
- أحمد التجاني المازوي : زهرة حدائق البساتين في الرحلة العمرية إلى السوادين<sup>3</sup>.
- أحمد بن الحاج العياشي سكيرج (ت. 1943 م) : الرحلة الحبيبية الوهرانية<sup>4</sup>.
- أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس بن قننذ القسنطيني (ت. 809 هـ) : رحلة<sup>5</sup>.
- أحمد رضا حوحو (ت. 1956 م) : وراء الستار الحديدي<sup>6</sup>.

---

1. وهي منظومة "تاريخ بني مزاب"، ص. 84، يوسف بن بكير الحاج سعيد.

2. "تاريخ بني مزاب"، ص. 190-191، يوسف بن بكير مخطوط "الشيخ أبو اليقظان كما عرفته"، ص. 36، أحمد محمد فرصوص.

3. تقع في 244 صفحة، نسخة منها مصورة عند السيدة نجدية شريط بمدينة الجلفة "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999 م.

4. طبع على الحجر بفاس، المغرب.

5. سماها "المسافة السنية في اختصار الرحلة العبدية"، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 269، "المسافة السنية في الرحلة العبدية"، وقال هو اختصار لرحلة العبدية، وكذا في فهرس مخطوطات الرباط، ص. 133، وانظر "تاريخ الجزائر العام"، 1-135.

6. رحلة إلى الاتحاد السوفيتي سابقا، طبعت سنة 1950 م.

أحمد الشريف بن محمد بن علي السنوسي الخطابي(ت. 1933 م) :  
الدر الفريد الوهاج بالرحلة المنيرة من جغبوب إلى التاج.<sup>1</sup>

أحمد بن عبد الله بن محمد التجاني : رحلة.<sup>2</sup>

أحمد بن عبد الله أبو العباس عمار التلمساني : نحلة اللبيب بأخبار  
الرحلة إلى الحبيب.<sup>3</sup>

أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي أبو العباس البوني(ت. 1726 م) :  
الروضة الشهية في الرحلة الحجازية.<sup>4</sup>

أحمد بن محمد بن هطل التلمساني(ت. 1804 م) : رحلة الباي الكبرى  
إلى الصحراء.<sup>5</sup>

أحمد أحمد بن حمو : التحفة البهية في الرحلة الشرقية.<sup>6</sup>

برحو الولهاصي : منظومة.<sup>7</sup>

1. "الأعلام"، 1-135.

2. توجد مخطوطة في المكتبة الأحمدية، تونس، وقد نشره حسن حسني عبد الوهاب، تونس، سنة 1958م.  
3. رحلة قام بها إلى أرض الحجاز طبعت بالجزائر، 1904، مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت  
رقم 2757.

4. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-404، وقد نصح أحمد زروق بقراءتها "الأعلام"، 1-199، وقال  
عبد الرحمن الجيلالي : لم يكملها "تاريخ الجزائر العام"، 3-179، "معجم المفسرين"، 2-579.

5. حققها الأستاذ محمد بن عبد الكريم مطبعة مخيمر، لقاهرة، 1969 م، قلت : توجد مخطوطة بالمكتبة  
لوطنية الجزائرية، تحت رقم 2523، مجموع 2، وردت بسم "رحلة محمد الكبير باي من المغرب  
لجزائري إلى الجنوب لصحراوي الجزائري"، قلت : نظر مبحث الأستاذ صالح فركوس المعنون بـ  
"باي محمد الكبير"، ويعد الحركة الثقافية ببيليك لغرب الإسلامي، مجلة الثقافة، 71، أكتوبر 1982 م،  
ص. 15-29.

6. المطبعة الجمالية بمصر، سنة 1336هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 29.  
7. توجد منها نسختان الأولى تحتوي على 107 صفحة، والثانية على 120 صفحة، وهما  
موجودتان عند الأستاذ مختار بوعناني، "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999 م.

التوجيهي التلمساني : رحلة<sup>1</sup>.

حاج ابن الدين الأغواطي : رحلة<sup>2</sup>.

ابن الحاج النميري القسنطيني (ت. بعد 774 هـ) : فيض العباب وإخاضة قذّاح الآداب في الرحلة السعيدة إلى قسنطينة والزاب<sup>3</sup>.

حسن بن علي بن عمر أبو علي بن لفكون القسنطيني (ت. 1073 هـ) : رحلة<sup>4</sup>.

الحسين بن محمد السعيد الورتيلاني (ت. 1779 م) : نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار<sup>5</sup>.

حميدة بن الطيب بن علل الجزائري (ت. 1943 م) : آراء في أحوال طيبة ودمشق الفيحاء<sup>6</sup>.

1. قال عبد الحي الكتاني : "إنها في عدة مجلدات وقد اطلع عليها بتونس"، واعتبرها الكتاني

مفخرة تلمسان، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-396.

2. الواقع أن عمل حاج الدين الأغواطي ما زال غامضاً، وقد كتبه بأمر من القنصل الأمريكي

وليام هودستون- وطبعت في لندن، سنة 1839م، باللغة الفرنسية كما ترجمت إلى الإنجليزية من

طرف السيد-فيزك- وهذه الرحلة هي وصف لبعض المناطق مثل : الأغواط - عين ماضي -

جبل السور- ورجلان - عين صالح، شقيقت تاريخ لجزائر الثقافي، "فكر جلمحة"، ص. 139-141،

أبو القاسم سعد الله، وكذلك في كتابه أبحاث وآراء، ج. 2، ص. 268/243.

3. دراسة وإعداد محددين شرقن، دار الغرب الإسلامي، 1990، ونظر تجارب في الألب والرحلة، ص. 231.

4. نظمها في سفره من قسنطينة إلى مراكش وذكر المدن التي مر بها، "عنون الدرية"، ص. 334،

"تعريف الخلف برجال السلف"، 1-124، "نفح الطيب"، 8-443، "معجم المؤلفين"، 3-269،

"معجم أعلام الجزائر"، ص. 254.

5. وصف لرحلته إلى الديار المقدسة، سنة 1179هـ، وما شاهده من الأمكنة والآثار ومن لقيهم من

العلماء والأعيان وغيرهم، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 340، عرض ودراسة مختار الطاهر

الفيلاي، طبع دار الشهاب، باتنة، الجزائر، مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية رقم

2171-2743-2998.

6. هي رحلة إلى دمشق خلال الحرب العالمية الأولى مخطوط "معجم أعلام الجزائر"، ص. 96،

"الأعلام"، 2-283.

- خليل بن صالح الحشمي الخالدي التلمساني: رحلة<sup>1</sup>.
- سليمان بن إبراهيم باعمر(ت. 1919) : الحج إلى بيت الله الحرام<sup>2</sup>.
- الشريف الزهار(ت. 1872 م) : منكرات<sup>3</sup>.
- عاشور بن عيسى القسنطيني الفكيرين(بعد 1074 هـ) : رحلة<sup>4</sup>.
- عبد الباقي بن محمد السعيد بن محي الدين الحسيني الجزائري (ت. 1916 م) : رحلة<sup>5</sup>.
- عبد الحميد بن محمد المصطفى بن لمكي بن بلاليس (ت. 1940 م):. رحلة<sup>6</sup>
- عبد الرحمان بن محمد الخروبي المجاجي : قصيدة<sup>7</sup>.
- عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعلبي(ت. 875 هـ) : رحلة<sup>8</sup>.
- عبد الرزاق بن محمد أبو محمد ابن حمادوش الجزائري(ت. 1743 م) : لسان المقال<sup>9</sup>.

- 
1. قال ابن زيدان : "إنها منظومة ساقطة الوزن"، وقال ابن سودة : "إنها في رحلة السلطان حسن"، "الأعلام"، 2-319.
  2. ألفه بالاشتراك مع صديقه "إتيان ديني"، "تاريخ بني مزاب"، ص. 183.
  3. حققه أحمد توفيق المدني، سنة 1974 م، الجزائر.
  4. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-397، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 262.
  5. هي بعنوان "معبر الفتوة"، وهي رحلة إلى المشرق قدم لها الشيخ أبي بكر بن جابر الجزائري، فيها حكم وأشعار لطيفة، طبعت سنة 1973م، بوهرا، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 102.
  6. توجد ضمن كتب "ابن بلاليس حيله وقدره"، عمار طلابي، ونظر "أعلام من المغرب العربي"، 1-140.
  7. جاء أولها : نشق فندف بعد فندف \* جبالا وأوعارا وأرضا وطية
  8. مخطوطة بالمكتبة الوطنية بالجزائر، رقم 1564-1565، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-402.
  9. "التحفة المرضية"، ص. 343، "تاريخ الجزائر العام"، 1-272، "معجم المفسرين"، 1-276، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-67، "شجرة النور"، 265.
  9. حققها الدكتور أبو القاسم سعد الله طبعت بالمؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر.

عبد العزيز الثعالبي(ت. 1944 م) : مذكرات<sup>1</sup>.

عبد القادر بن محي الدين بن مصطفى بن محمد بن المختار  
الأمير(ت. 1883) : رحلة<sup>2</sup>.

عبد الكريم بن محمد بن محمد بن أبي التواتي التمنيطي : تحفة  
الحجاز إلى معالم أرض الحجاز<sup>3</sup>.

عبد الله محمد صالح الزواوي : بغية الراغبين وقرّة عين أهل  
البلد الأمين<sup>4</sup>.

العربي بن عبد القادر بن علي أبو حامد المشرفي المعسكري

(ت. 1895 م) : التحفة العريضة في أداء الفريضة<sup>5</sup> — رحلة إلى سوسة  
— رحلة إلى شمال المغرب<sup>6</sup> — الرحلة الجزائرية<sup>7</sup> — رحلة القبائل  
الجبالية<sup>8</sup> — ورقات في رواج السكة بالزيارة<sup>9</sup>.

1. مخطوط في خمسة أجزاء تحدث فيها عن رحلته إلى مصر والحجاز والشام والهند، "الأعلام"، 4-12 ولأنوار الجندي كتاب عن عبد العزيز الثعالبي، دار الغرب، لبنان، 1984 م.
2. تقع في ستين صفحة مكتوبة بأسلوب رقيق مخطوطة في لينن بهولندا، رقم 271، نسخة مصورة منها عند لي لقاسم سعد الله، وقد قل : "بأنها منسوبة إليه"، "بحث وآراء في تاريخ الجزائر"، ج. 2، ص. 19.
3. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.
4. المطبعة الخيرية، مصر، 1330 هـ.
5. توجد مخطوطة بزاوية الهامل وعندي نسخة مصورة منها "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ج. 2، ص. 185، "الأعلام"، 4-224، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304.
6. ألفها سنة 1306 هـ.
7. "أبحاث وآراء"، ج. 2، ص. 158، نشرت بالمجلة الإفريقية "مجلة الدراسات التاريخية"، ص. 51، ع. 09، سنة 1415 هـ-1995 م.
8. منظومة جاء أولها : الحمد لله منيل البركة \* وجاعل الرزق في معنى الحركة وهي في حوالي 100 بيت، توجد مخطوطة عند محمد القاسي.
9. مخطوطة في تيطوان، رقم 343، قلت : وللاستاذ مولاي بالحميسي كتاب "الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني".



ابن القاضي أحمد الجزائري : الرحلة القاضية في مدح فرنسا  
وتبشير البادية<sup>1</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس العسكري

(ت. 1824 م) : فتح الاله ومنته في التحدث بفضل ربي ونعمته<sup>2</sup> —  
عجائب الأسفار ولطائف الأخبار فيما جرى في وهران والأندلس للمسلمين  
مع الكفار<sup>3</sup> — رحلتي ونحلي في تعدد رحلتي<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد الموسوم (ت. 1883 م) : رحلة<sup>5</sup>.

محمد البشير بن عمر الإبراهيمي (ت. 1965 م) : رحنة<sup>6</sup>.

محمد بن أبي بكر التلمساني : رحلة<sup>7</sup>.

1. طبع بالجزائر، 1878 م، رحلة لبعض أعيان الجزائر وما عرضوه لتحسين حال الجزائر،  
"معجم المطبوعات العربية"، 1-396.

2. مخطوط الخزانة العامة، الرباط، رقم 2263، ولأبي راس فهرس جمع فيه عناوين كتبه سماه  
"العسجد والابريز في عدة ما ألفت من بسيط ووجيز"، "تاريخ الجزائر العام"، 3-570،  
"معجم المفسرين"، 2-487، "معجم المؤلفين"، 8-242، "ليل مؤرخ المغرب"، 1-106،  
"أعلام من المغرب العربي"، 1-15، قلت : وكتاب "فتح الاله ومنته"، حققه محمد بن عبد الكريم  
الجزائري، ط. المؤسسة الوطنية، الجزائر، 1990 م.

3. قلت : لعلها الرحلة الموجودة بالخزانة العامة بالرباط، وانظر فهرس بيوض أحمد وتوجد نسخة  
مصورة عند مختار بوعناني، "مجلة للثقافة"، ع. 117، سنة 1999 م، "أعلام من المغرب العربي"،  
ج. 1-15-19، مخطوط بالمكتبة الوطنية، تحت رقم 2003-3323، مجموع 2.

4. "فهرس الفهارس"، 1-150، "أعلام من المغرب العربي"، 1-16، "فتح الاله"، ص. 182،  
"أعلام الفكر والثقافة"، 2-234.

5. ذكر فيها جميع من أخذ عنه "معجم أعلام الجزائر"، ص. 323.

6. قلت : لا شك أن له رحلة مخطوطة.

7. في وصف مكة والمدينة والقدس تجارب في الأدب والرحلة"، ص. 247، لبو القاسم سعد الله.

محمد بن الحسن أبو عبد الله الحجوي الثعالبي : مسامرة الزائر  
برحلة الجزائر<sup>1</sup>.

محمد بن راحل : رحلة<sup>2</sup>.

محمد الراضي بن الحاج ادريس السناني أبو عبد الله المالكي :  
المقامة المارومة في الرحلة إلى تلمسان وندرومة<sup>3</sup>.

محمد السعيد بن علي الشريف الشلاطي الجرجري : رحلة<sup>4</sup>.

محمد بن العربي : رحلة<sup>5</sup>.

محمد بن علي بن أبي الشريف أبو عبد الله التلمساني : رحلة<sup>6</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن أبو عبد الله  
المقري (ت. 759 هـ) : رحلة المتبتل<sup>7</sup>.

محمد بن محمد بن منصور العامري التلمساني : قصيدة<sup>8</sup>.

1. "دليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 2-366.

2. رحلة إلى بني زناش بالمغرب الأقصى، عام 1888 م، باللغة الفرنسية.

3. تقع في أربعة كراريس "دليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 2-366، ابن سودة.

4. قلت : في كرستين عند الحسن بن السعيد البحري من الحجم المتوسط ويخط دقيق من أعلام زولو،  
ج. 1-164-173.

5. رحلة إلى فرنسا عام 1852م، سماها "معالم الاستبصار بتفضيل الأرياف ومنافع البوادي  
والأمصار"، مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2678 و2694، مجموع 1.

6. رحلة إلى إسبانية في العصر الماضي، كتبها بالفرنسية.

7. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 313، و"إيضاح المكنون"، ج. 1، 551.

8. فرغ منها سنة 1162هـ، وهي قصيدة همزية مطلعها :

أزعم السير إن دعت أدواء \* لنشفيع الأنام فهو الدواء

"تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-402.

محمد المصطفى بن عبد الله بن عبد الرحمان بن زرفة (ت. 1215 هـ) :  
الرحلة القمرية في الأخبار المحمدية<sup>1</sup>.

محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي (ت. 1915 م) :  
الرحلة الجزائرية<sup>2</sup> — الرحلة الهاملية<sup>3</sup>.

محمد المنصوري : عادات من الشرق.

مختار بن خليفة بن عيسى الحداوي الخلفاوي : رحلة<sup>4</sup>.

مفدي زكرياء بن سليمان الشيخ (ت. 1977 م) : مائة يوم ويوم في  
المشرق العربي<sup>5</sup>.

يوسف بن إبراهيم بن مياد أبو يعقوب السدراتي الورجلاني  
(ت. 570 هـ) : القصيدة الحجازية<sup>6</sup>.

1. أرخ فيها لفتح وهران، سنة 1206هـ، توجد عند الشيخ المهدي بوعليلي رحمه الله، وانظر  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 158، وفي سيرة محمد الفاسي الكبير مخطوط في المكتبة  
الوطنية، الجزائرية، تحت رقم 2597.

2. قلت : تحدث عنها محمد الخضر حسين في مجلة "السعادة"، "الأعلام"، 7-109، قلت : ولم  
يذكر له مؤلفاته كاملة وانظر "فهرس الفهارس" و"هدية العارفين" و"إيضاح المكنون"، 1-550.

3. عن رسالة محمد فؤاد القاسمي الحسني الهاملي.

4. دون فيه المعارك التي كانت بين شيخه عليش ومحمد عبده ووصف الأزهر الشريف وقد رأينا  
له إجازات من الشيخ العدوي وعليش، وتوجد مخطوطة عند بعض أحفاده وفيها ذكر أثباته  
وأسماء شيوخه مع بعض الإجازات العلمية من مصر والإسكندرية وتونس والمدينة النبوية  
ومكة، وانظر أخبارا عنه في "فهرس الفهارس" و"تعطير الأكوان".

5. "تاريخ بني مزاب"، ص. 165.

6. جاء أولها :

جزى الله ورجلان خير ما جرى \* به بلقا عن طالب الخير سائر

توجد مخطوطة في حوزة السيد محمد بن أيوب الحاج سعيد بغرداية وتقع هذه القصيدة في 360 بيتا  
نوّن فيها رحلته إلى الحج، "الدولة للرسومية"، إبراهيم بحاز، وانظر "معروض الكتاب الأباضي"،  
ص. 10، لصالح بن سعيد "معجم المفسرين"، 2-808، "تاريخ الجزائر العام"، 1-415، "الأعلام"،  
281-9، "معجم المؤلفين"، 13-167، "معجم أعلام للجزائر"، ص. 341.

## مستدرک

عيسى بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عامر الجعفري الثعالبي

(ت. 1080 هـ) : رحلة<sup>1</sup>.

محمد خير الدين (ت. 1993 م) : مذكرات<sup>2</sup>.

محمد الصالح بن عتيق (ت. 1993 م) : أحداث ومواقف<sup>3</sup>.

محمد بن أبي العباس أبو عبد الله التلمساني : رحلة<sup>4</sup>.

مولاي بلحميسي (معاصر) : الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني<sup>5</sup>.

1. رحلته من الجزائر إلى مصر في حدود سنة 1066، انظر "فهرس الفهارس"، 2-808.

2. ط. الجزائر، انظر "أعلام الإصلاح"، 2-105.

3. عدد صفحاتها 222 صفحة، من الحجم الكبير، ط. منشورات دحلب، 1990، الجزائر، انظر

"أعلام الإصلاح"، 2-42.

4. "فهرس الفهارس"، 1-525.

5. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1979م، الجزائر.

نماذج من مخطوطات  
مكتبة الرحلات



الحمد لله الذي جعل في الامام المودود والاعلان المودود والاعلان  
علم الغيب والشهادة وفضل العزلة في ملكه ولا ياله كمال الاشراف والعلو  
والغفران في باطنه ما قبضت له من ابد من العزلة المودود المودود  
الاولى بين الامم واخير منها والاولى في الضلالة والضلالة في الامم  
بموجدها فلما اقامت له من خضعت لغيره القرامنة والنجار والافاق  
وقتل في اليد واصحابه في زمان الاشلاء مودودات الامم ما قبضت لهم من  
العلم والارواح والديار العلية في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه  
عزلة في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه  
على سيرة ملوك الارض والادب والادب في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه  
من مبعوث المودود والاولى في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه  
من مودود المودود المودود المودود المودود المودود المودود المودود  
بجيت لم تبعهم في الشرع ما خبرته في كماله في كماله في كماله في كماله  
خلو في الدولة في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه  
في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه  
في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه في فقهه

رحمة عبد القادر القادر في الجزاء



## كتب علم النحو

إبراهيم بن فائد بن موسى بن هلال القسنطيني الزواوي

(ت. 857 هـ) : شرح ألفية ابن مالك<sup>1</sup>.

أحمد بن إقّد بن محمد بن أحمد المدعو السوداني : الفتوحات  
القيومية في شرح الأجرومية<sup>2</sup>.

أحمد التيجاني : شرح الأجرومية<sup>3</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس بن قفّذ  
ابن الخطيب القسنطيني(ت. 809 هـ) : هدية السالك في بيان ألفية ابن مالك —  
الإبراهيمية في مبادئ العربية<sup>4</sup>.

أحمد الشريف الأنطرش السنوسي(معاصر) : شرح قطر لندى وبل لصدى<sup>5</sup>.

1. "درة الحجال في أسماء الرجال"، 1-258، "تاريخ الجزائر العام"، 1-137، "معجم المفسرين"، 18-1، "الأعلام"، 1-51، تقع في مجلد "معجم أعلام الجزائر"، ص. 160.

2. تقع في 102 صفحة، توجد عند الشيخ عبد العزيز بن محي الدين بمدينة الشلف، "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999م.

3. رأيت منه نسخة مخطوطة في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي الحسني.

4. "أم الحواضر"، ص. 78، "تاريخ الجزائر العام"، 1-135. "معجم أعلام الجزائر"، 269.

5. ذكره في آخر كتابه، "الإمام مالك ومدرسة المدينة"، مطبوع.

أحمد الشماخي أبو العباس (ت. 928 هـ) : رسالة في الاسم والمسمى —  
إعراب مشكل الدعائم<sup>1</sup>.

أحمد الطاهري التواتي : السلك المنظوم على نظم ابن أب لمقدمة  
ابن أجروم<sup>2</sup>.

أحمد الطيب بن محمد الصالح بن سليمان العيساوي الزواوي  
(ت. 1836 م) : مفيد الطلبة<sup>3</sup>.

أحمد بن العباس الوهراني : شرح لامية الأفعال<sup>4</sup>.

أحمد بن عبد الرحمان بن محمد شهاب الدين أبو العباس  
الخلوف (ت. 899 هـ) : جامع الأقوال في صيغ الأفعال<sup>5</sup> — نظم المغني.

أحمد بن علي بن منصور البجائي (ت. 837 هـ) : شرح الأجرومية<sup>6</sup>.

1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 35، يوسف بن بكير.

2. "قطف الزهرات من علماء نوات".

3. شرح للأجرومية، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 161.

4. توجد مخطوطة في المكتبة الملكية بالرباط، رقم 4268 و8849، ونسخة أخرى بالمكتبة الوطنية

الجزائرية، تحت رقم 2231، "تاريخ الجزائر العام"، 2-169، وانظر "أعلام الفكر والثقافة في

الجزائر المحروسة"، 2-181، يحي بوعزيز.

5. أرجوزة في تصريف الأسماء والأفعال، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 135.

6. توجد عدة نسخ عن الأستاذ مختار بوعناني (1)، تقع في 82 صفحة (2)، تقع في 37 صفحة (3)، تقع

في 68 صفحة (4)، تقع في 82 صفحة، وتوجد نسخ بمدرسة والمتحف البريطاني والقاهرة

وباريس والجزائر، انظر "بروكلمان"، 2-238، "نفاث المخطوطات العربية بالمكتبة

الوطنية بتونس"، هلال ناجي، رقم 2614، جاء أولها "الحمد لله الذي تحن نحوه قلوب

أصفيائه"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 33، ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية،

تحت رقم 2923، قلت : ويعرف باسم تعليقات نفيسة في حل ألفاظ الأجرومية.



أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م) :  
تحفة الأريب بأشراف غريب<sup>1</sup> — نظم الأجرومية<sup>2</sup> — شرح  
لامية الأفعال لابن مالك<sup>3</sup> — نظم القطر لابن هشام<sup>4</sup> — شرح نظم  
الأجرومية<sup>5</sup> — الألباز<sup>6</sup> — تعجيز التصدير وتصدير التعجيز للبردة<sup>7</sup> —  
مجموع في السماع<sup>8</sup>.

أحمد بن محمد الزبير التنسي (ت. 801 هـ) : شرح التسهيل<sup>9</sup> —  
شرح الكافية.

أحمد بن محمد شهاب الدين المقرئ (ت. بعد 847 هـ) : شرح ألفية  
ابن مالك<sup>10</sup>.

أحمد بن محمد بن غزي بن موسى الدودي التمسني (ت. 841 هـ) :  
حدق المقلتين<sup>11</sup>.

1. اختصر فيه "غريب العريزي في القرآن"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 50، "تاريخ الجزائر العام"،  
2-177، "هدية العارفين" 1-90.

2. يقع في تسعين بيتاً، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 50.

3. لم يكمله.

4. لم يكمله.

5. لم يكمله.

6. رحلة ابن حمادوش، ص. 13، تحقيق أبي القاسم سعد الله.

7. وله آخر قريب منه لم يكمله، وانظر "تاريخ الجزائر العام"، 3-177.

8. لم يكمله.

9. "الأعلام"، 1-225.

10. فرغ منه سنة 847 هـ، "معجم أعلام الجزائر"، 309، "الأعلام"، 1-227، قلت : ويقوم

بتحقيقه الأستاذ مصطفى الغماري، جامعة الجزائر.

11. شرح بيتي الرقمتين يتضمن 41 معنى، مخطوط شسترييتي، رقم 3055، "هدية العارفين"،

1-126، "الأعلام"، 1-22، قلت وله "تقييد على شرح المرادي لألفية ابن مالك" يوجد

بالقاهرة وتونس، "نفائس المخطوطات في المكتبة الوطنية بتونس"، هلال ناجي، 1767م.

أحمد بن محمد كمل الدين أبو العباس تقي الدين الشمتي (ت. 872 هـ) : منهج المسالك إلى ألفية ابن مالك<sup>1</sup> — شرح مغني اللبيب لابن هشام<sup>2</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمن أبو العباس لمقري (ت. 1041 هـ) : إتحاف السيادة بضوابط حروف الزيادة<sup>3</sup> — إعراب القرآن<sup>4</sup> — التحفة المكية في شرح الأرجوزة الألفية<sup>5</sup>.

حسن بن عبد الله بن ويحيان الراشدي التلمساني : شرح الألفية<sup>6</sup>.

الحسن بن يوسف العبادوي الزياني التلمساني : حاشية على شرح الألفية للمكودي<sup>7</sup> — شرح توضيح ابن هشام<sup>8</sup>.

حمو الحاج الغرداوي : منظومة في النحو<sup>9</sup>.

خليفة بن الحسن القماري (ت. 1091 م) : نظم الأجرومية<sup>10</sup>.

1. يوجد مخطوطا بالأسكوريال وهانوفر "بروكلمان"، 1-299، نفائس المخطوطات العربية بالمكتبة الوطنية بتونس، هلال ناجي، رقم 2556، "معجم المفسرين"، 1-72، "بغية لوعة"، 375، "شذرات لذهب"، 313-7.

2. لخصها من حاشية الدماميني المصري "البدر الطالع"، 1-72، "الضوء اللامع"، 2-174، "شذرات الذهب"، 7-313 "حسن المحاضرة"، 1-271، "معجم المؤلفين"، 2-149.

3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 311، "تاريخ الجزائر العام"، 3-144.

4. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 311، "معجم المفسرين"، 2-769، "الأعلام"، 1-226، "المقري صاحب نفح الطيب"، لعبد الغني حسن والمقري صاحب نفح الطيب، الجنحاني المغربي.

5. مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2728.

6. "طبقات القراء"، للذهبي، 3-1555.

7. مخطوط لم يكمل.

8. "الأعلام"، 2-228.

9. "تاريخ بني مزاب"، ص. 79-80.

10. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-169.

داود أبو سليمان الثلاثي الأباضي (ت. 967 هـ) : شرح الأجرومية<sup>1</sup>.

رابح بونار (ت. 1974 م) : طريف النحو والصرف<sup>2</sup>.

زين العابدين بن حسين الطولقي: المعجم في النحو والصرف — المعجم المدرسي<sup>3</sup>.

سحنون بن عثمان بن سليمان بن أحمد بن أبي بكر المداوي  
الونشريسي (ت. أواخر ق. 10 هـ) : ألغاز<sup>4</sup>.

سعيد بن إبراهيم أبو عثمان قدورة (ت. 1066 هـ) : لغز  
"هاج الصنبر"<sup>5</sup>.

طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني الجزائري الدمشقي  
(ت. 1920 م) : تقريب الأصول<sup>6</sup> — تسهيل المجاز إلى فن الألغاز<sup>7</sup> —  
قصيدة في الألفاظ النحوية<sup>8</sup> — عمدة المغرب وعدة المغرب<sup>9</sup>.

1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 94. "معرض للكتاب الأباضي"، ص. 61، قلت : طبعه في تونس سنة 1331هـ.
2. طبع في بيروت في عدة أجزاء وطبع في الجزائر "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 4.
3. "معجم المؤلفين التونسيين"، 2-136 (محمّد محفوظ).
4. رحلة ابن حمانوش، ص. 137 تعريف لخلف برجل السف، 2-148، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 345.
5. هو لغز امتحن فيه زميله العالم أحمد المقرئ "رحلة ابن حمانوش"، 299.
6. رأيت منه مخطوطة في دار الكتب المصرية الخزنة لتبعمورية، قسم اللغة، وانظر "معجم المفسرين"، 1-241، "تراجم أعيان دمشق"، ص. 120، المطبعة السلفية، 1337 هـ، باسم "التقريب لأصول التعريب"، "معجم المطبوعات العربية"، 1-289.
7. في الألغاز النحوية، طبع في سورية دمشق، 1303هـ "معجم المطبوعات العربية"، 1-289.
8. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 101، وفي بعض المصادر تقول بأنها نظم "الأجرومية" وانظر "الأعلام"، 7-333، المصنفات اللغوية، بوعناني، ص. 104.
9. "إيضاح المكنون"، 2-124، "أعلام من المغرب العربي"، 1-45، قلت : هي قصيدة في الألفاظ النحوية طبعت بالمطبعة الحجرية بدمشق الشام، "معجم المطبوعات العربية"، 1-690.

الطاهر العبيدي : بغية الأمل في نظم رسالة العوامل<sup>1</sup> —  
تلخيص الأجرومية<sup>2</sup>.

صالح بن موفق بن قويدر القسنطيني : شرح القطر لابن هشام —  
شرح الأجرومية — شرح لامية العجم للطغرائي<sup>3</sup>.

عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف أبو زيد الثعالبي(ت. 875 هـ) :  
تحفة الاخوان في إعراب آي القرآن<sup>4</sup> — الذهب الابريز في تفسير  
وإعراب بعض آي الكتاب العزيز<sup>5</sup>.

عبد الرزاق بن محمد أبو محمد بن حملوش الجزائري(ت. بعد 1743 م) :  
حاشية على ألفية ابن مالك<sup>6</sup>.

عبد السلام بن عبد الرحمان بن محمد السلطاني الجزائري : شرح  
شواهد الأشموني<sup>7</sup>.

عبد العزيز بن إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله ضياء الدين  
الشميني(ت. 1808 م) : نظم الأجرومية — شرح المغني لابن هشام<sup>8</sup>.

1. منظومة في النحو مخطوطة قلت : وكتاب "العوامل" للإمام التركي البركلي في الإعراب.  
2. انظر نصيحة الشباب للعبيدي، ط. القاهرة، نشره ابن زوين الكتبي بأولاد جلال.  
3. كلها على طريق أسلوب الاستفهام وقد بلغت مؤلفته أكثر من عشرة كتب "لم لحاضر"، ص. 328، شعيب.  
4. عندي منه نسخة مخطوطة، عدد صفحاتها 200 صفحة، حققتها وعلقت عليها.  
5. عندي نسخة مخطوطة عدد أوراقها 60 ورقة، انظر قسم التفسير من معجمنا هذا.  
6. سماها "السلمح في حواشي المتن والشراح"، رحلة ابن حملوش، ص. 268، دليل مؤرخ للمغرب،  
362-2.

7. يقع في ثلاثة أجزاء، ط. المطبعة الأهلية، تونس، عام 1347هـ.  
8. تاريخ الجزائر العام، 3-580، "معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى"، ص. 48.

عبد القادر بن إبراهيم المسعدي الطعبي النائلي (ت. 1956 م) : شرح  
لامية الأفعال<sup>1</sup>.

عبد القادر بن محمد المبارك الحسني المبروك الجزائري : فرائد  
الأدبيات العربية<sup>2</sup>.

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن لمجوي (ت. 1912 م) :  
الدرر النحوية شرح الشبرواية<sup>3</sup> — شرح شواهد ابن هشام<sup>4</sup> — شرح لامية  
المجرادية في المسائل النحوية<sup>5</sup> — الدرر البهية على اللامية المجرادية في  
الجمال<sup>6</sup> — نزهة الطرف في المعاني والصرف<sup>7</sup> — شرح الجمل النحوية<sup>8</sup>.

عبد الكريم البكري لوهري (معاصر) : ابن مضاء وموقفه من النحو العربي<sup>9</sup>.

1. يوجد مخطوطا عند بعض أحفاده بمدينة مسعد ولاية الجلفة، قلت : وانظر ترجمته في كتاب  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 298، وأيضا قد تناول ترجمته الحفناوي بن عامر الغول في كتابه  
"مختصر أعلام الجلفة"، طبعة محلية.
2. ط. مكتبة الهلال بالقاهرة، طبعه بدمشق 1914م، "معجم المطبوعات العربية"، 1-694.
3. ط. فونتانا، 1907، الجزائر العاصمة، وردت في مجلد واحد مع للشرح المسمى "نزهة الطرف"،  
"صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص. 73، د. عمر بن قينة و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 287.
4. ط. قسنطينة، الجزائر.
5. ط. المطبعة البونية، لرومباي أرشاي، سنة 1894م، و"الامية المجرادية"، لأبي عبد الله  
محمد بن محمد مجراد "صوت الجزائر"، ص. 73، المصنفات اللغوية، بوغاناني، ص. 75.
6. هي شرح مختصر عن سابقه، قال ابن العنابي في نهايته : "هذا ما تيسر لنا جمعه مع الضيق  
وعسر الحال ..."، "صوت الجزائر"، ص. 73، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 287،  
"طبعت ببون"، قلت : وطبعت طبعة حجرية، المصنفات اللغوية، بوغاناني، ص. 75.
7. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 287، "صوت الجزائر"، ص. 73.
8. تعرف بالجمال الصغرى والكبرى، ط. مطبعة فونتانا الشرقية بالجزائر، "صوت الجزائر في الفكر"،  
ص. 74، "أم الحواضر"، ص. 78، "أعلام من المغرب العربي"، 1-30.
9. ط. ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، قلت : وله عمل على ابن مضاء سماه "ابن مضاء  
والمذهب الظاهري".

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الفكون (ت. 1073 هـ) : شرح شواهد الشريف على الأجرومية<sup>1</sup> — فتح الهادي بشرح المجراي<sup>2</sup> — فتح المولى بشواهد ابن يعلي<sup>3</sup> — شرح نظم المكودي<sup>4</sup>.

عبد الكريم بن محمد بن محمد بن أبي التواتي التمنيطي : مختصر الأمانى في إعراب الجمل<sup>5</sup>.

عبد الله بركات باديس الجزائري : درع الجلباب في جمع بعض ما خفي في الظاهر عن الجواب<sup>6</sup> — التنقيح في التعريف ببعض أحوال رجال طاعة التصريح على التوضيح<sup>7</sup> — شرح شواهد المكودي<sup>8</sup>.

عبد الله التواتي : شرح شواهد العربية في كتاب سيبويه — شرح لامية الأفعال<sup>9</sup>.

ابن عبد الله الحسني الجزائري : المعرب في النحو<sup>10</sup>.

1. "تاريخ الجزائر العام"، 2-391، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-167، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 254، قلت : ويوجد عندي مخطوطا في 40 صفحة، مكتبة محمد بنعزوز القاسمي.

2. مخطوط مجاميع تيمور، رقم 263، منه نسخة تعود إلى سنة 1264هـ، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-167.

3. مخطوط في المكتبة العباسية البصرة، العراق، رقم 64، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-166.

4. ذكره العياشي واستفاد منه وقد فرغ منه سنة 1048هـ، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-166، قلت : وضعه على كتابه "البسط والتعريف في علم التصريف"، لنظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 254.

5. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.

6. يقع في 21 صفحة، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-276، "رحلة ابن حمادوش"، ص. 133، كلاهما للدكتور أبي القاسم سعد الله.

7. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-172.

8. ط. المطبعة الأهلية، 1347 هـ، تونس.

9. يوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية بتونس، رقم 1955.

10. "فهرس المخطوطات الأحمديّة" في عكا، رقم 34.

عبيد الله بن أبي القاسم بن محمد الثعالبي : الجواهر السنية في شرح المقدمة الأجرومية<sup>1</sup>.

عثمان بن زيان الصنهاجي (ق. 11 هـ) : كتاب في النحو<sup>2</sup>.

العربي بن السنوسي القيرواني المستغامي (أوائل ق. 13 هـ) : القولة الشافية بشرح القواعد الكافية<sup>3</sup>.

علي بن عبد القادر بن عبد الرحمن بن علي بن الأمين لجزائري (ت. 1821 م) : إعراب لما بعد<sup>4</sup>.

علي بن عبد الله بن ناشر المبارك أبو بكر الوهراني (ت. 615 هـ) : شرح شواهد الجمل للزجاجي<sup>5</sup> — شرح المعلقات السبع وإعرابها<sup>6</sup>.

علي النصاري السجلماسي : شرح الأجرومية — منظومة في النحو<sup>7</sup>.

1. "دليل الكتب والمخطوطات الناصرية"، ص. 82.

2. "تعريف الخلف برجال السلف"، 561، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 197.

3. قال عادل نويهض : "معجم أعلام الجزائر"، ص. 297، "تكره لبو راس في رحلته وأتى عليه"، وتقع رسالة في 77 صفحة، ملك للأستاذ قدور بوتليس بوهران، ونسخة أخرى توجد عند مختار بوعناني "مجلة الثقافة"، العدد 177، 1999م.

4. قلت : لم ينكر صاحب "معجم أعلام الجزائر"، ص. 24، توجد عندي نسخة مصورة وتوجد أخرى عند د. أبو القاسم سعد الله، وثالثة في مكتبة الإسكندرية، وقد قمت بتحقيقه والتعليق عليه ينتظر طبعه كما أنه حقق وطبع مؤخرًا بالقاهرة، المكتبة الجامعية الحديثة، 1990م، من طرف د. أحمد ماهر البكري.

5. "طبقات النحاة"، 2-172، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 349، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 181-2.

6. مخطوط في برلين "معجم أعلام الجزائر"، ص. 346، وانظر "معجم المؤلفين"، 7-141،

"الأعلام"، 5-120، "كشف الظنون"، 461، "بروكلمان"، 1-520.

7. "تعريف الخلف برجال السلف"، للحفناوي، 1-79، ط. موفم للنشر.

عيسى بن اسماعيل أبو مهدي الناطلي (ت. 971 هـ) : رسالة في إعراب كلمة الشهادة<sup>1</sup>.

الفقيه الزقاي : شرح الأجرومية.

قاسم بن سعيد بن محمد بن محمد أبو القاسم العقباني التلمساني (ت. 854 هـ) : قواعد النحو<sup>2</sup>.

أبو القاسم المجاجي : شرح ملحّة الإعراب للحريري — شرح نظم الأجرومية لابن الفخار.

مازن عبد القادر المبارك الجزائري (معاصر) : العلة النحوية نشأتها وتطورها — الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه — الزجاجي حياته وأثاره ومذهبه النحوي من خلال كتابه الإيضاح — المباحث المرضية المتعلقة "بمن"، الشرطية — المقتضب في اسم المفعول من الثلاثي<sup>3</sup>.

المبروك بن الحفناوي بن محمد بن عزوز الطولقي : كتاب في النحو<sup>4</sup>.

محمد بن أب بن أحمد بن عثمان المزمري : نيل المراد من لامية ابن المجراد<sup>5</sup>.

1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 79، يوسف بن بكير الحاج سعيد.
2. "أعلام الفكر والثقافة"، 2-73، "معجم المفسرين"، 1-210، "الأعلام"، 3-101، "معجم المؤلفين"، 4-230، "تاريخ الجزائر للعلم"، 2-163. قلت : شرحه شمس الدين محمد بن محمد الراعي الأتلسي عن "مقدمة"، محمد أبي الاجفان على كتاب "تنصير الفقير السالك"، لابن الراعي، ص. 54.
3. جلها طبع في دمشق وبيروت، قلت : وله تحقيقات في مضمار النحو واللغة منها : "الإيضاح في عل النحو" و"مغني اللبيب لابن هشام" و"اللامت للزجاجي" و"الهمزة لابن جني" الإشعاع لمغربي، 251.
4. "أصول وفروع شجرة عائلة علي بن عمر الطولقي"، عبد الحليم صيد البسكري.
5. يقع في أربعة عشر صفحة، توجد نسخة مصورة منه في مكتبة د. مختار بوعغاني "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999م.



محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس المعسكري  
الراشدي(ت. 1824 هـ) : حاشية على المكودي على الألفية<sup>1</sup> — عمدة  
الزهاد في إعراب "كلا شيء وجئت بلا زاد"<sup>2</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر أبو عبد الله  
ابن مرزوق الحفيد(ت. 842 هـ) : إيضاح المسالك شرح ألفية ابن مالك<sup>3</sup> —  
الاستيعاب لما في البردة من البيان والإعراب<sup>4</sup> — شرح على التسهيل<sup>5</sup>.  
محمد بن أحمد بن أبي يعلى الشريف : الدرّة النحوية في  
شرح الأجرومية<sup>6</sup>.

محمد أرزقي الشرفاوي(ت. 1954 م) : إرشاد الطلاب إلى ما في  
الآيات من الإعراب<sup>7</sup>.

- 
1. تعرف باسم "لنكت الوفية بشرح لمكودي على الألفية"، انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 306،  
تاريخ لجزائر لعلم، 3-570، "أعلام من المغرب"، 1-11، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر"، 2-234-236.
  2. "فتح الآله ومنتها"، ص. 180، لأبي راس تحقيق ابن عبد الكريم الجزائري "معجم المفسرين"،  
2-487، "تاريخ الجزائر العام"، 3-570، "أعلام من المغرب العربي"، 1-9.
  3. انتهى فيه إلى اسم الإشارة والموصول وله كذلك "شرح شواهد الألفية"، وصل فيه إلى باب  
"كان" ورجز اختصر فيه ألفية ابن مالك وانظر "فتح الطيب"، 5-430 و"المفسرون الجزائريون  
عبر القرون"، 1-180 اسكندر المختار "معجم أعلام الجزائر"، ص. 291، "أعلام الفكر  
والثقافة في الجزائر"، 2-51. وله أيضا نظم الأجرومية.
  4. له شرح كبير على البردة سماه "إظهار صدق المودة في شرح البردة"، وانظر "تاريخ الأدب الجزائري"،  
ص. 174، "إيضاح المكنون"، 1-74 و"تاريخ الجزائر العام"، 1-131، "معجم أعلام الجزائر"،  
ص. 291، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر"، 2-51.
  5. "البر الطالع"، 2-45، "هدية العارفين"، 6-170، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر"، ج. 2-51.
  6. يوجد بتلمسان والقاهرة وباريس والجزائر "بروكلمان"، 2-237، "تفاس المخطوطات العربية  
بالمكتبة الوطنية بتونس"، هلال ناجي، رقم 3629، ونكره أيضا برقم 3597.
  7. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 74، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"،  
1-313، "أعلام من المغرب العربي"، 1-274.

محمد بن بادي الكنتاوي التواتي : مقدمة العيِّ المصروم على نظم أبي أبَّ لمقدمة ابن أجروم<sup>1</sup>.

محمد باي بلعالم(معاصر) : الرحيق المختوم لنزهة الحلوم<sup>2</sup> —  
التحفة الوسيمة شرح الدرة اليتيمة — عون القيوم على كشف الغموم في  
نظم مقدمة ابن أجروم<sup>3</sup> — كفاية المنصوم على اللؤلؤ المنظوم<sup>4</sup>.

محمد البشير بن محمد طاهر البجائي التواتي : الهداية المحمدية<sup>5</sup>.

محمد الحسن البليدي : حاشية على شرح الألفية للأشمونى.

محمد بن الحسن بن علي بن ميمون أبو عبد الله القلعي  
الصباغ(ت. 673 هـ) : الموضح في علم النحو — الدرة الصباغية في  
شرح الأجرومية<sup>6</sup> — شرح الخفي في مشكلات أبي علي<sup>7</sup>.

محمد بن الحسن بن محمد المزمري الأولفي : كشف الغيوم على  
متن ابن أجروم<sup>8</sup> — نيل المراد في شرح لامية ابن المجراد<sup>9</sup>.

1. "قطف الزهرات في أخبار علماء توات"، ص. 53-54، لعبد العزيز سيدي عمر.

2. "نزهة الحلوم نظم مقدمة ابن أجروم" للشيخ محمد بن أبَّ بن حميد بن عثمان بن أبي بكر  
المزمري وللشيخ أحمد الطاهر شرح عليها سماه "السلك المنظوم على حل ألفاظ نظم ابن أجروم"، قلت :  
وله منظومة أخرى سماها "كشف الغموم في نظم منظومة ابن أجروم".

3. تقع في 101 صفحة "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999م.

4. شرح لمنظومة "اللؤلؤ المنظوم في نظم منشور ابن أجروم"، تقع في 75 صفحة، توجد نسخة  
منها مصورة في مكتبة د. مختار بوعناني "مجلة الثقافة"، العدد 117.

5. في شرح "ملحة البيان"، للزين المرصفي مخطوطة في دار الكتب المصرية، 4-29.

6. مخطوط المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2325 في 56 ورقة.

7. في "معجم أعلام الجزائر"، 267 سماها "شرح الخفي في مشكلات كتاب الإيضاح لأبي علي الفارسي".

8. مخطوط عند السيد محمد بابا بمدينة عين صالح، الجزائر، "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة"،  
بالقرارة، الجزائر.

9. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بمدينة القرارة".

محمد لخضر حسين الطولقي(ت. 1958 م) : الامتاع بما يتوقف تأنثه على لسماع<sup>1</sup>.

محمد الزجاجي : شرح ألفية السيوطي — شرح التسهيل لابن مالك — شرح لامية الأفعال لابن مالك<sup>2</sup>.

محمد بن سليمان بن إدريسو الأباضي(ت. 1896 م) : شرح الألفية لابن مالك — نظم متن الأجرومية<sup>3</sup>.

محمد بن شعيب بن أحمد المكني بابن شعيب : حقائق الأجرومية — السهولة البادية<sup>4</sup>.

محمد الصالح بن سليمان بن محمد القاسم طالب رحمون العيساوي الزواوي : الدليل على الأجرومية — شرح على الأزهرية — ميزان اللباب في قواعد البناء والإعراب.

محمد الصغير بن محمد بن عامر الأخضرى : شرح ألفية ابن معطي<sup>5</sup>.

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبادي أبو عبد الله التلمساني(ت. 871 هـ) : تحقيق المقال وتسهيل المثال في شرح لامية الأفعال<sup>6</sup>.

1. ط. المطبعة السلفية بالقاهرة، وانظر "معجم أعلام الزينيان"، عبد الحليم صيد (مخ)، قلت : للأستاذ محمد مواعدة رسالة ماجستير بعنوان "محمد لخضر حسين الطولقي حياته وأثاره"، جامعة تونس، سنة 1972م.

2. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-171.

3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 15.

4. توجد منها نسختان، الأولى تحتوى على 61 صفحة عند علي بوشاقور بمدينة الشلف، والثانية تقع في 76 صفحة، عنده أيضا "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999م.

5. يوجد مخطوطا في المكتبة الملكية بالرباط، تحت رقم 8315، يقع في 56 ورقة، ترجم له صاحب "معجم أعلام الزينيان"، قلت : ويوجد بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2669، وانظر "شجرة النور"، ص. 382.

6. تقع في مجلد واحد "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 175، و"نرة الحجال"، 2-289-295، قلت : وله شرح المسائل المشكلات في رموز الضمائر، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 77، "ونفح الطيب"، 5-419 "شجرة النور"، ص. 264، "نرة الحجال"، 2-295.

- محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1922 م) : الزهرة المقتطفة<sup>1</sup> —  
المشرب الراوي شرح منظومة الشبراوي<sup>2</sup> — إتمام شرح الأجرومية<sup>3</sup>  
— شرح للأبيات الأخيرة من ألفية ابن مالك<sup>4</sup>.  
محمد بن عبد الرحمان الأزهري الزواوي : رسالة في أحوال  
الفعل المضارع<sup>5</sup>.  
محمد بنعزوز بن الحاج المختار القاسمي الهاملي (ت. 1984 م) :  
اتحاف الصدر بإعراب شواهد آي القطر<sup>6</sup>.  
محمد بن علي أبو عبد الله الونيسي (ت. 1884 م) : منظومة في التصريف<sup>7</sup>.  
محمد بن عمر بن عثمان القشتالي : رسالة في النحو<sup>8</sup>.

1. "إيضاح المكنون"، 2-256، وهي منظومة في الجمل النحوية تقع في 45 بيتا، ذكر فيها أنواع الجمل كالجملة الصغرى والكبرى والجمل التي لها محل من الإعراب والتي لا محل لها من الإعراب وقد شرحها في "القهوة المرتشفة في الزهرة المقتطفة"، توجد مخطوطة عند الشيخ عامر محفوظي بمدينة الجلفة، وله عليها حاشية سماها "الحديقة المزخرفة في حواشي الزهرة المقتطفة" مخطوط عند محمد بنعزوز القاسمي، ونظر "عبد الرحمان الديسي حياته وآثاره" لابن قينة، ص. 134. ويقوم بتحقيق القهوة المرتشفة الأستاذ جوبر عبد الحفيظ ماجستير، جامعة الجزائر، قسم اللغة العربية وآدابها، 2001.
2. شرح فيها منظومة الشبراوي الأزهري عندي منها نسخة مخطوطة ونظر "إيضاح المكنون"، 2-486، "تاريخ الجزائر العام"، 4-421، "معجم أعلام الجزائر"، 143، قلت : وقد قام بتحقيقها الأستاذ أبو عبد الله العبيدي، جامعة الجزائر، قسم اللغة العربية وآدابها، 2001.
3. هو إتمام لشرح شيخه شيخ زواوية ابن أبي داود الجرجري.
4. قلت : لم يذكر هذا الكتاب الذين ترحموا للمؤلف.
5. "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-298، ط. موفم للنشر.
6. قمت بتحقيقه والتعليق عليه وتقديمه واعتمدت على نسخة مصورة من عند الشيخ عبد الحفيظ القاسمي الحسني نزيل مدينة البرين والأصل عند بعض أحفاده بمدينة عين وسارة، قلت : وقد ترجمت في كتابي "معجم أعلام المنطقة" في عشر صفحات ونظر مقالات أحمد ناصر القاسمي الحسني عن الشيخ بنعزوز جريدة السلام، عدد 367، 466، 468، بتاريخ 12 جلفي 1992، 10 ماي 1992، 12 ماي 1992، 24 ماي 1992.
7. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 347.
8. رأيت منه نسخة مخطوطة في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي الحسن الهاملي.

محمد بن قاسم بن عبد الله أبو عبد الله لرصاع الأنصاري (ت. 894 هـ) : جمع الغريب في ترتيب أي "مغني اللبيب"<sup>1</sup> — إعراب كلمة الشهادة<sup>2</sup>.

النور السراجي محمد بن أبي القاسم البوجليلي (ت. 1898 م) : نور الراجي في إعراب مقدمة الصنهاجي<sup>3</sup> — شرح شواهد السيد الشريف على ابن أجروم\*.

محمد بن محمد بن أبو عبد الله البرجي الفلالي : منظومة فيما بني من الحروف والأفعال والأسماء<sup>4</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن لمقري (ت. 759 هـ) : شرح التسهيل — شرح الخونجي<sup>5</sup> — شرح النظائر<sup>6</sup> — إعراب القرآن.

محمد بن أب المزمري : نيل المراد في لامية ابن المجراد<sup>7</sup> — نزهة العلوم في نظم مقدمة ابن أجروم<sup>8</sup>.

محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي (ت. 1915 م) : الفائدة في معنى وإعراب آية المائدة<sup>9</sup>.

- 
1. يوجد مخطوطا بالمكتبة الأحمدية بتونس، تحت رقم 4115، في 228 ورقة.
  2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 152.
  3. مخطوط انتهى من تأليفه يوم الأربعاء خلمس ربيع الثاني 1277 هـ، (10-10-1861م)، "أعلام زواوة"، 1-79-93، أحمد سليحي.
  - \* المصنفات اللغوية، بوغانني، ص. 89.
  4. تقع في 60 صفحة، توجد نسخة مصورة في مكتبة بوغانني مختار، وقد شرحها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم السملالي الأتوري، يوجد للشرح عند مختار بوغانني "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999 م.
  5. لم يكمله "معجم أعلام الجزائر"، ص. 313.
  6. لعله الاشباه والنظائر النحوية للسيوطي أو الأصولية ولنظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 313.
  7. "مجلة الثقافة"، العدد 117، 1999م، "قطف الزهرات"، ص. 53، وانظره في قسم علم النحو من كتابنا هذا، ص. 83، رقم 5 وص. 92، رقم 5.
  8. "مجلة الثقافة"، العدد 117، 1999م.
  9. "الأعلام"، 7-109-110، قلت : لم يذكر له مؤلفته لكلمة "هدية العارفين"، ولنظر "فهرس الفهارس".

محمد بن يحيى البجائي المسفر الباهلي : شرح لامية الأفعال لابن مالك — شرح شواهد القطر لابن هشام — شرح شواهد الشذور لابن هشام<sup>1</sup> — شرح شواهد المقدمة لابن هشام<sup>2</sup> — تعليق على الأجرومية<sup>3</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش الأباضي(ت. 1914 م) : أرجوزة<sup>4</sup> — شرح شواهد القزويني<sup>5</sup> — حاشية في النحو — حاشية شرح الأجرومية للداودي<sup>6</sup> — معتمد الصواب من شواهد قواعد الإعراب — شرح شواهد شروح الأجرومية الثلاثة — المسائل التحقيقية في بيان التحفة الأجرومية — شرح المقدمة الأجرومية<sup>7</sup>.

ابن محمد أبو القاسم البجائي(ت. بعد 1616 م) : شرح على مختصر شواهد شذور الذهب<sup>8</sup> — شرح مطول على الشواهد<sup>9</sup> — شرح القطر<sup>10</sup> — شرح ألفاظ الأجرومية\*.

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2231 و2733.

2. "تاريخ الجزائر العام"، 2-170.

3. "دليل المخطوطات بالناصرية"، ص. 204.

4. في خمسمائة ألف بيت نظم فيها المغني لابن هشام ويقال إنها مفقودة، "الفكر السياسي عند الأباضي"، ص. 101، عدون جهلان "معجم أعلام الجزائر"، ص. 20.

5. طبع "قطب الأئمة العلامة محمد بن يوسف اطفيش"، ص. 121، بكير بن سعيد أوعوش. "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 23، صالح بن سعيد.

6. "الفكر السياسي عند الأباضي"، ص. 114-115، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 23.

7. "تاريخ بني مزاب"، ص. 140، "قطب الأئمة محمد بن يوسف اطفيش" و"معرض الكتاب الأباضي"، ص. 23-24، وانظر مؤلفاته الأخرى في النحو ضمن كتاب المصنفات اللغوية بوغناني، تحت

الأرقام : 66-67-89-105، وغيرها.

8. توجد نسخة في المكتبة الوطنية بتونس، قلت : حققها وتقدم بها سعد بن محمد الرشيد رسالة "ماجستير"، الجامعة الإسلامية بالرياض، وتوجد نسخة مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2265.

9. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 3241 و2923.

10. مخطوط بالمكتبة الوطنية لتونسية، تراجم المؤلفين لتونسين، 1-100، "معرض المكتبة الأحمديّة بتونس".

\*. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2923.

- لمختار بن أحمد بن أبي بكر الكتني (ت. 1226 هـ) : ألفية في النحو<sup>1</sup>.
- موسى الأحمدى نويوت الدراجي (ت. 1999 م) : معجم الأفعال المتعدي بكل حرف<sup>2</sup>.
- المولود بن محمد السعيد بن الشيخ المدني بن العربي بن مسعود الموهوب (ت. 1939 م) : نظم الأجرومية<sup>3</sup>.
- نعيم التعيي لحركتي لتقلي (ت. 1973 م) : نظم متن قطر لآين هشلم لمصري<sup>4</sup>.
- نور الدين بن عبد القادر الجزائري : الرسالة الصرفية<sup>5</sup> — إعراب الجمل<sup>6</sup>.
- أبن ناجي بن الحاج المسعود المسعدي (معاصر) : نظم الأجرومية<sup>7</sup>.
- أبن النحوي التلمساني (ت. 513 هـ) : المنفرجة في النحو<sup>8</sup>.

1. ضاهى بها ألفية ابن مالك "معلمة الفقه المالكي"، ص. 185، وترجم له رفاعة الطهطاوي في "تلخيص الأبريز".

2. طبع في دار للكتاب، بيروت لبنان، وقد ترجمه يحي بوعزيز في "أعلام الفكر وثقافة في الجزائر لمحروسة".

3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 32، "نهضة الجزائر الحديثة"، 1-134.

4. جاء فيها :

قال نعيم الفقير المذنب \* أحمد ربي ومن إليه يهرب  
وبعد فالمقصود نظم ما اشتمل \* عليه متن القطر مما ينتحل

"من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 163، "معجم أعلام الزيبان"، لعبد الحليم صيد.

5. ط. المطبعة الثعالبية، الجزائر.

6. ط. المطبعة الثعالبية، الجزائر، سنة 1377هـ.

7. يقع في 178 بيتا و 25 بابا، "مقال في جريدة العالم السياسي"، مؤرخ في 26 جمادى الثانية

1418هـ — 28 أكتوبر 1997م.

8. "فهرس المخطوطات الموجودة في عكا"، رقم 955.

يحي بن عبد لمطي بن عبد النور زين الدين أبو الحسن لزوي (ت. 628 هـ) :  
 متن الألفية<sup>1</sup> — شرح ابن السراج — شرح الجمل للزجاجي — شرح  
 أبيات سيبويه<sup>2</sup> — العقود والقوانين<sup>3</sup> — الفصول الخمسون<sup>4</sup>.  
 يحي بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى أبو زكرياء  
 الشاوي (ت. 1096 هـ) : أصول النحو<sup>5</sup> — حاشية على شرح المرادي<sup>6</sup> —  
 لامية<sup>7</sup> — الأغاز<sup>8</sup> — شرح التسهيل لابن مالك — المسائل النحوية في  
 المحاكمات\*.

1. سماها "الدرة الألفية في علم العربية"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 167، نشرها المستشرق  
 السويدي — سترستين — في ليبزج سنة 1900م، عن مخطوطات برلين والأسكوريال وليدن  
 "مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربي"، ص. 220، لمحمود الطناحي وانظر "تاريخ الجزائر العام"،  
 1-88، قلت : وقد قام الطناحي بدراسة حوله، وانظر التعليق رقم 141 من هذا الباب.
2. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 141، محمد الطمار، وانظر معجم الأدباء، ج. 5، ص. 634.
3. مخطوط، "الأعلام"، 8-155.
4. مخطوط، "الأعلام"، 8-155، نشرتها مطبعة الحلبي 1396هـ-1976م، القاهرة بتحقيق  
 د. محمود الطناحي مع دراسة حول ابن معطي وحصل بها على درجة الماجستير كلية دار  
 العلوم جامعة القاهرة سنة 1391هـ-1972م، وانظر ترجمته في "تاج التراجم"، ص. 83،  
 لابن قطلوبغا، "المغرب العربي"، ص. 190، رابح بونار.
5. وضعها على طريقة "الاقتراح"، للسيوطي توجد نسخة منها في مكتبة الأزهر الشريف صورها  
 د. مصطفى الغمري ويقوم بتحقيقها، جامعة الجزائر، وهي ليست رسالة صغيرة كما وضعها محمد  
 حاج صديق في مدينة مليانة، الجزائر - ص. 120، بل كبيرة في بلها وانظر "مشئخ خلون وعلماء علمون"،  
 ص. 110، محمد بن إسماعيلي "تاريخ الجزائر العام"، 3-173 "معجم أعلام الجزائر"، ص. 328.
6. لم يكملها "معجم أعلام الجزائر"، ص. 328.
7. منظومة في إعراب لفظه الجلالة جمع فيها أقاويل النحويين "معجم أعلام الجزائر"، ص. 186،  
 "فهرس الفهارس"، 2-446، "شجرة النور"، ص. 316، تعريف الخلف برجال السلف"، 2-187،  
 "الأعلام"، 9-214، "إيضاح المكنون"، 2-224-619.
8. رحلة ابن حمدوش إلى الجزائر ص. 131.
- \*. وقد قام ببحث حولها قذروي، ماجستير جامعة وهران، لنظر المصنفات اللغوية، ص. 116.



يهودا بن قريش التاهرتي (ق. 4 هـ) : كتاب<sup>1</sup>.

يوسف بن إبراهيم الوانوعي الحنفي (ت. بعد 838 هـ) : شرح شواهد الزجاج<sup>2</sup>.

## مستدرك

- حسن بن علي قويدر الخليلي المغربي : سرح منظومة العطار<sup>3</sup>.
- علي بن محمد بن الترجمان (ت. 1771 م) : حل الذهب الابريز في بيان لغز الدر الوجيز<sup>4</sup>.
- عيسى الحاج أبو بكر الاغواطي (ت. 1987 م) : القواعد الواضحة<sup>5</sup>.
- محمد بن أحمد بن زكري لزوي (ت. 1914 م) : لمهلت المفيدة على لفريدة<sup>6</sup>.
- محمد بن أحمد بن مرزوق أبو عبد الله التلمساني (ت. 842 هـ) : المعراج إلى استمطار فوائد الأستاذ ابن سراج<sup>7</sup>.

1. كان ابن قريش يحسن عدة لغات كالفارسية والعبرية والبربرية والآرامية ووضع كتابه هذا محلولاً فيه المقابلة والمقارنة بين اللغات وبهذا يكون أول وضع لأساس النحو المقارن والتطريبي يوجد كتابه باللغة العربية بمكتبة كسفورد "معجم أعلام الجزائر"، ص. 61، تاريخ الأدب الجزائري، 32، وانظر "المغرب العربي"، 67، "موجز تاريخ الجزائر"، ص. 221، لعثمان العكك.

2. انتهى منه سنة 324 هـ "الأعلام"، 8-212.

3. ط. مصر، سنة 1274 هـ، "معجم المطبوعات العربية"، 2-1534.

4. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2233.

5. يقع في ثلاثة أجزاء لتلاميذ المدارس الابتدائية، ط. الجزائر، 1966م، من أعلام الإصلاح في الجزائر، 113-116-2.

6. شرح لألفية السيوطي في النحو ألفه سنة 1227 هـ، ط. الجزائر، 1321 هـ، "معجم المطبوعات العربية"، 1-112.

7. أجاب فيه عن ابن سراج في مسائل نحوية ومنطقية "معجم أعلام الجزائر"، 291، "شجرة النور"، 1-253، "الأعلام"، 6-228، "البدر الطالع"، 2-119، "فهرس الفهارس"، 1-294.

محمد سعيد الجزائري : شرح لامية الأفعال<sup>1</sup>.

محمد بن الصباغ : الدرة الصباغية شرح الأجرومية<sup>2</sup>.

محمد بن محمد أبو عبد الله الكنتاوي : بلوغ الأرب من كلام العرب<sup>3</sup> - ألفية في النحو<sup>4</sup>.

الغوثي بن محمد بن أبي علي التلمساني : الآلة الفوتوغرافية في تصوير محاسن الألفية<sup>5</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية بالجزائر، مجموع 13.

2. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية تحت رقم 2325، قلت : ونسخة أخرى مخطوطة توجد في زاوية الهامل واسمه بالكامل محمد بن محمد الصباغ القلعي التلمساني، "فهرس مخطوطات خزانة زاوية الهامل"، إعداد محمد فؤاد القاسمي الحسني.

3. "شجرة النور"، 337، وقال مخلوف "له تأليف في فنون من العلم".

4. قال : مخلوف في "شجرة النور"، ص. 377، "ضاهى به ألفية ابن مالك".

5. وهو شرح على ألفية ابن مالك لم يكمله. باقة السوسان، ص. 534، المصنفات اللغوية، ص. 33.

نماذج من مخطوطات  
علم النحو

بسم الله الرحمن الرحيم

في دار الدنيا في حجة الاسلام العالم العلامة ابراهيم  
 القوري النخعي ابا محمد عبد الله الحلي من الشيوخ  
 الامام الواعظ الفقيه العالم المصنف ابي  
 عبد الله محمد الكوفي رحمه الله

الحزن والاعمال وبلغ عرقها عذبة عما عذب بها على اللسان العربي لانه  
 واكثر رتبة من الشعر والاعمال بالهجة التي هي من شرف علمه شمس الرسائل  
 التي هي من شرفه وانقاد وجيزه لفضل النثر بالاداء التي هي من شرفه  
 ذلك لمن يراه له الدارين ابراما واعمالا والصلوة على من اجلها من علماء  
 الاقبار واجتباها من احبابه ابراهيم الطائي المحسن الزركندي المحضر  
 محمد انظر الى ما في هذا من غريب جليل في بعضه عن انصاره واحبابه اعجب  
 ومن التاجين ونباح التاجين لهم بالعلم بالعلم الذي يوم الدين ايضا يعرف انه لما  
 تشرعوا في هذه الفرائض التي هي من شرفه في الرواية لانه من اعظم الاعمال التي هي من شرفه  
 في العلم من على المسح ما استند عليه من المتشبه واحد منهم حيث من له  
 والمزينة والاعمال التي هي من شرفه في العلم بالعلم الذي يوم الدين ايضا يعرف انه لما  
 كتاب في العلم بالعلم الذي يوم الدين ايضا يعرف انه لما تشرعوا في هذه  
 من هذه الفرائض التي هي من شرفه في الرواية لانه من اعظم الاعمال التي هي من شرفه  
 في العلم من على المسح ما استند عليه من المتشبه واحد منهم حيث من له  
 والمزينة والاعمال التي هي من شرفه في العلم بالعلم الذي يوم الدين ايضا يعرف انه لما

مفتوح شعاعه الاجرومية: لمجد الفكون الجزائري

بسم الله الرحمن الرحيم وطلعت الله على سيرنا محمد وآله

حسب الكبرياء علم وادوم الاسماء كلها فنحن بعقل النطق  
معنا عما نبين عليه طربا الحكمة من اصواب. وصلا وسلاما  
على سيرنا محمد من جميع افواه واصواته تعتبر الال  
والاصحاب. وعليهم ما غلص نور السنة. بقرقع الشبهة  
بالقطع والافتضاء. متصفا اليك يا الله في الختام  
الالبا بعقل الخطاب. على وجه يكون في بعض اليوم البها  
اما بعدد ميقول العبد الراجي لطف ربه جلالة السراير  
على بعد الفار المشهور يا بر الاميس الجيا يسر  
قد ضمت مفردة ومفرد من خاتمة وتزيت ليس  
فيه ان شاء الله لغز باير تطويل المفردة وبها  
مقال الفلام الاول باول ونظي بما بعد اختل  
في ذلك على ثمانية اموال الامح وادم عليه السلام  
لفوله تعالى وعلم ادم الاسماء كلها الاية وقيل  
داود عليه السلام قال جماعة من شعبي هي بعقل  
الخطاب الذي اوتيته وقال ثي الزير المراجع عليه  
المعقول من علماء الپاران بعقل الخطاب هي ما بعد

فصل في بيان  
الاسماء

نظا

- اعراب آما بعد لاجب الأمير

وان يطأ بهن عليه تعس  
بجاسد لا نه يمي

او بدنا را زع يصدق  
فدا فقلت وربنا المعص

بصل

على النحو

(الزهرية المفتحة)  
تمد الي علمنا الاعرابا  
اكرمنا بالمهم والشيع  
اعطى براكب البراق والجمل  
هل عليه الله هل الشجب  
هنا وان قد نطمت نورا  
حسما التمس منى المحب  
سفيتها بالزهرية المفتحة  
ملتصا عذرا من الكرام  
ومع هذا قد مفتت نفس  
(الجملة واقتسامها)

(الزهرية المفتحة)  
وخر بالهضامة الاعرابا  
مجدد المنصب الرفيع  
وخير حاز بها هيل الجمل  
واله احبتي والتعجب  
من الفواعل اوم اجرا  
مرفا اهل العصر علما وادب  
والتمعة السنية المستطرفة  
والعذر شمة البقي الهمام  
اهل محبة كاهل جنس  
(الجملة واقتسامها)

الجملة المركب الاسناد  
واسمية فعلية بالنظر  
نعم وقد يعتبر المصدر  
فعلية اء خالد قام بفس  
بيان الجملة  
الجملة الصغرى التي جاءت خبر  
الجملة الكبرى التي اتى الخبر

كخفت ذنب والرجاء زاد  
اصدرها والحروف لا تعتبر  
اصالة حسبما قد فرروا  
عمر ايت فاضلا اخا الكرم  
الصغرى والكبرى  
عن غيرهما كطالب العلم طفر  
الجملة كخشنا لثمن

بعضها كخشنا لثمن

## كتب علم اللغة

إبراهيم بن محمد إبراهيم يوسف أبو إسحاق اطفيش (ت. 1965 م) :  
كتاب الملاحن<sup>1</sup>.

ابن الأحرار المدني بن السعيد الناطلي : مفتاح كنز معاني الحروف<sup>2</sup>.  
أحمد بن قاسم بن محمد بن سلسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م) : إعانة  
المعاني بما للفظ العجز من المعاني — انس النفوس بفوائد القاموس<sup>3</sup> —  
تنوير الحجا بأسرار الحجا<sup>4</sup> — نبذ العجم على لامية العجم<sup>5</sup>.

أحمد بن محمد بن علي بن ويعلان البجائي : الروض النظيم<sup>6</sup>.  
أحمد بن محي الدين بن مصطفى لصني الأغريسي الجزائري (ت. 1902 م) :  
نثر الدرر وبسطه في بيان كون العلم نقطه<sup>7</sup>.

- 
1. هو تعليق على كتاب ابن دريد انظر تاريخ بني مزاب"، ص. 187، يوسف بن بكير.
  2. قال : فيه الشيخ الداعية الكبير محمد الغزالي رحمه الله، "وقد شعرت بالدهشة والإعجاب لأن في الجزائر رجالا من هذا الطراز المتمق في اللغة العربية، ولأرى أن طبعه عظيم الفائدة وهو يشرف علماء الجزائر وأن رجلا يزحف إلى التسعين من عمره يعالج مثل هذه الكتابة الغنية الرفيعة لجدير بالتقدير"، نقلته من نسخة مصورة مخطوطة بقلمه، توجد عندي هذه الشهادة في حق الكتاب.
  3. نظم يقع في أكثر من ألف بيت.
  4. جمع فيه ما يزيد على مائة لغز جرى فيه شيخه بركات بن بلاليس القسنطيني، "تاريخ الجزائر العام"، 177-179.
  5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2266، مجموع 6.
  6. في معاني حروف المعجم وقد نسب له "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-127، و"بروكلمان"، 2-917.
  7. رسالة يوضح فيها قول علي رضي الله عنه "العلم نقطه أكثرها لجاهلون"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 98، ط. بعت رسائله في بيروت عام 1920م، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 232، سهيل الخالدي.

أحمد بن نصر الداودي أبو جعفر المسيلي التلمساني(ت. 402 هـ) :  
الواعي في اللغة<sup>1</sup>.

ابن بالي القسنطيني : خير الكلام<sup>2</sup>.

جعفر بن الأمير طاهر الجزائري(ت. 1970 م) : خطابات في مجمع  
اللغة العربية بدمشق<sup>3</sup>.

حافظ مصطفى بن محمد : سلم العربية للناشئة الجزائرية<sup>4</sup>.

الحسن بن رشيق أبو علي المسيلي(ت. 456 هـ) : للشنوذ في اللغة<sup>5</sup> — قطع  
الأنفاس — متفق التصحيف — نقض الرسالة — الأسماء المعربة — الشعونية —  
ساجور الكلب<sup>6</sup> — المنقوضة — نجح الطب — رفع الأشكال ودفع المحل.  
زين العابدين بن حسين الطولقي : التمرينات العربية<sup>7</sup>.

1. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 32، لمحمد الطمار و"تاريخ الجزائر العام"، 2-272،  
لعبد الرحمان الجيلالي و"معجم الزيبان"، عبد الحليم صيد، مخطوطا، وفي بعض المصادر قيل  
الواعي في الفقه "أعلام من بسكرة"، ص. 21، فوزي مصمودي.
2. ذكره أبو عبد الله بكر بن زيد في حديثه عن الأناثية.
3. ط. بمشق، سنة 1962م، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 232، سهيل الخالدي.
4. من مطبوعات دار الثعالبية في جزعين، أحدها بالصور سنة 1927م، والمؤلف رحمه الله كان  
مدير المدرسة القرآنية بالجزائر، وقد عمل هذا المؤلف مع الشيخ سعد الله بن محمد.
5. ذكر فيه كل كلمة شاذة في بابها نادرة الاستعمال وهو ما يسمى في العرف الغريب والشاذ  
وهو من جملة مؤلفاته المفقودة.
6. تنسب له ولابن شرف المسيلي أيضا وهما متعاصران، قلت : وقد كتبت عنه كتب منها ابن رشيق  
الناقد والشاعر، لعبد الرؤوف مخلوف — ابن رشيق الأديب والناقد لمحمد أحمد، جامعة الأزهر —  
الحركة النقدية على أيام ابن رشيق، لبشير خلدون، جامعة الجزائر — بساط العقيق في حضارة  
القيروان وشاعرها ابن رشيق، لحسن لحسنى عبد الوهاب — ابن رشيق القيرواني للعلامة  
الراجكوتي، ط. القاهرة، سنة 1343هـ — للنف من شعر ابن رشيق وابن شرف، الميمني ونظر  
ترجمته في "تاريخ الجزائر لعلم"، 2-270، "المغرب العربي"، ص. 211، بونلر، و"معجم أعلام الجزائر"،  
ص. 151 — لنقد عند ابن رشيق القيرواني، لمحمد الغزي رسالة ملجستير، جامعة بغداد العراق، سنة 1968 م.
7. "معجم المؤلفين التونسيين"، 2-136، محمد محفوظ.



السعيد البهولي فضلاء(معاصر): شرح القصيدة الهمزية للبوصيري<sup>1</sup>.

أبو سهل التاهرتي : رسالات في اللغة البربرية<sup>2</sup>.

الصادق حماني(ت. 1983 م) : العربية لغتي<sup>3</sup>.

ظاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب لسموني لجزائري (ت. 1920 م) : عمدة المغرب وعدة المعرب<sup>4</sup> — تلخيص أدب الكاتب<sup>5</sup> — إرشاد الألباء إلى تعليم ألف باء<sup>6</sup>.

تسهيل المجاز إلى فني المعنى والألغاز<sup>7</sup> : التقريب إلى أصول التعريف<sup>8</sup> — تدريب اللسان على تجريد البيان<sup>9</sup> — شرح الكافي في اللغة<sup>10</sup> — التمرين على البيان والتبيين<sup>11</sup> — معجم<sup>12</sup>.

1. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 45، محمد لحسن فضلاء.
2. اخترقت في الفتة لتي لصيت بها تيهرت، سنة 305هـ-917م، تارخ الألب، تارخ الألب لجزائري، ص. 32، محمد الطمار و"المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 67، بونار.
3. يقع في ثلاثة أجزاء طبع بالشرق ولم يوزع في الجزائر "من أعلام لجزائر في الإصلاح"، ص. 297.
4. قلت : جل مؤلفاته مخطوطة في المكتبة الظاهرية ودمشق ودار الكتب المصرية، وطبع كتابه هذا في دمشق، "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 36.
5. مخطوط بالمكتبة الظاهرية وطبع بالمطبعة السلفية بالقاهرة، سنة 1920م.
6. لعله على منوال ألف باء للإمام البلوي الأتلسي، وطبع الكتاب في بيروت، سنة 1321 هـ ثم بالقاهرة، "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 30، تحقيق مازن المبارك.
7. "إيضاح المكنون"، 1-288، وطبع للكتاب سورية، سنة 1303 هـ.
8. طبع بالمطبعة السلفية، بالقاهرة، سنة 1337 هـ.
9. ط. دمشق، 1296هـ-1299هـ.
10. المطبعة السلفية بالقاهرة، سنة 1326هـ، قلت : وهو شرح لخطبته.
11. ط. السلفية بالقاهرة.
12. ذكره الغلابيني في مقدمة شرح المعلقات العشر، وقال : "معجم نغيس في اللغة"، ما يزال مخطوطا، قلت : ونظر ترجمته في "أعلام من المغرب العربي"، 1-45، محمد لصالح لصديق "معجم أعلام لجزائر"، ص. 101، "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 32، مازن المبارك، قلت : وهناك رسالة ماجستير بعنوان ظاهر الجزائري ودوره في التعليم والحركة العربية في بلاد الشام. سناء رفعت، ال جامعة الأردنية، 1996. انظر المصنفات اللغوية، ص. 94.

عبد الرحمان بن عمر بكلي : التمارين المفيدة على القراءة الرشيدة<sup>1</sup>.

عبد الرحمان بن عمر التواتي : المختصر الثمين في معرب القرآن<sup>2</sup>.

عبد الرحمان المنبلي : الرياض الزهية في شرح الهمزية<sup>3</sup>.

عبد القادر بن محمد المبروك الجزائري : فوائد الأدبيات العربية — شرح المقصورة الدريدية.

عبد القادر المسعدي الطعبي(ت. 1956 م) : شرح لامية الأفعال<sup>4</sup> — شرح لامية الشنفرى — شرح على الشمقمقية.

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي أبو محمد الصنهاجي الأشيري (ت. 561 هـ) : تهذيب الاشتقاق لأبي العباس المبرد<sup>5</sup> — شرح قصيدة الحصري<sup>6</sup>.

العربي بن عبد القادر بن علي أبو حامد المشرفي(ت. 1895 م) : عقد الجمان الملتقط من قعر قاموس الحقيقة الوسط.

علي بن عبد الله بن المبروك بن نشر بن أبي بكر لوهراني(ت. 615 هـ) : شرح المعلمات السبع<sup>7</sup>.

1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 231، يوسف بن بكير الحاج سعيد.

2. شرح فيه معاني مفردات القرآن توجد نسخة منها مخطوطة عند الشيخ بلكبير بلدرار، الجزائر.

3. يوجد مخطوطا في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي.

4. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 298.

5. "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 138، رابح بونار.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 17.

7. مخطوط برلين، وتوجد نسخة منها عند شكري فيصل رحمه الله بسورية، وفي "الأعلام"، 4-305، للزركلي صورة لهذه النسخة، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 346، وتاريخ الألب العربي، 5-271، بروكلمان، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-181، يحي بوعزيز.

قاسم بن سعيد بن قاسم العامري : بغية الطالب فيما يحتاج إليه المكاتب.  
ابن أبي القاسم أبو الحسن بن قنون(ت. 577 هـ) : المقتضب الأشفي  
في اختصار المستقصى<sup>1</sup>.

مازن عبد القادر المبارك الجزائري(معاصر) : اللغة العربية في  
التعليم العالي والبحث العلمي — نحو وعي لغوي — النصوص اللغوية —  
قواعد اللغة العربية<sup>2</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس العسكري  
الراشدي الجليلي(ت. 1824 م) : ضياء القابوس على كتاب القاموس —  
البشائر والاسعاد في شرح بانث معلل<sup>3</sup> — نيل الأرب شرح لامية  
العرب<sup>4</sup> — الخبر المعلوم في كل من اخترع نوعا من أنواع العلوم — إزالة  
الوجع عن قصيدة لامية العجم<sup>5</sup> — الارتضاء في الفرق بين الضاد والطاء<sup>6</sup>  
— كشف النقاب ورفع الحجاب عن أمثال مسطرة وحكم باهرة — رفع الثمان  
في لغة الولايم الثمان — الأنوار الجلية في شرح قصيدة الخلية.

1. "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 190، رابع بونلر تقديم محمد الأمين بلفيث.
2. قلت : إن جل هذه الكتب مطبوعة في دمشق وسرو، "الإشعاع المغربي في المشرق"،  
ص. 235 و236، سهيل الخالدي.
3. توجد نسختان الأولى تقع في 52 صفحة في مكتبة الشيخ أحمد بن دود الجبلي النندرومي،  
والثانية تقع في 34 صفحة عند السيد جلول الجليلي، "مجلة ثقافة"، العدد 117، سنة 1999 م،  
"تاريخ الجزائر العام"، 3-570، "أعلام المغرب العربي"، 1-11، "أعلام الفكر والثقافة في  
الجزائر المحروسة"، 2-234-236.
4. لامية العرب لشاعر الصعاليك الشنفرى.
5. لامية العجم للطغرائي، انظر "فتح الاله ومنته..."، ص. 180-181، "تاريخ الجزائر العام"،  
3-570، "أعلام من المغرب العربي"، 1-11.
6. لخصه من كتاب "الاعتضاد في الفرق بين الضاد والطاء"، لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي،  
وانظر الجهود اللغوية لأبي راس الناصري، ماجستير جامعة وهران، حسيني زينة نعيمة، المصنفات  
للغوية، ص. 66.

- محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق أبو عبد الله الحفيد التلمساني(ت. 842 هـ) : الذخائر القراطيسية في شرح الشقراطيسية<sup>1</sup> - المقنع الشافي<sup>2</sup>.
- محمد البشير بن عمر الإبراهيمي(ت. 1965 م) : النقابات والنفائات في لغة العرب<sup>3</sup> - التسمية بالمصدر<sup>4</sup> - ما أخذت به كتب الأمثال من الأمثال السائرة - نظام العربية في موازين كلماتها<sup>5</sup> - أسرار الضمائر العربية<sup>6</sup> - الإطراء والشنوذ في اللغة - فصيح اللغة العربية من العامية الجزائرية<sup>7</sup> - رسالة الضب<sup>8</sup>.
- محمد بن أبي بكر بن علي بن حماد بن عيسى أبو عبد الله الصنهاجي(ت. 628 هـ) : شرح مقصورة ابن دريد<sup>9</sup>.
- محمد الخضر حسين الطولقي(ت. 1958 م) : حياة اللغة العربية<sup>10</sup> - القياس في اللغة<sup>11</sup> - الدراسات العربية وتاريخها<sup>\*</sup>.

1. "يضاح لمكون"، 1-540، و"أعلام الفكر وثقافة في الجزائر"، 2-51، تاريخ الجزائر العام، 1-212.
2. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2165.
3. مخطوط "فنون النثر الأدبي الجزائري"، ص. 507، عبد المالك مرتاض. وانظر "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 13.
4. مخطوط "فنون النثر الأدبي"، ص. 507، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 13.
5. مخطوط "فنون النثر الأدبي"، ص. 507، "من أعلام الإصلاح"، ص. 13.
6. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 13، و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 13.
7. علق عليه الجليلي بن محمد لعله يوجد في خزائنه "فنون النثر الأدبي في الجزائر"، ص. 507.
8. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 13، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 13، قلت : وقد كتب عنه الكثير منهم : البشير الإبراهيمي نظله وأبيه، محمد المهدي، ط. دار الفكر، دمشق - البشير الإبراهيمي واللغة لعربية، محمد المهدي، رسالة مجلسيتور، جملة دمشق، سنة 1987م - البشير الإبراهيمي، عدل نويهيض - البشير الإبراهيمي، عبد المالك مرتاض - الإمام لارند لشيخ محمد البشير الإبراهيمي، محمد طاهر لفضلاء، وقد كتبت عن الإبراهيمي رسائل جملة كثيرة، انظر المصنفات اللغوية، ص. 63، 62، 93.
9. "عنوان الدارية" للغيريني، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 124، "تاريخ الجزائر العام"، 1-38.
10. ط. "الأعلام"، 6-144، و "تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-135، قلت : وله دراسات في العربية وتاريخها، ط. دمشق، 1961م، "أعلام من بسكرة"، ص. 49.
11. ط. لقاهرة ثم لجزائر بنيون المطبوعات الجامعية. قلت : لأستاذ محمد موعدة رسالة محمد لخضر حسين حيلة وآثره، دل بها درجة الكفاءة في البحث العلمي، جملة تونس، سنة 1972م.
- \*. ط. 2، دمشق، دار المنتر، 1960، انظر المصنفات اللغوية، ص. 71.

محمد الرزقي الشرفاوي الأزهري (ت. 1945 م) : بغية الطلاب في علم الآداب — الدروس الإنشائية لطلبة الزوايا الزواوية<sup>1</sup>.

محمد الطاهر التليلي القماري : زهرات لغوية — رسالة الأمثال العامية<sup>2</sup> — الكلمات العامية الشائعة في لهجة أهل سوف<sup>3</sup> — تلخيص كتاب الأضداد للتوزري.

محمد بن عاشور الخنقي (ت. 1929 م) : الخواطر على الضمير والخطر<sup>4</sup>.

محمد بن العالم الرجلوي التواتي : ألفية الغريب<sup>5</sup>.

محمد بن عبد الحق بن عبد الرحمان أبو الحسن الاشبيلي البجائي (ت. 582 هـ) : الواعي<sup>6</sup>.

محمد بن الأمير عبد القادر الجزائري (ت. 1913 م) : سوق عكاظ فيما تكلموا فيه من اللغات والألفاظ<sup>7</sup>.

1. قال محمد الصالح الصديق : "عثرنا على الكتاب بخط الأستاذ عند أحد ثمة للمساجد بالعاصمة الجزائرية

فوجدناه يسلك منهج القدماء في التوبيخ وعرض المادة، أعلام من المغرب العربي"، 1-276.

2. تزيد على خمسمائة مثل حتى الآن "أفكار جملة"، ص. 206.

3. تقرب من أربعة آلاف كلمة حتى الآن "أفكار جملة"، ص. 205-206، "بدائع الجنان واللسان"، ص. 11، مقدمة أبو القاسم سعد الله.

4. "معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد (مخطوط)، قلت : ورأيت نسخة مخطوطة منها عند الشيخ محمد بنعزوز القاسمي ضمن مجموع مخطوطات.

5. تناول فيها تفسير وشرح معاني مفردات القرن وقد استهله بقوله :

الحمد لله الذي قد شرف

مباحث التفسير فيما عرف

• جعل انتحاله في الأجر

• مثل شهادة النفيس الذخر

وتوجد مخطوطة عند الشيخ الفاضل محمد بكبير بزواية لدرار، قلت : وقد شرحها الشيخ محمد باي بلعلم الأولقي في كتاب سماه "ضياء المعلم شرح على ألفية الغريب لابن لعلم" في جزئين، ط. بكتة، قرفي.

6. كتاب حافل ضاهي به كتاب "الغريبين" لابن عبيدة وابن قتيبة، "الديباج المذهب"، 2-60-61.

7. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 236، سهيل الخالدي.

محمد بن عبد القادر المبارك الجزائري : خصائص العربية ومنهجها<sup>1</sup> —  
فقه اللغة — عبقرية اللغة العربية<sup>2</sup>.

محمد بن عبد الكريم بن محمد أبو عبد الله المغيلي لتلمستي(ت. 909 هـ) :  
مقدمة في العربية.

محمد بن العربي بن محمد بن أبي شنب الجزائري(ت. 1929 م) :  
الألفاظ التركية والفارسية الباقية في اللهجة الجزائرية<sup>3</sup> — الأمثلة العامية  
الدارجة في الجزائر وتونس والمغرب<sup>4</sup> — الألفاظ الطيليانية الداخلة في لغة  
عامية الجزائر<sup>5</sup> — مجموع الفوائد من منظوم المثلاث والقيود والشوارد<sup>6</sup> —  
المثلاثات عند العرب<sup>7</sup> — شرح مثلاثات قطرب<sup>8</sup> — رموز الاختصار  
العربية<sup>9</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر المقرئ(ت. 759 هـ) : شرح  
لغة قصائد المغربي الخطيب<sup>10</sup>.

محمد بن محمد بن محمد بن يحيى بن أبي علي أبو الطيب النقاوسي  
الجزائري(ت. بعد 897 هـ) : شرح على الشمقمقية<sup>11</sup>.

1. ط. دمشق، عام 1962 م، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 238.

2. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 238.

3. ط. الجزائر، سنة 1924 م.

4. ط. في ثلاثة أجزاء، سنة 1907 م.

5. مخطوط "معجم أعلام الجزائر"، ص. 190.

6. مطبوع "معجم أعلام الجزائر"، ص. 190، سنة 1909 م.

7. ط. 1929 م، باللغة الفرنسية.

8. ط. 1906 م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 190.

9. ط. الجزائر 1922 م، قلت : وللشيخ عبد الرحمان بن محمد الجيلالي كتاب "محمد بن أبي شنب

حياته وأثره"، ط. 1983، بالجزائر، وانظر المصنفات اللغوية بوعناني، ص. 81.

10. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 313.

11. "الأدب والرحلة"، ص. 225، د. سعد الله، "تاريخ الجزائر العام"، 3-69، (68)، تجارب في

الأدب والرحلة، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 332.

- محمد بن أب المزمري : الذخائر الكنزية في حل ألفاظ الهمزية<sup>1</sup>.
- محمد بن المكي بن الحسين بن علي بن عمر : الأسماء اللغوية للبحر<sup>2</sup> — أسماء الكعبة المشرفة<sup>3</sup>.
- محمد أبو الهدى اليعقوبي الجزائري (ت. 1962 م) : اللغة الماردينية في شرح الياسمنية<sup>4</sup> — الأمثال العامية الدمشقية وأصولها اللغوية<sup>5</sup>.
- مفدي زكرياء بن سليمان الشيخ (ت. 1977 م) : قاموس المغرب الكبير في اللهجات العربية<sup>6</sup>.
- موسى بن محمد الدراجي المسيلي الأحمدى نويوات (ت. 1999 م) : المحادثة العربية للمدارس الجزائرية<sup>7</sup> — الألغاز<sup>8</sup> — طرائف وملح<sup>9</sup> — القراءة العربية للمدارس الجزائرية<sup>10</sup>.
- يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور أبو الحسين الزولوي (ت. 628 هـ) : نظم الجمهرة<sup>11</sup> — نظم كتاب الصحاح للجوهري — المثلث<sup>12</sup> — شرح أبيات سيبويه.

- 
1. "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999، وانظر "قطف الزهرات"، ص. 53-54.
  2. ط. 1958، تونس "تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-138.
  3. ط. تونس "تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-138.
  4. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 246.
  5. "تاريخ بن مزاب"، ص. 194-195.
  6. تحقيق ودراسة "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 246.
  7. ط. دار الكتاب، لبنان، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر"، 1-240، "من أعلام الإصلاح"، 2-37.
  8. ط. 1989، الجزائر، "من أعلام الإصلاح"، 8-17.
  9. ط. بيروت، 1989، "من أعلام الإصلاح"، 2-37.
  10. مخطوط "من أعلام الإصلاح"، 2-37.
  11. قال عادل نويهض : لم يكمله. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 168، و"معجم المعاجم"، ص. 212، لأحمد الشراوي تاريخ الأدب الجزائري، ص. 141، طمّار، تاريخ الجزائر العام، 1-88، وانظر ترجمته أيضاً في "شذرات ذهب لابن لعد"، 5-129، وتراجم في طبقات لحنقة، ص. 83، ابن قطلوبا.
  12. كتاب في اللغة، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 168.

## مستدرک

- أحمد بن حسن بن بريهمات (ت. 1881 م) : اللسان يكمل الإنسان<sup>1</sup>.  
 أحمد بن أبي زيد عبد الرحمن أبو العباس النقوسي البجلي (ت. 810 هـ) :  
 الأنوار المنبلجة من أسرار المنفرجة<sup>2</sup>.  
 أحمد بن محمد أبو العباس بن الحاج البجائي : شرح البردة<sup>3</sup>.  
 أحمد بن نصر أبو محمد الداودي التلمساني (ت. 402 هـ) : شرح  
 الهمزية — شرح البردة<sup>4</sup>.  
 حسن بن علي قويدر : نيل الأرب في مثلث العرب<sup>5</sup>.  
 عبد المالك مرتاض (معاصر) : العامية الجزائرية وعلاقتها بالفصحى<sup>6</sup>.  
 عيسى أبو بكر الاغواطي (ت. 1987 م) : اللغة العربية في إعرابها  
 ووسائلها<sup>7</sup>.

- 
1. معجم في تعليم الفرنسية بلعربية، لفة تحت رعية لمستشرق -روني- بمطبعة فرننتا، "فكل جملة"، ص. 68.  
 2. تقديم المنفرجة، ص. 11، أحمد محمد زروق، وتوجد نسخة منه بالخرانة الملكية بالرباط  
 والمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2395.  
 3. "شجرة النور"، ص. 277، رقم 1034.  
 4. "شجرة النور"، ص. 400.  
 5. ط. بولاق، سنة 1301 هـ، وطبع مع ترجمة إيطالية باعثناء المستشرق -t.vitto-، وطبع في  
 بيروت، سنة 1198 هـ - 1898 م. قلت : هي أرجوزة مربعة في 2218 بيت، أوعى فيها  
 1331 من الكلم المثلث وقال في أولها :  
 يقول من أساء واسمه حسن \* لكن له ظن بمولاه حسن  
 طبعت في مطبعة بولاق سنة 1302 هـ، ثم طبعت في الهند، سنة 1319 هـ، انظر  
 "معجم المعاجم"، ص. 313، لأحمد الشرقاوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.  
 6. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1981 م.  
 7. ط. مكتبة النهضة، الجزائر، "من أعلام الإصلاح"، ج. 2، ص. 113.



عبد الرحمان المنجلاتي الجزائري : نظم الوتريات البغدادية\*.

محمد بن أحمد أبو راس المعسكري(ت. 1828 م) : الدرة الانيقة في شرح العقيدة<sup>1</sup>.

محمد حسن البوني : الأسلوب المفيد في صنع وضبط الكلمات<sup>2</sup>.

محمد بن سديرة أبو القاسم : معجم عربي وفرنسي<sup>3</sup>.

محمد السعيد بن علي الشريف الشلاطي البلوي الجرجري : تحفة العباد في شرح غريب ابن عباد<sup>4</sup> — مختصر تحفة الانجاب لمسألة السنجاب<sup>5</sup>.

محمد بن هدية بن علي القرشي التلمساني : العلق النفيس في شرح رسالة بن خميس<sup>6</sup>.

نور الدين بن نعمة الله الحسنني الجزائري : فروق اللغات<sup>7</sup>.

\*. "فهرس مخطوطات خزانة الشيخ خليل"، إعداد نجله، محمد فؤاد القاسمي.

1. شرح قصيدة عثمان بن سعيد المنداسي، مخطوط في دار الكتب المصرية، تحت رقم 12160، يقع في 278 صفحة. وعقيقة المنداسي طبعها وترجمها -فورييقي- "أفكار جامحة"، ص. 85، وفتح الآله ومنته، ص. 86، وانظره في قسم اللغة من كتابنا هذا، ص. 113، رقم 3 ورقم 5.

2. طبع في مصر، "معجم المطبوعات العربية"، 2-1647.

3. اعتنى به محمد بن أبي شنب فقحه وزاد عليه وطبع سنة 1925م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 291.

4. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2951.

5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، مجموع 3، رقم 2707.

6. "شجرة النور"، ص. 232، قلت : طبع في دار الغرب الإسلامي، بيروت، سنة 1990،

بتحقيق وتقديم محمد علي ناصر، واعتمد في تحقيقه على نسخة الشيخ المهدي البوعبلي.

7. طبع مع كتاب "السامي"، للميداني "معجم المطبوعات"، 1-696.

محمد بن رمضان شاوش : مجموعة أمثال وحكم وآراء شعبية  
باللهجة العربية الجزائرية<sup>1</sup>.

عبد القادر بن عيسى المستغانمي : أشهر مثليات العرب<sup>2</sup> — لمحنة  
في اللغة العربية — اللغة والشعر في الجاهلية<sup>3</sup>.

عبد الجليل مرتاض (معاصر) : الفوارق النحوية بين اللهجات العربية  
الفصيحة<sup>4</sup>.

---

1. مخطوط يقع في ثلاثة أجزاء : باقة السوسان لرمضان شاوش، ص. 11.

2. المصنفات اللغوية، بوعناني، 42.

3. نفسه، ص. 108.

4. نفسه، ص. 102.



مجلس من مجلسات

1211 12

18-28/10/91

Calligraphic signature

Đang theo dõi việc



## كتب علم البلاغة العربية

إبراهيم بن فائد بن موسى بن عمر بن سعيد أبو إسحاق  
الزواوي (ت. 857 هـ) : شرح متن التلخيص للقزويني.

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن داود أبو اليقضان (ت. 1973 م) :  
خطب العيدين<sup>1</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس  
بن قنفذ ابن الخطيب القسنطيني (ت. 809 هـ) : التلخيص في شرح  
التلخيص<sup>2</sup>.

أحمد بن سحنون الراشدي : الأزهار الشقيقة المتواضعة بعرف العقيدة<sup>3</sup>.  
أحمد بن عبد الرحمن الخلوف القسنطيني لشهاب أبو العباس (ت. 899 هـ) : نظم  
التلخيص<sup>4</sup> — مواهب البديع<sup>5</sup> — شرح مواهب البديع<sup>6</sup>.

1. مخطوط "الشيخ أبو اليقضان كما عرفته"، ص. 36، أحمد محمد فرصوص.

2. في فهرس مخطوطات الرباط، ص. 194. وفي "لس القير"، "التمحيص"، وفي "معجم أعلام الجزائر"،  
ص. 269، "التمحيص"، وفي المكتبة القومية بتونس "تلخيص". تاريخ الجزائر العام، 1-135.

3. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-176.

4. منظومة في تلخيص القزويني في العلم والبيان "معجم أعلام الجزائر"، ص. 134،  
"تاريخ الجزائر العام"، 1-94.

5. ميمية في علم البديع "معجم أعلام الجزائر"، ص. 134، جاء أولها :  
أمن هوى من ثوى في البان والعلم \* هلت براعة مزن الدمع كالعلم

شرحها شرحا حسنا.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 135.

أحمد بن قاسم بن محمد بن سلسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م) : إعلام  
الأخبار بغرائب الوقائع والأخبار<sup>1</sup>.

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن زاغو التلمساني المغراوي (ت. 845 هـ) :  
شرح تلخيص القزويني.

أحمد بن محمد بن المبارك بن العطار القسنطيني (ت. 1870 م) :  
حاشية على الجواهر المكنون<sup>2</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن أبي العيش أبو العباس لمقري (ت. 1041 هـ) : متن  
المنازل<sup>3</sup>.

أحمد بن بشير أبو جعفر الحاج الداودي التلمساني : حاشية  
على التفتازاني<sup>4</sup>.

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد بن أبي حجلة أبو العباس  
التلمساني (ت. 776 هـ) : مقامات<sup>5</sup>.

أحمد بن يوسف بن أحمد أبي بكر حمدون التيفاشي : البديع<sup>6</sup>.

ابن الحاج النميري القسنطيني (ت. بعد 774 هـ) : التورية<sup>7</sup> — مثاليب  
القوانين في التورية والاستخدام والتضمين.

1. كتبها سنة 1106، توجد نسخة منها في جامع البروقية، رقم 15، وقد نشرت في "مجلة الثقافة"، عدد 58،

سنة 1980م. تاريخ الجزائر الثقافي، 2-219. تاريخ الجزائر العام، 3-177.

2. تعريف الخلف برجال السلف، ج. 1، ص. 397. "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 360.

3. منظومة جاء أولها : الحمد لله العلي الملهم \* معلم الإنسان ما لم يعلم

توجد ضمن مجموع المتون، ص. 323، طبعة بولاق بمصر.

4. الجيلالي، 2-272. "شجرة النور"، ص. 400.

5. "الأعلام"، 1-269، ذيل تذكره الحفاظ، 5-162.

6. تحدث فيه ابن أبي الأصبع في كتابه "بدائع القرآن" و"تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-132.

7. على حروف المعجم "قيض العباب إلى قسنطينة والزاب"، ص. 41، لابن الحاج النميري

تحقيق محمد بن شقرون، ط. دار الغرب الإسلامي، بيروت.

سعيد بن براهيم أبو عثمان قدورة(ت. 1066 هـ) : شرح خطبة اللقاني<sup>1</sup>.

صالح بن عبد القادر بن الموفق بن قويدر القسنطيني : رسالة في المجاز المرسل<sup>2</sup>.

طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب لسمعوني لجزائري(ت. 1920 هـ) : بديع التلخيص وتلخيص البديع<sup>3</sup> — شرح خطب ابن نباتة<sup>4</sup> — تسهيل المجاز إلى فني المعنى والألغاز — مجموعة ورسائل<sup>5</sup>.

طاهر العبيدي : نظم رسالة القطب الدرديري\*.

الطيب بن مبروك اليحياوي التبسمي : ديوان خطب الجمعة<sup>6</sup>.

عبد الرحمان التتلائي : مؤلف في البيان<sup>7</sup>.

- 
1. "شجرة النور"، ص. 809، و"مخطوطات الرباط"، 2-248، و"مخطوطات الظاهرية"، رقم 129، و"الأعلام"، 3-91.
  2. "أم الحواضر"، ص. 328، لعلي شعيب.
  3. "إيضاح المكنون"، 1-172، ط. دمشق، سنة 1299 هـ، ثم في القاهرة بولاق وسورية، سنة 1296 هـ، "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 30، مازن المبارك.
  4. "الأعلام"، 3-221، ط. بيروت، 1311 هـ، "تاريخ الألب العربي"، ص. 110، ج. 2، بروكلمان، وانظر مقدمة كتاب "أشهر الأمثال"، لطاهر الجزائري تحقيق مازن المبارك، ص. 35. قلت : وقد كتب عنه تلميذه سعيد الباني النمشقي كتاباً سماه كتوبر البصائر في سيرة الشيخ الطاهر، وكذلك عنان الخطيب "طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام".
  5. في البديع والبيان والنحو والعروض.
  - \*. رسالة مشهورة في فن البيان، لها شراح وحواشي طبعت مرارا في مصر، جاء أولها :  
ناظم نثر الجهبذ الدرديري \* فن البيان رزق اللطف الخفي  
قلت : سماها "رسالة القطب الدردير في البيان بأسهل بيان".
  6. "فهرس مخطوطات مكتبة القرارة بالمطارقة"، مخطوط. "تاريخ بني مزاب"، ص. 190-191.
  7. فهرس مخطوطات مكتبة المطارقة بالقرارة، مخطوط.

عبد الرحمن بن عمر بكلي : شرح مقامات أبي نصر الملوشائي —  
جمهرة خطب البكري — جمهرة رسائل البكري<sup>1</sup>.

عبد لرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عمر الأخضرى (ت. 983 هـ) :  
الجواهر المكنون في صدف الثلاثة فنون<sup>2</sup> — موضح السر المكنون<sup>3</sup>.

عبد الرزق بن محمد بن حملوش أبو محمد الجزائري (تبعده 1156 هـ) :  
مقامات<sup>4</sup>.

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن المجلوي (ت. 1912 م) :  
الإفادة لمن طلب الاستفادة<sup>5</sup>.

عبد القادر المسعدي (ت. 1956 م) : طرفة لبين شرح تحفة الإخوان<sup>6</sup>.

1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 231-232، يوسف بكير الحاج سعيد.
2. هي منظومة لخصها، من تلخيص القزويني وعمره ثلاثون سنة، لها شهرة كبيرة وخاصة في المشرق، وعليها شروح منها : شرحه هو نفسه سماه "موضح السر المكنون"، وشرحها المناولي والملوي، ولا يزال يحفظ حتى الآن في الزوايا والمعاهد الدينية، وطبع المتن ضمن مجموع المتن وتوجد نسخة مخطوطة منه في المكتبة السللمانية، تحت رقم 3693، استامبول، وترجم له صاحب "أعلام الزيبان"، مخطوط وشرحه أيضا للمنهوري، ط. المكتبة التجارية، سنة 1354 هـ، مصر، ويوجد بالمكتبة الوطنية الجزائرية، مخطوط تحت رقم 2918-2144-2145-2882.
3. يوجد بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2118-2144، "تاريخ الجزائر العام"، 3-79، قلت : وللاستاذ عبد الرحمن تيرناس رسالة ماجستير بعنوان "عبد الرحمن الأخضرى حياته وأثره"، جامعة قسنطينة، سنة 1992 م، المصنفات اللغوية، ص. 96.
4. مقامتان : الأولى أسماها "الهركلية"، والثانية "الحالبية"، انظر "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-220، و"تاريخ الجزائر العام"، 3-578.
5. يضم مسائل فقهية وبلاغية، قال عنه مؤلفه : إنه يشتمل على "رسوم ومسائل فقهية ونيز في علم المعاني والبيان والبدیع وغير ذلك"، "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص. 74، د. عمر بن قينة. قلت : وطبع الكتاب بمطبعة فونتانا بالجزائر، سنة 1901 م.
6. قلت : ونظم التحفة شيخه طاهر العبيدي. كما وضع عليه شرحا عبد القادر المسعدي. وقرظ على شرحه أحمد الأمين العزوي وشقيق طاهر العبيدي أحمد العبيدي. قلت : وقد سبق أن أشرنا لنظم الشيخ العبيدي لتحفة الاخوان للرديري.



عبد الله بن أبي القاسم الثعلبي : أنوار التجلي على ما تضمنته قصيدة الحلّي<sup>1</sup>.

عبد الله بن محمد بن علي شرف الدين الفهري ابن التلمساني : شرح خطب ابن نباتة<sup>2</sup> - شرح خطب الأربعين<sup>3</sup>.

علي بن عبد القادر بن عبد الرحمان بن الأمين : كتاب في البلاغة<sup>4</sup>.

عيسى عليّة الإبراهيمي(ت. 1946 م) : خطب منبرية<sup>5</sup>.

مازن عبد القادر المبارك الجزائري(معاصر) : الموجز في تاريخ البلاغة<sup>6</sup> - الإيضاح<sup>7</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر أبو راس المعسكري(ت. 1824 هـ) : شرح مقامات الحريري<sup>8</sup> - نيل الأمانى على مختصر سعد الدين التفتازاني<sup>9</sup>.

1. مخطوط، الخزّانة العلمية، للرباط، وطبع عام 1968 م، انظر "تاريخ الجزائر العام"، 3-177.

2. تلمسان عبر العصور ودورها في سياسة وحضارة الجزائر"، ص. 74، محمد الطمار.

3. "إيضاح المكنون"، 1-431.

4. ذكر تلميذه حسان بن عثمان خوجة أنه على مختصر السعد "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-185.

5. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 109، محمد الحسن فضلاء.

6. ط. بيروت، عام 1968، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 235-236.

7. "المصدر نفسه"، ص. 236.

8. سماها "الحل الحريرية في شرح المقامات الحريرية"، وقد جاء في المجلة الإفريقية سنة 1864، عدد 152،

أن رئيس لمكتب العربي في مدينة مصر وهو السيد موزان قد أهدى نسخة في جزئين من "الحل الحريرية"

للمكتبة الوطنية بالجزائر وهذه النسخة مجلدة تجليداً ثانياً ومكتوبة بخط مغربي جميل. "تاريخ الجزائر الثقافي"،

2-185، سعد الله، قلت : ورقمها في المكتبة الوطنية هو 1893، وتوجد مخطوطة في برلين رقم 1546.

"تاريخ الألب العربي"، 149، بروكلمان "أعلام الفكر والثقافة"، 2-234، 236 بوعزيز وله أيضاً

"النزعة الأميرية في شرح المقامات الحريرية"، وهو شرح صغير توجد نسخة كاملة منه مخطوطة

في مكتبة بنعزوز القاسمي بعين وسارة، وله شرح لوسط سماه "القوحتان الناصرية بمفتاح العلوم

الحريرية"، فتح الآله ومنته، ص. 97، قلت : ويقوم بتدقيقها الأستاذ بلعدل الطيب، رسالة ماجستير،

جامعة الجزائر، كلية الآداب، قسم اللغة العربية.

9. "فتح الآله ومنته في التحدث بفضل ربي ونعمته"، ص. 180-181. "تاريخ الجزائر العام"، 3-570.

محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق الحفيد (ت. 842 هـ) : نظم التلخيص<sup>1</sup>.

محمد بن أحمد بن مرزوق الجد (ت. 781 هـ) : خطب جمعية<sup>2</sup>.

محمد بن حمامة المغراوي : شرح مقامات الحريري<sup>3</sup>.

محمد الطاهر التليلي القماري : نظم متن الاستعارات للسمرقندي<sup>4</sup>.

محمد الخضر حسين الطولقي (ت. 1958 م) : بلاغة القرآن<sup>5</sup>.

محمد السعيد أبو يعلى الزواوي (ت. 1952 م) : الخطب المنبرية<sup>6</sup>.

محمد بن عزوز البرجي الطولقي : شرح على متن التلخيص<sup>7</sup>.

محمد بن الفكون القسنطيني : نزعة العيون في بيان شرح الجواهر المكنون<sup>8</sup>.

1. دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت، رقم 1877، ص. 43.

2. "أعلام الفكر والثقافة"، 2-51، بوعزيز "تاريخ الجزائر العام"، 1-212.

3. سماه "افتراح سميري في شرح مقامات الحريري"، يوجد مخطوطا بالاسكوريال ومكتبة الخزانة العامة بالرباط.

4. "بدائع الجنان واللسان"، مقدمة أبي القاسم سعد الله، ص. 40، (أفكار جامعة)، ص. 205.

5. مطبوع "الأعلام"، 6-144، وفي "تراجم المؤلفين التونسيين"، 2-132، ط. دمشق، 1979م.

6. قال أبو القاسم سعد الله : وأذكر أنني قرأت عنه مراجعات لعبد القادر المغربي في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، المجلد 9، ص. 767، وقد قمت إليّ عبد الرحمن الجبالي نسخة منه مطبوعة بالجزائر، جول كاربونيل، 1934 م، يقع في 78 صفحة، وله ما يزيد عن خمسة عشر كتابا منها : "مرأة المرأة المسلمة"، مخطوط "نبأ أهل الكتاب"، "تعدد الزوجات في الإسلام"، "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، 2-152-153، و"تاريخ الجزائر العام"، 1-94، و"أعلام الإصلاح"، ص. 690.

7. "معجم المؤلفين"، رضا كحالة.

8. قلت : وللعلم إن هذا للشرح غير موجود ولم يشر إليه في أي مصدر، انظر "مجلة العلوم الإسلامية"،

العدد 2، سنة 1987 م، قسنطينة، وقد ترجم له صاحب "تاريخ الجزائر العام"، 3-149.

محمد بن محرز بن محمد ركن الدين أبو عبد الله الوهراني (ت. 575 هـ) :  
مقلمات<sup>1</sup>.

محمد بن محمد بن علي بن موسى الثغري المعسكري : شرح  
الجواهر المكنون<sup>2</sup>.

محمد بن محمد بن المبارك الحسين الجزائري (ت. 1912 م) : أبهى  
مقامة في المفاخرة بين الغرب والإقامة — المقامات العشر لطلاب  
العصر<sup>3</sup> — المقامة اللغزية والمقالة الأدبية — شرح مقامات الحريري<sup>4</sup>.

محمد بن محمود بن محمد بن حسين بن القبابي (ت. 1850 هـ) :  
التحقيقات الإعجازية بشرح نظم العلاقات المجازية<sup>5</sup>.

1. حققه إبراهيم شعلان ومحمد نمش، ومراجعة عبد العزيز الأهواني مع مناماته ورسائله، صدر هذا الكتاب من دار الكتب العربي، قلت : ويوجد مخطوطا في خزانة ليا صوفيا وأخرى ببريستون، أمريكا تزيخ الألب جزائري، ص. 116، لطلر، ونظر "معجم أعلام لجزائر"، ص. 350. تزيخ لجزائر لعلم، 2-319. "شذرت الذهب"، 4-252، لطلر "أعلام الفكر والثقافة في لجزائر لمحرسة"، 2-183.187، "مجلة كلية الآداب"، عدد 02، سنة 1970، ص. 67. "العبر في خبر من عبر"، 4-225، قلت : فيه تصوير حي رافع للحياة الاجتماعية والأدبية في بلاد الشام في عصر نور الدين وصالح الدين ندر أن يعثر عن مثلها لدى مؤرخ آخر وخاصة ما فيها من التصوير للكاركتوري الناقد لطبقات الناس، "تاريخ العرب والمؤرخون"، 2-288، شاكر مصطفى وهناك رسالة ماجستير لابن عسلة عبد القادر بعنوان "المعجم للنفوي في منامات الوهراني، جملة وهران، المصنفات اللغوية، ص. 120.
2. يوجد مخطوطا بإحدى الزوايا بمصكر، وفي "يضاح المكنون"، 2-606، سماه "موضح لسر المكنون"، قلت : وحققه مزيلج عاشور المسيلي رسالة ماجستير، جملة الجزائر، وسماه "الجواهر المصون"، مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2017-2514، مجموع 1.
3. مخطوط بخزانة الرباط، رقم 1416. كتاتي، اختارها من مقامات الحريري "الأعلام"، 7-77، وطبع في لبنان، بيروت، 1221 هـ، تاريخ الألب العربي، بروكلمان، 5-146، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 283، "الإشعاع المغربي"، ص. 254، سهيل الخالدي.
4. شرح منها عشرين مقامة، مطبوعات الثعالبية، سنة 1927 م، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 284، سماه "مختصر مقامات الحريري".
5. "بروكلمان"، 2-923، و"صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص. 23، د. ابن قينة "تاريخ الجزائر العام"، 4-131.

محمود بن أحمد الجزائري : مجموع المزدوجات<sup>1</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح أطفيش (ت. 1914 م) : شرح شواهد القزويني<sup>2</sup> — خطبة العيدين<sup>3</sup> — بيان البيان في علم البيان<sup>4</sup> — فك المعاني من ربة المعاني — شرح شرح عصام الدين<sup>5</sup> — ربيع البديع في علم البديع<sup>6</sup>.

المختار بن عوف أبو حمزة الشاري : مجموعة خطب<sup>7</sup>.

مصطفى بن إبراهيم الكليبولي القسنطيني : زبدة الأمثال<sup>8</sup>.

ابن ميمون الجزائري (ت. 1708 م) : مقامات<sup>9</sup>.

يحي بن عبد لمطي بن عبد لنور أبو الحسن لزولوي (ت. 628 هـ) : ديوان خطب<sup>10</sup>.

يحي بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى أبو زكرياء لشوي (ت. 1030 هـ) : شرح المقامات الحريرية — حاشية علي عصام الدين في فن الاستعارات<sup>11</sup>.

1. ط. الإسكندرية، سنة 1278 هـ، ثم القاهرة سنة 1283 هـ، "تاريخ الأدب العربي"، 2-67.
2. مخطوط "الفكر السياسي عند الأباضية"، ص. 115، المطبعة العربية، غرداية.
3. مخطوط "الفكر السياسي"، ص. 115، "قطب الأئمة الشيخ أطفيش"، ص. 121.
4. مخطوط "الفكر السياسي"، ص. 115.
5. "تاريخ بني مزاب"، ص. 140.
6. مخطوط "قطب الأئمة محمد يوسف أطفيش"، ص. 921، و"تاريخ بني مزاب"، ص. 140.
7. مطبوع مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، سنة 1381 هـ.
8. "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999 م.
9. مخطوط باريس تحت رقم 1625، وهي نسخة قديمة تعود إلى سنة 1121 هـ "تاريخ الجزائر للثقافي"، 127-2.
10. تاج التراجم في طبقات الحنفية"، ص. 83، ابن قطلوبغا، "معجم الجزائر"، ص. 167، علل نويهض.
11. انظر ترجمته في "تاريخ الجزائر العام"، 3-173.

## مستدرک

- الحسن بن أحمد البليدي : اللآلي في تحقيق الجامع الخيالي<sup>1</sup>.  
 الطاهر محمد توات : آداب الرسائل في المغرب العربي<sup>2</sup>.  
 علي بن عبد لولاحد أبو الحسن لسجلمسي لجزائري (ت. 1647 م) : شرح  
 منظومة المعاني والبيان<sup>3</sup>.  
 محمد بن طاهر بن عبد الله الهواري : حاشية في أنواع الجنس<sup>4</sup>.  
 محمد الجزائري : المقامة الأدبية<sup>5</sup>.  
 محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1921 م) : مقامات المناظرة بين  
 العلم والجهل<sup>6</sup> — بذل الكرامة لقراء المقامة<sup>7</sup>.  
 محمد منصورى العقبى : سيرة أعمال العلامة وخطبه<sup>8</sup>.  
 محمد بن عبد القادر التاجرونى البىضى : خلاصة البديعيين فى مدح  
 القاسميين<sup>9</sup>.

1. رأيتة فى دار الكتب المصرية، قسم البلاغة، فهرس أحمد تيمور.  
 2. ط. ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر، سنة 1993 م.  
 3. "شجرة النور الزكية"، ص. 308.  
 4. "شجرة النور الزكية"، ص. 375.  
 5. "إيضاح المكنون"، 2-538.  
 6. "إيضاح المكنون"، 2-539، طبعت فى القاهرة بتحقيق أبو مدين الحاج بن ازوين الكتبى بأولاد جلال، وتوجد عندي نسخة عتيقة مصورة، ثم طبعت فى تونس بدار المنار.  
 7. "فهرس مخطوطات خزانة الشيخ خليل"، إعداد نجلة محمد فؤاد.  
 8. مجموع من الخطب والشعر جمعته سمى منصورى، ط. دار هومة، سنة 2000 م.  
 9. قلت : هى منظومة فى البديع ضمنها تسعين نوعا من البديع، انظر "فهرس مخطوطات خزانة الشيخ خليل"، إعداد نجلة محمد فؤاد القاسمى.

نماذج من مخطوطات  
علم البلاغة العربية



## كتب الأدب والدواوين

إبراهيم بن بانوح مطياز (ت. 1981 م) : مثال في الخير يحتذى<sup>1</sup>.

إبراهيم بن الحاج عيسى أبو اليقظان القراري (ت. 1973 م) : إرشاد الحائرين<sup>2</sup> — وحي الوجدان من ديوان أبي اليقظان<sup>3</sup>.

إبراهيم الشريف القتيلي : قصيدتان<sup>4</sup>.

إبراهيم بن عبد الله بن موسى بن أبي بكر أبو اسحاق التلمساني (ت. 690 هـ) : نتيجة الخير ومزيلة الضير<sup>5</sup> — منظومة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم — منظومة في مولد النبي صلى الله عليه وسلم<sup>6</sup>.

إبراهيم مجاهد الجزائري : على ضفاف السراب<sup>7</sup> — ثورة الحياة<sup>8</sup>.

1. قصيدة في المدح "تاريخ بني مزاب"، يوسف بن بكير الحاج سعيد المطبعة العربية، غرداية، الجزائر.  
2. ط. عام 1923، مطبعة العربي، تونس، ثم حققه محمد ناصر "تاريخ الجزائر العلم"، 3-270،  
"أعلام من المغرب العربي"، 1-11، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-234.  
3. قلت : قد طبع ديوانه، "الشيخ أبو اليقظان كما عرفته"، ص. 35، فرص، المطبعة العربية بغرداية،  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 356. وقد كتبت عنه دراسات منها أبو اليقظان وجهاد الكلمة،  
ط. غرداية، 1980، أبو اليقظان، محمد ناصر.

4. "التحفة المرضية"، الطبعة الأولى، ص. 166-262، الطبعة الثانية، ص. 106-109.  
5. "إيضاح المكنون"، 2-623.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 64، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-5، "معجم المؤلفين"، 1-96.  
7. ط. حلب، 1955م، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 232.  
8. ط. حلب، 1958م، "الإشعاع المغربي"، ص. 232.



إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عامر أبو محمد  
العوامر السوفي (ت. 1934 م) : النفحات الربانية على القصيدة المدنية<sup>1</sup>.

إبراهيم بن محمد إبراهيم بن يوسف اطفيش (ت. 1965 م) :  
مختارات شعرية<sup>2</sup>.

إبراهيم بن ميمون بن بهلول أبو اسحاق الزواوي (ت. 686 هـ) : شعر<sup>3</sup>.  
إبراهيم بن يوسف بن أدهم الحمزي المسيلي بن قرقول :  
ديوان شعر<sup>4</sup>.

إبراهيم اليعقوبي الجزائري : ديوان شعر<sup>5</sup>.

أحمد البدوي جلoul (معاصر) : ديوان شعر<sup>6</sup>.

أحمد التلمساني : الحقائق الندية<sup>7</sup>.

- 
1. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 181، "معجم المطبوعات"، 1-1064، "مقدمة كتاب الصروف"،  
"الأستاذ الصادق بالهادي"، جمع وإعداد سليم راشدي وعبد الحليم صيد، ص. 11، قلت :
  - وطبع بتونس، 1326هـ.
  2. المطبعة العمومية، دمشق، تصحيح عز الدين القوي، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 70.
  3. قال الغبريني : "ولقد رأيت نظم شعرا"، "عنوان الدرية"، ص. 182، "معجم أعلام الجزائر"،  
ص. 160، "شجرة النور"، ص. 294، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-257،  
ط. موفم للنشر.
  4. قال صاحب "النكلمة"، صنف وألف مع براعة الخط، انظر كتاب "النكلمة لكتاب الصلة"، 1-151.
  5. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 247، سهيل الخالدي.
  6. "تماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، ص. 69-78، ويوجد مخطوطا بعنوان "وابل وطل"،  
"من أعلام الإصلاح في الجزائر"، 2-53.
  7. ط. دمشق 1355هـ، "الإشعاع"، ص. 232.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس  
ابن الخطيب بن قنفذ القسنطيني(ت. 809 هـ) : جهد المقل<sup>1</sup> — النفحات  
القدسية<sup>2</sup>.

أحمد رضا حوحو(ت. 1956 م) : غاده أم القرى<sup>3</sup> — مع حمار  
الحكيم<sup>4</sup> — صاحبة الوحي<sup>5</sup> — نماذج بشرية<sup>6</sup>.

أحمد سحنون (معاصر) : ديوان شعر<sup>7</sup> — ديوان الأطفال<sup>8</sup> —  
كنوزي.

أحمد شقار الثعالبي (معاصر) : ديوان شعر<sup>9</sup>.

أحمد بن ذياب (معاصر) : ديوان شعر\*.

أحمد بن عبد الرحمان بن أبي زيد أبو العباس البجائي  
النقاوسي(ت. 810 هـ) : الأنوار المنبلجة في بسط أسرار المنفرجة<sup>10</sup>.

1. قال لسان الدين في "الإحاطة"، واقتبست منه جزءا خصني به سماه "جهد المقل"، "نفح الطبيب"،  
197-5، تاريخ الجزائر العام"، 1-135، شجرة النور"، 250.

2. عدد أبياتها 92 بيتا.

3. ط. 1947م، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 259.

4. ط. 1953م، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 259.

5. ط. 1954م، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 259.

6. ط. 1955م، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 259.

7. توجد منه نماذج "نماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، ص. 82-83.

8. يحتوي على نحو 50 قطعة شعرية، "من أعلام الإصلاح"، 2-56.

9. "معجم البابطين"، ص. 272، ج. 1.

\*. "معجم البابطين"، ص. 232، ج. 2.

10. قال صاحب "كشف الظنون" : "... أوله الحمد لله الذي تفرّد بالبقاء والقدم المبدئي القادر الذي  
بدأ الشيم... الخ"، قدم في أوله تعريفين، الأول في ترجمة الشيخ الناظم ابن النحوي يوسف  
بن محمد، الثاني في بيان بحر القصيدة "معجم أعلام الجزائر"، ص. 332، مخطوطات  
الخزانة الملكية، الرباط، قلت : وانظر قسم الفقه من كتابنا هذا.

أحمد بن عبد الرحمان بن محمد شهاب الدين ابن العباس  
الخلوف القسنطيني (ت. 899 هـ) : ديوان شعر<sup>1</sup> — جني الجنتين في  
مدح خير الفريقين<sup>2</sup> — موشح<sup>3</sup>.

أحمد بن عبد الله الزواوي الجزائري : تذييل على البردة<sup>4</sup> — قصيدة  
في مدح النبي صلى الله عليه وسلم<sup>5</sup> — مرثية عبد الرحمان الثعالبي<sup>6</sup>.

أحمد بن عبد الله أبو العباس ابن أبي المحلي القاضي : قصيدة<sup>7</sup>.

أحمد بن عمار الجزائري : قصيدة<sup>8</sup> — ديوان شعر<sup>9</sup>.

أحمد بن فتح بن الخزار التاهرتي : ديوان شعر<sup>10</sup>.

أحمد الفكون : الجوهر الوهاج المنفوسي في غرائب ابن  
سراج الأندلسي<sup>11</sup>.

1. مرتب على حروف الهجاء، ط. بيروت، سنة 1879م، في 111 صفحة، وبدمشق 1874م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 143، مخطوطات باريس وبرلين وتوجد نسخة منه عند الشيخ عبد الرحمان الجيلالي، يقع في 146 صفحة.
2. مخطوطات المكتبة الوطنية بتونس.
3. مخطوطات برلين "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 184، محمد الطمار.
4. مخطوطات المتحف البريطاني، رقم 622، "تاريخ الأدب العربي"، 5-96.
5. يوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية، رقم 2167.
6. يوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية، رقم 2241.
7. "التحفة المرضية"، ص. 299-300.
8. يبلغ عدد أبياتها 96 بيتا.
9. في المدائح النبوية "تجارب في الأدب والرحلة"، ص. 64، سعد الله.
10. وضعه في وصف نساء البصرة وقد وصفهن بالجمال الفائق والحسن الرائق وبعض أشعاره في "معجم الألباء"، لياقوت الحموي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 58.
11. ط. جول بروك، الجزائر، 1864م.

أحمد بن قاسم بن ساسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م) : ديوان شعر<sup>1</sup> — قصيدة<sup>2</sup> — الزهرات الوردية المتنشقة من القصيدة المولودية — إكرام من أحبني وقلاني — نظم الجمان في مدح الشيخ عبد الرحمان<sup>3</sup>.  
أحمد بن محمد الحاج : شرح البردة<sup>4</sup>.

أحمد بن محمد أبو العباس الونان التواتي : الشمقمقية<sup>5</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن أبي العيش أبو العباس المقرئ (ت. 1041 هـ) : الدرّ المختار في نوادر الأخبار<sup>6</sup> — أسئلة وأجوبة شريفة حوت رقائق لطيفة ودقائق منيفة<sup>7</sup> — البداية والنشأة<sup>8</sup> — الغث والسمين والراث والثمين — حسن الثنا في العفو عمن جنى<sup>9</sup> — الشفاء في بديع الاكتفاء — إعمال الذهن والفكر في مسائل متنوعة الأجناس — الدر الثمين في أسماء الهادي الأمين صلى الله عليه وسلم — قصيدة مطولة<sup>10</sup> — كتاب

1. "المخطوطات الموجودة بمدرسة تلمسان إلى غاية 1907م".

2. "التحفة المرضية"، ص. 128-132، تاريخ الجزائر العام، 3-177.

3. "تاريخ الجزائر العام"، 3-180، تعريف الخلف برجال السلف، ج. 2، ص. 376-388، ط. موفم للنشر، وانظره في كتب التراجم والفقهاء والتصوف والحكمة واللغة.

4. كان هذا الشرح يوجد في الجزائر حسب فهرس بروكلمان "تاريخ الألب العربي"، 5-88.

5. "دليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 2-431، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة.

6. "النقد الأدبي في كتاب نفح الطيب"، ص. 40، هدى بهنام شوكة.

7. "النقد الأدبي في نفح الطيب"، ص. 40، "أعلام الجزائر"، ص. 311.

8. "إيضاح المكنون"، 1-167.

9. ط. مصر، بدون تاريخ في 47 ورقة، "نفح الطيب"، 1-13.

10. بلغت 177 بيتاً أتم بها تائية ابن الفارض حتى ألف بيت أخذها المقرئ صاحب "نفح الطيب" عن كتب "الإحاطة في أخبار غرناطة" لسلن الدين بن الخطيب. توجد كلمة في "نفح لطيب"، 5-329، وفي المكتبة الوطنية الجزائرية وردت بعنوان "قصائد شعرية"، رقم 2731.

المحاضرات<sup>1</sup> — بلوغ الأرب في لطائف الأدب<sup>2</sup> — ديوان شعر<sup>3</sup> — قصيدة عينية<sup>4</sup>.

أحمد بن محي الدين بن مصطفى الجزائري<sup>5</sup> (ت. 1902 م) : رسالة الجنى المستطاب — شرح على الأبيات أولها : فأتيت في مستنقع الموت.

أحمد بن مصطفى بن محمد بن أحمد أبو العباس العلوي ابن عليوة المستغانمي (ت. 1934 م) : ديوان شعر<sup>6</sup>.

أحمد بن نصر أبو جعفر الداودي الأسدي التلمساني (ت. 1854 م) : شرح همزية البوصيري<sup>7</sup>.

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد لولاد بن أبي حجة لتلمسني أبو لعلس (ت. 776 هـ) : ديوان شعر — ديوان الصبابة<sup>8</sup> — الألب الغض<sup>9</sup> — سكردان

1. فيه فوائد وحكايات وأخبار صوفية وتوجد نبذة منه في "فتح الطيب"، 5-285.

2. "فتح الطيب"، 5-285.

3. مخطوطات مكتبة الأزهر، وله أرجوزة في "الإلمة"، نظم جيد في كتاب "الإحاطة" لابن الخطيب.

4. قلت : هي قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، "لليل مخطوطات المكتبة الناصرية"، تمكروت، ص. 143.

5. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 267.

6. أكثره في التصوف مطبوع، "الأعلام"، 2-259، وطبع بتونس بدون تاريخ، "أعلام الجزائر"، ص. 367، وانظر "الشعر الديني الجزائري الحديث"، د. ركيبي، وللدكتور مارتن لنجر الشهير بالحاج ابن أبي بكر سراج الدين كتاب في حياته.

7. "الأعلام"، 2-152، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-107.

8. ط. الإسكندرية ومصر، سنة 1879م، وبهلمشه تزيين الأسواق، "لعر الانطلي"، وطبع له "سكردان لسلطان"، بولاق 1288، وبهلمشه "مخلات العلملي" و"لمنططيس والدر لنفيس"، رتبه على سبعة فصول "معجم

لمطبوعات"، 1-8، قلت : وقد حققه كل من عبد الكريم يوسف أحمد في جامعة القاهرة (ماجستير) — عبد الكريم مومن جامعة محمد الخامس بالرباط (نكتوراه)، قلت : يضم ديوانه أشهر قصص عشاق العرب الجاهليين والإسلاميين وأشعارهم، وتوجد نسخة مخطوطة منه بالمسليمانية، رقم 970، وانظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 305.

9. توجد منه عشر نسخ مخطوطة بالمسليمانية وأخرى بمكتبة الكونغرس بواشنطن، يقع في 115 ورقة، "فهرس المخطوطات العربية بالكونغرس"، صلاح الدين المنجد "يضاح المكنون"، 1-96. 2-299.

الملوك<sup>1</sup> — مجتبى الأبناء — أطيب الطيب — حاطب ليل<sup>2</sup> — مواصل المقاطيع — نحو أعداء البحر.

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر اللتيفاشي القسنطيني (ت. 651 هـ): ذرر التالي في عيون الأخبار ومستحسن الأشعار — نزهة الألباب فيما لا يوجد في كتاب — الديباج الخسرواني في شعر ابن هاني<sup>3</sup> — قادمة الجناح<sup>4</sup>.

أحمد بن محمد بن العنابي شهاب الدين : نزهة الأبصار في محاسن الأشعار<sup>5</sup>.

أحمد بن يونس بن سعيد بن عيسى بن عبد الرحمان شهاب الدين القسنطيني (ت. 878 هـ) : ديوان شعر<sup>6</sup>.

الأزهري بن المكي القاسمي الهاملي نزيل مدينة حاسي بحبح : ديوان شعر<sup>6</sup>.

1. مخطوط عندي منه نسخة وانظر "إيضاح المكنون"، 2-644.

2. في مجلدات كثيرة، قلت : وانظر تعريف الخلف برجال السلف"، ج. 1، ص. 291.

3. عندي منه نسخة في 16 ورقة، نكرها أبو القاسم سعد الله في "تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-442، وقال : "وهي رسالة في 13 ورقة".

4. في معاشره النساء، قلت : قال العلامة حسن حسني عبد الوهاب "إن للتيفاشي أكثر من أربعين تاليفا "ورقات"، 2-448.

\*. جريدة الشروق، ع. 326، نوفمبر 2001، قلت : وقد حققه مصطفى السنوسي وعبد اللطيف أحمد، دار العلم، بيروت 1986.

5. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 261.

6. رأيت مخطوطا عند أحفاده في مدينة حاسي بحبح، والديوان يجمع بين الشعر الفصيح والملحون وكان عالما -رحمه الله-، وقد ذكر لي نجله أحمد أنه قد قتمه للطبع.

فلاح بن عبد الوهاب بن عبد الرحمان أبو سعيد بن رستم (ت. 258 هـ) : ديوان شعر<sup>1</sup> - قصيدة في مدح العلم<sup>2</sup>.

بركات بن باديس : شرح لامية العجم للطغرائي<sup>3</sup>.

بشير الرابحي : الديوان المستطرف الذي من كل موضوع بطرف<sup>4</sup>.

بكر بن حماد بن سهل بن ابي اسماعيل أبو عبد الرحمان الزناتي التاهرتي (ت. 296 هـ) : ديوان شعر<sup>5</sup>.

بلقاسم بن منيع (ت. 1954 م) : نزهة اللبيب في محاسن الحبيب<sup>6</sup>.

البكري بن عبد الرحمان التتلاي التيمي : ديوان شعر<sup>7</sup>.

جعفر بن علي : ديوان شعر.

الشيخ الحداد (ت. 1873 م) : وصية الشيخ الحداد لولده<sup>8</sup>.

حسن بولحبال (1943 م) : ديوان شعر<sup>9</sup>.

1. ثالث ثمة لرستميين الألبانيين صاغ معظم شعره "رياض الأزهري"، الباروني "معجم أعلام الجزائر"، ص. 147.

2. المطبعة البارونية، مصر، 1304هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 15.

3. تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-189.

4. ذكره د. الركيبي في كتابه "الشعر الديني الجزائري الحديث"، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.

5. قلت : عمل في هذا الديوان كل من عبد الوهاب بن منصور التلمساني في "المستجد من شعر بكر بن حماد"،

ط. تلمسان - محمد بن شاوش في "الدر الوقاد من شعر بكر بن حماد"، ط. مستغانم، سنة 1966 م.

قلت : ولم يكن بكر شاعرا بل كان مؤرخا حيث اعتمد عليه أبو العرب في طبقاته أكثر من موضع،

ونذكره لكتور أبو لعيدون في "كتب وشخصيات"، ونظر فتح الطيب"، 2-48، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 58.

6. قصيدة طويلة تريد على أربعمئة بيت، طبعت بمدينة قسنطينة، سنة 1926 م، قالت عنها "مجلة

13 الشهاب"، 5-1926 : "منظومة غراء وروضة غناء في الأسماء النبوية والمعجزات المصطفوية

بكلام بليغ وأسلوب بديع جمعت بين الرصانة العلمية والعذوبة الشعرية"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 322.

7. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.

8. مخطوط مصور بمكتبة أبي القاسم سعد الله وأخرى بالمكتبة الوطنية، باريس، رقم 1100.

9. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 46، وقال : مخطوط تمذج من شعر الجزائري لمعصر"، ص. 37-38.

الحسن بن رشيق أبو علي المسيلي (ت. 456 هـ) : الروضة الموشية في شعراء المهديّة — بلغة المشتاق في نكر أيام العشاق — فصح اللمع — العمدة<sup>1</sup> — أنموذج الزمان في شعراء القيروان — قراضة الذهب في نقد شعراء العرب — رفع الإشكال في السرقات الشعرية — ديوان شعر<sup>2</sup> — طراز الأدب الممدوح والمذموم — تحرير الموازنة — الاتصال — المن والغذاء — غريب الأوصاف ولطائف التشبيهات لما انفرد بها المحدثون — أرواح الكتب — شعراء الكتب — المعونة في الرخص والضروريات — الرياحين — صدق المدائح — إثبات المنازعة — التوسع في مضائق القول<sup>3</sup> — الحيلة والاحتراس<sup>4</sup>.

حسن بن علي بن عمر أبو علي القسنطيني بن لفكون (بعد. 602 هـ) : ديوان شعر<sup>5</sup> — قصيدة<sup>6</sup>.

الحسن بن محمد التميمي التاهرتي : مؤلفات كثيرة<sup>7</sup>.

1. أربعة أجزاء في محاسن الشعر وأدابه ونقده، حققها العلامة محي الدين عبد الحميد ثم صلاح الدين الهواري وهدى عودة.
2. جمعه عبد الرحمان ياغي، ط. بيروت، "الأعلام"، 2-192، وجمعه أيضاً عبد العزيز الميمني في "النتف من شعر ابن رشيق وابن شرف"، ط. القاهرة، 1624م، تراجم المؤلفين التونسيين، 2-354، قلت : للمرحوم حسن حسني عبد الوهاب كتاب سماه "سبط العتيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق". قلت : وانظر في قسم اللغة من كتابنا هذا.
4. قلت : انظر كلام من الكتب التالية : ابن رشيق النقاد والشاعر — عبد العزيز مخلوف — ابن رشيق الأديب النقاد — عبد الرحمان ياغي — البلاغة والنقد عند ابن رشيق — محمد أحمد (جامعة الأزهر) — الحركة النقدية على أيام ابن رشيق المسيلي. وانظر تاريخ الجزائر لعلم، 2-270، "شجرة لنور"، ص. 110، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 150-151.
5. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 254، "عنوان الدراية"، ص. 234، تعريف الخلف برجال السلف، 1-124، "فتح الطيب"، 2-483، "معجم المؤلفين"، 3-369.
6. مطلعها : دع العراق وبغداد وشامهما \* فالناصرية ما إن مثلها بلد "عنوان الدراية"، ص. 260-286، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 253.
7. يعرف بلبن زبيب، كان شاعراً مقمداً قوي للكلام وله في ذلك مؤلفات مشهورة، قلت : "سئل عبد الكريم النهشلي صاحب الممتع عن أشعر أهل بلده فقال : أنا ثم ابن زبيب"، "بغية الوعاة"، 1-525.



- حمدان بن عثمان خوجة(ت. 1840 م) : إتحاف المنصفين والأدباء في الاحتراس من الوباء<sup>1</sup> — ستار الاتحاف<sup>2</sup>.
- حمزة بن الحاج أحمد الأقبلي : قصائد شعرية<sup>3</sup>.
- حمزة بوكوشة : ديوان شعر<sup>4</sup>.
- رابع بونار(ت. 1974 م) : المطالعة الأدبية<sup>5</sup>.
- رمضان حمود بن سليمان بن قاسم (ت. 1929 م) : بنور الحياة<sup>6</sup> — لفتي<sup>7</sup>.
- الربيع بوشامة (ت. 1959 م) : شعر<sup>8</sup>.
- زيادة الله بن علي بن الحسين بن محمد بن اسد أبو جعفر الطنبني (ت. 415 هـ) : كتاب الحمام<sup>9</sup>.

- 
1. قم له وحقه محمد بن عبد لكريم، ط. الجزائر، سنة 1968م، "صوت لجزائر في فكر لعربي لحديث"، ص. 16، "مجلة الثقافة"، العدد 90، 1406هـ-1985م، ص. 111، د. حميدة عميراي "إيضاح المكنون"، 1-20.
  2. ترجمة تركية لرسالة "الاتحاف"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 137.
  3. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.
  4. "معجم الباطين"، ص. 170، ج. 2.
  5. ط. بيروت في عدة أجزاء عن "مقدمة لمغرب العربي"، ص. 4، ونظر "أعلام من المغرب العربي"، 2-745، وله تحقيقات منها تحقيق ديوان سعيد بن عبد الله المنداسي، ونظر ما كتبه لطيفة بونار جريدة المجاهد الأسبوعية، العدد 2151، 22-29 أكتوبر 2001م.
  6. خواطر في الأدب والاجتماع المطبعة الأهلية، تونس، 1347هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 29، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 153، "الأعلام"، 3-59، "مجلة الثقافة"، العدد 24.
  7. محاولة قصصية تحكي حياته، ط. الجزائر، 1928م، قلت : جمع د. محمد ناصر له حوالي 25 قصيدة وقدم لها وله مجموعة مقالات لبيبة واجتماعية موزعة بين "الشهاب" و"وادي مزاب"، وللأستاذ محمد ناصر كتاب "رمضان محمود حياته وأثاره"، طبع بالجزائر، سنة 1985 م.
  8. أغلبه منشور في جريدة "البصائر"، "تماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، 105-108.
  9. "كتب وشخصيات"، ص. 19، أبو العيد دودو، قلت : قال الحميري إن له كتابا سماه "الحمام"، وقال : إنه ألفه للمصور محمد بن أبي عامر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 201.

سعيد بن عبد الله أبو عبد الله المنداسي (ت. 1088 هـ) : الأزهار المتضوعة بعرف العقيدة<sup>1</sup> — ديوان شعر<sup>2</sup> — النفحات الأنسية على النفحات القدسية<sup>3</sup>.

سليمان بن إبراهيم باعمر (ت. 1919 م) : الصحراء — ربيع القلوب — سراب — خضراء<sup>4</sup> — عنتر — لوحات الحياة العربية — الشرق في نظر الغرب.

سليمان بن عبد الله الباروني (ت. 1940 م) : ديوان شعر<sup>5</sup>.

سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن علي أبو الربيع (ت. 604 هـ) : ديوان شعر — مختصر الأغاني<sup>6</sup>.

1. "العقيدة" قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم بالعامية الفصحى أي قريبة من اللغة العربية الفصيحة، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-131، قلت : طبعت في فونتانا، الجزائر، سنة 1951-1319هـ، وترجمت إلى اللغة الفرنسية مع مقدمة للجنرال فور بيكة - fiure biknet -، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 68، ونظر "قهرس بيوض أحمد"، رقم 1889، الجزائر.

2. تحقيق محمد بخوشة في سنة 1986، الجزائر، وحققه ونشره أيضا رابح بونار، "مقدمة المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 4. ويوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 1989، مجموع بعنوان "ديوان شعر غزلي".

3. "البستان"، ابن مريم.

4. حسب ما يقول بأنها طبعت عام 1900، بباريس، "تاريخ بني مزاب"، ص. 183، قلت : كان زميلا لإتيان ديني.

5. مطبعة الأزهار البارونية، مصر، سنة 1326هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 27، صالح بن سعيد.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 220.

شعيب بن الحسن أبو مدين الغوث التلمساني (ت. 594 هـ) : ديوان شعر وقصائد<sup>1</sup> - قصيدة<sup>2</sup> - أراجيز مختلفة<sup>3</sup> - قصيدة<sup>4</sup>.

صالح خباشة (معاصر) : ديوان الروابي الحمر<sup>5</sup>.

صالح خرفي<sup>6</sup> (ت. 1999 م) : صرخة الجزائر الثائرة<sup>7</sup> - نوفمبر<sup>8</sup> - أطلس المعجزات<sup>9</sup> - أنت بلادي<sup>10</sup> - شعراء من الجزائر - شعراء المقاومة الجزائرية<sup>11</sup> - الجزائر الأصالة الثورية - الشعر الجزائري الحديث<sup>12</sup>.

1. يوجد شعره في كتاب "السفينة" و"عجز الفقير" لابن قنفذ وقاموس الأناشيد و"سبيل السعادة" وأشعة الأنوار"، كما توجد له بعض قصائد في كتاب "حياة أبي مدين الغوث"، ص. 107-132، من تأليف شيخ الأزهر سابقا عبد الحليم محمود. قلت : ثم طبع ديوانه بدمشق، 1932م، بتصحيح الهاشمي بن عبد الرحمان وأفرد له الرجراجي الفاسي ترجمة واسعة "شجرة النور"، ص. 250، "العبر" للذهبي، 4-275، "شذرات الذهب"، 4-303، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-31.

2. جاء أولها : مائدة العيش إلا صحبة الفقراء \* هم السلاطين والسادات والأمراء تقع في 20 بيتا، طبعت مع شرح محمد بن علان، مطبعة عيسى بابي الحلبي، مصر، "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-466، ط. موفم للنشر.

3. مخطوط كناش بخطه في خزانة الرباط، رقم 48ك، "الأعلام"، 3-167.

4. ط. باريس، 1908م، وهي موجودة في كتاب "تقويم الجزائر"، محمود كحول، فونتانا، سنة 1911.

5. "معجم البابطين"، 2-666. قلت : وقد طبع ديوانه سنة 1971م.

6. "معجم البابطين"، 4-32.

7. طبع سنة 1958م.

8. طبع سنة 1961م، قطر.

9. طبع سنة 1967م.

10. طبع سنة 1974م.

11: رسالة دكتوراه، القاهرة، 1970م.

12. رسالة ماجستير، القاهرة، 1966م، نظّر "تاريخ بني مزاب"، ص. 234، ليوسف بن بكير الحاج سعيد.

طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني (ت. 1920 م) :  
رسالة ألف باء<sup>1</sup> — مراقي علم الأدب<sup>2</sup> — نقائق الأفكار في رقائق الأشعار<sup>3</sup>  
— معجم أشهر الأمثال<sup>4</sup> — الحكم المنثورة<sup>5</sup> — معجم أشعار العرب\*.

1. يشبه عنوان كتاب البلوي الأندلسي "أعلام من المغرب العربي"، 1-45-77، قلت : والكتاب طبع في بيروت، 1321هـ، "معجم المطبوعات"، 1-688، وتعرف باسم "إرشاد الألباء إلى طريق تعليم ألف باء".
2. ذكر صاحب "معجم المطبوعات"، أنه في ثلاثة أقسام، إرشاد الألباء إلى تعليم ألف باء وقد سبق التمرين على اللسان والتبيين، وليس فيه جديد سوى عنوانه، وطبع ببيروت، 1325هـ، "مقدمة أشهر الأمثال"، 36.
3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 101، ط. دمشق، 1299هـ.
4. طبع قديماً، 1919م، ثم بدار الفكر بدمشق، وقرظه عيسى إسكندر في مجلة "المجمع العلمي العربي"، بدمشق، ثم حققه د. مازن المبارك.
5. ذكره سزكين في "معجمه"، وقال : إنه طبع في دمشق، "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 35، "هدية لعارفين"، 1-432، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 234. قلت : وله رحمه الله تحقیقات كثيرة مفيدة منها : "الأدب والمروءة"، ط. مجلة المقتبس ثم أعاد محمد كرد نشرها في كتابه "رسائل البلغاء" "الأدب الصغير" لابن المقفع، ط. دمشق — "إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد" لإبراهيم الأنصاري الأکفاني، ط. القاهرة، 1328هـ، ثم بيروت سنة 1904م — "أمنية الالمعي ومنية المدعي" لأبي الحسن أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغساني الأسواني اختصر شرحه وطبعه سنة 1320هـ — "تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتین" لأبي القاسم محمد بن المفضل الراغب الأصبهاني اعتنى به وطبعه بيروت، 1319هـ، "الحنين إلى الأوطان"، للجاحظ مطبعة المنار، سنة 1914م. "روضة العقلاء ونزهة الفضلاء" لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، قام طاهر بإحيائه وطبعه بمطبعة كردستان، 1328هـ، "الفوز الأصغر"، لمسكويه، ط. بيروت، 1319 هـ، انظر "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 41، "معجم المطبوعات العربية"، 1-688، ونظر عنه كلا من : "مغاوص الدرر في ألباء القرن لتاسع عشر"، عيسى إسكندر المعلوف "من كنوز أجدادنا"، "ومن أقوالنا وأفعالنا"، محمد كرد علي — "الحديقة" محب الدين الخطيب "تتوير البصائر في سيرة الشيخ طاهر"، محمد سعيد الأنباتي — "طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام"، عدنان الخطيب.
- \*. المصنفات اللغوية، بوعناني، ص. 119.

الطاهر بن عزوز : ديوان شعر<sup>1</sup>.

الطاهر بوشوشي : ديوان شعر<sup>2</sup>.

عاشور بن محمد بن عبيد بن محمد المسعودي الخنقي (ت. 1929 م) :  
ديوان شعر<sup>3</sup>.

عبد لحق بن ربيع بن أحمد بن عمر أبو محمد الأنصاري البجلي (ت. 675 هـ) :  
قصيدة صوفية<sup>4</sup>.

عبد الرحمان العقون : شعر<sup>5</sup>.

عبد الرحمان بن محمد بكلي (ت. 1986 م) : ديوان شعر —  
مخطوطات في الأدب العربي<sup>6</sup>.

عبد الرحمان بن محمد بن إبراهيم الأصولي (ت. 639 هـ) : نكت الناقد  
في الأدب<sup>7</sup>.

عبد لرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن علمر الأخضر (ت. 983 هـ) :  
قصيدة في المدح والوعظ<sup>8</sup> — قصيدة في الحكم<sup>9</sup> — زهر السنية<sup>10</sup>.

1. "الشعر الديني الجزائري الحديث"، عبد الله الركبي، ط. الجزائر.

2. "معجم البابطين"، 1-472.

3. "الشعر الديني الحديث في الجزائر"، د. الركبي، "معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد.

4. في نحو 500 بيت، لخصها أبو الحسن علي بن أحمد التجيبي أولها :

سفرت على وجه الجميل فأسفرا \* وبدا الهلال الحسن منها مقمرا

"عنوان الدراية"، ص 87-88، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 36.

5. "تماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، ص. 87-91.

6. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 176.

7. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 18.

8. تقع في متني بيت "مجلة العلوم الإسلامية"، عدد 02، سنة 1987م، قسنطينة.

9. "مجلة العلوم الإسلامية"، عدد 02، سنة 1987م.

10. هو نظم في خالد بن سنان الذي لكشف قبره، يقع في أربعين بيتا، خمسها تلميذه عبد العزيز الفارسي،

"مجلة العلوم الإسلامية"، عدد 02، سنة 1987م، قسنطينة، وانظر "معجم أعلام الزيبان"،

"معجم أعلام الجزائر"، ص. 1514، و"أعلام من بسكرة"، فوزي مصمودي، ط. الخلدونية

الجزائر، و"معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد مخطوط.

عبد الرحمان بن موسى : قصيدة\*.

عبد لرزاق بن محمد بن حمادوش أبو محمد الجزائري(ت. 1742 م) : قصائد<sup>1</sup>.

عبد الصمد بن عيسى الجزائري : سلم السعادة<sup>2</sup>.

عبد العزيز بن الحسن بن علي الحسني الجزائري(ولد. 1860 - ؟) : ديوان شعر<sup>3</sup>.

عبد القادر بن إبراهيم الطبعي المسعدي(ت. 1956 م) : ديوان شعر<sup>4</sup>.

عبد القادر بن الكبير الجزائري : هدية الشوق إلى الغرب<sup>5</sup>.

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن لمجولي(ت. 1912) : إرشاد المتعلمين<sup>6</sup>.

عبد القادر بن محمد المبارك الجزائري(ت. 1945 م) : إحدى العبر بين البشر<sup>7</sup> — فوائد الأدبيات العربية<sup>8</sup> — بكر الشرق<sup>9</sup>.

- 
- \*. "التحفة المرضية"، ص. 278-279، قلت : وذكر له ابن مريم في البستان بأن له 11 تأليفا.
1. توجد ضمن رحلته المسماة "لسان المقال في التبا على النمب والحصب والحال"، تحقيق أبي القاسم سعد الله، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 363.
  2. اشتمل على 7000 بيت، عهدي منه نسخة مصورة والأصل يوجد بمكتبة زلوية الحاج المختار بعين أغلال الموجودة بالقرب من مدينة حاسي ببحب وهو شبه مجموع في مختلف لغون.
  3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 103.
  4. مخطوط، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 298، قلت : وانظر ترجمته في كتاب الأستاذ الحفناوي بن عامر الغول "مختصر أعلام الجلفة".
  5. ط. دمشق، 1930م، تحدث عن اكتشاف المسك "الإشعاع المغربي"، ص. 293.
  6. ط. مصر، انظر : "أعلام من المغرب العربي"، 1-30، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 287.
  7. ط. دمشق، 1924م، "الإشعاع المغربي"، ص. 239.
  8. ط. دمشق، 1950م، "الإشعاع المغربي"، ص. 239.
  9. ط. دمشق، بدون تاريخ "الإشعاع المغربي"، ص. 239.

عبد القادر بن محي الدين بن مصطفى بن محمد بن المختار الحسني  
الأمير(ت. 1983 م) : ديوان شعر<sup>1</sup> — تحفة عقد الأجياد في الصافنات  
الجياد<sup>2</sup>.

عبد القادر فضيل(معاصر) : ديوان شعر<sup>3</sup>.

عبد القادر محمد الهاشمي<sup>4</sup> : سيرة الجزائر<sup>5</sup> — صوت الأحرار<sup>6</sup> —  
بوابات النور<sup>7</sup> — أنغام والغام<sup>8</sup>.

عبد الكريم العقون(1959) : شعر<sup>9</sup>.

1. ط. دمشق والجزائر، طبع مؤخرًا بتحقيق د. زكريا صيام ونشره من قبله ممنوح حقي بدار اليقظة، بيروت، 1964م، قلت : وللاستاذ محمد ناصر "مختارات من شعر الأمير عبد القادر الجزائري"، والأمير عبد القادر الجزائري متصوفاً وشاعراً"، فؤاد صالح السيد، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، 1983، وحققه وعلق عليه كل من : (أ) العربي نحو راجعه محمد رضوان الداية، ط. مؤسسة جائزة عبد العزيز بن سعود البابطين، الكويت — (ب) ممنوح حقي، ط. بيروت، 1964م — (ج) زكريا صيام، ط. ديوان المطبوعات الجامعية، 1988م، وهناك دراسات عليه مثل "الأمير عبد القادر الجزائري وأدبه"، عبد الرزاق السبع، ط. مؤسسة جائزة البابطين. "في صحبة الأمير أبي فراس الحمداني وعبد القادر الجزائري"، أحمد درويش، ط. مؤسسة البابطين.
2. دار الفكر دمشق قلت : ونسبه صاحب "إيضاح المكنون"، 2-104، لولده محمد باشا الفريق نزيل القسطنطينية.
3. مخطوط "معجم البابطين"، ج. 3، ص. 260.
4. "معجم البابطين"، ج. 3، ص. 264.
5. ط. سنة 1979م.
6. ط. سنة 1984م.
7. ط. سنة 1990م.
8. قلت : هي في شكل مسرحية.
9. "تماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، ص. 119، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 239، قلت : وقد جمعه وحققه درسه د. شريف مربيبي وفي "من أعلام الجزائر"، ص. 271، قال : "إن أبناءه ينوون تقديمه للطبع مستقبلاً".

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم لفكون القسنطيني(ت. 1073 هـ) : ديوان في مدح النبي صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup>.

عبد الكريم النهشلي أبو محمد المسيلي : الممتع<sup>2</sup>.

عبد الله الركيبي (معاصر) : دراسات في الشعر الجزائري الحديث<sup>3</sup> — قضايا عربية في الشعر الجزائري للمعاصر<sup>4</sup> — الشعر الديني الجزائري الحديث.

عبد الله بن علي الخليلي : وحي النهي<sup>5</sup>.

عبد الله بن محمد بن علي : قصيدة<sup>6</sup>.

عبد الله بن محمد المستغامي : الكوكب الثائر في مدح أمير الجزائر<sup>7</sup>.

عبد الله بن محمد بن موسى بن علوان أبو محمد(ق. 7 هـ) : شعر<sup>8</sup>.

عبد المجيد بن حبة القيسي الهلالي(ت. 1992 م) : ديوان شعر<sup>9</sup>.

1. مرتب على حروف المعجم "الأعلام"، 4-56، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 254.

2. ط. تونس بعنوان "الممتع في الشعر"، لكنه ورد في بعض المصادر بعنوان اختصار الممتع "الحركة النقدية على أيام ابن رشيق المسيلي"، بشير خلدون وانظر "مغرب العربي تاريخ وثقافة"، ص. 200-203، رابح بونار.

3. ط. الدار القومية، القاهرة، سنة 1963م.

4. معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة، 1969 م.

5. ط. "مطبعة الألوان الحديثة"، 1400هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 08.

6. وصف نزهة بينه وبين أحمد بن عمار تبلغ 84 بيتا، "التحفة المرضية"، ص. 65-66.

7. "التحفة المرضية"، ص. 181، وله قصيدة في "التحفة"، ص. 187-196.

8. "عنوان الدرلة"، ص. 262، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 240، تعريف الخلف برجل لسلف، 2-241.

9. في المدح والثناء والاخوانيات، وتسعى جمعية أضواء الثقافة والفنون لولاية بسكرة إلى إصدار ديوانه "جريدة الشعب"، ص. 15، الخميس 1997/10/02م، الجزائر، "معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد و"أعلام من بسكرة"، فوزي مصمودي، ط. الخلدونية، بسكرة، وانظر قسم التراجم من كتابنا هذا.



عبد المنعم بن محمد بن يوسف بن عتيق أبو محمد الغساني  
الجزائري (ت. بعد 670 هـ) : شعر<sup>1</sup>.

عبد الواحد بن أحمد بن يحيى أبو مالك الونشريسي (ت. 955 هـ) :  
قصيدة في التضرع<sup>2</sup>.

عدّة بن تونس : ديوان آيات المحبين في مقامات العارفين<sup>3</sup>.

عرفان الجزائري : تأليف البوصيري<sup>4</sup>.

العربي بن عبد القادر بن علي أبو حامد المشرفي (ت. 1895 م) : فتح  
المنان في شرح قصيدة ابن الونان<sup>5</sup> — الفتح والتيسير في شرح قصيدة من  
هم على قدم البشير النذير<sup>6</sup> — مشوم عرار النجد والغيطان المعد  
لاستشاق المولى السلطان<sup>7</sup> — كناش<sup>8</sup> — ديوان<sup>9</sup> — منظومات متفرقة<sup>10</sup>.

1. كان مقيما وعالما بالحديث كسحنون وابن المواز ومن شعره :  
لكل نبي دعوة مستجابة \* وسيدهم طرا جناها لامته  
"عنوان الدراية"، ص. 124.

2. "دليل المخطوطات دار الكتب الناصرية"، بتمكروث، ص. 122.

3. ط. المطبعة العلوية، مستغانم، 1951 م.

4. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 235.

5. القصيدة لمحمد بن الونان التواتي تحتوي على 100 بيت، مخطوطات خزانة القرويين  
بالمغرب، رقم 1041، "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، 2-179، "معجم أعلام الجزائر"،  
ص. 304، أتمه سنة 1295هـ-1877م، واسمه أيضا "الجواهر السنية في شرح الشمقمقية".

6. مخطوطات المكتبة الملكية، الرباط، رقم 5271.

7. مخطوطات المكتبة الملكية، الرباط، رقم 2848.

8. يحتوي على قراءته في الأدب والتاريخ، كما يضم لشعرا له ولغيره "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"،  
ج. 2، ص. 182، يوجد مخطوطا في المكتبة العلمية، بالرباط، رقم 471، وله كناش بها رقم 204.

9. قال ابن سودة : "رأيت ذكره في أسماء كتب دار المخزن السعيدة بفاس وأنه في مجلد"،  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 304.

10. قال أبو زيدان "لو جمعت لجاعت في ديون كبير"، "الأعلام"، 4-224، "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"،  
ج. 2، 182.

- عطية بن مصطفى مسعودي (ت. 1989 م): مجموع أشعار<sup>1</sup> —  
نصيحة الشباب وحلية الآداب<sup>2</sup>.
- علي بن ثابت الأموي الجزائري : شرح البردة<sup>3</sup>.
- علي الحضرمي اللمداني : شرح قصيدة محمد الميسوم<sup>4</sup> — شرح  
قصيدة محمد بن أحمد المراهي\*.
- علي بن عبد العزيز أبو الحسن الطنبني : شعر<sup>5</sup>.
- علي بن عبد الله بن ناشر بن المبارك أبو بكر أبو الحسن  
الوهراني (ت. 615 هـ) : ديوان شعر<sup>6</sup>.
- علي مرحوم (ت. 1984 م) : الصراع بين الحق والباطل<sup>7</sup>.
- علي مغربي فرفاري : ديوان شعر<sup>8</sup>.

- 
1. عندي منه نسخة مرقونة، قلت : طبع ديوانه بتقييم ابنه يحي مسعودي بعنوان "آداب وسلوك"، ط. ولاية الجلفة، 2001.
  2. يقع في حوالي 50 بيتا، قلت : وانظره في قسم الحديث والفقہ من كتابنا هذا.
  3. نكرها لورس لمعسكري في كتبه "أهل لخمسة في شرح العقائد لحريرية"، وقال : "وقت عليه مخطوط".
  4. مطلعها : نذكر لست ناسي بعدد أنفاسي \* بذكر الخواص في طريق الرشد  
"مشائخ خالدون وعلماء عاملون"، ص. 137، محمد بن إسماعيل.
  - \*. توجد منه شذرات في "الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج"، ص. 87-88، محمد الطمار.
  5. "مشائخ خالدون"، ص. 137.
  6. "بغية الوعاة"، 2-172، السيوطي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 349، "الأعلام"، 5-120،  
"معجم المؤلفين"، 7-141، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-181.
  7. عبارة عن رواية مخطوطة "من أعلام الإصلاح"، ص. 294، محمد الحسن فضلاء.
  8. مخطوط، قلت : وله محاضرات في تراجم علماء الجهة كما أفادني به عبد الحليم صيد.

عمارة بن يحيى بن عمارة أبو طاهر الشريف الحسني (ت. بعد 585 هـ) :  
ديوان شعر<sup>1</sup>.

ابن عباس البديري التلمساني : درة النفيس من الأنس الجليس<sup>2</sup>.

ابن عبد الله : ديوان الحلل الفردوسية في نظم قطب الفريسية<sup>3</sup>.

ابن عبد الواحد بن يحيى بن العباس ابن أقوجيل : قصيدة<sup>4</sup>.

أبو عبد الله البوعبدلي البطيوي : ديوان شعر<sup>5</sup>.

أبو عصيدة : أنيس الغريب وروضة الأديب.

عمر شكيري (معاصر) : ديوان شعر<sup>6</sup>.

غسان ماهر الجزائري : عالم واسع فسيح الأرجاء<sup>7</sup>.

قاسم بن سعيد بن قاسم بن سليمان الشماخي (ت. 1916 م) : الحكم  
في شرح رأس الحكمة<sup>8</sup>.

1. أورد له الغبريني قصيدة مطلعها :

سلام تعرف المنديل الرطب في الحمر \* إلا كما هب النسيم على الزهر

"عنوان الدرية"، ص. 76، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 241، وقال الغبريني : "ونكر لي أن شعره

جمع في ديوان ولكني ما أطلع عليه وقد رأيت بعض قطع مستحسنة من شعره"، "معجم لمؤلفين"، 7-269.

2. رأيت في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي، يقع في 100 صفحة بخط مغربي.

3. ط. وهران، بدون تاريخ.

4. "التحفة المرضية"، ص. 205-209.

5. قلت : كله في الروحانيات توجد نسخة منه جمعها الشيخ أمحمد بن داود الحلي الندرومي،

بمدينة وهران، وأخرى مصورة عند مختار بوعناني "مجلة الثقافة"، ع. 117، سنة 1990 م.

وانظر "الشعر الديني"، عبد الله الركيبي.

6. "معجم البلطيين"، ص. 662، نظر ترجمة في "من أعلام الإصلاح"، فضلاء، ج. 2 ص. 125.

7. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 239.

8. المطبعة المصرية، سنة 1313 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 20.

قاضي محمد الجزائري : الكنز المكنون في الشعر الملحون<sup>1</sup>.

قدور بن سليمان بن محمد بن المستغامي(ت. 1904 م) : ديوان عقد اللآلئ والعرفان في نظم قصائد ابن سليمان<sup>2</sup> — غرة معاني الاصطفاء في شرح ياقوتة الصفاء<sup>3</sup>.

قدور بن عاشور الزرهوني : كنوز الأنهار والبحور في ديوان السر والنور<sup>4</sup>.

ابن بلقاسم بن سديرة : التحفة السنية في النوادر العربية<sup>5</sup>.

كلثوم عرابي الجزائرية : مشردة<sup>6</sup> — أجراس الصمت<sup>7</sup> — للاشيئ<sup>8</sup>.

مبروك زيد الخير الأغواطي(معاصر) : تراسيم الوفاء<sup>9</sup>.

ابن محشرة أبو جعفر البجائي الأديب : رسائل<sup>10</sup>.

1. المطبعة الثعالبية، 1902م.

2. ذكره ركيي عبد الله في "الشعر الديني الجزائري الحديث"، مطبوع ونظر "تعريف الخلف برجال السلف"، 322-2، "الأعلام"، 5-192، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 297.

3. "مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية"، رقم 3251.

4. ط. الجزائر، بدون تاريخ، جمع وتحقيق محمد بن عمر الزرهوني ونسخه عبد الوهاب بن الأخضر الزرهوني.

5. ط. باريس، 1942 م.

6. ديوان شعر.

7. ديوان شعر.

8. "كتب وأدباء"، وليم الخازن، ط. المكتبة العصرية صيدا، بيروت.

9. مجلة الخير، الخميس 7 جوان 2001 م.

10. تحقيق عبد الوهاب بن منصور، ط. تلمسان.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أبو راس المعسكري (ت. 1824 م) :  
الشقائق النعمانية في شرح الروضة السلوانية<sup>1</sup> — سماع الأمم وشفاء  
السقم في الأمثال والحكم<sup>2</sup> — نظم الأديب الحسيب الجامع بين المدح  
والنسب والتشبيب<sup>3</sup> — الدرة الأنيفة في شرح العقيدة<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن  
مرزوق الحفيد(ت. 842 هـ) : إظهار صدق المودة في شرح قصيدة  
البردة<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد أبو عبد الله الأتريسي الجزائري(ق. 7 هـ) :  
ديوان شعر<sup>6</sup>.

1. شرح قصيدة الصياد "الروضة السلوانية"، مخطوطات دار الكتب المصرية تيمور، رقم 1013 صفحة،  
"تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-185، من "أعلام من المغرب العربي"، 1-15، "تاريخ الجزائر العام"،  
3-570، "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-234.
2. شرح فيها كتاب "أدب القول"، لمسلم بن عبد القادر، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-187.
3. قال في آخر كتابه "فتح الإله ومنتته"، وما أعرف أحدا أكثر تأليف إلا السيوطي.
4. مخطوطات باريس، 5028، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-183، "تعريف الخلف برجال السلف"،  
ط. موفم للنشر كما يوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية، رقم 3165-3326، مجموع 01.
5. توجد منها نسخ مخطوطة في السليمانية، رقم 3061-371-409-272 — برلين، رقم 7788 —  
باريس، رقم 3088 — كمبودج، رقم 57 — كوبرلي، رقم 1306 — القرويين رقم 742، "قهرس  
خزانة جامع القرويين بفلس" — القاهرة، الإسكندرية — بلغاريا، رقم 257، نسخة عند د. أحمد بن حمودة،  
"تاريخ الأدب العربي"، 5-83، بروكلمان — قلت : تكلم فيه عن كل بيت بسبعة فون وله شرح كبير  
عليها سماه "الاستيعاب لما فيها من البيان والاعراب"، "إيضاح المكنون"، 2-229، ويوجد مخطوطا  
بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 182، ونظر قسم اللغة من معجمنا هذا.
6. قال عنه الغبريني : "وهو من ألباء الكتاب كان حسن للنظم والنشر مليح للكتابة"، "معجم أعلام الجزائر"،  
ص. 15، وقال : شعره كثير في كل فن من فنون الشعر منه :

يا من على جوده المعهود أكل \* ويا ملاذي إذا ضاقت بي الحيل  
غرقت في بحر أنامي فخذ بيدي \* وأمنن بعفو فإني خائف وجل  
"عنوان الدراية"، ص. 287-294.

- محمد بن أحمد أبو عبد الله بن الجنان : قصيدة<sup>1</sup>.  
 محمد الأمين العمودي السوفي : ديوان شعر<sup>2</sup>.  
 محمد بن باديس : ديوان شعر<sup>3</sup>.  
 محمد بن بركات القسنطيني : مجالس العروس<sup>4</sup>.  
 محمد بلقاسم خمّار<sup>5</sup>(معاصر) : الحرف الضوء<sup>6</sup> — ظلال وأصداء<sup>7</sup> —  
 ربيع الجريح<sup>8</sup> — أوراق<sup>9</sup> — إرهاصات<sup>10</sup>.  
 محمد بلقاسم قويدري<sup>11</sup> : ديوان شعر<sup>12</sup>.  
 محمد البشير بن عمر الإبراهيمي(ت. 1965 م) : ملحمة الجزائر<sup>13</sup> —  
 كاهنة الأوراس<sup>14</sup>.

1. جاء أولها :

- ياحادي الركب قف بالله يا حادي \* وارحم صباية ذي ناي وإبقاء  
 فهل لديك عن الأحباب من خير \* وهل نزلت بذلك الربيع والنادي  
 قال الغبريني : "نظمه غزير وأدبه كثير"، "عنوان الدراية"، ص. 302.  
 2. "نماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، ص. 9-13، تقديم عبد العالي رزاقى وطبع بالمؤسسة  
 الوطنية بالجزائر، سنة 1988م، ونظر كتاب "محمد الأمين العمودي"، لمحمد الأخضر عبد القادر.  
 3. جمع فيه بين العامية والفصحى وأكثره في التصوّف وانظر قسم التصوّف من كتابنا.  
 4. منه مجموع قصائد رأيته في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي الهاملي الحسني.  
 5. "معجم البابطين"، 4-312.  
 6. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1979م، الجزائر.  
 7. ط. 1982م، بالمؤسسة الوطنية للكتاب، بالجزائر.  
 8. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1982م، الجزائر.  
 9. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1982م، الجزائر.  
 10. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1982م، الجزائر.  
 11. "معجم البابطين"، 4-314.  
 12. مخطوط.  
 13. مخطوط في "تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري" ضمنها عاداته وتقاليده وقيل أيضا في  
 36 ألف بيت، "الأعلام"، 6-54، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 14.  
 14. قصة روائية "الأعلام"، 6-54، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 14، قلت : ولمحمد مهداوي  
 "البشير الإبراهيمي نضاله وأدابه"، طبع بدار الفكر.

محمد أبو عبد الله الشريف : قصيدة<sup>1</sup>.

محمد بن بهلول : قصيدة<sup>2</sup>.

محمد التواتي : الخبر في معرفة عجائب البشر<sup>3</sup>.

محمد بن الحسن بن علي بن لميمون أبو عبد الله القلي التميمي (ت. 673 هـ) : ديوان شعر<sup>4</sup>.

محمد بن الحسن بن محمد المزمري الأولفي : قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم — شرح الهمزية<sup>5</sup>.

محمد بن الحسين بن محمد أبو عبد الله الطنبلي (ت. 394 هـ) : ديوان شعر<sup>6</sup>.

محمد الخضر حسين الطولقي (ت. 1958 م) : الخيال في الشعر العربي — ديوان شعر — خواطر الحياة<sup>7</sup>.

1. "التحفة المرضية"، ص. 155-161.

2. "فهرس بيوض أحمد رقم 2038"، الجزائر.

3. انتهى منه سنة 1024هـ.

4. أورد له الغبريني نظما في الزهد ومدح النبي صلى الله عليه وسلم :

أمن أجلك إن باتوا فؤادك مغرم \* وقلبك خفاق ودمعك يسجم

"تاريخ الجزائر العام"، 2-64، "معجم المؤلفين"، 9-205، "شجرة النور"، 200، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 267، تعريف الخلف برجال السلف"، 2-259، "الأعلام"، 397. وقال الغبريني : "إنه كان منه بأيدي الناس كثير"، عنوان للدرية.

5. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.

6. "كتب وشخصيات"، أبو العيد دودو، ص. 15.

7. "الأعلام"، 6-114، وللاستاذ محمد مواعدة كتاب بعنوان "محمد الخضر حسين حياته واثاره"، جامعة تونس، سنة 1972م.

محمد السعيد الزاهري السنوسي(ت. 1956 م) : بين النخيل والرمال  
— حديث خرافة — شؤون وشجون<sup>1</sup> — شعر<sup>2</sup>.

محمد السعيد بن علي الشريف الزواوي البلوي : للتوسم والاستدلال  
على محاسن أخلاق النساء والرجال — حكايات وحواضر ومواعظ من كتاب  
لواقح الأسرار وطيف الأخبار للشعراني<sup>3</sup> — تكميل على تحفة العروس<sup>4</sup>.  
محمد السعيد أبو يعلى الزواوي(ت. 1952 م) : مراسلات<sup>5</sup> —  
أسلوب الحكيم في التعليم<sup>6</sup>.

محمد بن سليمان : ديوان شعر<sup>7</sup>.

محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن علي بن يس العبادي  
الكومي عفيف الدين التلمساني(ت. 688 هـ) : ديوان شعر<sup>8</sup>.

- 
1. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 118، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 157.
  2. "نماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، ص. 29-33.
  3. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2701.
  4. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2897.
  5. بينه وبين شكيب أرسلان "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ج. 2، ص. 153.
  6. "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ج. 2، ص. 154، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 69.
  7. "الشعر الديني الحديث الجزائري"، د. عبد الله الركيبي.
  8. مخطوط بدار الكتب الظاهرية، دمشق، وبمكتبة السليمانية، تحت رقم 347، حققه وأعد تكملة وحسن ألفاظه شاعر هادي شكري، سنة 1967م-1387هـ، واعتنى به زيدان يوسف، ط. القاهرة، 1990م، وط. بيروت، 1885م، ومصر، سنة 1281هـ، "معجم المطبوعات العربية"، 188-1، "أعلام من المغرب العربي"، 1-1، "شذرات الذهب"، 5-412، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 184، "إيضاح المكنون"، 1-486، قلت : وقد شرح "عينية" ابن سينا وشرح "منازل الساترين".



محمد بن شرف أبو عبد الله المسيلي : أبكار الأفكار<sup>1</sup> — أحلام الكلام<sup>2</sup> — رسائل الابتعاد<sup>3</sup> — مقالة في مشاهير الشعراء<sup>4</sup>.

محمد الصالح خبشاش (ت. 1940 م) : شعر<sup>5</sup>.

محمد الصالح بن سليمان أبو عبد الله العيسوي الزواوي : شرح البردة<sup>6</sup>.

محمد الصغير بن الحاج المختار : تعطير الأكوان بنشر شذا نفحات أهل العرفان<sup>7</sup>.

محمد طاهر التليلي القماري : قصة الشيخ العجوز<sup>8</sup> — كشكول تاريخي أدبي<sup>9</sup> — الدموع السوداء<sup>10</sup> — تجريد شعر مقامات الحريري<sup>11</sup>.

1. يحتوي على إنتاجه الخاص من نظم ونثر وهو مفقود، قلت : وقد عثر على نسخة خطية منه طبعها

الخانجي سنة 1926م، "الحركة النقدية على أيام ابن رشيق المسيلي"، ص. 152، بشير خلدون.

2. جمع فيه طرائف من الأدب وهو مفقود.

3. نشره د. عبد الوهاب في دمشق، 1911م، واختار هذه الرسائل، د. محمد كرد علي ونشرها

ضمن كتابه "رسائل البلغاء"، "شخصيات أدبية من الشرق والغرب"، ص. 323، للأساتذة

أبي القاسم ومحمد كروّ وعبد الله شريط.

4. هو معارض لمقامات ببيع الزمان الهمداني "بروكلمان"، 5-107، "معجم أعلام الجزائر"،

ص. 245، وانظر كذلك كتاب "الحركة النقدية على أيام ابن رشيق".

5. "نماذج من الشعر الجزائري المعاصر"، ص. 66-69، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 131.

6. "شجرة النور الزكية في طبقات السادة المالكية"، ص. 382.

7. ط. 1916 م، يحتوي على بعض القصائد لأهل الزوايا طبع بالمطبعة الثعالبية، الجزائر.

8. نظم، "أفكار جامحة"، ص. 206، "مقدمة بدائع الجنان"، ص. 11، تحقيق سعد الله أبو القاسم.

9. عن مدينة سوف والصحراء عموماً "بدائع الجنان"، ص. 11.

10. ديوان شعر "مقدمة بدائع الجنان"، ص. 11، تحقيق أبي القاسم سعد الله.

11. "أفكار جامحة"، ص. 205، "مقدمة بدائع الجنان"، ص. 90.

محمد بن العابد الجلاي(ت. 1967 م) : ديوان شعر<sup>1</sup> — الأناسيد المدرسية<sup>2</sup> — مضار الجهل والخمر والحشيش والقمار<sup>3</sup>.

محمد بن عبد الجبار أبو القاسم العجيجي التلمساني : الفريد في تقييد التشريد وتوطيد الوبيد<sup>4</sup>.

محمد بن عبد الرحمان الديسي(ت. 1921 م) : ديوان شعر<sup>5</sup> — جواهر الفوائد وزواهر الفرائد<sup>6</sup>.

محمد عبد الرحمان بن محمد البسكري الأقبلي : قصائد شعرية<sup>7</sup>.

محمد بن عبد الكريم بن محمد أبو عبد الله لمغلي(ت. 909 هـ) : قصيدة<sup>8</sup>.

1. يوجد شعره في "مجلة الشهاب" و"الصدى" وإذا جمع يكون ديوانا لا بأس به.
2. ط. تونس، 1939م، "من أعلام الإصلاح"، ص. 202، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 115.
3. مسرحية في أربعة فصول كانت مخطوطة فأدرجها عبد المالك مرتاض في كتابه "قنون النثر الأدبي في الجزائر"، ص. 462.
4. شرح قصيدة السلوانية.
5. عندي منه نسخة مصورة تشتمل على 700 بيت، وقيل 2000 بيت، وتوجد نسخة في مكتبة بنعزوز القاسمي الحسني وأخرى عند أحفاده في قرية الديس، بوسعادة، ونسخة مصورة عند الأستاذ فيصل مولى الخلوة بمدينة عين وسارة، وهذا الديوان يشتمل على كثير من المتون الفقهية والأصولية وقد كتب عنه الأستاذ فيصل مولى الخلوة بحثاً سماه "الغزل عند الديسي من خلال ديوانه الحنان المنان"، ومن خلال البحث يتبين لنا أن ديوان الديسي يسمى "الحنان المنان"، ونظر كذلك "الديسي حياته وآثاره"، لعمر بن قينة وتوجد له بعض القصائد في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 3233، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-240، قلت : وتوجد نسخة بخزانة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي الهاملي انظر "فهرس السيد فؤاد الخليل القاسمي الحسني الهاملي".
6. مكتبة الشيخ خليل القاسمي الحسني الهاملي، انظر فهرس نجله السيد فؤاد الخليل القاسمي الحسني الهاملي.
7. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة".
8. عارض بها البردة "البستان"، ص. 253، لاين مريم. "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-166، "الأعلام"، 6-26. "المهرجلان الأول للتعريف بتاريخ منطقة أدرار"، ص. 9. قلت : وله عدد من القصائد في مدح النبي صلى الله عليه وسلم.

محمد عبد العزيز بن علي سيد عمر : فتوحات العلي الوهاب على المنظومة المسماة "بنصيحة الشباب"<sup>1</sup>.

محمد بن عبد القادر المبارك الجزائري : الجاحظ وفن القصص — من منهل الأدب الخالد<sup>2</sup>.

محمد بن عبد القادر بن مصطفى بن المختار (ت. 1913 م) : نزهة الحاضر في قريض الأمير عبد القادر<sup>3</sup> — عقد الأجياد في الصافنات الجياد<sup>4</sup> — نخبة عقد الأجياد<sup>5</sup>.

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل أبو عبد الله التنسي (ت. 899 هـ) : راح الأرواح فيما قاله المولى أبو حمو من الشعر وقيل فيه من الأمداح وما يوافق ذلك على حسب الاقتراح<sup>6</sup>.

محمد بن عبد المؤمن أبو عبد الله لصني الجزقري (ت. 1094 هـ) : قصيدة<sup>7</sup>.

محمد بن العربي بن محمد بن أبي شنب الجزائري (ت. 1929 م) : شرح الشنتمري للشعراء العشر — شرح ديوان عروة بن الورد "لابن

1. أفادني به الأستاذ عبد الحليم صيد البسكري.

2. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 237، سهيل الخالدي.

3. تحقيق عبد الوهاب بن منصور، ط. تلمسان جمع فيه ما تفرق من شعر والده، "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، 2-123، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 110.

4. ط. بيروت، 1923م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 110.

5. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 110، وهو مختصر من عقد الأجياد، أبحاث وآراء، ج. 2، 123.

6. "فتح الطيب"، 6-513، "إيضاح المكنون"، 1-545، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 85.

7. "التحفة المرضية"، ص. 301-304، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 110، "شجرة النور"،

ص. 316، تعريف الخلف برجال السلف"، 2-424.

السكيت" — شرح ديوان علقمة لابن السكيت<sup>1</sup> — أمثال من المغرب والجزائر<sup>2</sup> — أشعار<sup>3</sup>.

محمد بن العربي مصباح : توشيح طراز الخياطة<sup>4</sup>.

محمد بن علي بن حماد بن عيسى بن أبي بكر أبو عبد الله الصنهاجي البجائي(ت. 863 هـ) : ديوان — عجالة المودع وعجالة المشيع<sup>5</sup>.

محمد بن عمر أبو عبد الله البجائي التنسي : ديوان شعر في مدح النبي صلى الله عليه وسلم.

محمد بن عمر أبو عبد الله الهواري الوهراني : شرح المنفرجة<sup>6</sup>.

محمد عمر بن محمد بن عمر أبو عبد الله الرعيني ابن خميس التلمساني(ت. 708 هـ) : ديوان شعر<sup>7</sup>.

1. تحقيقات قدمها للطبع والنشر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 164.
2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 64، تعريف الخلف برجال السلف"، 1-5، "معجم المؤلفين"، 1-16.
3. لو جمعت أسفاره لتكون منه ديوان كما توجد بعض أشعاره ضمن كتاب "عبد الرحمان الجبالي"، "أبي شنب حياته وآثاره"، ص. 39-42، وانظر "أعلام من المغرب العربي"، 1-130، "معجم المطبوعات"، 2-1626.
4. قلت : قام الشيخ بوعللي بدراسة عن "التوشيح" في المؤتمر الذي انعقد ببرلين، ربيع 1980م، عدد صفحاته 36 صفحة، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-287.
5. في كتاب "الأدب والشعر"، تعرف بلسم "عجالة المودع وعجالة المشيع"، تاريخ الأدب الجزائري، ص. 124، "تاريخ الجزائر العلم"، 1-38، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-301، "معجم أعلام لجزائر"، ص. 197.
6. مخطوطات دار الكتب المصرية "نيل الابتهاج"، 349، "جنوة المقتبس"، 346، "البستان"، 299، "نيل كشف الظنون"، 232، "الوفيات"، ص. 268، "لبن قفص"، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-211، وانظر قسم اللغة من كتابنا هذا.
7. جمعه بعد موته أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الحضرمي، وسماه "الدر النقيس من شعر أبي خميس"، "أزهار الرياض"، 2-301، "تفتح الطيب"، 5-359، "الإحاطة"، 2-528، "بغية الوعاة"، 1-202، "الدرر لكمة"، 4-231، تعريف الخلف برجال السلف"، 2-266، "الأعلام"، 7-204، "معجم المؤلفين"، 11-92، "تاريخ الجزائر العلم"، 2-159، "البستان"، 225، "معجم أعلام لجزائر"، ص. 235-236.

محمد بن المبروك البداودي البودي : قصائد في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup>.

محمد بن محرز بن محمد أبو عبد الله لركن لوهري (ت. 575 هـ) : جليس كل ظريف<sup>2</sup> — ديوان شعر.

محمد بن محمد القرشي التلمساني الجزائري : ديوان شعر.

محمد العيد آل خليفة : ديوان شعر<sup>3</sup> — قصيدة الوليد<sup>4</sup> — رواية بلال بن رباح<sup>5</sup>.

محمد العيد بن البشير بن محمد بن أحمد بوشارب الشريف الهاملي : الحلل الحسان<sup>6</sup> — عنوان المحبة والنوق وترجمان الصباية والشوق<sup>7</sup>.

1. فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة، مخطوط.

2. مخطوطات جامعة بروكسل، رقم 1/AH 665، وهو صلب "مقلت" التي طبع بـ"أعلام الفكر والثقافة"، 183-2، قلت : جمع فيه الكثير من رسائله وفصوله الهزلية "معجم أعلام الجزائر"، ص. 350، وقد

أحصيت أعلام وهران في كراس لي وإليك بعضهم : أبو عبد الله محمد بن عمر الهواري اللوهري — علي بن عبد الله بن مبارك أبو بكر اللوهري — إبراهيم بن يوسف الحميري اللوهري — أبو بكر

بن يحيى اللوهري — أبو القاسم اللوهري، عبد الله بن خالد، وانظر مادة وهران "معجم البلدان"، 386، ج. 5، وقد تتول بعضهم العلامة المؤرخ يحيى بوعزيز في كتابه "أعلام الفكر والثقافة في الجزائر محروسة".

3. ط. من عهد الوزير أحمد طالب الإبراهيمي على نفقة الوزارة، سنة 1967 م، وقد نشر مؤخرًا ابن سميحة جزءًا صغيرًا من ديوانه، ط. دار الغرب الإسلامي، بيروت.

4. ط. الجزائر، 1938 م.

5. ط. الجزائر، 1938 م، قلت : كتب عنه أبو القاسم سعد الله "محمد العيد رائد الشعر الجزائري"،

ولبن سميحة محمد "محمد العيد آل خليفة شخصية لها تاريخ"، وانظر "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 234، محمد الحسن فضلاء، قلت : وانظر دراسة محمد بن عبد الرحمان الربيع،

"الاتجاه الإسلامي في شعر محمد العيد آل خليفة"، مطبعة المعارف، الرياض.

6. "فهرس مخطوطات الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي"، إعداد نجله محمد فؤاد القاسمي.

7. "فهرس مخطوطات الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي"، إعداد نجله محمد فؤاد القاسمي، قلت : وذكر لي الأستاذ محمد فؤاد القاسمي عند زيارته لي في بيتي بأنه لم يعثر له على ترجمة.

محمد قويدر : جليس الزائر<sup>1</sup>.

محمد اللقاني بن السايح(ت. 1970 م) : شعر<sup>2</sup>.

محمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الشاذلي القسنطيني (ت. 1877 هـ) : قصائد<sup>3</sup> — ديوان شعر.

محمد بن محمد إبراهيم الغول المازوني : ديوان شعر<sup>4</sup>.

محمد بن محمد بن أبي شايب أبو عبد الله : ديوان شعر<sup>5</sup>.

محمد بن محمد أبو عبد الله الثغيري الجزائري(ت. 1703 م) : قصيدة<sup>6</sup> — موضح لسر المكنون على لجره لمكنون في ثلاثة فنون<sup>7</sup>.

محمد بن محمد بن عبد القادر الأعرج التلمساني(ت. 1925 م) : ديوان شعر<sup>8</sup>.

محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى أبو زكريا يحيى لشوي(ت. 1096 هـ) : تنبيه السالك في جني دالية ابن المبارك<sup>9</sup>.

1. مخطوطات المكتبة الوطنية بالجزائر غير مرقم، تاريخ الجزائر الثقافي، 2-300، منسوب إليه.
2. نماذج من الشعر الجزائري المعاصر، ص. 17-24.
3. معجم أعلام الجزائر، ص. 185، "محمد الشاذلي القسنطيني"، ص. 101-113، أبو القاسم سعد الله، ط. 1974 م، الجزائر.
4. مدح فيه بعض مشائخ الزوايا، الجزائر.
5. إعداد وتقديم الحفناوي أمقران.
6. في فتح وهران، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 91.
7. فرغ منه سنة 1115 هـ، "النحفة"، 234-235، "معجم المؤلفين"، 9-144، "إيضاح المكنون"، 2-602، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 92، تاريخ لجزائر العلم، 3-71، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-143، قلت : وانظره في قسم البلاغة من كتابنا هذا، ص. 129، رقم 2.
8. "الأعلام"، 7-79.
9. "قهرس خزانة جامع القرويين بفاس"، "تعريف الخلف برجال السلف"، ج. 1، ص. 221، وانظره في كتب التوحيد والنحو، قلت : قال عبد العزيز بن عبد الله في كتابه "معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى"، أنه تولى مشيخة الأزهر وكان يحفظ ستين كتابا من الكتب الكبار كمختصر ابن عرفة في ستة أسفار، ص. 47، ط. المغرب.

محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن أبي بكر أبو عبد الله ابن العطار الجزائري (ت. بعد 707 هـ) : ديوان شعر — نظم الدرر في مدح سيد البشر صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup>.

محمد بن محمد بن علي : ديوان شعر<sup>2</sup>.

محمد بن محمد المبارك الجزائري الدلسي (ت. 1912 م) : غريب الأنباء في مناظرة الأرض والسماء<sup>3</sup> — نظرة النهار في محاورة الليل والنهار<sup>4</sup> — معارج الارتقاء إلى سماء الإنشاء — لوعة الضمائر في رثاء الأمير عبد القادر.

محمد بن محمد بن منصور أبو عبد الله العامري التلمساني : الهمزية<sup>5</sup> — لمحة العارض لتكملة ألفية ابن الفارض<sup>6</sup>.

محمد بن محمود بن محمد حسين بن محمد بن الغلي (ت. 1850 م) : أشعار ونصوص أدبية<sup>7</sup>.

1. جمع له صاحب فتح لطيب، في كلبه عشر صفحات من شعره في مدح النبي صلى الله عليه وسلم، فتح لطيب،

7-480، وذكره الحفلاوي في تعريف الخلف برجال السلف، 2-539، "هدية العارفين"، 2-141،

"إيضاح المكنون"، 2-658، "معجم المؤلفين"، 10-237، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 233-234.

2. مخطوطة مصورة منه عند د. أبي القاسم سعد الله، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-311، ويشتمل

على قصائد بليغة في المدائح النبوية "معجم أعلام الجزائر"، ص. 24.

3. ط. دمشق، 1984، "الإشعاع المغربي"، ص. 236.

4. ط. بيروت، 1983م، "الإشعاع المغربي"، ص. 236-254، "الأعلام"، 7-77.

5. فرغ من نظمها سنة 1162هـ، توجد مخطوطة في الخزانة الأحمديّة ضمن مجموع

"لذيل مؤرخ المغرب الأقصى"، 2-433.

6. "إيضاح المكنون"، 2-409.

7. "صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص. 23، د. عمر بن قينة.

**محمد مصطفى الغماري**<sup>1</sup> (معاصر) : أسرار الغربية — نقش على ذاكرة الزمن — أغنيات الورد والنار — قراءة في زمن الجهاد — لن يقتلوك — قصائد مجاهدة — ألم وثورة — عرس في مأثم الحجاج.

**محمد بن مصطفى بن محمد بن باكير بن الخوجة** (ت. 1915 م) : نسيمات الأسحار في بنات الأفكار<sup>2</sup> — ديوان شعر<sup>3</sup> — رسالة مضحكات وعجائب<sup>4</sup> — أرجوزة في مدح الشيخ محمد بن مصطفى الحرار<sup>5</sup>.

**محمد لمكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز لصني الإريسي** (ت. 1915 م) : كشف الباس في كلمات يقولها كثير من الناس<sup>6</sup> — إقناع العاتب في آفات المكاتب — حرام اليقظان في أن الصلاح والفساد يسريان مع الخلان<sup>7</sup> — المقالات العزوزية في الأدب<sup>8</sup> — ديوان — قصائد<sup>9</sup> — مقامة المفاخرة بين الصيف والشتاء — الايوان في مذاكرة الأحبة بالقيروان — الرشفة الهنية في المذاكرة المأمونية.

1. جل دواوينه مطبوعة بالمؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.

2. عندي منه نسخة "إيضاح المكنون"، 2-644.

3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 138، "معجم المؤلفين"، 12-28، "إيضاح المكنون"، 1-109.

4. عندي منها نسخة في 16 ورقة، وذكرها أبو القاسم سعد الله في "تاريخ الجزائر الثقافي"، 1-442، وقال : "رسالة في 13 ورقة".

5. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2273.

6. "إيضاح المكنون"، 2-357، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 231، "الأعلام"، 7-109، "معجم المؤلفين"، 12-49.

7. "إيضاح المكنون"، 1-402.

8. "إيضاح المكنون"، 2-533.

9. "فهرس مخطوطات الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي الحسني"، أعدّ الفهرس نجله محمد فؤاد خليل القاسمي الحسني الهاملي.



محمد بن منصور العقبي : قصائد<sup>1</sup>.

محمد بن منصور بن علي بن هدية أبو عبد الله القرشي التلمساني(ت. 736 هـ) :  
شرح رسالة ابن خميس .

محمد نور الدين الجزائري : الهمزية والبردة المحمدية<sup>2</sup>.

محمد بن وفاء الشاذلي : ديوان شعر<sup>3</sup>.

محمد الوناس : التهاني والبشائر بدخول نابليون إلى الجزائر<sup>4</sup>.

محمد الهادي السنوسي الزاهري(ت. 1963 م) : شعراء الجزائر في  
العصر الحاضر<sup>5</sup> — مساجلة أدبية اجتماعية أخلاقية<sup>6</sup>.

محمد بن يحيى بن عبد السلام أبو عبد الله اللسي(ق. 7 هـ) : شعر<sup>7</sup>.

1. نظمها سنة 1921هـ، "الشعر الديني الحديث الجزائري"، "معجم أعلام الزيبان".

\*. نثرا ونظما تعريف الخلف برجال السلف"، 2-549، "الأعلام"، 7-112، "ليضاح المكنون"، 1-212،  
"كشف الظنون"، 289، "فتح الطيب"، 5-234-235، "البستان"، 225، "معجم المؤلفين"، 12 - 52.

2. "الإشعاع المغربي"، ص. 249.

3. حققه ودرسه د. عبد الكريم العوفي.

4. نظمها بمناسبة دخول نابليون للجزائر سنة 1865م، وتقع قصيدته في 122 بيتا، طبعت بالجزائر كما

أن نابليون شكر الشاعر برسالة نصها "سيدي أن سعادة.....". قيل بفرح وسرور القصيدة التي

نظمها باللغة العربية مضمنة حكيمة سفره إلى الديار الجزائرية وهو كلفني أن نشكر على لسانه

فضلك الجزيل والسلام"، "تصوص سياسية جزائرية"، ص. 153، د. جمال قنان.

5. في جزئين، ط. تونس، 1926-1927م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 158، "الأعلام"، 7-127،

"العلماء الجزائريون في البلدان العربية"، ص. 95، د. عمار هلال وأعلام من بسكرة

"قوزي مصمودي، قلت : ط. الجزائر، 1926م، "أعلام من المغرب العربي"، 2-642.

6. المطبعة الجزائرية الإسلامية، قسنطينة، 1928م، "أعلام من المغرب العربي"، 2-638.

7. قال الغبريني له حظ في علم الطب وكتابات حسة وأشعاره مطولة ومن شعره :

ولو لم يهني غير أني احبه \* سعدت بذلك القدر عمري ولا اشقى

"عنوان الدراية"، ص. 294.

محمد بن يحيى أبو عبد الله المسفر الباهلي البجائي (ت. 744 هـ) :  
نظم فرائد الجواهر في معجزات نبي الأوائل والأواخر صلى الله عليه وسلم<sup>1</sup>.

محمد يلس الدرقاوي التلمساني (ت. 1927 م) : قصيدة فتوح أكمات  
الأزهار — ديوان<sup>2</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي (ت. 895 هـ) :  
ديوان شعر<sup>3</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح أطفيش (ت. 1914 م) : شرح  
القصيدة الحائية — شرح مخمسة الأخلاق<sup>4</sup> — كتاب المعلقات<sup>5</sup> —  
تقاريرات عن كتاب المعلقات — ديوان شعر<sup>6</sup> — شرح بائية في الوعظ  
— مجموع قصائد في المديح والوعظ<sup>7</sup> — تسهيل الاجتهاد في تفسير  
أشعار الاستشهاد<sup>8</sup>.

محمد بن يوسف أبو عبد الله الجزائري : قصيدة<sup>9</sup>.

محمد بن يوسف أبو عبد الله الثغري القيسي التلمساني (ت. 1703 م) :  
ديوان شعر<sup>10</sup>.

1. "الوفيات"، ص. 349، ابن قنفذ "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-554، "تيل الابتهاج"، ص. 240، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 31.
2. ط. ابن خلدون، تلمسان، 1951م، "الإشعاع المغربي"، ص. 249.
3. توجد بعض أشعاره في كتاب "رحلة اللبيب"، لابن عمارة "الأزهار"، للمقري و"نظم الدرر والعقيد"، للتتسي.
4. مخطوط لأبي نصر.
5. طبعة حجرية.
6. له بائية في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، ومجموع قصائد، مطبوع.
7. ط. 1897 م، معرض الكتاب الأياضي، ص. 20-26، صالح بن سعيد.
8. "تاريخ بني مزاب"، ص. 140، يوسف بن بكر الحاج سعيد.
9. "التحفة المرضية"، ص. 239-244، وص. 177-180.
10. توجد بعض أشعاره في "فتح الطيب" للمقري و"بغية الرواد" لابن خلدون و"أزهار الرياض"، للمقري و"رحلة اللبيب"، لابن عمار وانظر ترجمته في "معجم أعلام الجزائر"، ص. 92، "تاريخ الجزائر العام"، 2-215، "فتح الطيب"، 6-427.

محمد أبو عبد الله حفيد المهدي الجزائري : قصيدة<sup>1</sup>.

محمد بن أبّ المزمري : ديوان شعر<sup>2</sup>.

محمد أبو الهدي اليعقوبي الجزائري (معاصر) : ديوان شعر<sup>3</sup> —  
شعر عقيل بن علقمة المري<sup>4</sup> — عدة مقالات<sup>5</sup>.

محمد ناصر بوحجام (معاصر) : رمضان حمود حياته وآثاره<sup>6</sup> — أثر  
القرآن في الشعر الجزائري الحديث<sup>7</sup> — الشعر الجزائري الحديث<sup>8</sup>.

محمد الهادي الزاهري (ت. 1974 هـ) : شعراء الجزائر في العصر الحاضر<sup>9</sup>.

المحمدي الملياتي : ديوان شعر<sup>10</sup>.

محمود كحول : التقويم الجزائري<sup>11</sup>.

1. "التحفة المرضية"، ص. 285-290، وله قصيدة أخرى في "التحفة"، ص. 290-298.

مخطوطات مكتبة باريس، رقم 5113.

2. قلت : خالف الفراهيدي في أوزان من البحور جديدة في الشعر وفيها قصائد تقرأ أبياتها من  
اليمن إلى اليسار ومن اليسار إلى اليمن "مجلة الثقافة"، ع. 177، ص. 208، 1999م.

3. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 246.

4. عبارة عن تحقيق ودراسة "الإشعاع المغربي"، ص. 246.

5. نشرت.

6. المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985 م.

7. المطبعة العربية، غرداية، 1992 م.

8. ط. دار الغرب الإسلامي، 1985 م.

9. ط. تونس، سنة 1926م.

10. حققه وقدم له د. محمد بن عبد الكريم ضمن "وشاح الكتائب وزينة الجيش المحمدي الغالب"،  
ط. الجزائر، 1968 م.

11. ط. فونتانا، سنة 1911م، الجزائر.

محمود محمد لطاهر بن عبد القادر بن محمد بن حواء (ق. 13 هـ) : نظم الجواهر في سلك أهل البصائر<sup>1</sup> — زهرة الآداب في جمع شعر أفاضل الكتاب<sup>2</sup>.

مصطفى بن رحمون أبو بكر (ت. 1984 م) : أشعة مبينة من ذكريات قسنطينة<sup>3</sup> — ديوان شعر<sup>4</sup> — شعاع الأدب<sup>5</sup>.

مصطفى الخلوتي الشُّمَني القسنطيني : ديوان فنائي<sup>6</sup>.

مصطفى بن عبد الله بن محمد مؤمن لرمصي لقلي (ت. 1136 هـ) : قصيدة<sup>7</sup>.

1. شرح فيه أعمال مسلم بن عبد القادر، مطبوع، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-188.

2. مخطوطات المكتبة الوطنية بالجزائر، رقم 893، قلت : حققه ونشره رايح بونلر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 129، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-188.

3. كان قد بعث به في شهر أبريل سنة 1955 م إلى دار المعارف بمصر يطلب منها نشره ضمن سلسلة "اقرأ" ولا يزال عندهم الكتاب ولربما طبع وقد قرط الكتاب محمد العيد "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 264.

4. ط. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1980 م، بدون مقدمة والعجيب أن حقوق الطبع هضمت لصاحبها وهو حي، وله قصيدة في 54 بيت كلها غرار :

لا تعذلوه فإن الفقر أضناه	•	والحظ عاكسه والدهر عاداه
لا تنهروه إذا استجدى لكفكم	•	فالجوع ألمه والصبر أعياه
ما كان يبسط للتسأل راحته	•	إلا ووجناه عن ذلك ينهاه
لولا غريزة حفظ الذات تدفعه	•	ما كان يلقي بلمر ليس يرضاه
لكنه الفقر يا قومي مشقته	•	قد ترغم لنفس عما لنفس تلباه
والجوع يزجي إلى ذل السؤال و	•	لو رأى الضمير من الأيلام أقساه

قلت : وديوانه قد درسه كمال عجالي رسالة الجامعية عن ابن رحمون، ط. ديوان المطبوعات الجامعية، 1991 م، "أعلام من بسكرة"، 157.

5. "أعلام من بسكرة"، 1-157، وانظر "معجم أعلام الزيبان".

6. بالتركية "إيضاح المكنون"، 1-523.

7. قصيدة يرثي فيها شيخه عمرو النولري بن أحمد لمشرفي، تقع في 150 بيتا، تعريف لخلف برجل لسلف،

2-441، وانظره في قسم شراح خليل من كتابنا هذا.

معمر بن صالح : ديوان شعر<sup>1</sup>.

مفدي زكرياء بن سليمان الشيخ(ت. 1977 م) : اللهب المقدس — تحت ظلال الزيتون<sup>2</sup> — من وحي الأطلس — إلياذة الجزائر<sup>3</sup> — العادات والتقاليد في المغرب العربي الموحد — الثورة الكبرى<sup>4</sup> — اليتيم في العيد<sup>5</sup> — عوائق انبعاث القصة العربية — انطلاق — الخافق المعذب — ديوان محاولات طفولة — الزحف المقدس — من جبالنا — فداء الجزائر روعي ومالي — قسما بالنازلات — اعصفي يا رياح — هذي دمانا الغالية دفاقة — نحن جند الاتحاد والعمل — نحن طلاب الجزائر — أنا بنت الجزائر — نشيد معركة بنزرت — تاريخ الأدب العربي عبر القرون — الصراع بين الشعر الأصيل والشعر الدخيل<sup>6</sup>.

موسى بن محمد بن الملياني بن النوي بن عبد الله بن محمد الدراجي المسيلي الأحمدى نويوات(ت. 1999 م) : ديوان شعر بالفصحى<sup>7</sup> — ديوان<sup>8</sup> — قصة الأطفال<sup>9</sup>.

---

1. "الشعر الديني"، الركيبي.

2. "معجم أعلام الجزائر"، 309.

3. ط. 1972 م، وهي في ألف بيت وبيت.

4. أوبرات.

5. رواية.

6. "تاريخ بني مزاب"، ص. 194-195، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 309، ولأستاذ محمد ناصر

كتاب "مفدي زكريا شاعر النضال والثورة"، ط. غرائية، 1984 م، "من أعلام الإصلاح"، ص. 28.

7. مخطوط "من أعلام الإصلاح"، ص. 37.

8. يحتوي على 140 قصيدة من الشعر الملحون، مخطوط، وانظر "أعلام الفكر والثقافة في

الجزائر المحروسة"، ترجمة لموسى الأحمدى بقلمه، 1-240.

9. "قصص من التراث الجزائري للأطفال".

موسى بن يوسف بن عبد الرحمان بن يحيى بن يغمراسن ابن زيان  
أبو حمو الثاني(ت. 791 هـ) : قصيدة<sup>1</sup>.

نعيم النعيمي الحركاتي(ت. 1973 م) : مقطوعات شعرية وقصائد<sup>2</sup>.

وجيهة بنت عبد القادر المبارك : ديوان مسكين الدارمي<sup>3</sup>.

الور تنيسي : قصائد<sup>4</sup>.

يحيى بن أحمد بن أبي راشد : قصيدة<sup>5</sup>.

يحيى بن حسن يخلف الجزائري : نجران تحت الصفر — نشيد  
الحياة — نور ما ورجل الثلج — المهرة — تفاح المجانين<sup>6</sup>.

يحيى بن زكرياء بن محجوبة أبو زكرياء القرشي لسطيفي(ت. 677 هـ) : شعر<sup>7</sup>.

1. فهي في وصف ما جرى له في سفره من تونس إلى تلمسان تحتوي على 92 بيتاً، تلمسان عبر العصور"، 148-151، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 125. تاريخ المغرب العربي"، ص. 299.

2. قلت وهي عبارة عن قصائد مبعثرة بين أوراقه ودفاتره للكثيرة "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 163-164، "معجم أعلام الزيبان"، عبد الحليم صيد، "وأعلام من بسكرة"، فوزي مصمودي. قلت : ونعيم النعيمي نزيل زلوية للشيخ بن عرار بيض القول بمنطقة الصدارة قرب مدينة حسي بحبح تحتوي على مخطوطات هامة شيخها الآن هو الشيخ لخضر بيض القول هذا الأخير أفادني كثيراً من المخطوطات المصورة.

3. ط. دمشق، 1959 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 239.

4. "فهرس بيبوض أحمد"، رقم 2171، الجزائر.

5. يصف فيها مدينة الجزائر جاء في مطلعها :

سقى المطر الهطال أرضاً نشوت \* بمصر غدت للفضل والفخر جامع

6. "الإشعاع المغربي"، ص. 239.

7. من شعره :

جلت لك ليلي من مثني نقابها \* طريقاً وأبنت لمعة من جمالها  
فطبت بها عيشاً وتهدت لذادة \* وفيك الاماع بررد ظلالها

"عنوان الدراية"، ص. 119، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 177.

يحي بن عبد المعطي بن عبد النور أبو الحسن زين الدين لزوي (ت. 728 هـ) :  
البديع في صناعة الشعر<sup>1</sup> — ديوان شعر<sup>2</sup>.

يوسف بن إبراهيم بن ميد السدرتي أبو يعقوب لورجلاني (ت. 570 هـ) :  
القصيد الحجازية<sup>3</sup>.

يوسف بن محمد أبو يعقوب : تحفة الأحباب في عذر أولى الألباب<sup>4</sup>.  
ابن يوسف : ديوان<sup>5</sup>.

.....؟ : الجواهر الحسان في نظم أولياء تلمسان<sup>6</sup>.

.....؟ : موشحات قسنطينية<sup>7</sup>.

.....؟ : قصائد جزائرية<sup>8</sup>.

1. "وفيات الأعيان"، 2-235، "الأعلام"، 8-155، "تاريخ الجزائر العام"، 1-88.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 168.

3. قلت : وهي في 360 بيتا، نظم فيها رحلته العلمية إلى الحجاز "تاريخ بن مزاب"، ص. 96،

"معجم أعلام الجزائر"، ص. 341، انظر قسم الرحلات من كتابنا هذا.

4. "تاريخ بني مزاب"، ص. 80.

5. ذكره الركيبي في "الشعر الديني الجزائري".

6. تشتمل على شعر ديني لأبي مدين شعيب وغيره من صلحاء تلمسان وعلى موشحات وأزجال

لابن سهل الأندلسي والأعمى الطليطلي ولسان الدين الخطيب وغيرهم "وعلى حوازي"،

ابن السايب وابن التركي ومحمد بن سهلة وابن خضر وقد حققه عبد الحميد حاجيات عن

مخطوطة محفوظة بمكتبة باريس، ط. 1982م، الجزائر.

7. "أم الحواضر"، ص. 457-459.

8. "فهرس بيبوض أحمد"، رقم 2241، الجزائر.

## مستدرک

أحمد بن دياب (معاصر) : صحائف من التراث — ديوان شعر — مسرحية — بحوث دينية — مجموعة من طلائع الأدب الحديث في الجزائر — نسائيات في العهدين الإسلامي والجزائري — من شعراء المهجر — من أساطين العلم والأدب الجزائريين — من طرائف الموضوعات في الأدب العربي — من أدب الثورة<sup>1</sup>.

ابن أبي تميم أبو عبد الله الحميري : ديوان شعر<sup>2</sup>.

ابن أحمد بن الحسن بن إبراهيم أبو الحسن الحرالي التجيبي : قصيدة<sup>3</sup>.

ابن أمية أبو جعفر : قصيدة<sup>4</sup>.

ابن الحاج النميري (ت. بعد 774 هـ) : كتاب المساجلة والمسامحة في تبیین طرف المداعبة والممازحة — كتاب في شطر الحماسة لأبي حبيب — كتاب الوسائل ونزهة المناظر والخمائل — الزهرات وإجالة النظرات<sup>5</sup>.

1. "من أعلام الإصلاح"، 2-196.

2. ذكر عمر بن رشيد الفهري في كتابه "ملء العيبة"، ج. 2، طائفة من شعره منها :  
وليلة لو تبسم ثغرها \* لما شك في فضل الظلام على الصبح  
معبرة في الاسم واللون والشذا \* غزالية في اللحظ والجيد والكشح  
أحب مسائي لا ضحاي لاجلها \* ولمسي مشوقا في هواها كما أضحي

3. قال الغبريني "وله شعر فائق وغزل رائع" من شعره :

مالنا منا سوى الحال عدم \* وليار حدا وجود وقدم

"عنوان الدراية"، ص. 156.

4. قال الغبريني : له كتابة بارعة وأشعار رائعة منها :

طهرت فلم تعرف لشدة غفلة \* عرضت فأنكرت النفوس ظهورها

"عنوان الدراية"، ص. 190.

5. "فيض العباب إلى قسنطينة والزاب"، ص. 41، ابن الحاج تحقيق محمد بن شقرون.



زين العابدين بن حسين الطولقي : الطرق<sup>1</sup>.

ابن سحنون الراشدي : مختصر كتاب الأغاني<sup>2</sup>.

سعيد بن إبراهيم أبو عثمان قنورة (ت. 1708 م) : جليس الزائر وأنيس السائر<sup>3</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر) : عدل عمر بن الخطاب<sup>4</sup> — ابن خلدون<sup>5</sup>.

سعيد بن محمد العقباتي (ت. 811 هـ) : شرح البردة<sup>6</sup>.

عبد الوهاب بن منصور (معاصر) : المختار فيما قاله السلطان أبو حمو من الأسفار<sup>7</sup> — المنتخب النفيس من شعر أبي عبد الله بن خميس<sup>8</sup> — رسائل أبي القاسم القالي الأديب التلمساني<sup>9</sup>.

عمر البسكري : ديوان شعر<sup>10</sup>.

محمد بن أحمد الجزائري : القول المتواطي في شرح قصيدة الدمياطي<sup>11</sup>.

1. "معجم المؤلفين"، 2-136.

2. كتبه بأمر من الباي محمد الكبير "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-182.

3. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2600.

4. تمثيلية "من أعلام الإصلاح"، 2-69.

5. تمثيلية "المصدر نفسه"، 9-28.

6. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 262 أ.

7. من تحقيقه، ط. تلمسان.

8. من تحقيقه، ط. تلمسان، وانظر باقة السوسان لمحمد بن رمضان شاوش، ص. 479.

9. من تحقيقه، ط. تلمسان.

10. "من أعلام الإصلاح"، 2-27، قلت : وله مقالات في مجلة المنار.

11. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2152، مجموع 1.

محمد بن أحمد بن مالك : قصيدة في رثاء عبد الرحمان الثعالبي<sup>1</sup>.

محمد الأخضر الساتحي (معاصر) : همسات وصرخات<sup>2</sup> — ألوان بلا  
تلوين<sup>3</sup> — جمر ورماد<sup>4</sup> — ديوان الأطفال — إسلاميات<sup>5</sup> — بقايا وأوشال —  
أناشيد النصر — الراعي وحكاية الثورة<sup>6</sup>.

محمد بن حسام الوهراني : أنيس الغريب والمسافر في طرائف  
الحكايات والنوادر<sup>7</sup>.

محمد الحسن فضلاء (معاصر) : رواية عليشة ديدو<sup>8</sup> — المختار من  
المحفوظات العربية<sup>9</sup> — تعليم القواعد بوسطة القراءة<sup>10</sup> — مذكرات في  
المحادثة والقراءة<sup>11</sup> — المنتخب من طرائق الشعر والقصص والنوادر<sup>12</sup> —  
المحادثة والقراءة بالصور<sup>13</sup> — ألعاب القراءة للقسم الابتدائي للصغار<sup>14</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2241.

2. ط. الجزائر، سنة 1967 م.

3. ط. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، سنة 1976.

4. ط. دار العربية، تونس، سنة 1980.

5. ط. المؤسسة الوطنية، الجزائر، سنة 1987.

6. ط. المؤسسة الوطنية، الجزائر، سنة 1988، "من إعلام الإصلاح"، 2-139.

7. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2317.

8. ط. القومية، مصر، 1966م، "من أعلام الإصلاح"، 2-184.

9. ط. دار الكتاب ثلاثة أجزاء.

10. ط. دار الكتاب.

11. مخطوط.

12. ط. دار الكتاب، "من أعلام الإصلاح"، 2-184.

13. ط. دار القلم، مصر، 1966 م.

14. ط. دار القلم، مصر، 1966م، "من أعلام الإصلاح"، 2-183-184.

محمد صالح الصديق رمضان (معاصر): القصص الهادف<sup>1</sup> —  
الناشئة المهاجرة<sup>2</sup> — شهيد الكلمة أحمد رضا حوحو<sup>3</sup> — مغامرات  
كليب<sup>4</sup> — الخنساء<sup>5</sup> — سواغ وارتسامات عابر سبيل.

محمد الطاهر فضلاء (معاصر): رواية الصحراء — رواية الفقراء —  
المسرح تاريخا ونضالا — ديوان شعر — دعائم النهضة الوطنية  
الجزائرية<sup>6</sup>.

محمد بن رمضان شاوش: إرشاد الحائر إلى آثار أدباء الجزائر\*.

محمد بن عبد الرحمان الحوضي: مرثية محمد بن يوسف السنوسي<sup>7</sup>.

محمد بن عبد القادر تجروني البيضي: الورد الباسم في مدح الشيخ  
محمد بن أبي القاسم<sup>8</sup>.

محمد بن محمد بن الشاهد (ت. 1792 م): قصيدة في الدعاء<sup>9</sup>.

1. من جمعه وتعليقه وتحقيقه بالاشتراك مع يوسف شاهين سنة 1964م، "من أعلام الإصلاح"، 2-170.

2. ط. تلمسان 1949 م.

3. ط. منشورات وزارة الثقافة، الجزائر، 1984.

4. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.

5. مسرحية.

6. ط. دار البعث، 1984م، "من أعلام الإصلاح"، 2-149.

\*. انظر كتابه: باقة السوسان، ص. 11. وإرشاد الحائر ما زال مخطوطا في ثلاثة أجزاء. قلت: وقد

حقق محمد شاوش، ديوان بكر بن حماد للتاهرتي، المطبعة العلوية، 1966.

7. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2396.

8. فهرس مخطوطات الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي إعداد محمد فؤاد خليل، قلت: ولهذا

المؤلف منظومات منها: تحفة المحب — سلم الوصول — المنظومة الهمزية.

9. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2241، مجموع 4.

يوسف فهمي بن أحمد يوسف بن محمد الجزائري : ديوان الإسكندرية — ديوان الثورة — صفحات من الأدب العربي — البطولة وأرض الجزائر — الإسكندرية في فجر القرن العشرين<sup>1</sup>.

يوسف بن محمد أبو الفضل بن النحوي البجائي (ت. 513 هـ) : المنفرجة<sup>2</sup>.

1. "الأعلام"، 2-295.

2. جاء أولها :

اشتدي أزمة تنفرجي \* قد آذن ليلاك بالبلج

قلت : شرحها خلق كثير منهم : أبو الحسن علي بن يوسف البوصيري الشافعي، حققها أحمد بن محمد أبو روح، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1984م — عجالة الروية في شريط القصيدة النحوية — التحفة المبتهجة في تضمين المنفرجة — الأنوار المنبلجة من أسرار المنفرجة، لأبي العباس عبد الرحمن النفلوسي الجزائري، مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2395 — أبو عبد الله محمد بن عمر الهولاري الوهراني، مخطوط في دار للكتب المصرية — شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن حمد الألبجي الشافعي — مؤلف مغربي فيما يفهم من مقدمة شرحه من عصر الموحدين سماء الأنوار المبتهجة في ظهور كنوز المنفرجة" — عبيد الله بن محمد بن يعقوب — أبو يحيى زكرياء بن محمد بن أحمد الأنصاري الشافعي في "الأضواء المنبهجة في إبراز دقائق المنفرجة من شرح المنفرجة"، قلت وانظر قسم اللغة من كتابنا هذا.

نماذج من مخطوطات  
مكتبة الأديب والدواوين

## الحامد

لا خير عنى العامرية يا سعد  
 وفل مغرم يشكو الصباة والجوا  
 وليس له ما يخطى غوارضهم  
 سبني بناة من بنيات باوث  
 فانه يحكم الشرع ملك يمينها  
 وكيف خلوص من خضوعي لها وقد  
 بسيف ورج يحطها وفوامها  
 ومن جندها الخال حلت من الخال  
 ومن خالها حلت اخذ ال مشاعر  
 ومن لبطها سحر وحسي حديتها  
 ومن شعبة لعبا بها برد غلقت  
 ومن رد بها دعص ومن ضعف ضمها  
 غزال هلاك مية النعس دميخ  
 شكوت لقاضي الحب ظلم معذب  
 اشارت له بالاعى نوحه فثبته  
 فكم حرقوا قاضي الهوى ما الهوى  
 فيا سعد خذها من حب جواهر  
 وانشد رحمه الله  
 بعد فتنتنا عا دة بدوي  
 فطعوا من ملكها لغلوبنا  
 وله هذه القصيدة البديعة  
 بعد مرور اشهر وعام

تحية مشتاق لها شعبه البعد  
 ولم تسله عنكم رباب ولا دعد  
 بلا ناقة تحدى ولا من يعبد  
 بصرت اسرا له اروح ولا اعبد  
 به تدع عبدها انا ذلك العبد  
 عزيت ومعها من محاسنها جند  
 ومن خدها نار لها من الخشاعة  
 ومن تهدها رصاص طيار به هدد  
 ومن حاجبها اسهم ما لها ردد  
 ومن ريفها غريمها زجه شهد  
 ومن تغرها دوزخا به العفد  
 ومن يول بكدت من تحول الى اسد  
 وما ضم قتلها عراق ولا نجد  
 بما عدل القاضى ولا سكي الموجد  
 بجاز وما يدري من يصدق الوعد  
 بما لعيى كم قاضي قضى ما لم شهد  
 ونعى بها للعامرية يا سعد  
 فخر لا يمي اسمها سلطانه  
 محاسنها لا شك للناس وقاد  
 الم تعلموا بانها الآن (سلطانة)  
 وفيها من الجناس التذييل  
 تذكر من مازل الى عنام

نموذج من شعر الديسي

وهم لهم نعمة الانجاب	في نظمنا لجل الاعراب
وكل ما منّا اليهم قد وصل	فجئنا بهم دوا ما متصل
اجازة بشرطها متعقبة	بقولة نابعة متممة
ورينا يمشي بالتمكبي	لهم بكنا فيع في الديسي
قد قال ام مؤمل الاحساس	لجرب عابد الرحمن
في بعد اله وثلثا ثمانية	تسع ثلاثين بغر مسيرة
ثم الصلاة والسكع بالذوام	على النبي والال والهيبة الكرام
مادام بالعلم احتناء وطلب	وانظمت اجازة لوسي طلب

## القصيدة

مرثية القطب الاكبر الاستاذ الشيخ	سيدى محراب القاسم قدس الله سره
تضعض رضى الدين وانشغل المجد	وصالت جيوش الهيم واتصل الوجه
واظلم جوف الارض شرقا ومغربا	واوحش من ابا فها الغور والنجود
واخت ربوع الفضل فيرا وعطلت	بجالس علم عم بها حتم تبدو
وقار فناء اكابر السروز ولم يعد	هنا ولا صوب بل كدر الورد
واصبح ينسوج المعاري غماضا	وكاه شفاء ذلك الذكر النور
عشية واروا بالصبايح زائرا	بواحجاب من زخرضه اللبد
بكيف يطيب العيش بعد اى ناس	وكيف يليق الصبر يا زنجبا بعد
مصاب عظيم لا يطأ احتمال	ورزه وفد كما ثله بفد
حميد المعالي واقر الملم والنجبا	حميد السجايا غمونا العلم البعد
هو الشمس في الدنيا هو البهجة التي	بها الناس والتسديد والبر والفد
ثال اليتامى والضحايا ولبا	وكهم اليه يفرح الحر والعبد
مكة النور على الردى علم الهدى	غزوا المزايا ليس يحصوها العد
لندفنه شهيدا للمعاري ناطما	بمحل نطق السلك وانتشر العفد

فأذج من شعر الديسي

## النهج العنبري

أبارق لاح ام تلك ابتسامات  
دارهم العبي والدنيا لها جسد  
والله ما المسجد الا نصيفارها  
تزهوا افتخارا انجبر الخلق فابله  
مختارة دار هجرة الحبيب كما  
محبوبة لجميع المومنين  
تعاين الخطابة بطيبت بسى  
مراجد العمود سيرته  
غير الوجود بعد الخلق فالحكمة  
والانبياء نواب المصطفى صبغوا  
وان اباة الاسلام دينهم  
مبرور من الارحام حاشاك ان  
وليلة المولد الذي به ابتهجت

## بحر ملح خير البري

وهذه طيبة ام الثنيات  
وبصو العيز ليست تصلح الذات  
ولا الحرام نفع ولا السماوات  
كم مدحتني من الفراء ايات  
اتى بذلك انجبر الخلق نوريات  
تهو التي من الافطار سادات  
لولا ما كان الكون انبات  
ورحة لجميع الخلق مهدات  
والكاملوه لهم منه الكمالات  
الهم ببعثك الاسنى بشارات  
وانما والدائك التقيت  
يمعذ النسب المختار واجبات  
كل العوالم كم تبدوا اشارات



## كتب علم العروض والقوافي

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى أبو إسحاق التلمساني  
(ت. 690 هـ) : مقالات في العروض<sup>1</sup> — المعشرات على أوزان  
العرب<sup>2</sup>.

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عامر أبو محمد العوامر  
السوفي (ت. 1934 م) : مواهب الكافي على التبر الصافي في نظم  
كتاب "الكافي في علم العروض والقوافي"<sup>3</sup>.

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن يوسف أطفيش أبو إسحاق  
(ت. 1965 م) : إيضاح الدليل إلى علم الخليل<sup>4</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن هَفْظَ بن الخطيب أبو العباس لقسنطيني (ت. 809 هـ) :  
بسط الرموز الخفية في شرح عروض الخرجية<sup>5</sup>.

---

1. ذكرها صاحب "معجم المؤلفين"، والحفناوي في "تعريف الخلف برجال السلف"، وقال بأنها  
أرجوزة وليست مقالات، وانظر الديباج، 1-275.

2. "إيضاح المكنون"، 2-513. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 62، "الفتح"، 5-120، "ثرة البحال"،  
1-177. "معجم المؤلفين"، 1-16. "البستان"، ص. 55. "تعريف الخلف برجال السلف"، ص. 51.  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 63.

3. ط. تونس، سنة 1923 هـ. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 182.

4. "فتح الطبيب"، 5-197. "أم الحواضر"، ص. 78. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 269، مخطوط  
"قطب الأئمة محمد بن يوسف أطفيش"، ص. 121.

5. "فتح الطبيب"، 5-197. "أم الحواضر"، ص. 78، علي شعيب، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 269.

أحمد بن العباس أبو العباس النقاوسي (ت. بعد 765 هـ) : إيضاح السبيل إلى قصد الجليل في علم الخليل<sup>1</sup> - الروض الأريض في علم القريض.

أحمد بن محمد بن أحمد البسيلي الجزائري (ت. 830 هـ) : شرح على الخزرجية في العروض<sup>2</sup>.

بركات بن باديس : شرح المنظومة الخزرجية<sup>3</sup>.

أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي أبو العباس الونشريسي (ت. 914 هـ) : شرح الخزرجية<sup>4</sup>.

ابن جلوش : نزهة العراف في مقالة القواف<sup>5</sup>.

سعيد بن إبراهيم أبو عثمان قفورة (ت. 1656 م) : شرح الخزرجية<sup>6</sup>.

سليمان بن علي بن عبد الله بن علي الكومي عفيف الدين التلمساني (ت. 690 هـ) : كتاب في العروض<sup>7</sup>.

صالح بن عبد القادر بن الموفق قويدر القسنطيني : شرح الخزرجية<sup>8</sup>.

1. شرح على عروض ابن الحاجب "معجم أعلام الجزائر"، ص. 332.

2. قال الرصاع التونسي "وله تأليف عديدة وتصانيف حسنة"، انظر "تراجم المؤلفين التونسيين"، 138-1، محمد محفوظ.

3. "تاريخ الجزائر الثقافي"، ج. 2، ص. 177.

4. مخطوط، الرباط، رقم 1061، تقع في ثلاث وستين صفحة بخط مغربي واضح.

5. مخطوطة، رأيتها عند بنعزوز القاسمي، بمدينة عين وسارة.

6. توجد مخطوطة بزواية تتخلمت بني هلال بالمغرب.

7. مخطوط، "الأعلام"، 3-130.

8. سلك فيه أسلوب الاستفهام. "أم الحواضر"، ص. 328، على شعيب.

طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني الجزائري (ت. 1920 م) : إتمام  
الأنس في حدود القدس<sup>1</sup> — رسالة في العروض والقوافي<sup>2</sup> — ميزان  
الأفكار شرح معيار الأشعار<sup>3</sup> — تمهيد الفروض إلى فن العروض<sup>4</sup>.

عاشور بن محمد بن عبيد بن محمد المسعودي الحنفي (ت. 1929 م) :  
ألفية في العروض والقوافي<sup>5</sup>.

عبد الرحمان التتلاي : مؤلف في العروض<sup>6</sup>.

علي بن عبد الرحمان المشهور بشويوش الجزائري (ت. 1906 م) :  
رسالة في العروض<sup>7</sup>.

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق أبو عبد الله الحفيد (ت. 842 هـ) :  
شرح الخزرجية<sup>8</sup>.

1. "إيضاح المكنون"، 1-22، وفي كتاب "أشهر الأمثال"، ص. 35، تحقيق مازن المبارك عنوانها  
"بلم الأنس في عروض لغرس"، وفي معجم "أعلام الجزائر"، ص. 101. "بلم الأنس في عروض لغرس"،  
وقال : وهي رسالة في علم العروض والقوافي. ط. بيروت، 1321 هـ.

2. مخطوطة في إحدى مكتبات دمشق، "إيضاح المكنون"، 1-321.

3. ط. لكنهو، سنة 1300 هـ. "أشهر الأمثال"، ص. 38، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 101.

4. سبق ذكرها في "إيضاح المكنون"، 1-321، قلت : وقد طبعت في دمشق، عام 1304 هـ،

مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2606، مجموع 01.

5. رأيت منها نسختين بخط صاحبها في مكتبة بنعزوز القاسمي الهاملي، وأسماها "صدف الجمان"،  
ونذكرها د. عبد الحليم صيد في "معجم أعلام الزيبان"، مخطوط.

6. فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة، مخطوط.

7. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 191.

8. اسمها "المفاتيح المرزوقية في شرح خفيا الخزرجية"، توجد مخطوطة عند الشيخ عبد الرحمن الجبالي.

وأخرى بخزانة يوسف بمرلكش، رقم 273، انظر "إيضاح المكنون"، 2-521، و"أعلام الفكر  
والثقافة في الجزائر المحروسة"، 2-51، وفي "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 174، سماها  
"لمفاتيح المرزوقية في استخراج رجز الخزرجية"، مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2544.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد الراشدي أبو راس  
المعسكري (ت. 1828 م) : شرح مشكاة الأنوار التي يكاد زيتها يضيء ولو  
لم تمسسه نار<sup>1</sup>.

محمد بن أحمد الموسوم (ت. 1883 م) : رسالة في العروض والقوافي<sup>2</sup>.

محمد السعيد بن الاطرش العياضي الجزائري : رسالة في العروض<sup>3</sup>.

محمد بن عبد الكريم أبو عبد الله المغيلي (ت. 909 هـ) : المعروض  
في علم العروض<sup>4</sup>.

محمد بن العربي بن محمد ابن أبي شنب (ت. 1929 م) : تحفة  
الأدب في ميزان أشعار العرب<sup>5</sup>.

محمد بن أب المزمري : روائق الجلال في ألقاب الزحاف والعلل<sup>6</sup>.

محمد بن مصطفى بن محمد بكير بن الخوجة (ت. 1915 م) : قصيدة في عروض.

1. قال عبد الرحمان الجيلالي في "تاريخ الجزائر العام" : إنها ضاعت، وانظر "فتح الاله ومنته"،

ص. 180-181، للمعسكري و"أعلام الفكر"، 2-234-236، ليحي بوعزيز.

2. "معجم أعلام الجزائر"، وقال القاضي حشلاف في "سلسلة الأصول" : إن له تأليف عديدة وهو دفين  
مدينة قصر البخاري وهو من فروع سيدي عبد العزيز للشارف دفين مدينة للشارف بولاية الجلفة.

3. "صحائف التراث"، ص. 200، لأحمد بن ذياب، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب.

4. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط و"أعلام الفكر"، 2-143، ليحي بوعزيز.

5. ط. الجزائر، 1906م، انظر "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 444، الطمار، قلت : وقد حققه

أبو القاسم سعد الله، دار الغرب الإسلامي، 1990، نظر المصنفات للغوية، بوعناتي، ص. 53.

6. "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999، وقطف الزهرات في أخبار علماء توات، لعبد العزيز بن عمر.

- ابن محمد أبو القاسم البجائي (بعد 1025 هـ) : شرح على الخزرجية<sup>1</sup>.  
 مصطفى حركات (معاصر) : كتاب في العروض<sup>2</sup>.  
 موسى الأحمد نويوات الدراجي (ت. 1999 م) : المتوسط الكافي في علمي العروض والقوافي<sup>3</sup>.  
 المولود بن محمد السعيد بن الشيخ المدني بن العربي بن مسعود الموهوب (ت. 1939 هـ) : مختصر الكافي في العروض والقوافي<sup>4</sup>.  
 يحي بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي أبو الحسين زيد الدين (ت. 628 هـ) : منظومة في العروض<sup>5</sup>.

### مستدرک

- أحمد بن عبد الرحمن بن محمد لشهب أبو لعيس الخوف (ت. 899 هـ) : تحرير الميزان لتصحيح الأوزان<sup>6</sup>.  
 بوقروة محفوظ : المشوق في العروض<sup>7</sup>.  
 فتوح بن عيسى الصنهاجي : شرح الخزرجية<sup>8</sup>.

1. "تراجم المؤلفين التونسيين"، 1-100.

2. الكاتب معاصر وكتابه مطبوع متداول بين الطلاب.

3. طبع لأول مرة في لبنان ثم في الجزائر، وهو صاحب "معجم الأفعال المتعدية بحرف"، "أعلام الفكر"، 240-1، يحي بوعزيز.

4. ذكره القاضي حشلاف في "سلسلة الأصول"، ص. 61، و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 324.

5. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 141، وتاج التراجم في طبقات الحنفية"، ص. 83، لابن قطلوبغا.

6. في العروض، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 134.

7. ط. دحلب، 1990، الجزائر.

8. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2453، ح. 29 (د).

نماذج من مخطوطات  
علم العروض والقوافي

لسمع الله الى حمان الى حبيب . صلاه على سيدنا محمد وآله

- ألفية الخنفي في العروض -

قَالَ شَوْزَانُ عَمِيدُ الْخَنْفِيِّ	الْمُرَجَّى رَسْمُ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الْعَمَلُ لِلَّهِ الْخَالِدُ وَقَدْ قَامَ	عَمْرٌ وَحَسْبُ عَمَلٍ الْبَارِئُ الْخَالِدُ
فَمِنْ قِلَّةٍ وَهِيَ أَمْرٌ أَلَمْ يَلَمْ	عَلَى خَلْقِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
فَمِنْ السَّيِّئَةِ الْإِيتِيَانِ	وَعَالِهِ وَتَحْكِيمِهِ الْأَمْرُ الْخَالِدُ
وَمِنْ خَيْرِهِ وَالْعَمْرُ وَالْفَوَائِدُ	عَالِيَهُ عَلَى الْأَرْكَانِ الْخَالِدِينَ
وَقَدْ تَعَمَّقْتُ السَّيْرَ الْخَالِدِي	أَزْجُورَةً بِتَوْبِهِمَا الْوَالِدِي
حَامِدَةً مَا لَعَنَهُ مُتَعَدِّدُهُ	مُتَعَدِّدَةً مَسْمُومَةً مُتَعَدِّدَةً
فَأَسْنَدَ طَلَمَةَ الْأَسْكَارِ	بَنُورِ شَمْسِهِمُ الْبَصَرِ وَالْعَبَّاسِ
مُقِي عَمَّةَ جَوَاهِرِ الْهَمَامِ	يَدُ الْبَالِ الْإِلَهَاءِ وَالْمُعْتَبَرِ
بِأَوْشَاقٍ أَنْ تَرَى جَمْعَ الْقُلَانَةِ	فِيهَا الْعَالَمُ عَقَبَ الْإِنْبَاءِ
فَقَدْ وَطِنْتُ خَفِيسَةً وَأَعْيَ النَّفْعِ	حَتَّى تَسْلُكَ شَمْسُ الْبَعْدِ الْإِسْرَاحَ
وَالْتَمَّ اسْتَعْيِزِي فِي الشَّامِ	مَعَ الْفَضْلِ وَالْبَاءِ وَالْإِسْمَانِ
وَأَنْ قَدْ مَرَّ الْمَرْءُ مَوْفُوقَ الْعَالَمِ	مُعَالِيَهُ يَكْفِيهِمُ الْبَاءُ الْإِسْمَانِ

ألفية الخنفي في العروض .

## كتب علم الكلام

- أحمد بن محمد بن زكري التلمساني(ت. 899 هـ) : محصل المقاصد مما به تعتبر العقائد<sup>1</sup> — منظومة في علم الكلام<sup>2</sup>.
- ابن الحاج النميري القسنطيني (ت.بعد 774 هـ) : رجز في الجدل<sup>3</sup>.
- السدراتي : عقد الجواهر في مختصر بحر القناطر<sup>4</sup>.
- الظاهر العبيدي : رسالة في الجبر والاختيار<sup>5</sup>.
- عبد العزيز الثميني (ت. 1808) : شرح كتاب مرج البحرين<sup>6</sup> — معالم الدين — النور على النونية في علم الكلام.
- عبد لقلير بن محي الدين بن مصطفى لصني أبو محمد جزائري (ت. 1883 هـ): تعليق على حاشية لبعض أجداده في علم الكلام<sup>7</sup>.

---

1. منظومة تنيف عن 1500 بيت، مخطوطة الخزافة للعلمة بالرباط، 1066.

2. منظومة تنيف عن 400 بيت، وتسمى "الجزائرية في العقائد الإيمانية".

3. "فيض العباب إلى قسنطينة والزاب"، ص. 41، ابن الحاج للنميري تحقيق محمد بن شقرون، دار الغرب الإسلامي، 1990، بيروت.

4. رسالة في الفلسفة الشرعية والأخلاق والآداب الإسلامية، مخطوطة.

5. في مسائل القضاء والقدر.

6. كتاب "مرج البحرين"، للإمام يعقوب الوريجلاني المفسر.

7. قال صاحب "شجرة النور"، رقم 1630، "أفردت ترجمته بالتأليف".



عبد الكافي بن أبي يعقوب أبو عمارة التناوتي : شرح الجهالات<sup>1</sup> —  
الموجز في تحصيل السؤال وتلخيص المقال في الرد على أهل الخلاف<sup>2</sup>.

عبد الله بن للمطي لتاهرتي الأباضي (ق 3 هـ) : رسالة في علم الكلام.

عمر بن الكماد أبو حفص القسنطيني : البضاعة المزجاة<sup>3</sup>.

ابن عمر بن علي لقلعي أبو الحسن (ت. 1785 م) : حشوية على محمد لكرماني<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن شريف التلمساني (ت. 771 هـ) : كتاب في القضاء والقدر.

محمد بن البشير بن محمد طاهر البجلي لتوتاي أبو عبد الله (ت. 1893 م) :  
غنية الراغب ومنية الطالب<sup>5</sup>.

محمد بن بكر التاهرتي الأباضي : رسالة في علم الكلام.

محمد الزواوي : كفاية المريد في علم الكلام<sup>6</sup>.

1. مصور عن نسخة مخطوطة نسخت سنة 1328 هـ، على يد حمو بن موسى البرياتي،  
"معرض الكتاب الأباضي"، ص. 10، ونسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية، تقع في 95 صفحة.  
"معجم مشاهير المغاربة"، ص. 385.

2. نسخ سنة 1957 هـ على يد يحيى بن محمد بن بلحاج بن بلقاسم لغردوي، "معرض الكتاب الأباضي"،  
ص. 10. "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 385، لفيف من الأساتذة.

3. كتبه على أسلوب طوابع البيضاوي ومواقف العضد، وهو في غاية التحقيق والإيضاح  
"تاريخ الجزائر العام"، 3-106. "شجرة النور"، ص. 283.

4. مخطوطة في خزانة طبوقو، 3-108. "الأعلام"، 6-53 الزركلي. قال الجبرتي : "هي في  
غاية الدقة تدل على رسوخه في علم المنطق والجدل والمعاني والمقولات"، "معجم مشاهير المغاربة"،  
ص. 446.

5. خزانة طبوقو، 1083. "الأعلام"، للزركلي، 6-53. تفلس المخطوطات العربية بالمكتبة لوطنية بتونس،  
هلال ناجي، رقم 3190.

6. لامية، بلغت 400 بيت.

محمد بن عبد الكريم الميجاوي : تحفة الأخيار في الجبر والاختيار<sup>1</sup> —  
القواعد الكلامية<sup>2</sup>.

محمد بن يوسف أطفيش (ت. 1914 م) : شرح معالم الدين في فلسفة  
وأصول الدين<sup>3</sup> — إزهاق الباطل في العلم الهاتل<sup>4</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر شعيب أبو عبد الله السنوسي (ت. 895 هـ) : شرح  
جواهر العلوم<sup>5</sup> — الحقائق في تعريفات مصطلحات علماء الكلام.

ابن مريم (ت بعد 1025 هـ) : كشف اللبس والتعبد عن عقيدة أهل التوحيد.

أبو يعلى الزواوي (ت. 1952 م) : الكلام في علم الكلام<sup>6</sup>.

## مستدرک

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن لمجوي (ت. 1912 م) :  
القواعد الكلامية<sup>7</sup>.

محمد بن طاهر أبو عبد الله الهواري : حاشية في علم الكلام<sup>8</sup>.

1. طبعت بمطبعة فونتانا، بالجزائر، سنة 1904م، بعنوان تحفة الأخيار فيما يتعلق بالكسب والاختيار،

"صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث"، ص. 75، عمر بن قينة.

2. ط. فونتانا، الجزائر، سنة 1911م.

3. مخطوط "الفكر السياسي عند الأباضية"، ص. 141، عدون جهران.

4. ط. الجزائر، في 201 صفحة، "قطب الأئمة محمد أطفيش"، ص. 120، بكير بن سعيد أعوش.

5. للعصدي في علم الكلام والمنطق.

6. له ما يزيد عن خمسة عشر كتابا "لبحث وآراء في تاريخ الجزائر"، ص. 159، أبو القاسم سعد الله،

"من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 69. محمد الحسن فضلاء، ط. الجزائر، سنة 2000 م.

7. أم الحواضر، ص. 304. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 287.

8. "شجرة النور"، ص. 375.

## كتب علم المنطق

شرح متن الخونجي في المنطق : أحمد بن أحمد الندرومي — أبو سعيد العقابني<sup>1</sup> — شريف التلمساني<sup>2</sup> — ابن قنفذ القسنطيني<sup>3</sup> — عبد الكريم الفكون — محمد بن عباس بن محمد التلمساني — محمد بن عبد الكريم المغيلي — محمد بن محمد بن أحمد المسيلي الجزائري<sup>4</sup> — محمد المشتالي البجائي<sup>5</sup> — ابن مرزوق الحفيد<sup>6</sup> — محمد المقرئ عبد الرحمان<sup>7</sup> — محمد بن يوسف السنوسي<sup>8</sup>.

شرح السلم : أحمد بن محمد بن يعقوب<sup>9</sup> — أبو راس المعسكري<sup>10</sup> — سعيد بن إبراهيم أبو عثمان المشهور بقدورة

- 
1. "الديباج المذهب"، ص. 249.
  2. مخطوط بمكتبة تيطوانية، رقم 247، واسم الشرح "أبو عبد الله محمد بن يحيى لشراف لصني لتلمساني"، "الوفيات لابن قنفذ"، ص. 368، تحقيق عادل نويهض. وللونشريسي ترجمة للشراف التلمساني بعنوان "القول المنيف في ترجمة الإمام أبي عبد الله الشريف".
  3. سمّاه "تلخيص العمل في شرح كتاب الجمل".
  4. "تراجم المؤلفين التونسيين"، 1-183، محمد محفوظ.
  5. "الحلل السندسية"، 1-663-664.
  6. نظمته وهو في صباه ذكره الملوي في "حاشية على السلم"، ويعرف باسم تهلية الأمل في شرح الجمل، انظر "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 174.
  7. لم يكمل.
  8. مخطوط بمكتبة تيطوان، رقم 3067، الرباط.
  9. يقع في 85 صفحة، صور بعضه الدكتور مختار بوعناني، مجلة الثقافة، العدد 117، سنة 1999.
  10. مخطوط بالمكتبة الوطنية التونسية، ويعرف باسم "القول المسلم في شرح السلم".

الجزائري<sup>1</sup> — عبد الرحمان الأخضرري<sup>2</sup> — محمد الحفص القسنطيني —  
 محمد صالح بن سليمان بن أبي القاسم الرحموني الأسموني<sup>3</sup> —  
 محمد صالح بن سليمان العيسوي أبو عبد الله الزواوي — معزوز  
 البحري المستغانمي — الولائي<sup>4</sup>.

شرح ايساغوجي : أبو الحسن القلعي — داود بن إبراهيم الثلاثي  
 أبو سليمان<sup>5</sup> — محمد بن أبي شنب<sup>6</sup> — محمد بن علي أبو عبد الله  
 الونيسي — محمد بن يوسف السنوسي<sup>7</sup>.

1. ذكره عادل نويهض في معجمه، يوجد كتابه مخطوطا بخزانة الرباط، مجموع 1066 د،  
 وعرضا نسخة مخطوطة كما يوجد مخطوط بالمكتبة الوطنية لجزائرية، تحت رقم 2190  
 و2379 و2660 و3314، ويوجد مخطوطا بتمكروت فطر "ليل لمخطوطات مكتبة انصرية"، ص. 125.
2. يوجد مخطوط عندي وطبع بمؤسسة المعارف، بيروت، ويوجد بالمكتبة الوطنية مخطوط  
 تحت رقم 2379، وتوجد نسخ من المتن "السلم" في المكتبة الوطنية بالجزائر، تحت  
 رقم 2062، و3113، قلت : وقد طبع قديما في مطبعة عيسى بابي الحلبي بالقاهرة مع  
 حاشية المنهوري المسمى "يضاح المبهم في معاني السلم"، وقد حقق الشرح د. عمر فاروق الطباع،  
 مكتبة المعارف، بيروت، سنة 1996، ومتن السلم له شروح كثيرة يطول المقام بسردها.
3. مخطوط مكتبة يوسف، رقم 368، الرباط، ونسخة أخرى، برقم 360.
4. "فهرس بيوض أحمد"، رقم 2190، الجزائر.
5. المطبعة الأهلية، سنة 1331 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 16.
6. رسالة مخطوطة، لم تطبع وقد طبع من كتبه 22 كتابا، وما بقي مخطوطا، بلغ 15 كتابا  
 ومن بعض الكتب ما نسب إليه مثل "رسالة في إعراب القرآن".
7. توجد منه ثلاث نسخ مخطوطة بلجزائر "بروكلمن"، 1-465، تفلس لمخطوطات لعرية بتونس، رقم 3512.

المتون : أحمد البوني — أبو زيد الضرير القسنطيني<sup>1</sup> — عبد  
الرحمان الأخضرى البسكري<sup>2</sup> — عبد الكريم المغيلي<sup>3</sup>.  
أوغسطين : الاعترافات.

لاكتانس : المؤسسات الدينية — رفض الفلسفة\*\*.

أحمد بن المبارك : تقارير<sup>4</sup>.

أحمد الشماخي أبو العباس (ت. 928 هـ) : شرح مرج البحرين<sup>5</sup>.

الحسن بن يوسف العبدوي لزيلى التلمساني (ت. 1614 م) : شرح لجلل  
المجرادي<sup>6</sup>.

1. سماه "الإيضاح"، وقد شرحه ابن قنفذ القسنطيني وسماه "إيضاح المعاني في بيان المباني"، فهرس مخطوطات الرباط - ليفي بروفنسال -، ص. 133، طبع بباريس، سنة 1921 م.
2. شرحه خلق كثير وطبع بمصر مع حاشية لأحد المنهري المسماة "إيضاح المبهم في معاني السلم"، وحققهما د. عمر فاروق الطباع، دار المعارف بيروت، ويقع السلم المنورق في 134 بيتاً، وللاستاذ عليوان سعيد رسالة لنيل دبلوم للدراسات العليا حول السلم بجملة الجزائر، وتظر شيئاً من التفصيل في مجلة العلوم الإسلامية، العدد 2، سنة 1987، مخطوطة.
3. أرجوزة توجد بدار الكتب المصرية، وعليها ثلاث شروح منها "منح الأحياء" مخطوطة بدار الكتب المصرية، ويوجد أيضاً مخطوطاً بمكتبة محمد بنعزوز القاسمي، وذكره البناني في حاشية على السلم، ص. 25، طبعة بولاق.
- \*. ترجمة لـ "مورو"، باريس بدون تاريخ، نظّر "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 55. لفيف من الأساتذة، جملة الجزائر، وله كتب منها "مدينة الله - الحياة السعيدة - لتخليت - راردر على غودتسيوس لسقف الدونلتيّة".
- \*\* هو كتاب في الدفاع عن المسيحية كما أنه يرفض الفلسفة ولا يمكن أن تعوض الدين، وقسم كتابه في وفاة لمضطهين إلى قسمين، الأول تاريخي والثاني يقع فيه عن عقينته "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 467.
4. المطبعة الثعالبية، سنة 1927 م.
5. ط. تونس، 1342 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 28، لصالح سعيد وتاريخ بني مزاب، ص. 95، يوسف بن بكير.
6. مخطوطاً بخزانة الرباط، تحت رقم 1062، "الأعلام"، 2-228.

سليمان الحسنوي الجزائري<sup>1</sup>.

سليم بن محمد بن سعيد الحسنوي الجزائري (ت. 1915 م) : رسالة في المنطق<sup>2</sup>.

صالح بن عمر لعلي : البراهين القاصفة لتمويهات متبعي الفلاسفة<sup>3</sup>.

عبد الرحمان التتالي : مؤلف في المنطق<sup>4</sup>.

عبد الحليم بن سماية (ت. 1933 م) : فلسفة الإسلام<sup>5</sup>.

عبد العزيز الثعالبي (ت. 1944 م) : فلسفة التشريع الإسلامي<sup>6</sup>.

عبد العزيز الثميني الأباضي ضياء الدين (ت. 1808 م) : تعاضم  
الموجين شرح مرج البحرين<sup>7</sup> — عقد الجواهر مختصر بحر القناطر<sup>8</sup> —  
معالم الدين<sup>9</sup>.

1. ذكره الإمام الحفناوي في تعريف الخلف برجال السلف، بأن له مؤلفات في الفرائض والحساب والمنطق.

2. طبعت باسم "ميزان الحق"، دمشق، سنة 1920 م، خرج بها من الطريقة القديمة، "الأعلام"، 3-120، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 233.

3. "تاريخ بني مزاب"، ص. 177-178، يوسف بن بكير.

4. فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة، مخطوط.

5. قرأ منه الفصل الأول في مؤتمر المستشرقين الدولي الذي انعقد في الجزائر، سنة 1905 م، انظر "حياة ابن باديس"، 1-36، عمار طالبي، "أعلام الجزائر"، ص. 179.

6. "الأعلام"، 4-12-13.

7. شرح على كتب "مرج البحرين"، للورجلاني، دار لكتب لمصرية، رقم 2751، ونظر كتب "تاريخ بني مزاب"، ص. 83. قلت : توفي ولم يته فسماه لقطب يوسف لطفيش "والتورين على مرج لبحرين".

8. مخطوط في الفلسفة الشرعية والأخلاق والأدب الإسلامية، "أعلام الجزائر"، ص. 93، "قناطر الخبرات"، للشيخ إسماعيل الجيطالي.

9. هو في علم الفلسفة وأصول الدين.

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن المجلوي (ت. 1912 م) :  
إرشاد المتعلمين<sup>1</sup>.

عبد القادر بن محي الدين بن مصطفى بن محمد بن المختار الأمير (ت. 1883 م) :  
ذكرى العاقل وتنبيه الغافل<sup>2</sup>.

علي بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم الحرائي أبو الحسن  
التجيبى (ت. 638 هـ) : المقولات الأولى<sup>3</sup>.

علي بن مسعود الزواوي : شرح العضدية<sup>4</sup>.

بن قفد بن الخطيب القسنطيني (ت. 809 هـ) : تسهيل لعبارة في تحليل الإشارة<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني (ت. 842 هـ) : مختصر الجمل للخونجي<sup>6</sup>.

محمد بن أبي حجلة التلمساني (ت. 776 هـ) : النطق المفهوم من  
صمت أهل العلوم<sup>7</sup> — منطق الطير.

1. ط. مصر، في مبادئ العلوم الإسلامية، "أعلام الجزائر"، ص. 287.

2. ط. رسالة في العلوم والأخلاق "يضاح المكنون"، 1-326، "أعلام الجزائر"، ص. 104، وطبع مؤخرًا في لبنان، قلت : وقد كتبت حوله دراسات كثيرة منها : فتح الجزائر وجهاد الأمير عبد القادر — نور لرفاعي، ط. دمشق — بطل الكفاح الأمير عبد القادر الجزائري — يحي بوعزيز، ط. تونس — تصوف الأمير عبد القادر، الجزائر، جواد المرابط ط. دمشق — حياة الأمير عبد القادر السلطان السابق العرب الجزائر، تشرشل، ترجمة : أبي القاسم سعد الله، ط. تونس — الأمير عبد القادر الجزائري ثقافته وأثرها في ألبه، محمد السيد علي لوزير، ط. الجزائر — كفاح لسلح في عهد الأمير عبد القادر، ط. الجزائر.

3. "عنوان الدراية"، ص. 146.

4. مخطوط، السليمانية، رقم 3016، استامبول، متن في آداب البحث والمناظرة، للسمرقندي.

5. اشتمل على أربعين بابا وستين فصلا، وانظر "فهرس مخطوطات الرباط"، ص. 133.

6. "البرد الطالع"، 1-45، و"هدية العارفين"، 6-170.

7. توجد نسخة منها في مكتبة استامبول حسبما يذكر السيد محمد بن عبد الكريم في كتابه "مخطوطات جزائرية في مكتبات استامبول"، كما أنني رأيت منه نسخة جيدة بزاوية طولقة ونسخة أخرى بالمكتبة الوطنية الجزائرية وأخرى بمكتبة الشيخ محمد القاسمي بعين وسارة.

محمد بن الحسن البليدي الجزائري : حاشية في الوضع<sup>1</sup> —  
المقولات العشر<sup>2</sup>.

محمد الحسن نور الدين الجزائري (ت. 1890 م) : كشف الأسرار  
المخفية في نظم الأبيات الرمزية<sup>3</sup>.

محمد سعيد بن محي الدين مصطفى شقيق الأمير عبد القادر (ت. 1861 م) :  
إتقان الصنع في شرح رسالة الوضع<sup>4</sup>.

محمد بن عبد الكريم لمغلي (ت. 909 هـ) : لب اللب في رد فكر إلى صواب<sup>5</sup>.

ابن محمد بن أحمد أبو العباس بن غبوة لغوي مستغلمي (ت. 1934 م) :  
الأبحاث العلوية في الفلسفة الإسلامية<sup>6</sup>.

محمد بن محمد بن عبد القادر الأعرج التلمساني (ت. 1925 م) :  
محاضرات في فلسفة الاجتماع وعلم التاريخ<sup>7</sup>.

1. "فنائس المخطوطات العربية بالمكتبة الوطنية بتونس"، هلال ناجي، رقم 1287.

2. قام بتحقيقها ممدوح حقي، نسخة فريدة.

3. هو شرح لأبيات نظمها بعض الأفاضل في بيروت، سنة 1307 هـ.

4. ط. بيروت، بدون تاريخ "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 233، و"معجم المطبوعات"،

1-965، ط. بيروت، 1308 هـ.

5. توجد نسخة مخطوطة عندي، وقد قمت بتحقيقها والتعليق عليها، وتوجد نسخة أخرى في مكتبة

تيطوان، رقم 643، باسم "شرح منح الوهاب في رد الفكر إلى الصواب"، قلت : وللمغلي

ردود على اليهود وقد أخبرني الأستاذ محمد الأمين بلغيث أنه توجد رسائل وبحوث حوله

وحول رده على يهود توات وقتئذ قام بها بعض الأساتذة اليهود.

6. عنان الجزائري في "جريدة فتى العرب الممشقية"، مؤرخة في 3 رجب 1353 هـ،

"الأعلام"، 1-258.

7. "الأعلام"، 7-79.



محمد بن يوسف أبو عبد الله السنوسي (ت. 895 هـ) : مختصر في المنطق<sup>1</sup> — شرح الموجهات<sup>2</sup>.

محمد بن يوسف اطفيش (ت. 1914 م) : الامكان فيما جاز أن يكون أو كان<sup>3</sup> — ايضاح المنطق في بلاد المشرق<sup>4</sup>.

محمود المقياسي الجزائري : تقرير القوانين<sup>5</sup>.

يحي بن الحسن الجلاي الجزائري : حل المعضلات من الرموز المشكلات<sup>6</sup>.

يوسف بن إبراهيم بن ميلاد أبو يعقوب السدراي الورجلاني (ت. 570 هـ) : مرج البحرين<sup>7</sup> — الدليل لأهل العقول<sup>8</sup>.

1. مخطوط بالمكتبة الوطنية التونسية، رقم 811، ومكتبة ابن رجب بنلمسان، والمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 20 و 14 و 51 و 2775 والمكتبة العامة بتيطون، رقم 152، ويوجد بزواية تتعلمت بإقليم بني هلال، وورد هكذا "السنوسي على المنطق"، رقم 547، ويوجد في خزنة يوسف بمرلكش، رقم 201، باسم "مختصر السنوسي في المنطق"، ويوجد بمكتبة ربيع بن قونة بمستعم في ثماني صفحات، "مجلة الثقافة"، العدد 117، سنة 1999، وقد رأيته في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي بعين وسارة باسم "الموجز المختصر في المنطق"، كما أن نسخة من "شرح المختصر في علم المنطق"، موجودة عند البشير محمود بقرية البرج، معسكر، الجزائر، "مجلة الثقافة"، مخطوط. قلت : طبع ضمن مجموع بمصر، 1292 هـ، "معجم المطبوعات"، 1-1907.
2. مخطوط، مكتبة راغب باشا، رقم 904، استامبول.
3. طبعة حجرية بالجزائر، سنة 1304 هـ.
4. مخطوط لفكر لسليبي عند الأباضية، ص. 114، جهلان "قلب الأئمة لطفيش"، ص. 120، بكر لوعوش.
5. رسالة في الآداب والبحث والمناظرة والمنطق.
6. رأيته مخطوطا يقع في 390 صفحة، بمكتبة محمد بنعزوز القاسمي.
7. ترجم إلى لغات عديدة قال عادل نويهض في "أعلام الجزائر"، ص. 341، "في المنطق والحساب والهندسة"، انظر "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 108، محمد الطمار "معلمة الفقه المالكي"، ص. 98، "تاريخ بني مزاب"، ص. 96، يوسف بن بكر.
8. قال عادل نويهض "أعلام الجزائر"، ص. 341، في عقائد الأباضية طبع في ثلاث أجزاء، قلت : جمع فيه فنون الحكمة والفلسفة والالهييات وعلم الكلام وعلم المنطق وفنون الهندسة ومناقشة المذاهب الفلسفية. ط. القاهرة، 1888 م، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 108، "تاريخ بني مزاب"، ص. 96، و"الكتاب الأباضي"، ص. 10.

## مستدرک

حمدان عثمان خوجة الجزائري (ت. 1840) : حكمة المعارف<sup>1</sup>.

علي بن عبد الواحد أبو الحسن السجلماسي (ت. 1647 م) : شرح منظومة الجدل — شرح منظومة المنطق<sup>2</sup>.

ابن عمر بن علي أبو الحسن القلعي (ت. 1785 م) : حاشية على السلم<sup>3</sup>.

عمار طالبي (معاصر) : المصطلحات الفلسفية<sup>4</sup>.

محمد بن طاهر أبو عبد الله الهواري : حاشية على سعيد قدورة في المنطق<sup>5</sup>.

محمد بن يوسف اطفيش (ت. 1914 م) : إيضاح المنطق في بلاد المشرق<sup>6</sup>.

1. ألفه سنة 1873 م، أخذ أفكاره من كتاب الغزالي "المعارف العقلية"، "هدية العارفين"، 1-335،

"الأعلام"، 2-274، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 70، ومعظم أعماله ترجمها إلى الفرنسية.

2. "شجرة النور"، ص. 208.

3. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 106، "شجرة النور"، ص. 343، و"معجم المؤلفين"، 3-167.

4. ط. المؤسسة الوطنية للكتاب، سنة 1983م، الجزائر.

5. "شجرة النور"، ص. 375.

6. تاريخ بني مزاب"، ص. 139، وانظر "قطب الأئمة اطفيش"، أعوش.

نماذج من مخطوطاته  
علم المنطق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَطَلَبَ اللَّهُ عَلَيَّ  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَطَلَبَ اللَّهُ عَلَيَّ

فان الامام الشيخ ابو محمد الله محمد بن عبد الكريم المصلي  
 هذا الذي تسمونه وسمي به وسمي به امير  
 الدين ابو الحسن علي بن الحسين والاسلام الامام علي بن النور  
 الدين ابو الحسن علي بن الحسين والاسلام الامام علي بن النور  
 ابو جعفر وسمي به امير الدين ابو الحسن علي بن النور  
 فان اول ما ينبغي ان يدركه الطالب العلم لوجه الله على سنة  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما يطلب العلم بالدين في  
 وليس العلم بغيره اجد ولا يطلب اجد ان يرحم الله من  
 مصيبه ويحفظه من خطيئته فما التزم المصيب به من الله انضر  
 المصيبه هو العلم الصحيح في العلم الصحيح العلم الصحيح  
 ترتيب معلوم من مصادره في منه يتوصل بها الى المعلوم  
 صحتها في العلم الصحيح ترتيب معلوم من مصادره  
 علمه في مصادره العلم الصحيح في العلم الصحيح وسمي  
 العلم والجهل من هنا وما تلك الجملة وما ذلك  
 المعلوم وانما علمه وما العلم المتكبر ببيان ذلك  
 الترتيب انما الترتيب هو من الاشياء والاراتب  
 وفي العلم والاراتب العلم يحصل صورة لوجه الله  
 والشك هو الصورة الخاصة بالعلم من هنا وما تلك  
 العلم من اذهال الذاخل واخرجه الخارج كان الفلاسفة  
 انما يقع في العلم انما العلم بذاخله وبخارج ما ليس بخارج  
 او ربما وانما ذلك المعلوم به هو محمول على علمه  
 وانما انما هو فاعلم ان المطلوب تصويري ومطلوب  
 ليس به ان الشئ تارة يخرج تصويري فذلك  
 ما لا بد وتارة يظهر العلم عليه تمامه فذلك هو العلم  
 فان يخرج تصويري ويطلب علمه فذلك مطلوب تصويري  
 وانما العلم عليه وطلب علمه فذلك مطلوب  
 تصديقي وانما العلم المتكبر ببيان ذلك الترتيب  
 هو العلم بغيره وما العلم بغيره اذوله التي

الورقة الاولى

للب اللطيف لعبد الكريم المصلي -

• شرح السلم لإبراهيم قدّورة.

## كتب علم الطب

إبراهيم الثغري : رسالة في الطب — رسالة في الأدوية.

أحمد بن قاسم بن محمد بن سلسي أبو العباس البوني (ت. 1726 م) : مبین  
المأرب في الأكل والطب مع المشارب<sup>1</sup> — أعلام أرباب القريحة في  
الأدوية الصحيحة<sup>2</sup> — مختصر في الطب<sup>3</sup> — نظم في منافع الثوم<sup>4</sup> —  
إتحاف الألباء بأدوية الأطباء.

أحمد بن قنفذ ابن الخطيب القسنطيني (ت. 809 هـ) : كتاب في  
الطب<sup>5</sup> — أنيس الحبيب عند عجز الطبيب.

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد بن أبي حجة الشهاب  
أبو العباس التلمساني (ت. 776 هـ) : أطيب لطيب — طب لمسنون في دفع لطاعون.

---

1. نظمته في آخر حياته سنة 1132م. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-435.

2. ألفه سنة 1160م. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2، ص. 434.

3. هو مختصر لتذكرة داود الأنطاكي وسماه الحفناوي في "تعريف الخلف برجال السلف"،  
"أرباب القريحة بالأدوية الصحيحة"، ص. 522. قلت : وللبوني ما يزيد عن مئة تأليف ذكر  
بعضها الحفناوي، وقد كتب أخوه عنه كتابا حول تأليفه "لتعريف بما للفقيه من التأليف".

4. "تاريخ الجزائر العام"، ج. 3 - ... عبد الرحمان الجيلالي.

5. قلت : رحل الطبيب الكبير المصري عبد الباسط بن خليل إلى تلمسان ليستكمل بها معلوماته في الطب  
وقد أخذ عن الشيخ أحمد بن علي أحد أطبائها وهذا يدل على أن الطب كان متقدما عند التلمسانيين.

- إيناس محمد بشير الجزائري : أهم اضطرابات سن اليأس ومعالجته<sup>1</sup>.
- حمدان بن عثمان خوجة (ت. 1840) : إتحاف المنصفين والأدباء في الاحتراس عن الوباء<sup>2</sup>.
- خليل بن إسماعيل الجزائري : الذخائر النفسية لدفع الأمراض العويصة<sup>3</sup>.
- طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب لسمعوني لجزائري (ت. 1920) : الفوائد الجسم في معرفة خواص الأجسام<sup>4</sup>.
- عبد الرزاق بن محمد بن حمادوش أبو محمد (ت. 1743 م) : كشف الرموز<sup>5</sup> — الجوهر المكنون في بحر القانون<sup>6</sup> — تعديل المزاج بسبب قوانين العلاج<sup>7</sup>.
- عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز بنغروز لتلمستي (تبع 1780 م) : ذهاب الكسوف ونفي الظلمة في علم الطب والطبائع والحكمة<sup>8</sup>.
- عثمان بن سحنون الونشريسي : طب القاموس.
- عدون باسعيد بن بكير (ت. 1965 م) : الإرشادات الطبية في الأمراض الجلدية<sup>9</sup>.

1. ط. دمشق، عام 1984م، "الإشعاع المغربي في المشرق ودور الجالية الجزائرية في بلاد الشام"، ص. 232، سهيل الخالدي.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 137.

3. مخطوط، ويقع في 280 صفحة، "تاريخ الجزائر العام"، 3-549.

4. ط. دمشق، سنة 1300هـ. "الأعلام"، 3-222. "مقدمة أشهر الأمثال"، ص. 36.

5. المطبعة الثعلبية مرات عديدة.

6. توجد منه نسخة مخطوطة عند الشيخ المهدي بوعبلي.

7. أتمه على ما يظهر سنة 1106م، في مدينة رشيد بمصر، قلت : ولعبد الرزاق ما يزيد عن عشرين كتابا مخطوطا طبع منها "كشف الرموز". "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-444.

8. مخطوط، الرباط، 824-1136د، فرغ من تأليفها في رمضان سنة 1194هـ "الأعلام"، 4-69.

9. المطبعة الأهلية، تونس، سنة 1346هـ. "معرض للكتاب الأباضي"، ص. 29، صالح بن سعيد.

علي الأنصاري السجلماسي الجزائري : منظومة في التشريح<sup>1</sup> —  
منظومة في الطب.

علي بن ثابت التلمساني (ت. 829 هـ) : كتاب في الطب<sup>2</sup>.

عمر بن علي القلعي بن البنوخ أبو جعفر الطبيب (ت. 575 هـ) : ذخيرة  
الألباب المفرد في التأليف عن الأشباه<sup>3</sup> — شرح الفصول لأبو قراط<sup>4</sup> —  
شرح كتاب مقمة لمعرفة<sup>5</sup> — صدوق لعيون في تنقيح لقئون<sup>6</sup> — لطائف الأئول<sup>7</sup>.

العربي بن عبد القادر بن علي أبو حامد لمشرفي المعسكري (ت. 1895 م) :  
أقوال المطاعين في الطعن والطواعين<sup>8</sup>.

محمد بن أحمد الشريف الجزائري : المن والسلوى في حديث العدوى<sup>9</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن اندراس البجائي الأموي (ت. 674 هـ) :  
نظم في الأدوية المفردة<sup>10</sup> — رجز في الطب.

1. ذكره لحنولي في تعريف الخلف برجل سلف، ج. 1، ص. 79، ط. موفم للنشر، "شجرة نور"، ص. 308.

2. له نحو 28 تأليفاً، أكثرها في أصول الدين والحديث والتاريخ والطب.

3. "إيضاح المكنون"، 1-541.

4. أرجوزة، "أعلام الجزائر"، ص. 362.

5. أرجوزة، نفسه، ص. 362.

6. هو حواشي على كتاب "القانون" لابن سينا. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 145، الطمار.

"المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 192، رابح بونار تقديم محمد الأمين بلغيث.

7. كتاب في الطب ذكره عادل نويهض في معجمه.

8. مكتوب بخط مغربي جيد وملون، المكتبة الملكية، رقم 2054، وانظر بقية المؤلفات التي تفوق

28 تأليف في "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، 2-179 و190.

9. في الطب توجد نسخة منه في مكتبات استانبول.

10. هو نظم لكتاب ابن سينا "القانون"، وقد كلف تلميذه الغبريني نظم بعض الأدوية على سبيل

التعاون فنظم له بعضها، قال الغبريني : "ما علمت هل استكملها بعد أم لا ؟". تراجم المؤلفين للتونسيين،

71-1، محفوظ.



محمد بشير الجزائري : الصناعات الكيماوية<sup>1</sup>.

محمد بن رجب الجزائري (ت بعد. 1786 م) : الدرّ المصون في تدبير  
الوباء والطاعون<sup>2</sup>.

محمد بن العربي الحكيم (ت. 1939 م) : الأمراض المنتشرة في  
البحر الأبيض المتوسط<sup>3</sup> — الطب العربي بعمالة الجزائر<sup>4</sup>.

محمد بن علي بن باديس الصنهاجي : المنافع البيّنة.

محمد بن محمد بن أحمد أبو عبد الله بن مريم (ت بعد. 1025 م) :  
فتح الجليل في أدوية العليل.

محمد بن مصطفى بن محمد بن باكير بن الخوجة (ت. 1915 م) :  
السمط الدرّي في مسائل تتعلق بالجدرّي<sup>5</sup> — تنوير الأذهان في الحث  
على التحريز وحفظ الأبدان<sup>6</sup>.

محمد غسان الجزائري : الأصول المؤكدة في قلع الأسنان المؤقتة<sup>7</sup>.

1. ط. دمشق، عام 1968م. "الإشعاع المغربي"، ص. 235، سهيل الخالدي.

2. جمعه سنة 1200هـ. "كتاب تاريخ الجزائر الثقافي"، 2، ص. 437، "تاريخ الجزائر العام"،  
ج. 3، ص. 549.

3. "تاريخ الجزائر العام"، 4-453.

4. رسالة طبية ترجمها علي بشوشة، ط. المطبعة الرسمية للتونسية، 1309 هـ.

5. جاء لوله "حمدا لمن أمرنا بحفظ النفوس من الأضرار... إلخ". "إيضاح المكنون"، 2-27. "أعلام الجزائر"،

ص. 137-138، ط. فونتنا الجزائر، سنة 1902 م، عندي من المطبوعة نسخة عتيقة جدا.

6. جاء أوله : "الحمد لله الذي رتب الأسباب على مسبباتها". "إيضاح المكنون"، 1-332،  
ط. الجزائر، 1916م.

7. ط. دمشق، 1984. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 235.

محمد بن أبي القاسم الديسي بن إبراهيم الغول أبو القاسم الحفناوي (ت. 1941 م) : القول الصحيح في منافع التلقيح — دفع المحل في تربية النحل — الخير المنتشر في حفظ صحة البشر<sup>1</sup>.

محمد بن يوسف السنوسي (ت. 895 هـ) : شرح رجز ابن سينا في الطب<sup>2</sup>.

محمد بن يوسف بن عيسى صالح أطفيش (ت. 1914 م) : تحفة المحب في عمل الطب<sup>3</sup>.

## مستدرک

أحمد بن يوسف التيفاشي القسنطيني (ت. 651 هـ) : الشفاء في الطب المسند عن المصطفى<sup>4</sup> - صلى الله عليه وسلم -.

1. ط. الجزائر، 1905 م، قال عادل نويهض في "معجمه أعلام الجزائر"، ص. 121، طبعت كلها في الجزائر.

2. لم يكمله، "تعريف الخلف برجال السلف" و"أعلام الجزائر"، مخطوط في مكتبة زاوية طولقة ضمن مجموع رأيته ويوجد أيضا ببرلين والمتحف البريطاني ولندن والقاهرة والفايتكان وبطرسبورغ وبنكيفور. بروكلمان 2-252، "تفاس المخطوطات العربية بتونس"، رقم 3651، هلال ناجي.

3. ط. القاهرة، 1887. "تاريخ بني مزاب"، ص. 141، يوسف بن بكير الحاج سعيد و"معرض الكتاب الأباضي"، ص. 24.

4. قلت : اختصره من كتاب "الطب النبوي لأبي نعيم الإصيهاني، وكتاب التيفاشي طبع قديما فهرس مخطوطات الظاهرية"، ص. 286، الألباني. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-460، ومعلمة الفقه المالكي"، 234. وانظره في قسم فنون مختلفة من معجمنا هذا.

## كتب علم الفلك

أحمد بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس ابن هفّذ (ت. 809 هـ) : القنفذية في إبطال الدلالة الفلكية — سراج الثقات في علم الميقات<sup>1</sup> — تسيير المطالب في تعديل الكواكب<sup>2</sup> — تحصيل المطالب في تعديل وتكميل المآرب<sup>3</sup> — شرح المنظومة الحسابية في القضايا النجومية<sup>4</sup> — شرح كفاية الطالب<sup>5</sup> — وخاة المؤقت ونكاية المنكت.

أحمد بن محمد بن عيسى المرصاوي المعروف بقائد الجيوش : لسان الفلك<sup>6</sup>.

أحمد بن مصطفى المستغني العلوي (ت. 1934 م) : مفتاح الشهود في مظاهر الوجود<sup>7</sup>.

---

1. توجد نسخة منه في زاوية الحاج المختار بن خليفة الحنبلي، "عين أغلال"، شمال شرق

حاسي بحبح، قلت : وحققه الفاسي والمستشرق الفرنسي FOR.

2. مخطوط في الخزانة العامة بالرباط، رقم 512، وأخرى بالخزانة الملكية بالرباط، رقم 5262، وانظر الأعلام للزركلي، 1/117.

3. هو شرح لكتابه "تسيير المطالب"، مخطوط، الخزانة العامة بالرباط.

4. منه ثلاث مخطوطات بالرباط، وأربعة بتونس، وولحة بلين، وأخرى بالمتحف البريطاني، لندن.

5. "تاريخ الأدب الجرائري"، ص. 75، الطمار.

6. "النقد الأدبي في كتاب نفح الطيب للمقري"، ص. 43، هدى بهنام.

7. مثل في هذا الكتاب الأراضين السبع ومواقعها والسموات وشكل الأرض وحركتها والأفلاك أمام الشمس بأشكال ملونة، ط. تونس، بدون تاريخ.

ابن أبي الرجال التاهرتي القيرواني : البارع في أحكام النجوم<sup>1</sup> —  
المنظومة الحسابية في القضايا النجومية.

سحنون بن عثمان الراشدي الونشريسي : بغية المحتاج في  
شرح السراج<sup>2</sup>.

سليمان بن علي أبو الربيع عبده الجزائري : رسالة في الطبيعيات  
والظواهر الجوية<sup>3</sup> — رسالة في حوادث الجو<sup>4</sup>.

عبد الرحمان الأخضرى (ت. 953 هـ) : السراج<sup>5</sup> — أزهر المطالب  
في هيئة الأفلاك والكواكب<sup>6</sup>.

عمر بن محمد الكماد الوزان (ت. 960 هـ) : البضاعة المزجاة في  
علم الميقات<sup>7</sup>.

1. نقله إلى الإسبانية -يهودا بن موسى-، سنة 1602، ثم نقله من الإسبانية إلى اللاتينية، بطرس الرجوى وإيجيديوس التالدي، وطبعت ترجمته عدة مرات منذ طبعته الأولى بالبنقية سنة 1485، إنجلترا، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 75، للمغرب العربي، ص. 207، بونار، وله كفاية الطالب.
2. توجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة طولقة ببسكرة بعنوان "جواهر المحتاج"، ورأيت نسخة منه بمكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي بعين وسارة، وطبع متن السراج للأخضرى بالقاهرة سنة 1314هـ، انظر "تاريخ الجزائري الثقافي"، 418/2، قلت : مخطوط بالمكتبة الوطنية بالجزائر، تحت رقم 2694، مجموع 2-2885-3024، مجموع 5، بعنوان "مفيد المحتاج".
3. طبعت في باريس.
4. طبعت في باريس، قلت : وله وصف لمدينة باريس، سنة 1284هـ، في كتاب سماه "عرض البضائع العام"، وترجم له الفرنسي -لومون-.
5. هي منظومة في علم الفلك نظمها وعمره 19 سنة، وقد شرحها خلق كثير منهم تلميذه عبد العزيز بن أحمد بن سلم الفارسي، وله عليها شرح، وطبعت في الجزائر ومصر، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 291، "مجلة العلوم الإسلامية"، ع. 2، سنة 1987 م، قسنطينة، مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2885.
6. نظمها وعمره 20 سنة، يوجد مخطوطا بدار الكتب الوطنية بتونس، رقم 17905، ويقع في 33 صفحة، "مجلة العلوم الإسلامية"، ع. 2، سنة 1987 م، قسنطينة، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 291.
7. "الم الحواضر"، ص. 142، علي شعيب.

ابن علي الشريف الشلاطي : تاريخ علم الفلك — الاستبصار  
بتفصيل الأزمان وتاريخ البوادي والأمصار\*.

محمد بن أحمد الصخري الجزائري : تعديل الكواكب لعرض بلاد  
الجزائر<sup>1</sup> — القلادة الجوهريّة في العمل بالتحفة العجمية<sup>2</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق العجيسي أبو عبد الله الخطيب  
الجد(ت. 781 هـ) : كتاب في التتجيم.

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مرزوق بن أبي بكر أبو عبد  
الله الحفيد(ت. 842 هـ) : المقنع الشافي<sup>3</sup>.

محمد بن أحمد بن أبي يحيى الحباك التلمساني(ت. 867 هـ) : بغية  
الطلاب في علم الأسطرلاب<sup>4</sup> — نظم رسالة الصغار<sup>5</sup> — النيل المطلوب  
في العمل لربع الجيوب<sup>6</sup> — تحفة الأحباب في عدد السنين والحساب<sup>7</sup>.

محمد بن السعيد : المقنع في علم مقرر<sup>8</sup> — منظومة في البروج<sup>9</sup>.

- 
- \*. ألفه في الجزائر، سنة 1292 هـ، نسخة توجد عند الدكتور أبي القاسم سعد الله، وأخرى بالمكتبة الوطنية  
بلجزائر، تحت الأرقام لتالية : 2678، مجموع 1 و2694، مجموع 1. نظر كتبه في "معجم مشاهير لمغربية"،  
لفيف من الأساتذة، قلت : والأصح أنه كتاب في الرحلات من أعلام زولو، 1-164.  
1. توجد منه نسخة في الخزنة العامة بالرباط، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-425.  
2. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-425.  
3. أرجوزة في علم الميقات تقع في 1700 بيت، وهي في الصلب والفلك، "يضاح المكنون"،  
2-548، "أعلام الجزائر"، ص. 391، "المفردون لجزائريين عبر القرون"، ص. 180، مختار اسكندر.  
4. أرجوزة في علم الفلك، تلمسان عبر العصور، ص. 222، محمد الطمار.  
5. في الأسطرلاب وله أيضا تفجير الأنهار، في 20 ورقة. لخزنة للعلمة بالرباط.  
6. أرجوزة في الأسطرلاب.  
7. مخطوط "تاريخ التراث العربي"، بروكلمان، 2-332، "الأعلام"، 5-333.  
8. منظومة في أيام العربي والعجمي، تقع في 99 بيتا، توجد نسخة منها بمكتبة مختار بوغاناني،  
"مجلة الثقافة"، ع. 117، سنة 1999 م.  
9. تقع في ست صفحات. "مجلة الثقافة"، ع. 117، سنة 1999 م.

محمد الطاهر التليلي القماري : الدرر الملكية في الدراري الفلكية<sup>1</sup> — رسالة في بعض الرموز الفلكية والفقهية<sup>2</sup>.

محمد مكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز الحسيني لملي (ت. 1915 م) : الهلال في بيان حركة الاقبال<sup>3</sup> — التقرير المذهب<sup>4</sup> — الذخيرة المكية في الخزانة المدنية<sup>5</sup> — النظم الجغرافية التي لا تتحول بمغالبة الدول — تعديل الحركة في عمران المملكة<sup>6</sup> — الجوهر المرتب في العمل بالمربع المجيب<sup>7</sup>.

محمد المقرئ التلمساني (ت. 1041 هـ) : كتاب في علم الهيئة<sup>8</sup>.

محمد بن يوسف أطفيش (ت. 1914 م) : شرح القلصادي<sup>9</sup> — مسلك الفلك<sup>10</sup> — أرجوزة لشهور على مر الدهور<sup>11</sup> — إطلالة الأجور وإزالة الفجور<sup>12</sup>.

1. "افكار جامعة"، ص. 205، "بدائع الجنان واللسان"، ص. 10-11، مقدمة أبي القاسم سعد الله، ط. دار الأمة، الجزائر.
2. "مقدمة بدائع الجنان واللسان"، ص. 10-11.
3. "إيضاح المكنون"، 2-729.
4. هو شرح على "الجوهر المرتب"، ط. تونس، 1298 هـ، "إيضاح المكنون"، 1-313.
5. "الأعلام"، 7-109، ولم يذكر مؤلفاته كاملة وانظر "فهرس الفهارس"، للكتاني و"هدية العارفين" لإسماعيل البغدادي.
6. "الأعلام"، 7-109، الزركلي.
7. ط. تونس، 1298 هـ، "إيضاح المكنون"، 1-313-384.
8. "النقد الأدبي في كتاب نفح الطيب للمقرئ"، ص. 43، هدى بهنام، قلت : ويعرف متن منازل القمر وهو أرجوزة في الفلك قام بترجمتها إلى الفرنسية موتيلاتسكي، "فكر جملة"، ص. 85.
9. منظومة "الفكر السياسي عند الأباضية"، ص. 116، عدون جهلان.
10. قال عدون جهلان في كتابه "الفكر السياسي عند الأباضية"، ص. 116، "يبدو أن الكتاب ليس من تأليف القطب لعدم وجود ما يثبت ذلك".
11. ط. الجزائر، 1882 م، "تاريخ بني مزاب"، ص. 141، يوسف بن بكير.
12. ط. الجزائر، 1897، "تاريخ بني مزاب"، ص. 141، "قطب الأئمة محمد بن يوسف أطفيش"، ص. 118-122، بكر بن سعيد.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي(ت. 895 هـ) : شرح قصيدة الإمام الحباك<sup>1</sup>.

المولود الحافظي الورتلاني(ت. 1948 م) : مثلث الربع المجيب<sup>2</sup> — الكوكب الشارق في الزيج الفائق<sup>3</sup>.

..... ؟ : التاج المرصع في شرح رجز أبي مقرر<sup>4</sup>.

## مستدرک

عبد الرحمان بن محمد الجيلالي(معاصر) : شرح منظومة الشيخ المكي بن عزوز<sup>5</sup>.

علي بن محمد بن أبي القاسم بن إبراهيم بن محمد الدادسي : اليواقيت لطالب معرفة المواقيت<sup>6</sup>.

محمد النائي : فتح المنان<sup>7</sup>.

1. مخطوطة في مكتبة الرباط، وتقع في 162 بيتا، وعليها عدة شروح، قلت : وعند بروكلمان، 256-2، و"فائس المخطوطات العربية بالمكتبة الوطنية بتونس"، رقم 3994، هلال ناجي، وردت باسم "عمدة ذوي الألباب على بغية الطلاب في علم الاسطرلاب".
2. في علم الفلك وعلم الهيئة. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 79، محمد الحسن فضلاء، ط. الجزائر، 2000 م.
3. مجلة الثقافة، ع. 117، سنة 1999 م، ص. 295.
4. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-424.
5. في علم الفلك المجيب، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، 689-22، قلت : والذي أراه أنها لشيوخه عبد الحليم بن سماية حيث توجد مخطوطة بالمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 3311.
6. منظومة "أعلام من زاوية"، 1-171، أحمد ساحي.
7. شرح على منظومة "تحفة الاخوان" للشيخ أحمد قاسم في علم الميقات، ط. الخيرية، مصر، 1308، معجم المطبوعات العربية، 2-1700.

## كتب علم الحساب

أحمد جودت الهاشمي الجزائري (ت. 1955 م) : الجبر الابتدائي<sup>1</sup> —  
الحساب والجبر<sup>2</sup> — المسائل الرياضية<sup>3</sup> — الهندسة<sup>4</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن ميمون أبو العباس ابن الخطيب ابن قنفذ  
القسنطيني (ت. 809 هـ) : مبادئ السالكين في شرح رجز ابن الياسمين<sup>5</sup> —  
التمحيص في شرح التلخيص<sup>6</sup> — حط النقاب عن وجوه أعمال الحساب<sup>7</sup>.

أحمد بن علي بن يوسف أبو العباس تقي الدين البوني (ت. 1726 م) : مواقف  
الغايات في أسرار الرياضيات<sup>8</sup>.

- 
1. ط. حلب، عام 1934م، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 232. سهيل الخالدي.
  2. ط. دمشق، عام 1930م، "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 232.
  3. ط. دمشق، عام 1932م، "الإشعاع المغربي"، ص. 232.
  4. ط. دمشق، عام 1344 هـ، "الإشعاع المغربي"، ص. 232.
  5. مخطوطة عندنا منها نسخة مصورة تقع في (17) صفحة. "تاريخ الجزائر العام"، 1-135،  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 269، "معجم المؤلفين"، ص. 269، مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية،  
رقم 2193.
  6. "معجم المؤلفين"، ص. 269، يوجد مخطوطا بتمكروت، رقم 2160، "دليل المخطوطات دار  
الكتب الناصرية"، ص. 45، وهو يضم بعض المسائل الفلكية.
  7. مخطوطة في الخزنة العامة بالرباط، رقم 2429. ولأخرى في مكتبة بنعزوز القاسمي بعين وسارة،  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 269.
  8. مخطوط، المكتبة الأزهرية، 3-641، "الأعلام"، 1-174، "تاريخ الجزائر العام"، 3-77،  
عبد الرحمان الجيلالي.



أحمد بن محمد بن زكري الماتوي التلمساني (ت. 899 هـ) : أرجوزة في حساب المنازل والبروج<sup>1</sup>.

سعيد بن محمد بن محمد بن محمد لعقبي التلمساني (ت. 811 هـ) : شرح تلخيص ابن البناء<sup>2</sup> — شرح قصيدة ابن ياسمين<sup>3</sup>.

سليمان بن يوسف بن إبراهيم أبو الربيع الصنوي البجلي<sup>4</sup> (ت. 877 هـ).

صلاح بن أحمد بن موسى بن أبي لقاسم السمعوني الجزيري (ت. 1868 م) : رسالة في علم الميقات<sup>5</sup>.

طاهر بن صلاح بن أحمد بن موهوب السمعوني الجزيري (ت. 1920 م) : مدخل الطلاب إلى علم الحساب<sup>6</sup>.

عبد الرحمان بن محمد الصغير بن محمد بن عامر الأخضر البسكري (ت. 983 هـ) : الدرة البيضاء<sup>7</sup> — منظومة في الحساب<sup>8</sup>.

1. "مجلة الثقافة"، ع. 90، 1409 هـ — 1985 م، ص. 91. د. جيلالي صاري.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 237.

3. "الديباج"، ص. 249، "تاريخ الجزائر العام"، 1-174، "أعلام الفكر والثقافة"، 2-72، وفي "معجم أعلام الجزائر"، ص. 237. "في الجبر والمقابلة".

4. قال عادل نويهض : له تصنيفات كثيرة في الفرائض والحساب والمنطق، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 35، "تعريف الخلف برجال السلف"، 2-170، "معجم المؤلفين"، 4-279.

5. "الأعلام"، 3-189، الزركلي، "معجم المؤلفين"، 5-2، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 101.

6. "أعلام المغرب العربي"، 1-61. محمد الصالح الصديق، "الأعلام"، 3-320، "معجم المؤلفين"، ص. 101-102.

7. جزء منها في علم الحساب والآخر في الفرائض، وقد ذكرتها في قسم "الفرائض"، وطبع الكتاب في تونس قديما، "تاريخ الجزائر العام"، 3-79. "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-63 و 2-404. "معجم أعلام الزيبان" عبد الحليم صيد (مخطوط).

8. توجد مطبوعة ضمن مجموع المتون الكبير. "تاريخ الجزائر العام"، 3-79.

عبد الواحد بن أحمد بن يحيى أبو محمد الونشريسي (ت. 955 هـ) :  
نظم تلخيص ابن البناء<sup>1</sup>.

علي بن عبد القادر بن عبد الرحمن بن علي بن الأمين الجزائري (ت. 1821 م) :  
رسالة في الحساب<sup>2</sup>.

علي بن موسى بن عبد الله بن محمد هيدور البجائي (ت. 816 هـ) :  
شرح تلخيص ابن البناء<sup>3</sup> - تقييدات على "رفع الحساب"<sup>4</sup>.

عيسى بن مسعود بن منصور بن يحيى شرف الدين المنكلاتي  
الزواوي الحميري (ت. 743 هـ) : كتاب في علم المساحة<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد بن أبي يحيى التلمساني الحباك (ت. 867 هـ) : شرح  
تلخيص ابن البناء - تحفة الحساب في عدد السنين والحساب<sup>6</sup>.

أبو القاسم اليزاعتي المجاجي (ت. 1867 م) : كشف الأستل عن علم الغل<sup>7</sup>.

1. "الأعلام"، 4-174. تاريخ الجزائر العام، 3-76. "معجم المؤلفين"، 6-206. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 345.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 24، و"معجم المؤلفين"، 2-474. "تاريخ الجزائر العام"، 4. 3. كتاب مشهور في الحساب.

4. لابن البناء "معجم أعلام الجزائر"، ص. 39. تعريف الخلف برجال السلف، 2-279.

5. "الديباج"، رقم 365. تاريخ الجزائر العام، 1-172.

6. "الأعلام"، 6-230. "معجم المؤلفين"، 9-27. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 120، "شجرة لنور"، ص. 283.

7. في علم الحساب للقصادي الذي اختصره من كتابه. "كشف الحجاب عن علم الحساب"، "معجم أعلام لجزائر"، ص. 354. تعريف الخلف برجال السلف، 1-129 و 427 و "معجم المؤلفين"، 8-126.

محمد أرزقي الشرفلوي(ت. 1945 م) : الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الرحمان الأزهرى الزواوي (ت. 1794 م) : رسالة في الحساب<sup>2</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي الحسني(ت. 895 هـ) : شرح منظومة ابن ياسمين<sup>3</sup>.

مصطفى بن عبد الرحمان باشاتارزي (ت. 980 هـ) : شرح منظومة الثعالبي في الحساب<sup>4</sup>.

موسى الأحمدى نويوات الدراجي(ت. 1999 م) : كشف النقاب عن تمارين اللباب والحساب<sup>5</sup>.

المولود الحافظي الورتيلاني (ت. 1948 م) : السبع السداد في علم الحساب<sup>6</sup>.

1. "من أعلام الإصلاح"، ص. 74. "أعلام من المغرب العربي"، 1-274. "أعلام الفكر والثقافة"، 1-313.

2. "تعريف الخلف برجال السلف"، ج. 2، ص. 298، ط. موفم للنشر.

3. منظومة في الجبر والمقابلة جاء أولها :

على ثلاثة يدور البدر \* المال والاعداد ثم الجذر

توجد مخطوطة في برلين والهند والرباط ومصر وعندي منها نسخة قيد التعليق والتعليق عليها، وعلى هذه المنظومة شروح كثيرة منها شرح ابن هائم المصري والقليصادي وسبط المارديني وسعيد العقباني وأبو العباس بن الخطيب.

4. "تعريف الخلف برجال السلف"، 1-197. "تطير الأكون في شذى نفحات أهل العرفن"، ص. 139،

محمد لصغير لحاج لمختلر لجيلالي. "الأعلام"، 4-68. "معجم لمواقين"، 5-117. "معجم أعلام لجزائر"، ص. 31.

5. "أعلام الفكر والثقافة"، 1-240.

6. "مجلة ثقافة"، ع. 117، سنة 1999. "أعلام الفكر والثقافة"، 1-150. "أعلام من المغرب العربي"، 1-324.

نعيم المرابط الجزائري : الهندسة التكميلية<sup>1</sup> — موجز علم المثلثات<sup>2</sup> —  
علم المثلثات<sup>3</sup> — التحليل الرياضي<sup>4</sup> — الجبر<sup>5</sup>.

ابن ولي الجزائري المغربي ابن حمزة : تحفة الأعداد لذوي  
الرشد والساداد<sup>6</sup>.

## مستدرک

محمد بن مالك الزواوي : تحفة السرور في أعمال الصحيح مع  
الكسور<sup>7</sup> — عروس زفت في اختصار النسبة<sup>8</sup>.

1. ط. دمشق، 1954. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 235.

2. ط. دمشق، 1953. "الإشعاع المغربي"، ص. 235.

3. ط. دمشق، 1953. "الإشعاع المغربي"، ص. 235.

4. ط. دمشق، 1953. "الإشعاع المغربي"، ص. 235.

5. ط. دمشق، 1953. "الإشعاع المغربي"، ص. 235.

6. حول الحساب والأعداد الصحيحة والصماء كان عالما رياضيا اهتم بالمتواليات والتي قادتته في

الآخر إلى وضع حجر الأساس في اللوغاريتمات، "جريدة الشروق الحضاري"، ع. 08،

30 جانفي 2001، ص. 22.

7. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 1503، مجموع 01-3286، مجموع 04.

8. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 1503، مجموع 01-3286، مجموع 03.

نماذج من مخطوطات  
علم الحساب

بسم الله الرحمن الرحيم. وحلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه  
 فقال البقية الاجل انما فضل المشرك النفعي المرضي  
 البقية من المشركين بالعباس احمد بن محمد بن الحسين  
 وهذه الله واكثر من سوا  
 اما بعد حمد الله وحمده والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد  
 فيه وعقبه والارواح عليه ولم كثر اصابة فصحت هنا شرح رجز ابر  
 الياسمين في الجبر والاعانة بالمشاة ونجزة تيسر الغالب على قسمة  
 وسه يته باحى السالكين شرح رجز ابر الياسمين والارواح يعطله  
 من على ثلاثة بيرو والجبر المال والاعانة شرح الجبر  
 والمال اكل عدد من ربح وجزءه احر تلك الاضاح  
 والعدد انما يكتسب بالم ينسب للمال او للجذر جابج تعصب  
 بعض اعداد الجبر على ثلاثة انواع المال او العود والجذر وتفسير جز  
 الثلاثة كما ذكر ان المال كل عدد من ربح اوله جزر جميع كسرة عشرة فانها  
 مربعة وجزرها اربعة واضلاع الستة عشر اربعة فاضلاع يه  
 اربعة بياراين كل جزر ضلع والمال في العكس كخمسة عشر وهي ركنة  
 وضمنة ثلاثة فكل واحد منها ضلع ولاعتا جذر وكلما وجد  
 الجذر وجد الضلع ومتى انتفى الجذر انتفى الضلع والجذر اخصر والضلع  
 اعم وهذا ايها العا والجذر ويضاف اليه الشيء والا شيا هي الجزر  
 والمال ما يتجمع من ضرب الجذر في مثله واما العود وهو المفسل  
 الى الا لا يتغير بالواجز ولا ينسب الى احر من سوا

- شرح رجز ابي ياسمين. ابن قنغذ القسطنطيني

## كتب علم الاقتصاد

- إبراهيم بن غيسى بن يحيى بن داود أبو اليقضان (ت. 1973 م) :  
أهدافي العليا بالعمل في هذه الحياة<sup>1</sup>.
- أحمد بن نصر أبو جعفر الدودي الأسدي لبسكري (ت. 402 هـ) : كتب الأموال<sup>2</sup>.
- حسن بن بريهمات الجزائري (ت. 1881 م) : المرصدا في علم الاقتصاد<sup>3</sup>.
- صالح بن محمد الغنثري القسنطيني (بعد. 1870 م) : رسالة في القحط<sup>4</sup> — مجاعات قسنطينة<sup>5</sup>.
- عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن المجلوي (ت. 1912 م) :  
الاقتصاد السياسي<sup>6</sup>.

- 
1. "تاريخ بني مزاب"، ص. 190-191، يوسف بن بكير الحاج سعيد.
  2. "في أحكام أموال المغنم والأراضي التي يتغلب عليها المسلمون"، مخطوط في دار الكتب المصرية وصور عن الأسكوريال، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 141، ترتيب المدارك، 2-663، "تاريخ الجزائر العام"، 2-272، "معجم أعلام للزيان" عبد الحليم صيد (مخطوط).
  3. بمشاركة الشيخ عبد القادر المجاوي، طبع في الجزائر علم 1904م، وكنا رحمهما الله تعالى بجيدان اللغتين العربية والفرنسية، قراءة وكتابة وتعلما "تاريخ الجزائر العام"، 4-435، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 41.
  4. قلت : "وتعرف باسم الأخبار المبينة في تاريخ قسنطينة"، على ما ذكره عادل نويهض، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 246. وانظر قسم التاريخ من كتابنا هذا.
  5. ألفه باقتراح من الضابط (بولير) سنة 1870م، مطبوع. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 246.
  6. "أعلام من المغرب العربي"، 1-38، تعريف لخلف يرجل السلف، 2-449، "معجم أعلام لجزائر"، ص. 287.

مالك بن نبي القسنطيني (ت. 1973 م) : شروط النهضة — وجهة العالم الإسلامي — ميلاد مجتمع<sup>1</sup> — المسلم في عالم الاقتصاد — فكرة الإفريقية الأسيوية — مستقبل الإسلام — مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي\*.

محمد السعيد أبو يعلى الزواوي (ت. 1952 م) : الغني والفقير<sup>2</sup>.

محمد بن دالي المدعو كحول (ت. 1936 م) : التقويم الجزائري\*\*.

محمد ممدوح الحسيني الجزائري (معاصر) : الآفات الزراعية وطرق مكافحتها<sup>3</sup> — الحشرات الاقتصادية في سورية<sup>4</sup> — مبادئ علم الحشرات<sup>5</sup> — المعدات المستعملة<sup>6</sup>.

مفدي زكريا بن سليمان الشيخ (ت. 1977 م) : نحو مجتمع أفضل<sup>7</sup>.

يوسف محمد الجزائري : الأمة العربية ومكانتها الاقتصادية<sup>8</sup>.

بديعة احسنى جزائري (معاصرة) : الأسس الاقتصادية في الإسلام<sup>9</sup>.

1. أصدرها باللغة الفرنسية، وترجم بعض كتبه عبد الصبور شاهين المصري.

\*. "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 534، وكتب عنه محمد العربي مقالا، جريدة الشعب، 21 ديسمبر 1986، وعمار طالبي "مالك بن نبي ومشكلة الحضارة"، انظر "مجلة الثقافة"، العدد 18، جانفي 1973 م.

2. "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، 2-154، أبو القاسم سعد الله.

\*\* يتضمن الكتاب معلومات متنوعة سواء كانت علمية أو اقتصادية أو فلاحية، وقد صدر من هذا الكتاب السنوي ثلاثة أعداد في سنة 1911 و1912 و1913 م، "معجم مشاهير المغاربة"، ص. 453.

3. ط. سنة 1962 م، "الإشعاع المغربي"، ص. 276.

4. ط. عام 1966، "الإشعاع المغربي"، ص. 276.

5. ط. سنة 1965، "الإشعاع المغربي"، ص. 276.

6. ط. سنة 1987، "الإشعاع المغربي"، ص. 276.

7. "تاريخ بني مزاب"، ص. 195.

8. المؤلف من مواليد الإسكندرية (1881-1973) تحصل على الحقوق من باريس سنة 1918 م، "الأعلام"، 8-245.

9. دار الفكر، دمشق، 1996 م.



## كتب المعارك والردود

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن يوسف أبو إسحاق اطفيش  
(ت. 1965 م): كشف الحقيقة في الردّ على القادح في المذهب الأباضي<sup>1</sup>  
— بذل المجهود في مخالفة النصاي واليهود<sup>2</sup> — النقد الجليل للعتاب  
الجميل<sup>3</sup> — تأويل المتشابه<sup>4</sup> — منهاج السلامة.

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عامر أبو محمد العوامر  
السوفي (ت. 1934 م) : حدّ السنان في عنق المنكر لخالد بن سنان<sup>5</sup>.

---

1. طبع مع منظومة "أنوار العقول".

2. تم نسخه سنة 1345 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 6، صالح بن سعيد.

3. هو رد على كتاب "العتاب الجميل على أهل الجرح والتعديل" للشيخ محمد بن عجل العلوي، وأذكر أنني رأيت هذا الكتاب مخطوطاً بدار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية، يقع في 34 صفحة، وطبع بالقاهرة، سنة 1934. وانظر "تاريخ بني مزاب"، ص. 188، يوسف بن بكير.

4. قال الشيخ إبراهيم اطفيش : ... بعض علماء الأزهر جرى الكلام معهم في الموضوع فبينت لهم أنني حققت في مؤلف اسمه كذا فرجوني التعجيل بطبعه "كتاب الشيخ إبراهيم اطفيش في جهاده الإسلامي"، ص. 46، د. محمد ناصر.

5. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 182، و"الأستاذ الصالح بلهادي" جمع سليم راشدي وعبد الحليم صيد، ص. 11، ط. مكتبة الطالب بسكرة، 1419 هـ-1998 م.

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن داود أبو اليقظان (ت. 1973 م) : إرشاد  
الحائرين<sup>1</sup> — دفع شبهة الباطل عن الأباضية الوهبية المحققة — رد جريدة  
"إيكودالجي"<sup>2</sup>.

إبراهيم اليعقوبي الجزائري : ردود ومناقشات<sup>3</sup>.

أحمد بن سعيد بن محمد أبو العباس التلمساني (ت. 874 هـ) :  
الحسام في الرد على عالمي الشام.

أحمد بن سليمان : ردّ على المسؤولين الفرنسيين<sup>4</sup>.

أحمد أبو العباس الشماخي (ت. 928 هـ) : رد على صولة  
الغدامسي<sup>5</sup>.

أحمد بن قاسم بن ساسي أبو العباس البوني (ت. 1725 م) : المنح  
الإلهية في طمس الضلالة الوهابية<sup>6</sup> — الألفاظ.

أحمد بن عبد السلام أبو العباس : الوجه المغربي على نصر العلامة  
ابن زكري<sup>7</sup>.

أحمد بن محي الدين بن مصطفى الحسني الاغريسي (ت. 1902 م) :  
الجنى المستطاب<sup>8</sup>.

1. رسالة في الرد على معارضيه في إنشاء بعثة بتونس وقد طبعت بتونس، تاريخ الأدب الجزائري، ص. 443. قلت : طبع الكتاب في تونس، أما سبب تأليف الرسالة فهو يرجع إلى حملة مفرضة عن إنشاء البعثة العلمية الميزانية بتونس، — الشيخ أبو اليقظان — إبراهيم كما عرفته، ص. 42، أما عند أحمد فرصوص، فهو رد على رسالة بعنوان كشف اللثام عن أغراض بعض اللثام.
2. "تاريخ بني مزاب"، ص. 190-191، يوسف بن بكير الحاج سعيد، قلت : وقد نشر الرد في جريدة "صدى الصحراء" للأستاذ محمد العابد الجلالي، الشيخ أبو اليقظان كما عرفته أحمد فرصوص 46.
3. "الإشعاع المغربي في المشرق"، ص. 247، سهيل الخالدي.
4. توجد نسخة مخطوطة مصورة عند الدكتور أبي القاسم سعد الله ولخري بمكتبة باريس، تحت رقم 549.
5. "تاريخ بني مزاب"، ص. 95، يوسف بن بكير الحاج سعيد.
6. ط. تونس، 1910 م.
7. يقع في مجلد مخطوط السيد محمد بن عبد السلام "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-120، ابن سودة.
8. هي رد على رسالة "الامتناع والانتفاع" لمحمد بن أحمد بن الدراجي أبي عبد الله التلمساني التي ادعى فيها أن سماع المعازف يحرك القلب لرب الأرباب، انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 75.

أحمد بن محمد بن عبد القادر بن علي الأنصاري الحسني الاغريسي  
(ت. 1889 م) : الاتصاف في رد اعتراضات السفساف ونصر ابن الحقاف<sup>1</sup> —  
الحسام في تكسير السهام<sup>2</sup>.

أحمد بن مصطفى بن محمد بن أحمد المستغامي بن عليوة العلوي  
(ت. 1934 م) : القول المعروف في الرد على من أنكر التصوف<sup>3</sup>.  
أحمد بن محمد الكماد : السيف الممدود في عنق من أعان اليهود<sup>4</sup>.  
أحمد بن ناصر الداودي الأسدي التلمساني (ت. 402 هـ) : الإيضاح<sup>5</sup>.

أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد أبو العباس الونشريسي  
(ت. 914 هـ) : إضاءة الحالك في الرد على من أفتى بتضمين الراعي  
المشترك<sup>6</sup> — المبدى لخطأ الحميدي<sup>7</sup> — نظم الدرر المنثورة وضم الأقوال  
الصحيحة الماثورة على من تعقب بعض فصول جوابنا على نازلة السيفي  
وأبي محذورة<sup>8</sup>.

بلقاسم السنوسي الحراثي : الرد الوافي المستبطن من كلام الجليل العافي  
(كذا) على منكري الانتساب إلى المصطفى صاحب الخلق الوافي<sup>9</sup>.

1. ردّ عليه مصطفى المشرفي بكتاب سماه "السهام الصائبة في رد الدواعي الكاذبة".

2. هو رد على مصطفى المشرفي وكتابه "السهام الصائبة".

3. "معجم اعلام لجزائر"، ص. 367، ونظر ص. 244، رقم 9 من قسم لتصوّف (الجزء 2)، من كتابنا هذا.

4. مخطوط بالخزانة العامة بالرباط، رقم 2120.

5. في الرد على القادرية تاريخ الأدب الجزائري، ص. 45.

6. انظر قسم الفقه من معجمنا هذا.

7. طبعة حجرية، فاس، هي في مسألة النكاح.

8. يوجد مخطوط في الخزانة العامة بتيطوان، رقم 147، وأودعه ضمن كتبه "المعيار".

9. "مشائخ خالدون"، ص. 44.

حسن بن علي بن محمد أبو علي المسيلي (ت. 850 هـ) : النبراس  
في الرد على منكري القياس<sup>1</sup>.

حمو الحاج أبو عبد الله : أجوبة في الرد على بعض المالكية —  
جوب لبعض المخالفين في مدينة الجزائر<sup>2</sup>.

حمو بن باحمد بابا موسى (ت. 1957 م) : الحجج الدامغة لبدع  
الفئة الزائغة<sup>3</sup>.

سعيد البهولي فضلاء (ت. 1945 م) : الرد على الطرقيين والعوام  
القائلين بوجوب تلقين الأوراد والذكر<sup>4</sup>.

الشريف التلمساني (ت. 771 هـ) : مئارات الغلط<sup>5</sup>.

صالح بن مهنا القسنطيني الأزهرى (ت. 1910 م) : تنبيه المغترين في  
رد على إخوان الشيطانيين<sup>6</sup> — لفتح الربني في الرد على المهدي المغربي الوزاني<sup>7</sup>.

1. قال الغبريني في "عنوان الدراية"، ص. 33 : هو كتاب مليح على ما أخبرت عنه ولم أره ولقد  
أخبرني بعض الطلبة المتمسكين بالظاهر وهومن أنبلهم— أنه رأى هذا الكتاب وأنه ما رأى في  
الكتب الموضوعة في هذا الشأن مثله "معجم أعلام الجزائر"، ص. 300، و"الأعلام"، 2-220،  
"معجم المؤلفين"، 3-262.

2. يتناول معتقدات الأباضية "تاريخ بني مزاب"، ص. 80، يوسف بن بكير الحاج سعيد نسخت  
هذه النسخة عام 1937 هـ، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 16.

3. ألفه سنة 1936م، "تاريخ بني مزاب"، يوسف بن بكير، ص. 224، "معرض الكتاب الأباضي"،  
ص. 27، صالح بن سعيد.

4. رسالة طبعبت بالمطبعة الثعالبية، سنة 1926 م، وقد قرظها الشيخ الإبراهيمي  
"من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 45، محمد الحسن فضلاء.

5. "المفسرون الجزائريون عبر القرون"، 1-118، مختار اسكندر.

6. رد على رسالة أحمد بن داود "ضوء الشمس"، فردّ عليه أبو عيسى المهدي الوزاني برسالة  
عنوانها "السيف المسلول باليد اليميني في الردّ على ابن مهنا".

7. رد فيه على أبي عيسى الوزاني "معجم أعلام الجزائر".

عبد الحميد بن محمد المصطفى بن مكى بن باديس (ت. 1940 م) :  
جواب سؤال سوء مقال<sup>1</sup>.

عبد الرزاق بن محمد أبو محمد بن حملوش (بعد. 1743 م) : الألفاظ<sup>2</sup>.

عبد العزيز سيد عمر (معاصر) : رد على الوهابية<sup>3</sup>.

عبد القادر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمان المجاوي  
(ت. 1912 م) : اللمع في إنكار البدع<sup>4</sup>.

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الفكون (ت. 1073 هـ) : محدّد  
السنن في نحرور إخوان الدخان<sup>5</sup>.

عبد الكريم بن عبد لواط الحسني أبو محمد (ق. 7 هـ) : حجة الأيلم وقنوة الأئام<sup>6</sup>.

عبد الله بن اللطفي التاهرتي الأبلضي (واخر ق. 3 هـ) : كتب ردّ فيها  
على أهل الفرق المبتدعة<sup>7</sup>.

1. في الرد على أحمد عليوة الطوى المستقفي الصوفي، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 28، قلت :  
وقد حققه مؤخرًا أبو عبد الرحمن محمود الجزيري، ط. دار المصنف الشريف، الجزائر.

2. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-297.

3. ورد فيه الخطاب الذي أرسله لي يوم 10 رمضان 1418 هـ، إن عنوانه "عبد العزيز  
سيد عمر يقاوم الملحدين بسيف سنة سيد المرسلين".

4. منظومة "معجم أعلام الجزائر"، ص. 287.

5. يرد فيه على الأجهوري المصري في تحريم الدخان، ونظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 254.

6. رد على ابن حزم "عنوان الدراية"، ص. 216.

7. قال الشماخي "كان غاية في علم الكلام"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 60.

العربي بن عبد القادر بن علي أبو حامد المشرفي (ت. 1895 م) :  
الدرّ المكنون في الردّ على العلامة جنون<sup>1</sup> — تقييد في ذمّ البلديين من  
أهل فارس<sup>2</sup> — عجيب الذاهب والجائي في فضيحة الغالي اللجائي<sup>3</sup> —  
الحسام المشرفي لقطع لسان السّاب الجعرفي الناطق بخرافات الجعسوس  
سئ الظن الكنسوس<sup>4</sup> — المشرفي الحمزاوي لقطع فؤاد الخبزاوي<sup>5</sup>.

علي بن عثمان الطولقي : الردّ على من اكتفى بنسبة الطريقة دون  
أخذ العهد — الردّ على من اكتفى ولم يواضب على الورد<sup>6</sup>.

علي بن محمد المسيلي البودليمي : رفع التلبيس عن فيه من أراد  
مسخ المسلمين بالسفور والتجنيس<sup>7</sup> — كشف اللثام عما نشأ في الحاضرة  
التلمسانية من الشكوك والأوهام<sup>8</sup>.

1. قال ابن سودة "انتصر فيه لأصحاب الطرق وردّ فيه على المخالف ردّاً شنيعاً خرج فيه على  
الحد الشرعي"، وقال "يقع في مجلد"، "لليل مؤرخ المغرب"، ص. 503، "أبحاث في تاريخ الجزائر"،  
182-2، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304.

2. يقع التآليف في نحو الكرّاسة "ليل مؤرخ المغرب"، ص. 298، "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"،  
ص. 180، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304.

3. قال ابن سودة : "ردّ فيه على الغالي بن محمد العمراني الحسني اللجائي حيث كان يتنطع على  
الحاج عبد القادر بن محي الدين أمير الجزائر، والمشرفي كان ينتصر له"، "ليل مؤرخ المغرب"،  
489-2، "أبحاث وآراء"، 187-2، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304.

4. هو في الردّ على محمد اكنسوس صاحب كتاب "الجيش العرمرم"، "أبحاث وآراء"، 80-2،  
"معجم أعلام الجزائر"، ص. 308.

5. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 304، وعند أبي القاسم سعد الله "أبحاث وآراء"، 181-2، ورد  
باسم "الحسام المشرفي للمهاجر المقتفي"، وأظنهما كتّابين مختلفين والله أعلم.

6. "تاريخ لشيخ علي بن عمر شيخ"، زوية طولة الرحمانية، ص. 43، سليمان صيد، ط. دار هومة، الجزائر.

7. ط. مستغانم، الجزائر.

8. ط. مستغانم، الجزائر.

علي بن محمد الميلّي الجمالي : الصارم والأسنة<sup>1</sup> — السيوف المشرفية في الرد على القائلين بالجهة والجسمية<sup>2</sup> — الحسام السمهري في تكذيب فرقة نسبت إلى الإمام الأشعري<sup>3</sup> — العجالة<sup>4</sup>.

عمر بن أحمد بن العمري أبو علي البجائي (ت. نحو. 665 هـ) : تقييد<sup>5</sup>.

عمر بن محمد الكماد أبو بكر وأبو حفص الوزان القسنطيني (ت. 960 هـ) : الردّ على عرفة القيرواني المرابط وصحبه<sup>6</sup> — الردّ على الشعوبية<sup>7</sup>.

عيسى عليه إبراهيمي (ت. 1946 م) : الأسنة في الردّ على من آمن بالطاغوت وخالف السنة<sup>7</sup> — الصوارم والأسنة في نحر منكري العمل بالسنة<sup>8</sup>.

عيسى بن مسعود أبو روح المنكلاتي : الردّ على النقي بن تيمية في مسألة الطلاق<sup>9</sup>.

1. في الرد على علي سيدي أحمد التجاني، قلت : ورد عليه إبراهيم الرياحي التونسي بكتاب "مبرد الصارم والأسنة في الرد على من أخرج الشيخ التجاني عن دائرة أهل السنة" ومن المدافعين عن الشيخ التجاني الشنقيطي برسالة سماها "الجيش للكفيل بأخذ الثار ممن سلّ على لشيخ سيف الإنكار"، ردا على النبهاني "معجم أعلام الجزائر"، ص. 325.
2. مخطوط، وقال نويهض إنه في التوحيد، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 324.
3. "الأعلام"، 5-17، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 324.
4. متممة للسيوف المشرفية، مخطوط، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 324.
5. قال الغبريني "أخبرني بعض الطلبة أنهم رأوا له "تقييدا"، ردّ فيه على الوصية التي أوصى بها فخر الدين الخطيب الرازي عند موته، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 39.
6. "تاريخ الجزائر العام"، 3-106، الجيلالي.
- \* قال عادل نويهض : وختمه بالتصوف "معجم أعلام الجزائر"، ص. 342.
7. من أعلام الإصلاح في الجزائر، محمد حسن الفضلاء، ج. 1، ص. 106، ونظر ص. 80، رقم 3 من قسم علم الحديث (الجزء 2)، من كتبنا هذا.
8. قلت : صدر كتابه "الأسنة"، مطبوعا في تونس سنة 1936 م، "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، ص. 109، محمد الحسن فضلاء.
9. "الديباج"، رقم 365، ابن فرحون.

قاسم بن سعيد بن قاسم بن سليمان الشماخي(ت. 1916 م) : القول المتين في الرد على المخالفين<sup>1</sup>.

قدور بن عاشور : كنوز الأنهار والبحور في ديوان الستر والنور<sup>2</sup>.

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر أبو عبد الله بن مرزوق الحفيد (ت. 842 هـ) : النصح الخالص في الرد على المدّعي رتبة الكامل للناقص<sup>3</sup> — اغتنام الفرصة في محادثة عالم قفصة<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد الموسوم(ت. 1883 م) : عصا موسى في الردّ على من أنكر وأساء.

محمد لبشير بن عمر الإبراهيمي(ت. 1965 م) : نشر لطفي من أعمال عبد الحي<sup>5</sup>.

محمد بن بكر التاهرتي الأباضي(ق. 3 هـ) : ردّ على أهل الضلالة<sup>6</sup>.

محمد بن عبد القادر سيدي الشيخ<sup>7</sup>.

1. "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 20، صالح بن سعيد. قلت : الكتاب طبع في مصر، المنار،

سنة 1324 هـ، "معجم المطبوعات العربية"، 1-1142، وللشماخي كتاب آخر طبع في مصر، "الظهور المحتوم في الرد على العلامة الأزهرى طوموم"، "معجم المطبوعات العربية"، 1-1142.

2. اتهمه معاصروه بالإلحاد فرد عليهم بهذا الديوان.

3. في سبعة كراريس رد به على فتوى الإمام قاسم العقباتي بإصابة بعض أعمال وأقوال صدرت عن بعض المتصوفة، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 291، "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 174، "والمفسرون الجزائريون"، 1-180-181.

4. قلت : قال صاحب "أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر"، ص. 359، "هو رد على أسئلة لين يحي بن عقية".

5. في نقد سيرة عبد الحي لكتّائي وخصه محمد الطاهر فضلاء بجزء مستقل في كتبه "أعين الجزائر"، سماه "الإمام الرائد محمد البشير الإبراهيمي"، ط. 225 صفحة، "لليل مؤرخ المغرب الأقصى"، 1-232 ابن سودة.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 61.

7. رسالة في إنكار دعوى الولاية والاجتهاد.



محمد بن علي الخروبي(ت. 963 هـ) : الردّ على عمر القسطلي<sup>1</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الرحمان أبو عبد الله المقرئ(ت. 759 هـ) : المحرك لدعاوي الشر من أبي عنان<sup>2</sup> — بلوغ الارب في لطائف العتاب<sup>3</sup>.

محمد بن محمد بن أحمد الدرعي المالكي : سيف النصر على كل ذي بغى ومكر<sup>4</sup>.

محمد بن محمد بن عبد الرحمان الديسي الهاملي(ت. 1921 م) : رفع النقاب عن شبهة لبعض المعاصرين من الطلاب<sup>5</sup>.

محمد بن مصطفى الجزائري : إقامة البرهان العظيم على نفي التعصب في الدين.

محمد بن المشري السائحى : نصرة الشرفاء في الرد على أهل الجفاء<sup>6</sup>.

محمد مصطفى المشرف : الاشراف في الرد على الحمار الهفهاف<sup>7</sup>.

1. "تاريخ الجزائر العام"، 3-103، قلت : فقد رد عليه أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد

السدلماسي برسالة "شجرة النور"، ص. 298.

2. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 313.

3. النقد الأدبي في كتاب "نفح الطيب"، ص. 40، هدى شوكة بهنام.

4. "إيضاح المكنون"، 2-36-37.

5. توجد مخطوطة في مكتبة جدي زولية الحاج لمختار بن عيسى الحبلوي، قرب مدينة حاسي بحيح،

قلت : في الدفاع عن الشيخ محمد بن أبي القاسم الهاملي وعن الطريقة الرحمانية، طبعت في

سنة 1312 هـ، بتونس.

6. عندي منها نسخة مصورة تقع في أربعين صفحة بخط مغربي جميل مقروء.

7. طبعة حجرية بالجزائر، بدون تاريخ.

محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز الحسني الإدريسي الجزائري (ت. 1915 م) : العلم الأخضر في مطارحات السيد الأخضر<sup>1</sup>  
 — التنزيه عن التعطيل والتشبيه — الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية<sup>2</sup> — انتهاء الفرصة في مذاكرة متفنن قفصة — إسعاف الإخوان في جواب السؤال الوارد من داغستان — السيف الرباني في عنق المعترض على الغوث الجيلاني<sup>3</sup> — اقناع العاتب في آفات المكاتب — رد الذاهب فيما يقلد وما لا يقلد من مسائل المذاهب — رفع اللكة في المحاكمة بين عالمي مكة — القول القيم في حال ابن تيمية وابن القيم — الزاهر في إجابة الأخ محمد طاهر — التفهيم لمن جهل معني القلب السليم — الرد على رشيد رضا<sup>4</sup>.

محمد بن يوسف اطفيش القطب (ت. 1914 م) : إزالة الاعتراض عن محقي الأباض<sup>5</sup> — الرد على العقبي الطاعن في الدين<sup>6</sup> — الرد على الصفرية والأزارقة<sup>7</sup> — الرد على الإنجليزي<sup>8</sup> — جواب لعامر بن مسعود — جواب لمحمد بن عبد الله — جواب في الأوراق المالية — جواب في

1. "إيضاح المكنون"، 2-118.

2. "الأعلام"، 7-109-110، "معجم المؤلفين"، 12-49.

3. "إيضاح المكنون"، 2-350.

4. عن رسالة من عند الأستاذ فؤاد القاسمي أمين، مكتبة الهامل ببوسعادة.

5. ط. سنة 1897 م.

6. ط. تونس، سنة 1903 م.

7. ط. عمان، سنة 1314 هـ.

8. ط. تونس، 1903م، وانظر "تاريخ بني مزاب"، ص. 139-140، يوسف بن بكير الحاج سعيد

وكتاب "قطب الأئمة العلامة محمد بن يوسف اطفيش"، بكير بن سعيد أعوش.

المعاملة — جواب لأهل زواوة — جواب لعلماء مكة — مبحث الفرق على لامية ابن النظر.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي (ت. 895 هـ) :  
نصرة الفقير في الرد على أبي الحسن الصغير<sup>1</sup>.

يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى أبو زكرياء الشاوي  
(ت. 1096 هـ) : النبل الرقيق في حلقوم الساب الزنديق<sup>2</sup>.

أبو القاسم بن سلطان لقسنطيني (ت. بعد 995 هـ) : الالتصّل للسنة والردّ على  
الطائفة الأنطلسية<sup>3</sup>.

..... : المنجنيق في عنق الزنديق.

1. يوجد مخطوطا في "الجامع الكبير" بالجزائر، "فهرست محمد بن أبي شنب"، سنة 1906 م، ونسخة في مكتبة الأساتذة بثانوية ابن رجب بتلمسان، تحت رقم 83، ونسخة في مدرسة التلمساني، "فهرس كور أوفوسته"، ونسخة في المكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 946، وأورده جمال الدين حسن في كتابه "ابن يوسف السنوسي وعلم التوحيد"، ص. 387-444، ط. الجزائر، سنة 1985م، ويوجد أيضا مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2460، "دليل مخطوطات"، دار الكتب الناصرية، بتكروت، ص. 125.

2. في الرد على الكوراني جاء أوله "الحمد لله الموفق من شاء بفضلته المفضل من أراد بعد له... الخ"، "إيضاح المكنون"، 2-619، قلت : فرد عليه محمد بن رسول البررنجي بكتاب سماه "العقاب الهلوي عن الثعلب العلوي والشهاب الكلوي للأعشى العلوي والشهاب الشاوي للأحول الشاوي"، انتصر فيه للكوراني، توجد نسخة منها عند د. أبي القاسم سعد الله، "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-112، "إيضاح المكنون"، 2-103، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 186.

3. قال ابن سودة : وهو تأليف في العكازين للطائفة الضالة الملعونة التي لا زالت لها بقية في بلاد المغرب بقبيلة بني حسن أبدع النقل فيها مزيفا لأقويلهم الفاسدة ونكر صاحب "درة الحجال"، أنه لقي المؤلف وأنه أطلعه عليه، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 263.

## مستدرک

الحسن بن رشيق أبو علي المسيلي (ت. 456 هـ) : نسخ الملح ونسخ  
اللمح<sup>1</sup> — قطع الأنفاس<sup>2</sup>.

شقرون بن محمد بن أحمد بن أبي جمعة أبو عبد الله  
المغراوي (ت. بعد. 920 هـ) : الجيش الكمين في الكرّ على من يكفر عموم  
المسلمين<sup>3</sup>.

الطاهر العبيدي : النصوص الصريحة في رد شبهة غير صحيحة<sup>4</sup> —  
الرد على الطبيعيين<sup>5</sup>.

عاشور بن محمد بن عبيد بن محمد المسعودي الحنفي (ت. 1929 م) :  
منار الأشراف على فضل عصاة الأشراف ومواليهم من الأطراف<sup>6</sup> —  
شرح الويل الصابح علي بيتي الكلب النابح\*.

محمد الحنفي الجزائري: السيف الممدود في عنق من أعان اليهود<sup>7</sup>.

1. في تهجين معصره أبي شرف تراجم المؤلفين التونسيين، 2-353، "المغرب العربي"، رابح بونلر، ص. 211.

2. لأنها في الرد على منتقديه وخصومه ومنهم معصره أبي شرف وهي مفقودة، تراجم المؤلفين التونسيين،  
353-2.

3. "شجرة لنور"، ص. 277، قلت : يوجد مخطوطا بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2301، في ورقلة.

4. "مقدمة كتاب النصيحة العزوزية"، ط. القاهرة.

5. نظم صغير.

6. رد فيه على تعليقات صالح بن مهنا، ط. المطبعة الثعالبية، سنة 1941 م، الجزائر، وطبع بتونس،

سنة 1914 م، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 136، "معجم أعلام الزريان"، لعبد الحليم صيد، مخطوط.

\*. "فهرس مخطوطات خزنة الشيخ الخليل"، إعداد محمد فواد.

7. مخطوط بالمكتبة الوطنية الجزائرية، تحت رقم 2198.

محمد الطاهر فضلاء (معاصر): التحريف والتزييف<sup>1</sup>.

محمد بن عبد الرحمان الديسي (ت. 1921 م) : أفحام الطاعن بررد  
المطاعن<sup>2</sup> — توهين القول المتين<sup>3</sup> — هم المنار<sup>4</sup> — رفع النقاب عن شبهة.

وشان عبد القادر بن محمد : كشف الغطا في الررد على إخواننا  
المليانيين لنا على الخطأ<sup>5</sup>.

- 
1. ررد فيه على كتاب "حياة كفا"، لتوفيق المدني، ط. دار البعث، قسنطينة، سنة 1962، "من أعلام الإصلاح"، 2-199.
  2. يررد فيه على الشيخ الفاضل ابن عاشور الخنقي، وعلى كتابه "منار الأشراف على فضل عصاة الأشراف ومواليهم من الأطراف"، مطبوع سنة 1914 م، وقد ذكر لي محمد فؤاد القاسمي بأن للشيخ محمد بنعزوز القاسمي رسالة بعنوان : عجائب المقرور فيما جرى في الهامل من الأمور، تكلم فيها على ما جرى بين الديسي والخنقي.
  3. يررد فيه على الشيخ الشماخي العليري الأبلاضي صاحب "القول المتين في الررد على المخالفين".
  4. ررد فيه على كتاب "منار الأشراف"، لعاشور الخنقي، ط. تونس، سنة 1916.
  5. "مشائخ خالزون وعلماء عاملون" ص. 135 ط. دار الهدي.

نماذج من مخطوطات  
كتبة المعارك والرحود



## كتب الحكمة

أحمد بن علي البوني أبو العباس (ت. 1726 م) : رسالة في أحكام النجوم<sup>1</sup>  
— سواقط الفايحة<sup>2</sup> — رسالة في الدعاء — كتب الدعوات — هدية القاصدين  
ونهاية الواصلين<sup>3</sup> — إظهار الرموز وإيداء الكنوز — فتح الكريم الوهاب في  
فضائل البسملة — قوت الأرواح ومفتاح الأفراح<sup>4</sup> — لطائف الإشارات في  
أسرار الحروف العلويات<sup>5</sup> — سوابغ النعم وسوابق الكرم<sup>6</sup> — شمس المعارف  
ولطائف العوارف<sup>7</sup> — سير نور الأنوار وقبس سير سرّ الأسرار<sup>8</sup> — خواص

- 
1. كوبرولو، رقم 348، استانبول.
  2. ذكر فيه دعوات الساعات، فبدأ بيوم الأحد، وذكر دعوات كل ساعة وهكذا مخطوط في المكتبة السلিমانيّة، رقم 667.
  3. قال حاجي خليفة في "كشف الظنون" : جاء أوله "الحمد لله الذي فجر من أسرار العارفين ينابيع الحكمة...".
  4. ط. مصر، بدون تاريخ.
  5. قال صاحب "كشف الظنون" : جاء أوله "الحمد لله الذي أراذ بيده الأسرار...".
  6. قال صاحب "كشف الظنون" : مرتب على عشرة فصول أوله "الحمد لله الكبير المتعال..."، وقال صاحب "إيضاح المكنون"، 2-34، وهو في شرح أسماء الله الحسنى. مخطوط مكتبة بايزيد، رقم 1362، استانبول، وطبع بالمطبعة السلفية بالقاهرة.
  7. ط. مصر، 1391 هـ، والهند سنة 1287 هـ.
  8. أوله "الحمد لله الذي جعل للمعاني أرواح لكلمت لموضوعة في لرقوم ... الخ"، "إيضاح المكنون"، 2-34.



الأوقاف<sup>1</sup> — مجموعة رسائل<sup>2</sup> — غاية المغنم<sup>3</sup> — اللمع النورانية<sup>4</sup> — السلك الزاهر<sup>5</sup> — فقرات من كتاب الأوقاف<sup>6</sup>.

أحمد بن قنفذ القسنطيني (ت. 809 هـ) : شرح أرجوزة القيرواني<sup>7</sup>.

أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمان بن أبي العيش أبو العباس المقرئ (ت. 1041 هـ) : النمط الأكمل في ذكر المستقبل<sup>8</sup> — رفع الغلط عن الخمس الخالي الوسط<sup>9</sup> — نيل المرام المغتبط لطالب الخمس الخالي الوسط<sup>10</sup>.

سعيد بن خلفان بن أحمد الخليلي : النواميس الرحمانية في تسهيل الطريق إلى العلوم الربانية<sup>11</sup>.

1. مخطوطات السليمانية، رقم 812، إستانبول.
2. مخطوطات السليمانية، رقم 985، إستانبول.
3. مخطوطات مكتبة بايزيد، رقم 1330، إستانبول.
4. مخطوطات مغنيسيا رقم 1451، وجامعة الرياض رقم 131، والسليمانية رقم 2810، وطبع بالمطبعة السلفية بالقاهرة.
5. مخطوطات السليمانية، رقم 1996، والمكتبة الأزهرية، رقم 4196.
6. دليل مخطوطات، الكتب الناصرية، ص. 202.
7. مخطوطات السليمانية، رقم 1996.
8. قلت : استبعد د. أبو القاسم سعد الله أن يكون هذا الكتاب للمقرئ لكننا نؤكد أن الكتاب للمقرئ بدليل أن الأوائل كان لهم في كل علم مشاركة مثل البوني محدث ومفسر وفقه ومقرئ وصوفي وشاعر وحكيم وفلكي، توجد منه نسخة في مكتبة برنستون قسم يهودا، رقم 1621. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-425، 1-480، "أعلام الجزائر"، ص. 311. عادل نويهض.
9. منظومة "أعلام الجزائر"، ص. 311.
10. مخطوط، الرباط، رقم 2878، وذكره عادل نويهض في "أعلام الجزائر"، ص. 311.
11. ط. البارنية، مصر، "معرض الكتاب الأباضي"، ص. 5، لصالح ابن سعيد.

عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز بن عزوز التلمساني : الأجوبة النورانية<sup>1</sup> — لبّ الحكمة في علم الحروف وعلم الأسماء الإلهية<sup>2</sup> — قهر العقول وتقليبها إلى فهم الحقائق والأصول<sup>3</sup>.

عبد الله بن عبد الله بن علي المنجم بن المحفوف الزواوي : المثلث في علم الرمال.

أبو عبد الله التلمساني بن الحاج الكبير : شمس الأنوار الصغير<sup>4</sup> — شمس الأنوار الوسطى — اقتباس الأنوار وأحكام الأسرار<sup>5</sup> — تاج الملوك<sup>6</sup>.

محمد بن أحمد الشريف الجزائري : القول المتواطى في شرح قصيدة الدمياطي.

محمد بن علي السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي أبو عبد الله (ت. 1859 م) : مفتاح الجفر الكبير — مجربات السنوسي<sup>7</sup>.

محمد بن قنور بن الجيلي المستغامي بن حواء (بعد. 1754 م) : كتاب في فن الحكمة.

1. مخطوط، ذكره كارل بروكلمان، 2-719.

2. مخطوط، شستريتي، رقم 4516.

3. مخطوط، الرباط، 1156 ك.

4. مخطوط السليمانية، رقم 4243، والمكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 42.

5. يعرف باسم "شمس الأنوار وكنوز الأسرار"، المطبعة السلفية، ويوجد مخطوطا بالسليمانية، تحت رقم 4243.

6. مخطوط في مكتبة هارفرد بأمريكا "المخطوطات العربية في دور المكتبات الأمريكية"، سركيس عواد.

7. مخطوط، السليمانية، قسم لالولي، استامبول، وهي على منوال مجربات الديرابي.

لخضر بن محمد بن خوجة الجزائري : كتاب في خواص الأسماء<sup>1</sup>.

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي (ت. 895 هـ) :  
مقدمات وفوائد<sup>2</sup> — شرح لغز المد.

يوسف بن أحمد بن محمد الندرومي : قبس الأنوار وجمع الأسرار<sup>3</sup> —  
الدر المطلوب في سر الغالب والمغلوب<sup>4</sup>.

### مستدرك

أبو الحسن بن عمر بن علي القلعي (ت. 1785 م) : ذيل الفوائد  
وفرائد الزوائد<sup>5</sup>.

سحنون بن عثمان الونشريسي : شرح الربط في المخمّس الخالي  
الوسط<sup>6</sup> — المرأة المقابلة في أوجه المماثلة<sup>7</sup>.

محمد الأمين التوزري التونسي : كتاب في الحروف والرمل<sup>8</sup>.

محمد بن يوسف أبو عبد الله الحسني السنوسي : مجربات<sup>9</sup>.

1. مخطوط، في مكتبة محمد بنعزوز القاسمي، والكتاب يقع في 100 صفحة، مدينة عين وسارة ولاية الجلفة، الجزائر.

2. مخطوط، السليمانية، رقم 1587.

3. في أسرار الحروف، مخطوط، بوعثمان، تحت رقم 1228، استامبول.

4. يوجد مخطوطا في مكتبة شستريبيتي.

5. ذيل على كتاب الشهاب لأحمد بن أحمد الزبيدي المسمى "الفوائد والصلاة والمجربات التي تلقاها من أفواه شيوخه"، شجرة النور، 343، "معجم المؤلفين"، 3-167، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 266.

6. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2366، مجموع 1.

7. مخطوطات المكتبة الوطنية الجزائرية، رقم 2361، مجموع 5.

8. ذكر لي هذا الأستاذ أحمد القاسمي، بمدينة حاسي بحيح.

9. ط. مع مجربات للديري، سنة 1279 هـ ومصر 1316 هـ "معجم المطبوعات"، 1-1058.

# كتب في فنون متنوعة

## كتب الخط

ظاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني الجزائري (ت. 1920 م) :  
رسالة في فن الخط<sup>1</sup>.

عمر راسم بن علي بن سعيد بن محمد البجائي (ت. 1959 م) :  
رسائل في فن الخط العربي<sup>2</sup>.

أبو القاسم سديرة : الطالب المبتدي في خريج الخط العربي<sup>3</sup>.

محمد بن سعيد الشريفي الأباضي (معاصر) : خطوط المصاحف عند  
المشاركة والمغاربة من القرن 4-10، الهجريين<sup>4</sup> — دروس الخط العربي<sup>5</sup>.

---

1. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 101، عادل نويهض.

2. خطاط كبير اشتهر بخطه العربي الجميل ومقدرته في رسم المنمنات من الرعيل الأول  
في الإصلاح والكفاح، وله مقالات كثيرة في الاجتماع والسليسة والفرن "معجم أعلام الجزائر"، ص. 243.

3. ط. الجزائر، سنة 1898م.

4. ط. مطبعة أحمد زبانة، الجزائر، سنة 1402هـ.

5. ط. سنة 1400هـ.

محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيش (ت. 1914 م) : كتاب الرسم<sup>1</sup> — مختصر في الخط\*.

## كتب مختلفة

أحمد البجائي : رسالة إلى أبي الفضل المجدي التلمساني<sup>2</sup>.

أحمد بن أبي حجلة التلمساني (ت. 776 هـ) : نموذج القتال في نقل العوال<sup>3</sup>.

أحمد بن حسن بن علي بن حسن أبو العباس بن قنفذ بن الخطيب القسنطيني (ت. 809 هـ) : تحفة الوارد في اختصاص الشرف من جهة الوالد<sup>4</sup> — تقييدات في مسائل مختلفات<sup>5</sup>.

أحمد شقرون بن أبي جمعة المغراوي الوهراني (بعد. 920 هـ) : جامع جوامع والاختصار والتبيان فيما يعرض للمعلمين وآباء الصبيان<sup>6</sup>.

1. في قواعد الخط العربي ويعرف أيضا باسم "مختصر في علم الخط"، مطبوع "معجم أعلام الجزائر"، ص. 20-21، "قطب الأئمة محمد اطفيش"، ص. 122، بكير بن سعيد أعوش، تاريخ بني مزاب، ص. 140، يوسف بن بكير الحاج سعيد و"معرض الكتاب الأباضي"، ص. 23، لصالح بن سعيد، قالوا إنه طبع في مصر.

\*. المصنفات اللغوية بوغانني، ص. 90-114.

2. رأيته مخطوطا في مئة صفحة بخط مغربي في مكتبة الشيخ محمد بنعزوز القاسمي.

3. ذكر فيه منصوبات الشطرنج "معجم أعلام الجزائر"، ص. 365.

4. "يضاح لمكون"، 1-262، قلت : ولحسن بن حسن البجائي أبي علي رسالة في الرد على ابن عبد الرافع في مسألة ثبوت الشرف من جهة الأم قال صاحب "نيل الابتهاج"، لما وردت فتوى ابن عبد الرافع في مسألة ثبوت الشرف من جهة الأم أمره المشدلي بالجواب عنه فألف فيه رسالة رد فيها على ابن عبد الرافع، فطر "معجم أعلام لجزائر"، ص. 34، ونظر الإحالة رقم 19 من قسم لقته من كتبنا هذا جزء لتتلي؟؟؟؟.

5. في فهرس مخطوطات الرباط وردت باسم "تقييدات في مسائل مختصرة مختلفة".

6. مخطوط المكتبة التطوانية، رقم 710، وفي المكتبة الملكية في الرباط، مجموع رقم 7579، وحققه وقدم له عبد الهادي التازي، ط. الرياض، سنة 1986، وهناك رسالة ماجستير معونة باسم "المغراوي وفكره التربوي من خلال كتابه جامع الجوامع والاختصاص والتبيان".

- أحمد بن زكري التلمساني(ت. 899 هـ) : التحف والترف<sup>1</sup>.  
 أحمد بن عمار(ت. 1790 م): رسالة في وصف قصر عبد اللطيف<sup>2</sup>.  
 أحمد أبو العباس المقرئ(ت. 1041 هـ) : كتب ومنظومات<sup>3</sup>.  
 أحمد بن محمد بن بكر أبو العباس الأبلضي(ت. 504 هـ) : أصول الأرضين<sup>4</sup>.  
 أحمد بن يحي الشريف التلمساني : بدائع السلك في طبائع الملك<sup>5</sup>.  
 أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر التيفاشي(ت. 651 هـ) :  
 فصل الخطاب في المدارك الخمس لأولى الأبواب<sup>6</sup> — أزهار الأفكار في  
 جواهر الأحجار<sup>7</sup>.

أحمد بن يوسف التتلاحي : التودد<sup>8</sup>.

شعيب بن علي بن محمد بن فضل الله لتلمساني لبوكرى الجليلي(ت. 1928 م) :  
 المعلومات الحسان في مصنوعات تلمسان — زهرة الريحان في علم  
 الألحان أو بلوغ الأرب في موسيقى العرب<sup>9</sup>.

1. "مجلة الثقافة"، العدد 90، سنة 1406هـ-1985م، ص. 91.
2. "تجارب في الأدب والرحلة"، ص. 64، أبو القاسم سعد الله.
3. هي في فن الحروف والزبرجة والطلاسم والتنجيم "تاريخ الجزائر العام"، 3-147، قلت :  
 وتزيد مؤلفاته رحمه الله تعالى على 28 تأليفاً.
4. يقع هذا السفر القيم في ستة أجزاء وما تزال مخطوطة إلى يومنا هذا وقد اختصره الشيخ محمد اطفيش،  
 انظر "حلقة العزابة" ص. 34، محمد ناصر.
5. "الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج"، ص. 230، لمحمد الطمار.
6. تناول فيه مختلف العلوم والآداب، قلت : حققه د. إحسان عباس، ط. بيروت، سنة 1980م.
7. انظر "مجلة الأصالة"، العدد 50، نوفمبر 1971م، مع العلم أن هذا الكتاب نشر مع ترجمة بالاطالية في  
 -فلورنسا-، عام 1818م، على يد ريناري-، وقد نشر مؤرخاً محققاً بعناية محمد يوسف حسن محمود  
 بسيوني خفاجي وذلك في القاهرة عام 1977م، وتوجد نسخة منه في المتحف البريطاني، رقم 1198،  
 كتب على غلافها "غريب الوضع في منافع الأحجار وقيمتها وأصولها" وتوجد نسخة أخرى في باريس،  
 رقم 2770، معنونة "اللائء المضية في خواص الجواهر والأحجار الملوكية"، قلت : توجد نسخة منه  
 في زاوية الهامل "فهرس مخطوطات خزنة زاوية الهامل"، إعداد محمد فؤاد الخليل.
8. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقرارة"، مخطوط.
9. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 69.

الطيب المهاجي : أنفـس وأطـيب المآثر في أهم ما اتفق لي في الماضي والحاضر<sup>1</sup>.

عـد لرحمان بن محمد لصغير بن محمد بن عمر الأـخـضري (ت. 983 هـ) : آداب السلوك وانتقاد البدع<sup>2</sup>.

علي بن عمر بن عثمان الطولقي : رسائل<sup>3</sup>.

عومر بن عبد القادر التـلـتـلـاني : تآليف كثيرة<sup>4</sup>.

عيسى بن عمر العلواني : منهل الدرب على قواعد خط الأدب<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد بن الشريف أبو عبد الله التلمساني : المعارضات المعاطاة<sup>6</sup>.

محمد بن أحمد بن مرزق أبو عبد الله الخطيب الجد (ت. 781 هـ) : كتاب الطرق — الإمامة — إيضاح المرشد فيما تشتمل عليه الخلافة من الحكم والفوائد<sup>7</sup>.

محمد البشير بن عمر الإبراهيمي (ت. 1965 م) : رسالة الضب<sup>8</sup>.

محمد الثاني أبو زيان بن أبي حمو : الإشارة في الحكم بين النفس المطمئنة والنفس الإمارة<sup>9</sup>.

1. أظنه من الكتب المفقودة.

2. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 230، الطمار.

3. رأيتها مخطوطة في زاوية طولقة، تقع في 30 صفحة.

4. "فهرس مخطوطات مكتبة المطارفة بالقراة"، مخطوط.

5. ط. الدار القومي للطباعة والنشر، الجزائر، "معرض للكتاب الأباضي"، ص. 32، صالح بن سعيد.

6. لم نهتد في أي فن كتبه، وانظر "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 172.

7. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 230، و"معجم أعلام الجزائر"، ص. 290.

8. "فنون النثر الأدبي في الجزائر"، ص. 315، لعبد المالك مرتاض و"معجم أعلام الجزائر"،

ص. 14، لعادل نويهض.

9. "تاريخ الأدب الجزائري"، ص. 230، "المغرب العربي تاريخه وثقافته"، ص. 299، رابح بونار،

تقديم د. محمد الأمين بليغث.

- محمد الحسني الجزائري : غريب الأنباء في مناظرة الأرض والسماء<sup>1</sup>.
- محمد بن علي بن عبد الله بن بلخير بن حسن بن النواس  
بن العيش بن يحي بن سالم : مذكرات في البيداغوجيا — الينابيع<sup>2</sup> —  
قصائد في مدح النبي صلى الله عليه وسلم.
- محمد بن محرز بن محمد أبو عبد الله الوهراني(ت. 575 هـ) :  
المنامات<sup>3</sup> — جليس كل ظريف<sup>4</sup> — رقعة في مساجد دمشق<sup>5</sup>.
- محمد بن المشري السائحي : الجامع لما افترق من العلوم<sup>6</sup>.
- المولود بن محمد بن عمر لزيبي البسكري (ت. 1925 م) : كتب الأخلاق<sup>7</sup>.
- موسى الثاني بن يوسف بن عبد الرحمان بن يحي بن يغمراسن  
أبو حمو(ت. 791 هـ) : واسطة السلوك في سياسة الملوك<sup>8</sup>.

1. "إيضاح المكنون"، 2-146.

2. باللغة الفرنسية.

3. قد اشتهر منها منامه الكبير قال ابن خلكان : "لو لم يكن له فيها إلا المنام الكبير لكفاه"، أما الصفي فقل :  
إنه "سلك فيه مسلك أبي لعلاء في رسالة لغزلان، لكنه لطف مقصدا وأعذب عبارة"، "معجم أعلام الجزائر"،  
ص. 350. وقال قاضي شعبة "فإنه ما سبق إلى مثله". "وفيات الأعيان"، 1-518، "الأعلام"، 7-19،  
قلت : وقد حققه خلق كثير بين مقدم ومعلق ونشر، ونظيره في قسم البلاغة من كتبنا هذا، ص. 129، رقم 1.  
4. توجد مخطوطة منه تحمل رقم 665-h/1، بجامعة برنستون- بالولايات المتحدة الأمريكية،  
جمع فيها الكثير من رسائله وفصوله الهزلية، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 350، قلت : وتوجد في  
سبعة كراريس وتعرف أيضا باسم "منشآت الوهراني".

5. ط. مصر ثم طبع في دمشق.

6. مخطوط في مجلدين.

7. ط. النهضة تونس، سنة 1927م، "شعراء الجزائر في العصر الحاضر"، الهادي السنوسي،  
وقال عادل نويهض : لم يتمه. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 158.

8. قال عادل نويهض : "ألفه حوالي سنة 705 هـ، ولودع فيه آراءه السياسية وضمنه بعض قصائده  
الشعرية"، "معجم أعلام الجزائر"، ص. 126، قلت : وقد طبع في تونس، سنة 1279 هـ. وقال :  
محمد الطمار "لخصه من كتاب ابن ظفر — سلوك المطاع — وزاد عليه فوائد وأورد فيه جملة من  
نظمه ولمورا جرت له مع معاصريه من ملوك بن مرين وغيرهم، وصنفه برسم ولي عهده  
ابن تاشفين "تاريخ الأدبي الجزائري"، ص. 174. ونظر "تاريخ المغرب العربي"، ص. 316، ربح بونلر.



ابن ناجي بن الحاج المسعود المسعدي (معاصر) : منظومة في  
اعتراف الفضل<sup>1</sup> — منظومة في أشرف العلوم وأهمها<sup>2</sup>.  
..... : مجموع رسائل<sup>3</sup>.

## كتب علم الباه

أحمد بن يوسف التيفاشي القسنطيني (ت. 651 هـ) : رجوع الشيخ  
إلى صباه في القوة والباه<sup>4</sup>.  
عمر بن لشيخ لبثوح أبو جعفر القلعي (ت. 575 هـ) : ذخيرة الألباء<sup>5</sup>.  
محمد بن أحمد بن محمد شمس الدين بن مرزوق الخطيب الجد (ت. 781 هـ) :  
الانتباه في معالجة الباه<sup>6</sup>.  
أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر التيفاشي (ت. 651 هـ) : متعة  
الأسماع في علم الاستماع<sup>7</sup>.

1. عن مقال في "جريدة العالم السياسي"، مؤرخة في 62 جمادي الثانية سنة 1418هـ.
2. قال فيها : فائدة من حكم ابن الجوزي \* فضل ذكره علوم الفوز "المصدر نفسه".
3. رأيت مخطوطا في مكتبة بنعزوز القاسمي، يقع في 200 صفحة بخط مغربي جميل.
4. "علمة الفقه المالكي"، ص. 234، قلت : وقد نسب خطأ أهل التراجم إلى ابن كمال باشا، مخطوط، مكتبة الطاهر بن عاشور بتونس ودار الكتب المصرية، قلت : والعجيب أن حسن جسنى عبد الوهاب التونسي في كتابه "ورقات عن الحضارة الإفريقية"، لم يشر إليه 1-92، قلت : وله رسالة معنونة بـ "فيما يحتاج إليه الرجال والنساء من استعمال الباه مما يضر وينفع"، مخطوطة دار الكتب المصرية.
5. في الباء انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 362، "لمغرب العربي"، ص. 192، رابح "بونار، نكت الهميان في نكت العميان"، ص. 220، للصفدي، نشر أحمد زكي، القاهرة، 1911م، وانظره في قسم الطب من كتابنا هذا، ص. 211، رقم 3.
6. رأيت مخطوطا في مكتبة الشيخ بنعزوز القاسمي، ويقع في 100 صفحة، وهو نادر في بابيه.
7. "تاريخ الجزائر الثقافي"، 2-460، مخطوطا بخزانة طاهر بن عاشور بتونس.

الزاغواني : كتاب في الموسيقى.

شعيب بن علي بن محمد بن فضل الله التلمساني (ت. 1928 م) :  
زهرة الريحان في علم الألحان<sup>1</sup>.

محمد بن إبراهيم الأصولي : كتاب في الموسيقى<sup>2</sup>.

مصطفى بن عبد الرحمان بن أحمد بن حمودة بن مامش باش  
تارزي القسنطيني (ت بعد 1870 م) : موشحات عربية — مجموعة من القصائد.  
محمد بن العابد الجلاي (ت. 1967 م) : الأنشيد المدرسية<sup>3</sup>.

## مستدرک

عبد الرحمان بن محمد الجيلالي (معاصر) : قصة الشطرنج في الأدب  
العربي — فن التصوير والرسم عبر العصور الإسلامية — فن المعمار في  
العهد الإسلامي<sup>4</sup>.

محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد أوراس لمعسكري لتصري (ت. 1824 م) :  
الخبر المعلوم في كل من اخترع نوعا من أنواع العلوم<sup>5</sup>.

محمد بن أحمد بن عمر أبو عبد الله بن الدراج الأنصاري التلمساني  
(ت. 693 هـ) : الامتاع والانتفاع في مسألة سماع السماع<sup>6</sup>.

محمد بن أبي علي الغوثي التلمساني : كشف القناع عن آلات السماع<sup>7</sup>.

1. ويعرف أيضا بـ "بلوغ الأرب في موسيقى العرب"، انظر "معجم أعلام الجزائر"، ص. 69.

2. قال الغبريني في كتابه "عنوان الداراية"، رأيته بخطه.

3. "معجم أعلام الجزائر" ص. 115.

4. "من أعلام الإصلاح في الجزائر"، 2-66-69.

5. فتح الآلهة ومنته.

6. "معجم أعلام الجزائر"، ص. 75، و"دليل مؤرخ المغرب"، 2-437.

7. ط. مطبعة جردان، سنة 1904، بالجزائر و"معجم المطبوعات العربية"، 2-1421، وانظر

بالفة السوسان لمحمد بن رمضان شلوش، ص. 533.

## المراجع

- 1- أبحاث في تاريخ الزيبان بسكرة، عبد الحليم صيد، الخلدونية ، بسكرة.
- 2- أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر، أبو القاسم سعد الله ، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1986، الجزائر.
- 3- ابن بليس: حياته وآثاره، عمار طالبي، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.
- 4- أخبار الأئمة الرستميين، ابن الصغير، تحقيق محمد ناصر وإبراهيم بحاز، المطبعة الجميلة، 1986، الجزائر.
- 5- أشهر الأمثال، طاهر الجزائري، تحقيق مازن المبارك، ط.2، دار الفكر المعاصر، 1997، لبنان.
- 6- أصول الفقه، تاريخه ورجاله، محمد شعبان إسماعيل، دار المريح ، 1981، الرياض.
- 7- أعلام الإصلاح في الجزائر لمحمد علي دبوز، قسنطينة ، 1974، الجزائر.
- 8- أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، دار الغرب الإسلامي، 1995، الجزائر.
- 9- أعلام جزائرية من شجرة النور الزكية، مخطوط من إعداد المؤلف.

- 10- أعلام من المغرب العربي، محمد الصالح الصديق، موفم للنشر، 2000، الجزائر.
- 11- أعلام من بسكرة، فوزي المصمودي، الجمعية الخلدونية بسكرة، 2001، الجزائر.
- 12- أعلام من زواوة لأحمد ساحي، مطبعة الثورة الإفريقية.
- 13- أفكار جامحة، أبو القاسم سعد الله، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1988، الجزائر.
- 14- إقليم توات خلال القرنين الثامن والتاسع، فرج محمود فرج، ديوان المطبوعات الجامعية، 1977، الجزائر.
- 15- الأجوبة الفاضلة، اللكنوي تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، لبنان.
- 16- الأستاذ الصلّاق بلهادي البسكري، عبد الحليم صيد، الجمعية الخلدونية، بسكرة، 1998، الجزائر.
- 17- الاستشراق في الأدبيات العربية، علي بن إبراهيم النملة، ط.1، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، 1993، الرياض.
- 18- الإشعاع المغربي في المشرق، سهيل الخالدي، دار الأمة، 1997، الجزائر.
- 19- الأعلام، الزركلي، لبنان، 1954.
- 20- الأعلام بمن حل بمراكش وأغمات من الأعلام للمراكشي، 1974، الرباط.

- 21- الإعلان بالتوبيخ، السخاوي، لبنان.
- 22- الإنتاج الفكري الجزائري، 1962-1972 م ، محمود بوعياد ، المؤسسة الوطنية للكتاب.
- 23- إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك الونشريسي، تحقيق أحمد أبو طاهر الخطابي، الرباط، 1980.
- 24- السوسان في التعريف بحضارة تلمسان، محمد بن رمضان شاوش، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1995.
- 25- البدر الطالع في ذكر محاسن أهل القرن التاسع، الشوكاني، 1348 هـ، لبنان.
- 26- البستان، ابن مريم، نشر المطبعة الثعالبية، 1908، الجزائر.
- 27- التكملة، ابن الأبار الأندلسي، تحقيق عزة العطار، لبنان.
- 28- التكملة لكتاب الصلة، ابن الأبار، تحقيق عبد السلام الهراس، دار الفكر ، سنة 2001، بيروت.
- 29- الثعالي والتصوف، عبد للرزق قسوم، لمؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.
- 30- الجزائر في عيون الغرب، مخطوط من إعداد المؤلف.
- 31- الحركة النقدية على أيام ابن رشيق المسيلي، بشير خلدون، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1981، الجزائر.
- 32- الحلل السندسية في الأخبار التونسية، لابن السراج، تحقيق محمد الحبيب، دار الكتب الشرقية، 1973، تونس.
- 33- الخزائن القديمة في زوايا الجزائر، مخطوط من إعداد المؤلف.

- 34- دليل المؤلفات الإسلامية في المملكة العربية السعودية،  
محمد خير رمضان يوسف، الرياض، 1993.
- 35- الدولة الرستمية، محمد ناصر- وإبراهيم بحز، المطبعة العربية ،  
غرداية، الجزائر.
- 36- الديباج المذهب، ابن فرحون، لبنان.
- 37- الديسي حياته وآثاره، عمر بن قينة، المؤسسة الوطنية للكتاب ،  
1977، الجزائر.
- 38- الرحلة الحجازية لابن عمار الجزائري، 1908، الجزائر.
- 39- الرحلة الحسينية للوهراني لأحمد بن الحاج العياشي، فاس.
- 40- الرسالة المستطرفة، جعفر الكتاني، دار البشائر الإسلامية،  
1986، بيروت.
- 41- لروبط لثقافة بين لجزائر ولخرج، محمد طمر، المؤسسة الوطنية للكتاب،  
1983، الجزائر.
- 42- السلسلة الذهبية في التعريف برجال الطريقة الدرقاوية،  
محمد الحاج مصطفى العشعاشي، السقال، تلمسان، الجزائر.
- 43- الشعر الديني الجزائري الحديث، ركيبي، المؤسسة الوطنية للكتاب،  
1981، الجزائر.
- 44- الشيخ إبراهيم اطفيش، محمد ناصر، المطبعة العربية غرداية،  
1991، الجزائر.

- 45- الشيخ أبو اليقظان إبراهيم كما عرفته، أحمد فرصوص، المطبعة العربية غرداية، 1991، الجزائر.
- 46- الشيخ القرادي حياته وآثاره، د. محمد ناصر المطبعة العربية غرداية، 1990، الجزائر.
- 47- الصلة لابن بشكوال، 1952، مصر.
- 48- الضوء اللامع، السخاوي، 1953، مصر.
- 49- العبر في أخبار من غبر للذهبي، تحقيق صلاح الدين المنجد، 1984، الكويت.
- 50- العلماء الجزائريون في البلدان العربية الإسلامية لعمار هلال، ديوان المطبوعات الجامعية بن عكنون، 1995، الجزائر.
- 51- العلماء الجزائريون في البلدان العربية ط. ديوان المطبوعات الجامعية بن عكنون، الجزائر.
- 52- الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية لابن قنفذ، 1970، تونس.
- 53- الفتح المبين في طبقات الأصوليين، المراغي، مصر.
- 54- الكتابات القرآنية بندرومة، طالب عبد الرحمان بن أحمد، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر.
- 55- كتب الفهارس والبرامج واقعها وأهميتها، أبو عبد بن عقيل للظاهري، دار ابن حزم، الرياض، 1416 هـ.
- 56- الفكر السياسي عند الأباضية، عدون جهلان، تقديم محمد ناصر، المطبعة العربية غرداية، 1986، الجزائر.

- 57- المجموع الكامل للمتون، دار الفكر، 2001، لبنان.
- 58- المخطوطات الجزائرية في مكتبة اسطامبول، عبد الكريم الجزائري، دار مكتبة الحياة ، بيروت، لبنان، 1972.
- 59- المخطوطات الموجودة بمدرسة تلمسان (حتى غاية 1907م)، الجزائر.
- 60- المصنفات اللغوية للأعلام الجزائرية عبر القرون، د. مختار بوعناني، دار هومة، 2001.
- 61- المغرب العربي تاريخه وثقافته، رابح بونار، قدم له محمد الأمين بلغيث، دار الهدى، 1999، الجزائر.
- 62- المفتي ابن العنابي الجزائري، أبو القاسم سعد الله ، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.
- 63- المفسرون الجزائريون عبر القرون، اسكندر مختار، دار دحلب، 1991، الجزائر.
- 64- المهرجان الثقافي الأول للتعريف بتاريخ توات، جمعية الثقافة ، أدرار، 1991، الجزائر.
- 65- النحو وكتب التفسير، ابراهيم عبد الله وفيدة الليبي، ط.3، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان مصراتة، 1990، ليبيا.
- 66- النقد الأبّي في كتاب نفح الطيب، هدى بهنام، ط. 2، دار الرائد العربي، 1984، لبنان.
- 67- أم الحواضر في الماضي والحاضر، علي شعيب، دار البعث قسنطينة، 1980، الجزائر.



68- بدائع الجنان واللسان، محمد الطاهر الثليلي، تقديم أبو القاسم سعد الله ، دار الأمة ، 1994، الجزائر.

69- بغية الرواد، يحي بن خلدون، 1903، الجزائر.

70- بغية الوعاة، السيوطي، 1964، مصر.

71- بواكير، الطبع في الجزائر، مخطوط من إعداد المؤلف.

72- تاج التراجم، زين الدين قطلبوغا، دار المثنى، 1962، بغداد.

73- تاريخ الأدب الجزائري، محمد طمار، المؤسسة الوطنية للكتاب 1981، الجزائر.

74- تاريخ الأدب العربي، بروكلمان، تحقيق عبد الحليم النجار وآخرون، دار المعارف، 1974، مصر.

75- تاريخ التراث العربي، فولاذ سزكين نقله إلى العربية، د. محمود فهمي ود. فهمي أبو الفضل، 1977، القاهرة.

76- تاريخ الجزائر للثقافي، أبو القاسم سعد الله، ط.2، المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر، 1985.

77- تاريخ الجزائر العام، عبد الرحمان الجيلالي، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، 1982، الجزائر.

78- تاريخ الدراسات العربية في فرنسا، محمود المقداد، سلسلة عالم المعرفة الكويت.

79- تاريخ الشيخ علي بن عمر الطولقي، سليمان الصيد، دار هومة، 1998، الجزائر.

- 80- تاريخ المغرب العربي، علي دبور الأباضي، القاهرة.
- 81- تاريخ بني مزاب، يوسف بن بكير الحاج سعيد، المطبعة العربية غرداية، 1987، الجزائر.
- 82- تاريخ نشر التراث العربي، محمود طناحي، الفجالة، مصر.
- 83- تجارب في الأدب والرحلة، أبو القاسم سعد الله، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1983، الجزائر.
- 84- تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر لابن الأمير، 1964، بيروت.
- 85- تذكرة الحفاظ للذهبي، بتعليق الكوثري، 1955، لبنان.
- 86- تراث المغاربة في الحديث النبوي وعلومه، محمد بن عبد الله للتليدي، دار البشائر الإسلامية، 1995، بيروت.
- 87- تراثنا المخطوط من التأليف إلى الوراقة، نشر جامعة الأزهر، 1404هـ، القاهرة.
- 88- تراجم المؤلفين التونسيين، محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، 1982، لبنان.
- 89- ترتيب المدارك، القاضي عياض، 1967، بيروت.
- 90- تعريف الخلف برجال السلف، الحفناوي، 1906، الجزائر.
- 91- تعطير الأكوان، محمد الصغير بن الحاج المختار، الثعالبية، 1906، الجزائر.
- 92- تلمسان عبر العصور، محمد لطلار، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.

- 93- ثبت لولدي آشي، تحقيق عبد الله العمراني، ط.2، دار الغرب الإسلامي، 1982، بيروت.
- 94- جذوة الاقتباس فيمن حل من الأعلام بمدينة فاس لابن القاضي، 1309هـ، فاس.
- 95- جوانب من حياة في المغرب الأوسط، مصوديو عيد، مؤسسة لوطنية للكتب، 1982، الجزائر.
- 96- خزائن الكتب العربية في الخافقين، دي طرزي، 1947، بيروت.
- 97- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحبي، بولاق، 1284هـ، مصر.
- 98- دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر، ناصر الدين سعيدوني، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1988، الجزائر.
- 99- درة الحجال في أسماء الرجال لابن القاضي، 1934، الرباط.
- 100- دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية، تقديم د. زيد بن عبد المحسن آل حسين، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، 1998، الرياض.
- 101- دليل الرسائل الجامعية في المملكة العربية السعودية، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض.
- 102- دليل المخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت، محمد المنوني، المغرب.
- 103- دليل مؤرخ المغرب الأقصى، ابن سودة، 1960، الجزائر.

104- دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت محمد المنوني،  
المغرب.

105- دوحة الناشر، الحسيني، 1309 هـ، المغرب.

106- رحلة الورتلاني، دار البعث، 1908، الجزائر.

107- رحلة بن حملوش الجزائري "لسان المقل"، تحقيق أبو القاسم سعد الله،  
المؤسسة الوطنية للكتاب، 1983، الجزائر.

108- رحلتي في أسماء الكتب المخطوطة في المكتبة الوطنية الجزائرية،  
مخطوط من إعداد المؤلف.

109- روضة النسرین في دولة بني مرین لابن الأحمر، 1917 بباريس.

110- سلسلة الأصول، حشلاف، المنار، 1929، تونس.

111- سلوة الأنفاس للكتاني، 1316 هـ، فاس، 1995م.

112- سير مشائخ المغرب، أبي الربيع الوساني، تحقيق إسماعيل العربي،  
ديوان المطبوعات الجامعية، 1985، الجزائر.

113- شجرة النور الزكية في طبقات السادات المالكية، محمد مخلوف،  
1949، مصر.

114- شذرات الذهب، ابن العماد، دار الآفاق الجديدة، بيروت.

115- شعراء الجزائر في العصر الحاضر، محمد الهادي السنوسي،  
1927، الجزائر.

116- صحائف من التراث، أحمد بن نياب، المؤسسة الوطنية للكتاب،  
1990، الجزائر.

117-صفحات في تاريخ مدينة الجزائر، نور الدين عبد القادر، قسنطينة، 1952، الجزائر.

118-صوت الجزائر في الفكر العربي الحديث، عمر بن قينة ، ديوان المطبوعات الجامعية، 1993، الجزائر.

119-طبقات لقراء، لذهبي مركز الملك فيصل للمملكة العربية السعودية، 1999.

120-طبقات المفسرين، الداودي، مصر.

121-طبقات المفسرين، السيوطي، 1839، ليدن.

122-عصر الأمير عبد القادر الجزائري، ناصر الدين سعيدوني، مؤسسة البلبطين ، 2000، الكويت.

123-عنوان الأريب عن نشأ بالمملكة التونسية من عالم وأديب محمد النيفر، 1851، تونس.

124-عنوان الدراية، الغبريني عادل نويهض، مؤسسة نويهض للثقافة، بيروت.

125-غاية النهاية في طبقات القراء ابن الجوزي، 1351هـ، مصر.

126-فتح الآله ومنته، أبو راس المعسكري، تحقيق عبد الكريم، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1990، الجزائر.

127-فضائل إفريقية في الآثار والأحاديث لموضوعة محمد العروسي المطوي،

دار الغرب الإسلامي، 1983، بيروت.

- 128- فنون النثر الأدبي في الجزائر، عبد المالك مرتاض، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1983، الجزائر.
- 129- فهرس أبي الخير الاشبيلي، سرقسطة، 1893.
- 130- فهرس الجامع الكبير، الشيخ أرزقي، مخطوط.
- 131- فهرس الجامع الكبير، بتازة، الرباط.
- 132- فهرس الفهارس لعبد الحي الكتاني، 1347هـ، المغرب.
- 133- فهرس المخطوطات، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، بدون تاريخ، الرياض.
- 134- فهرس مخطوطات خزانة الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي الحسني، إعداد الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي، مخطوط.
- 135- فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية، مخطوط من إعداد المؤلف.
- 136- فهرس مخطوطات مكتبة زاوية الهامل، إعداد الأستاذ محمد فؤاد الخليل القاسمي، مخطوط.
- 137- فهرس المطبوعات الثعالبية الجزائرية، مخطوط من إعداد المؤلف.
- 138- فهرس المكتبة العامة بتيطوان، الرباط.
- 139- فهرس جامع الكبير، محمد بن أبي شنب، 1909، الجزائر.
- 140- فهرس خزائن الجامع الكبير بمكناس، الرباط.
- 141- فهرس خزانة سيدي يوسف بمر اكش.
- 142- فهرس زاوية تنغملت، المغرب.

- 143- فهرس قائمة المكتبة الثعالبية، 1930، الجزائر.
- 144- فهرس مخطوطات الجزائر، هلال ناجي، (مجلة المورد)  
المجلد 5، العدد 3، 1976، العراق.
- 145- فهرس مخطوطات الرباط، مخطوط مكتبة الحامة، الجزائر.
- 146- فهرس مخطوطات الزاوية الحملاوية، مخطوط.
- 147- فهرس مخطوطات المكتبة الأحمدية بتونس، تونس.
- 148- فهرس مخطوطات مكتبة لوطنية لجزائر، فليل، 1889، لجزائر.
- 149- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (قسم الحديث النبوي)،  
الشيخ الألباني، الرياض.
- 150- فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية (قسم خاص بالجزائر)،  
من إعداد المؤلف، مخطوط.
- 151- فهرس مخطوطات مكتبة الجامع الأزهر (قسم خاص بأهل الجزائر)،  
مخطوط من إعداد المؤلف.
- 152- فهرس مخطوطات مكتبة القرويين (المكتبة الوطنية الرباط)، الرباط.
- 153- فهرس مخطوطات مكتبة لمطارف لقرارة، مخطوط بمكتبة لحمة لجزائر.
- 154- فهرس مخطوطات وزارة للشؤون الدينية والأوقاف، مخطوط، الجزائر.
- 155- فهرس مكتبة لشيخ بنعزوز للقسامي الهللي، مخطوط من إعداد المؤلف.

- 156- فهرس مكتبة الشيخ محمد بلقاسم الهاملي، مخطوط.
- 157- فهرس مكتبة زلوية لحاج لمختار الحبلوي، مخطوط من إعداد المؤلف.
- 158- فهرست أحمد بيوض، مخطوط بمكتبة الحامة الجزائر.
- 159- فيض العباب إلى قسنطينة والزاب، ابن الحاج النمري، تحقيق محمد بن شقرون، دار الغرب الإسلامي، 1990، لبنان.
- 160- قائمة مكتبة العرب، البستاني، الفجالة، مصر.
- 161- قائمة منشورات المؤسسة الوطنية للكتاب 1983-1988م، الجزائر.
- 162- قائمة منشورات المؤسسة الوطنية للكتاب، 1988-1991م، الجزائر.
- 163- قائمة منشورات دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1990، لبنان.
- 164- قطب الأئمة محمد أطفيش، بكير بن سعيد، المطبعة العربية غرادية، 1989، الجزائر.
- 165- قطف الزهرات في أخبار علماء توات، عبد العزيز بن عمر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985، الجزائر.
- 166- كتاب سير الأئمة وأخبارهم، أبي زكريا، تحقيق إسماعيل العربي، ط. 3، ديوان المطبوعات الجامعية، 1984، الجزائر.
- 167- كتب وأدباء، وليم الخازن، المطبعة العصرية، 1970، بيروت.
- 168- كتب وشخصيات، أبو العيد دودو، ط. المؤسسة الوطنية للكتاب 1970، الجزائر.
- 169- كشف الظنون في أسماء الكتب والفنون لحاجي خليفة، 1941، سطلمبول.



170- مؤلفات أبي القاسم البوني على موضوعات الفنون والعلوم،  
مخطوط من إعداد المؤلف.

171- مجموع المتون، بولاق، مصر.

172- محمد الشاذلي القسطيني، أبو القاسم سعد الله، المؤسسة الوطنية للكتاب،  
1985، الجزائر.

173- مدرسة الإمام البخاري في المغرب، محمد يوسف الكتاني،  
دار اللسان العربي، بيروت.

174- مدرسة الحديث النبوي الشريف في القطر الجزائري، من  
إعداد المؤلف مخطوط.

175- مدرسة الحديث النبوي في القيروان، محمد شواط التونسي،  
الدار العالمية للكتاب، 1411هـ، الرياض.

176- مساهمة علماء الألباضية، سليمان بن داود، ط. بودولو، 1992، الجزائر.

177- مشائخ خالدون وعلماء عاملون، محمد بن إسماعيلي، ط. 3،  
دار الهدى، عين مليلة، 2001، الجزائر.

178- معجم أعلام الجزائر، عادل نويهض، بيروت، 1983، لبنان.

179- معجم أعلام الزيبان، عبد الحليم صيد، مخطوط.

180- معجم الأدباء ياقوت الحموي، دار الكتب العلمية بيروت، 1991 م.

181- معجم البابطين، مؤسسة البابطين، الكويت.

182- معجم المؤلفين، رضا كحالة دمشق.

183-معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى،  
عبد العزيز بن عبد الله ، 1971، المغرب.

184-معجم المطبوعات العربية، يوسف سرقيس، 1928، مصر.

185-معجم المعاجم، أحمد الشرقاوي، ط.1 ، دار الغرب الإسلامي،  
1987، لبنان.

186-معجم المفسرين، عادل نويهض، مؤسسة نويهض، 1986، لبنان.

187-معجم مشاهير المغاربة لفيف من الأساتذة ، جامعة الجزائر،  
المؤسسة الوطنية للكتاب، 1995، الجزائر.

188-معرض الكتاب الأباضي، صالح بن سعيد مرقون على الآلة  
الراقنة، 1984.

189-معلمة للفقه المالكي، عبد العزيز بن عبد الله، ط.1، دار الغرب الإسلامي  
1983، لبنان.

190-مقدمة تحفة الأحوذى، المبارك فوري، لبنان.

191-مليانة ووليها أحمد بن يوسف الملياني، محمد الحاج الصديق،  
ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر.

192-من أعلام الإصلاح في الجزائر، محمد الحسن فضلاء، دار هومة،  
2000، الجزائر.

193-نفائس المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية التونسية

هلال ناجي العراقي، "مجلة لمورد عراقية"، لمجد 5، لعد 3، 1976، لعرق.

- 194-نفح الطيب، المقرئ التلمساني، تحقيق إحسان عباس، صادر لبنان، 1968.
- 195-نماذج من الشعر الجزائري المعاصر، عبد العالي رزاق، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1982، الجزائر.
- 196-نهضة الجزائر الحديثة، علي دبوز، 1965، دمشق.
- 197-نيل الابتهاج التبتكي، 1329هـ، مصر.
- 198-هدية العارفين في أسماء المؤلفين، البغدادي، 1951، اسطامبول.
- 199-ورقات في الحضارة العربية بإفريقيا التونسية، حسن حسني عبد الوهاب، المنار، 1981، تونس.
- 200-وفيات الأعيان، ابن قنفذ تحقيق عادل نويهض، مؤسسة نويهض، بيروت، 1981.

## قسم الدوريات

1. مجلة الثقافة، الجزائر.
2. جريدة العالم السياسي، الجزائر
3. مجلة العلوم الإسلامية، قسنطينة، الجزائر.
4. مجلة الدراسات التاريخية، الجزائر.
5. مجلة البصائر، الجزائر.
6. الأصالة، الجزائر.
7. مجلة آمال، الجزائر.
8. القبس، الجزائر.
9. مجلة الفيصل، السعودية.
10. مجلة العربي، الكويت.
11. جريدة الشروق الحضاري، الجزائر.
12. جريدة البلاد، الجزائر.
13. جريدة الخبر، الجزائر.

14. مجلة أحوال المعرفة، السعودية.
15. الشروق اليومي، الجزائر.
16. جريدة اليوم، الجزائر.
17. جريدة المجاهد الأسبوعي، الجزائر.
18. جريدة الشعب، الجزائر.
19. مجلة حوليات جامعة الجزائر.
20. جريدة كواليس، الجزائر.
21. جريدة السلام، الجزائر.

## الفهرس

3	كتب علم التوحيد
35	كتب علم تفسير القرآن الكريم
55	كتب علم القراءات
65	كتب علم الحديث ومصطلحه
95	كتب علم السيرة
109	كتب علم الفهارس والإثباتات والإجازات
119	كتب علم الفقه
161	كتب علم أصول الفقه
179	كتب الفتاوي
187	كتب علم الفرائض
199	كتب القضاء والوثائق
205	كتب شراح مختصر خليل
215	كتب علم التصوف
253	كتب علم التاريخ
291	كتب علم التراجم
319	كتب الرحلات
331	كتب علم النحو
355	كتب علم اللغة
369	كتب علم البلاغة العربية
381	كتب الأدب والدواوين
431	كتب علم العروض والقوافي

439	كتب علم الكلام
443	كتب علم المنطق
455	كتب علم الطب
461	كتب علم الفلك
467	كتب علم الحساب
475	كتب علم الإقتصاد
477	كتب المعارك والردود
493	كتب الحكمة
497	كتب في فنون متنوعة
505	المراجع
523	الدوريات

إنجاز وتصميم منشورات ثالثة - الأبيار، الجزائر.

هاتف: 021 92 42 11 / 92 36 58

فاكس: 021 92 42 11

e.mail : thalaed @ hotmail.com



"... تعتبر الجزائر من بين أبرز الحضائر العربية الإسلامية التي تزخر بالتراث العربي الإسلامي الذي أعاد العلماء والشيوخ الجزائريون إنتاجه ونشره وطبعه.

و تعدّ "فهرست معلمة التراث الجزائري" نموذجا متفردا في هذا الموضوع.

..إن طبيعة المادة العلمية لهذا العمل تتحو منحى معجميا موسوعيا ، تتداخل فيه حقول علمية ومعرفية شتى، بما يقضي أن ينهض بإنجاز هذا العمل فريق من الباحثين المتخصصين أو شبه المتخصصين، ولكن الشيخ بشير ضيف أبي إلا أن ينجزه بمفرده، وتلك مسألة تحسب له لا عليه.

يتقاطع هذا العمل مع أعمال علمية متخصصة في تاريخ الجزائر الوسيط والحديث، مثل العمل التاريخي الحضاري القيم للدكتور أبي القاسم سعد الله، بعنوان "تاريخ الجزائر الثقافي" الذي يتكون من تسعة أجزاء. إلا أن الفكرة التي كانت وراء إنجاز "فهرست معلمة التراث الجزائري بين القديم والحديث"، وحجم نماذج المخطوطات التي عرضها أو أحال على مواقعها وظروفها، واستخدام نوع من المنهج "الموضوعاتي" للمادة المعروضة، كل ذلك يجعلنا أمام عمل أصيل غير مسبوق جزئيا على الأقل.

ولعل الجانب الأهم الذي يتميز به هذا العمل يتمثل في أنه استطاع أن يحيط بالمعالم الكبرى داخل الجزائر أو خارجها، الخاصة أو العامة، التي يتركز فيها التراث الجزائري المعلوم منذ ما يزيد عن مائة وخمسين سنة، بوجه عام، والتراث المخطوط المتناثر هنا وهناك في حكم المجهول، بوجه خاص.

بعد كل ذلك، للجزائر أن تعتز بدورها الثقافي والحضاري العربي الإسلامي من خلال واجهتها التراثية الأصيلة التي حاول الشيخ بشير ضيف أن يرسمها في مؤلفه هذا رغم عصاميته التي ما فتئت محل افتخاره كما هي محل فخرنا به..."

الدكتور عثمان بدري